

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 39
Кировского района Санкт-Петербурга

Принята

решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 39
Кировского района Санкт-Петербурга
Протокол от 29.08.2025г. № 3

Утверждена

приказом по ГБДОУ детскому саду № 39
Кировского района Санкт-Петербурга
от 29.08.2025г. № 44-од
Заведующий _____ /Г.Н.Рожкова/

**Рабочая программа
музыкального руководителя
для второй младшей группы**
программа рассчитана на детей дошкольного
возраста 3 – 4 года

Составила:
музыкальный руководитель
Степанова Н.Ю.

Санкт-Петербург
2025г.

Содержание

Пояснительная записка	3
1.Целевой раздел	4
1.1.Цель, задачи рабочей программы	4-5
2. Содержательный раздел	6
2.1. Расписание занятий	7
2.2. Календарно-тематическое планирование	8-63
3. Организационный раздел	64
3.1. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды музыкального зала	64-65
3.2. Календарный план досуговой деятельности	65
3.3. Работа с родителями	65
4. Список методической литературы	66

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по художественно-эстетическому развитию (раздел музыка) предназначена для работы с детьми группы общеразвивающей направленности от 3 до 4 лет.

Рабочая программа разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки №1155 от 17 октября 2013 года.
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809);
- образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 39 Кировского района Санкт-Петербурга» (утверждена приказом от 29.08.2025 г. № 44-од).

1. Целевой раздел

1.1. Цели и задачи рабочей Программы

Цель: обеспечивать развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам музыкальных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

Задачи:

- Приобщать к музыкальному искусству через разностороннюю музыкально-творческую деятельность (русский народный фольклор, фольклор других народов, классическая музыка русских и зарубежных композиторов, детская современная музыка;
- Воспитание интереса и любви к музыке;
- Развитие психических процессов (внимания, памяти, мышления)
- Развитие эмоциональной сферы, эмпатии;
- Развитие креативных способностей: творческого воображения и фантазии, стремления к самовыражению в различных видах музыкально-художественной деятельности;
- Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности: способности к сопереживанию, ответственности, толерантности;
- Развитие речи;
- Развитие двигательной сферы, ориентировки в пространстве и в схеме тела;

Развитие детей второй младшей группы позволяет проводить с ними планомерную работу по формированию основ музыкальной культуры на занятиях и в повседневной жизни.

Музыкальные занятия состоят из трёх частей.

1. Вводная часть.

Музыкально-ритмические упражнения. Цель – настроить ребёнка на занятие, развивать навыки основных и танцевальных движений, которые впоследствии будут использованы в плясках, танцах, хороводах. Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей. Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии. Учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.).

2. Основная часть.

Слушание музыки. Цель – приучать ребёнка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать. Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Подпевание и пение. Цель - развивать вокальные задатки ребёнка, учить чисто, интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем. Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

В основную часть занятия включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей. Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

3. Заключительная часть.

Игра или пляска. Цель - доставить ребёнку эмоциональное наслаждение, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них. На занятиях, которые проводятся два раза в неделю по 15 минут, используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учётом возможностей и особенностей каждого ребёнка.

Содержание образовательной области «художественно-эстетического развития» раздел музыка направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

Планируемые промежуточные результаты (интегративные качества) освоения данной программы:

Слушает музыкальное произведение до конца;

Узнаёт знакомые песни;

Различает звуки по высоте (в пределах октавы);

Замечает изменение в звучании (тихо-громко)

Поет, не отставая и не опережая других;

Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);

Различают и называют детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)

2. Содержательный раздел

От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы;

чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusическими (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом;

создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения

Содержание образовательной деятельности.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, др. Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей. Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии. Учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.).

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и т. д.). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и т. д.), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т. д.). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

2.1. Расписание занятий

Группы Дни недели	Вторая младшая группа № 6	
	Занятие	Досуг
Понедельник		
Вторник	9.20-9.30	
Среда		16.00-16.15
Четверг	9.20-9.30	
Пятница		

2.2. Календарно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Занятие	Виды музыкальной деятельности	Музыкальный материал	Задачи	Литература (ФИО автора, название, страница, № диска)
Сентябрь	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Прогулка» муз. В. Волкова	Развивать умение детей слушать музыку и эмоционально на нее откликаться.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 6
			Пение	«Петушок» русская народная прибаутка	Развивать умение детей звукоподражанию. Привлекать к активному подпеванию.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 7, с. 121
			Музыкально-ритмические движения	«Ножками затопали» муз. М. Раухвергера «Птички летают» муз. А. Серова	Ориентироваться в пространстве зала. Развивать умение останавливаться с окончанием музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 1, 2
			Игра на музыкальных инструментах	«Веселые ладошки»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 3, 4, 5
			Музыкальные игры	«Гуляем и пляшем» муз. М. Раухвергера	Различать 2х частную форму. Изменять движение со сменой характера музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 8
		2	Восприятие музыки	«Колыбельная» муз. Т. Назаровой	Развивать умение детей слушать музыку и эмоционально на нее откликаться	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый

						день» младшая группа CD I трек 12
			Пение	«Петушок» русская народная прибаутка	Развивать умение детей звукоподражанию. Привлекать к активному подпеванию.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 7, с. 121
			Музыкально- ритмические движения	«Ножками затопали» муз. М. Раухвергера «Зайчики»	Различать 2х частную форму. Не акцентировать внимание детей на четком выполнении упражнения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 1, 9, 10, 11
			Игра на музыкальных инструментах	«Веселые ладошки»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 3, 4, 5
			Музыкальные игры	«Гуляем и пляшем» муз. М. Раухвергера	Различать 2х частную форму. Изменять движение со сменой характера музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 8
	2 неделя	1	Восприятие музыки	«Колыбельная» муз. Т. Назаровой Русская народная плясовая	Развивать умение детей слушать музыку и эмоционально на нее откликаться	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 12, 13, 14, 15, 16
			Пение	«Ладушки» русская народная песня	Развивать умение детей звукоподражанию. Привлекать к активному подпеванию.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 17, с. 128

			Музыкально-ритмические движения	«Ножками затопали» муз. М. Раухвергера «Зайчики»	Различать 2х частную форму. Не акцентировать внимание детей на четком выполнении упражнения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 1, 9, 10, 11
			Игра на музыкальных инструментах	«Веселые ладошки»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 3, 4, 5
			Музыкальные игры	«Гуляем и пляшем» муз. М. Раухвергера	Различать 2х частную форму. Изменять движение со сменой характера музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 8
		2	Восприятие музыки	«Прогулка» муз. В. Волкова	Развивать умение детей слушать музыку и эмоционально на нее откликаться. Развивать речь, творческую фантазию.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 6
			Пение	«Ладушки» русская народная песня	Развивать умение детей звукоподражанию. Привлекать к активному подпеванию.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 17, с. 128
			Музыкально-ритмические движения	«Ай-да!» муз. Г. Ильиной Упр. «Фонарики» русская народная мелодия	Развивать умение реагировать на смену характера музыки. Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 18, 39
			Игра на музыкальных инструментах	«Веселые ладошки»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа

			Музыкальные игры	«Гопак» муз. М. Мусоргского	Развивать чувство ритма. Ориентироваться в пространстве.	пр. 3, 4, 5 И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 19
3 неделя	1	Восприятие музыки	«Колыбельная» муз. Т. Назаровой	Развивать умение детей слушать музыку и эмоционально на нее откликаться	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 12, 13, 14	
		Пение	«Петушок» русская народная прибаутка	Развивать умение детей звукоподражанию. Привлекать к активному подпеванию.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 7, с. 121	
		Музыкально-ритмические движения	«Ножками затопали» муз. м. Раухвергера «Кто хочет бегать?» муз, литовская народная мелодия	Не акцентировать внимание на детей на четком выполнении упражнений.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 1, 20	
		Игра на музыкальных инструментах	«Веселые ладошки»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 3, 4, 5	
		Музыкальные игры	«Кошка и мыши» без музыкального сопровождения.	Развивать у детей образное представление, реакцию на сигнал. Умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа.	
		2	Восприятие музыки	Русская народная плясовая	Расширять словарный запас. Развивать умение слушать музыку до конца.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый

						день» младшая группа CD I трек 15, 16
			Пение	«Петушок» русская народная прибаутка	Развивать умение детей звукоподражанию. Привлекать к активному подпеванию.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 7, с. 121
			Музыкально-ритмические движения	«Ай-да!» муз. Г. Ильиной «Птички летают и клюют зернышки» швейцарская народная мелодия	Развивать умение детей реагировать на 2х частную форму. Создать радостное настроение. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 18, 21
			Игра на музыкальных инструментах	«Веселые ладошки»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 3, 4, 5
			Музыкальные игры	«Гуляем и пляшем» муз. М. Раухвергера	Различать 2х частную форму. Изменять движение со сменой характера музыки. Развивать воображение детей.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 8
	4 неделя	1	Восприятие музыки	«Прогулка» муз. В. Волкова	Развивать умение детей слушать музыку и эмоционально на нее откликаться. Развивать речь, творческую фантазию, словарный запас.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 6
			Пение	«Ладушки» русская народная песня	Развивать умение детей звукоподражанию. Привлекать к активному подпеванию.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 17, с. 128
			Музыкально-ритмические	«Ножками затопали» муз. М. Раухвергера	Реагировать на смену характера музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева.

			движения	Упр. «Фонарики» русская народная мелодия		«Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 1, 39
			Игра на музыкальных инструментах	«Веселые ладошки»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 3, 4, 5
			Музыкальные игры	«Гопак» муз. М. Мусоргского	Развивать чувство ритма. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 19
		2	Восприятие музыки	«Колыбельная» муз. Т. Назаровой	Развивать умение детей слушать музыку и эмоционально на нее откликаться Расширять и активизировать словарный запас детей.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 12, 13, 14
			Пение	«Ладушки» русская народная песня	Развивать умение детей звукоподражанию. Привлекать к активному подпеванию.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 17, с. 128
			Музыкально-ритмические движения	«Ножками затопали» муз. М. Раухвергера «Зайчики»	Различать 2х частную форму. Не акцентировать внимание детей на четком выполнении упражнении.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 1, 9, 10, 11
			Игра на музыкальных инструментах	«Веселые ладошки»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 3, 4, 5

			Музыкальные игры	«Гуляем и пляшем» муз. М. Раухвергера	Различать 2х частную форму. Изменять движение со сменой характера музыки. Развивать воображение детей.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 8
Октябрь	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Осенний ветерок» Вальс. Муз. А. Гречанинова	Расширять и обогащать словарь. Развивать речь.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 23
			Пение	«Птичка» муз. М. Раухвергера «Ладушки» русская народная песня	Вызвать у детей эмоциональный отклик, желание подпевать.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 17, 24, с. 128, 135
			Музыкально-ритмические движения	«Погуляем» муз. Т. Ломовой «Ай-да!» муз. Г. Ильиной «Пляска с листочками» муз. А. Филиппенко	Следить за осанкой. Формировать навыки коммуникативной культуры. Развивать умение взаимодействовать друг с другом. Воспитывать доброжелательное отношение.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 18, 22
			Игра на музыкальных инструментах	«Веселые ладошки»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 3, 4, 5
			Музыкальные игры	«Гуляем и пляшем» муз. М. Раухвергера	Различать 2х частную форму. Изменять движение со сменой характера музыки. Развивать воображение детей.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 8

		2	Восприятие музыки	Русская народная плясовая	Развивать умение слушать музыку до конца. Развивать эмоциональность.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 15, 16
			Пение	«Петушок» русская народная прибаутка «Ладушки» русская народная песня «Где же наши ручки?» муз. Т. Ломовой	Весело, эмоционально откликаться на игру. Согласовывать движения с текстом.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 7, 17, 28, с. 121, 128, 137
			Музыкально-ритмические движения	Упр. для рук «Кто хочет побегать?» муз. Л. Вишкарёва	Развивать фантазию детей. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 20, 26, 27
			Игра на музыкальных инструментах	Знакомство с бубном.	Вызвать у детей эмоциональный отклик. Закрепить название инструмента.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа
			Музыкальные игры	«Хитрый кот» русская народная прибаутка	Развивать эмоциональность, быстроту реакции. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 29
	2 неделя	1	Восприятие музыки	«Осенний ветерок» Вальс. Муз. А. Гречанинова	Расширять и обогащать словарь. Развивать речь. Развивать кругозор детей, внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 23
			Пение	«Птичка» муз. М. Раухвергера «Собачка» муз. М. Раухвергера	Работать над звуковысотностью. Развивать умение детей звукоподражанию. Развивать речь, фантазию, расширять	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа

					кругозор, обогащать детский словарь.	пр. 24, 30, с. 135, 139
			Музыкально-ритмические движения	«Птички летают» муз. А. Серова Упр. «Фонарики» русская народная мелодия	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Реагировать на смену частей музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 2, 39
			Игра на музыкальных инструментах	«Фонарики» с бубном	Различать динамику и 2х частную форму. Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 39
			Музыкальные игры	«Пойду ль я, выйду ль я» русская народная мелодия	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Формировать внимание и выдержку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 31
		2	Восприятие музыки	Русская народная плясовая	Развивать умение слушать музыку до конца. Развивать эмоциональность. Знакомство с русскими народными инструментами. Развивать творческую активность. Вызвать радостное настроение.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 15, 16
			Пение	«Собачка» муз. М. Раухвергера «Петушок» русская народная прибаутка	Развивать умение слышать и определять разные по высоте звуки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 7, 30, с. 121, 139
			Музыкально-ритмические движения	«Гуляем и пляшем» муз. М. Раухвергера «Зайчики»	Закрепление 2х частной формы. Развивать чувство ритма, музыкальную память. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 8, 9, 10, 11

			Игра на музыкальных инструментах	«Концерт»	Развивать чувство ритма. Развивать активность, эмоциональность.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа
			Музыкальные игры	«Петушок» русская народная прибаутка	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать эмоциональность, музыкальность, внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 7
	3 неделя	1	Восприятие музыки	«Колыбельная» русская народная песня	Развивать фантазию, эмоциональность. Развивать музыкальную память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 12, 13, 14
			Пение	«Птичка» муз. М. Раухвергера «Собачка» муз. М. Раухвергера	Работать над звуковысотностью. Развивать умение детей звукоподражанию. Развивать речь, фантазию, расширять кругозор, обогащать детский словарь. Развивать память и выразительность исполнения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 24, 30, с. 135, 139
			Музыкально-ритмические движения	«Ножками затопали» муз. м. Раухвергера «Птички летают» муз. А. Серова	Развивать умение детей бегать легко. Ориентироваться в пространстве, не наталкиваться друг на друга. Развивать реакцию на сигнал.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 1, 2
			Игра на музыкальных инструментах	Игра с бубном.	Развивать слух. Формирование коммуникативных навыков.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа
			Музыкальные игры	«Где же наши ручки?» муз. Т. Ломовой	Ориентироваться в пространстве. Развивать эмоциональность. Развивать реакцию на сигнал.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа

						CD I трек 28
		2	Восприятие музыки	«Марш» муз. Э. Парлова Русская народная плясовая.	Знакомство с жанром «Марш». Развивать умение детей слушать музыку, эмоционально на нее отзываться.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 15, 16, 36
			Пение	«Осень» муз. И. Кишко «Птичка» муз. М. Раухвергера	Расширять кругозор, пополнять словарный запас. Закрепление понятие о звуковысотности.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 24, 35, с. 135, 142
			Музыкально-ритмические движения	Упр. с лентами. Болгарская народная мелодия Упр. «Пружинки» «Из-под дуба» русская народная мелодия	Развивать умение манипулировать ленточками и выполняли эмоционально.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 32, 33
			Игра на музыкальных инструментах	Знакомство с треугольником.	Развивать чувство ритма. Развивать внимание, память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа
			Музыкальные игры	«Игра с листочками» муз. А. Филиппенко	Ориентироваться в пространстве. Развивать эмоциональность, музыкальную память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 25
	4 неделя	1	Восприятие музыки	«Колыбельная» русская народная песня	Развивать фантазию, эмоциональность. Развивать музыкальную память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 12, 13, 14
			Пение	«Осень» муз. И. Кишко «Собачка» муз. М. Раухвергера	Закрепление понятия о звуковысотности. Работа над дыханием.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа

						пр. 30, 35, с.
			Музыкально-ритмические движения	«Погуляем» муз. Т. Ломовой «Зайчики» русская народная мелодия	Следить за осанкой. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Передавать музыкальный образ	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 9, 10, 11, 22
			Игра на музыкальных инструментах	«Узнай инструмент»	Различать 2х частную форму. Воспитывать доброе, отзывчивое отношение друг к другу.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа
			Музыкальные игры	«Гопак» муз. М. Мусоргский	Продолжать знакомство с 2х частной формой. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 19
		2	Восприятие музыки	«Марш» муз. Э. Парлова	Закреплять понятие о жанре. Развивать умение детей правильно координировать работу рук и ног, не опускать голову во время ходьбы, поднимать выше ноги.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 36
			Пение	«Петушок» русская народная прибаутка «Ладушки» русская народная песня	Весело, эмоционально откликаться на игру. Согласовывать движения с текстом.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 7, 17, с. 121, 128
			Музыкально-ритмические движения	«Птички летают» муз. А. Серова Упр. с лентами. Болгарская народная мелодия	Развивать внимание, реакцию на сигнал. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 2, 32
			Игра на музыкальных инструментах	«Узнай инструмент»	Различать 2х частную форму. Воспитывать доброе, отзывчивое отношение друг к другу.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый

			Музыкальные игры	«Игра с листочками» муз. А. Филиппенко	Ориентироваться в пространстве. Развивать эмоциональность, музыкальную память.	день» младшая группа И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 25
Ноябрь	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Колыбельная» русская народная песня	Развивать фантазию, эмоциональность. Развивать музыкальную память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 12, 13, 14
			Пение	«Кошка» муз. Ан. Александрова «Собачка» муз. М. Раухвергера	Формировать умение слушать и воспринимать песню эмоционально. Развивать умение детей звукоподражанию.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 30, 38, с. 139, 144
			Музыкально-ритмические движения	«Марш» муз. Э. Парлова «Кружение на шаге» муз. Е. Аарне	Закрепить понятие «марш» Развивать умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 36, 37
			Игра на музыкальных инструментах	«Тихо-громко» русская народная мелодия	Работа над развитием динамического слуха.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 3, 34
			Музыкальные игры	«Пальчики-ручки» русская народная мелодия	Развивать умение детей реагировать на 2х частную форму, на изменение динамики. Создать атмосферу радостного настроения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 39
		2	Восприятие музыки	«Прогулка» муз. В. Волкова	Развивать связную речь, творческое воображение, умение эмоционально откликаться на музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый

						день» младшая группа CD I трек 6
			Пение	«Осень» муз. И. Кишко «Ладушки» русская народная мелодия	Развивать голосовой аппарат. Развивать музыкальную память, чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 17, 35, с. 128, 142
			Музыкально- ритмические движения	«Марш» муз. Э. Парлова «Кружение на шаге» муз. Е. Аарне	Закрепить понятие «марш» Развивать умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 36, 37
			Игра на музыкальных инструментах	«Тихо-громко» русская народная мелодия	Работа над развитием динамического слуха.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 3, 34
			Музыкальные игры	«Где же, где же наши ручки?» муз. Т. Ломовой	Реагировать на смену звучания музыки. Закрепить понятие «Тихо-громко»	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 28
	2 неделя	1	Восприятие музыки	«Дождик» муз. Н. Любарского	Развивать умение эмоционально отзываться на музыку. Развивать у детей воображение.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 40
			Пение	«Кошка» муз. Ан. Александрова «Осень» муз. И. Кишко	Развивать умение у детей протяжно петь. Закреплять умение воспроизводить высокие и низкие звуки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 35, 38, с. 142, 144

			Музыкально-ритмические движения	«Марш» муз. Э. Парлова «Кружение на шаге» муз. Е. Аарне	Закрепить понятие «марш» Развивать умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 36, 37
			Игра на музыкальных инструментах	«Тихо-громко» русская народная мелодия	Работа над развитием динамического слуха.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 3, 34
			Музыкальные игры	«Где же, где же наши ручки?» муз. Т. Ломовой	Реагировать на смену звучания музыки. Закрепить понятие «Тихо-громко»	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 28
		2	Восприятие музыки	«Марш» муз. Э. Парлова	Закреплять понятие о жанре. Развивать умение детей правильно координировать работу рук и ног, не опускать голову во время ходьбы, поднимать выше ноги.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 36
			Пение	«Собачка» муз. М. Раухвергера «Петушок» русская народная прибаутка	Развивать творчество, воображение, смекалку, знакомство с фортепианной клавиатурой. Привлекать детей к активному пению. Работа над звукоподражанием.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 7, 30, с. 121, 139
			Музыкально-ритмические движения	Упр. для рук «Стуколка» украинская народная мелодия «Ножками затопали» муз. М. Раухвергера	Различать 2х частную форму, менять движение в соответствии со сменой звучания музыки. Развивать внимание, чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 1, 43
			Игра на музыкальных инструментах	«Тихо-громко» русская народная мелодия	Работа над развитием динамического слуха.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа

						CD II трек 3, 34
			Музыкальные игры	«Петушок» русская народная прибаутка	Развивать эмоциональность. Развивать музыкальную память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 7
	3 неделя	1	Восприятие музыки	«Дождик» муз. Н. Любарского	Развивать умение эмоционально отзываться на музыку. Развивать у детей воображение, речь, память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 40
			Пение	«Птичка» муз. М. Раухвергера «Собачка» муз. М. Раухвергера	Работать над звуковысотностью. Развивать умение детей звукоподражанию. Развивать речь, фантазию, расширять кругозор, обогащать детский словарь. Развивать память и выразительность исполнения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 24, 30, с. 135, 139
			Музыкально-ритмические движения	«Ай-да!» муз. Г. Ильиной «Птички летают» муз. А. Серова	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Бегать легко, руки не напрягать.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек
			Игра на музыкальных инструментах	«Тихо-громко» русская народная мелодия	Работа над развитием динамического слуха. Развивать умение детей слышать динамические изменения в музыке и менять прием игры.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 3, 34
			Музыкальные игры	«Прятки с собачкой» украинская народная мелодия	Ориентироваться в пространстве. Развивать умение откликаться на сигнал. Развивать внимание, память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 34

		2	Восприятие музыки	«Колыбельная» русская народная песня	Развивать фантазию, эмоциональность. Развивать музыкальную память. Развивать умение видеть и отмечать детали на картинке.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 12, 13, 14
			Пение	«Зайка» русская народная мелодия «Кошка» муз. Ан. Александрова	Петь протяжно, правильно артикулировать гласные звуки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 38, 45, с. 144, 150
			Музыкально-ритмические движения	«Зайчики» «Большие и маленькие ноги» муз. В. Агафонникова «Пляска с погремушками» муз. В. Антоновой	Различать 2х частную форму. Согласовывать движения с музыкой.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 9, 10, 11, 41, 44
			Игра на музыкальных инструментах	«Тихо-громко» русская народная мелодия	Работа над развитием динамического слуха. Развивать умение детей слышать динамические изменения в музыке и менять прием игры.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 3, 34
			Музыкальные игры	«Игра с погремушками» муз. Т. Вилькорейской	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать эмоциональность, музыкальную память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 42
	4 неделя	1	Восприятие музыки	«Дождик» муз. Н. Любарского	Развивать умение эмоционально отзываться на музыку. Развивать у детей воображение, речь, память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 40
			Пение	«Осень» муз. И. Кишко «Ладушки» русская народная мелодия	Развивать голосовой аппарат. Развивать музыкальную память, чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый

					Развивать в детях чувство уверенности.	день» младшая группа пр. 17, 35, с. 128, 142
			Музыкально-ритмические движения	«Марш» муз. Э. Парлова «Кружение на шаге» муз. Е. Аарне	Закрепить понятие «марш» Развивать умение ориентироваться в пространстве. Различать 2х частную форму.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 36, 37
			Игра на музыкальных инструментах	«Тихо-громко» русская народная мелодия	Работа над развитием динамического слуха. Развивать умение детей слышать динамические изменения в музыке и менять прием игры.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 3, 34
			Музыкальные игры	«Игра с погремушками» муз. Т. Вилькорейской	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать эмоциональность, музыкальную память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 42
		2	Восприятие музыки	«Марш» муз. Э. Парлова	Закреплять понятие о жанре. Развивать умение детей правильно координировать работу рук и ног, не опускать голову во время ходьбы, поднимать выше ноги.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 36
			Пение	«Осень» муз. И. Кишко «Птичка» муз. М. Раухвергера	Расширять кругозор, пополнять словарный запас. Закрепление понятие о звуковысотности. Петь активно, эмоционально.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 24, 35, с. 135, 142
			Музыкально-ритмические движения	«Большие и маленькие птички» старинный танец. Муз. И. Козловского	Развивать звуковысотный слух. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 46

			Игра на музыкальных инструментах	«Тихо-громко» русская народная мелодия	Работа над развитием динамического слуха. Развивать умение детей слышать динамические изменения в музыке и менять прием игры.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 3, 34
			Музыкальные игры	«Птички и кошка» русская народная мелодия	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать музыкальную память, внимание, быстроту реакции.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 45
Декабрь	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Медведь» Муз. В. Ребикова	Формировать умение слушать музыку внимательно, заинтересованно.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 49
			Пение	«Елочка» Муз. Н. Бахутовой	Ознакомление с окружающим миром. Расширение кругозора.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 50, с. 155
			Музыкально-ритмические движения	«Зимняя пляска» муз. М. Старокадомского «Пляска с погремушками» муз. В. Антоновой	Развивать умение детей реагировать на смену музыки. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 41, 48
			Игра на музыкальных инструментах	«Игра с бубном» «Игра с мишкой» муз. Г. Финаровского	Развивать умение детей ритмично играть на бубне.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 3, 34
			Музыкальные игры	«Игра с погремушками» муз. Т. Вилькорейской	Работа над развитием ритмического слуха. Развитие эмоциональности.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа

						CD I трек 42
		2	Восприятие музыки	«Вальс лисы» Муз. Ж. Колодуба	Знакомство детей с танцевальным жанром. Развивать речь, обогащать словарный запас.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 52
			Пение	«Елочка» Муз. Н. Бахутовой «Елочка» Муз. М. Красева	Ознакомление с окружающим миром. Расширение кругозора. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на праздничный характер песни, желание подпевать.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 50, 53, с. 155, 157
			Музыкально-ритмические движения	«Марш и бег» Муз. Е. Тиличевой «Поссорились-померились» муз. Т. Вилькорейской	Развивать умение детей реагировать на смену музыки. Ориентироваться в пространстве. Формировать коммуникативные навыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 51, 55
			Игра на музыкальных инструментах	«Игра с бубном» «Игра с мишкой» муз. Г. Финаровского	Развивать умение детей ритмично играть на бубне.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 3, 34
			Музыкальные игры	«Зайчики и лисичка» муз. Г. Финаровского	Работа над развитием ритмического слуха. Развитие эмоциональности.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 54
	2 неделя	1	Восприятие музыки	«Медведь» Муз. В. Ребикова	Формировать умение слушать музыку внимательно, заинтересованно.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 49
			Пение	«Елочка» Муз. Н. Бахутовой «Елочка» Муз. М. Красева	Ознакомление с окружающим миром. Расширение кругозора. Развивать у детей эмоциональную	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый

					отзывчивость на праздничный характер песни, желание подпевать.	день» младшая группа пр. 50, 53, с. 155, 157
			Музыкально-ритмические движения	«Зимняя пляска» муз. М. Старокадомского «Большие и маленькие ноги» Муз. В. Агафонникова «Пальчики-ручки» русская народная мелодия	Развивать умение детей реагировать на смену музыки. Ориентироваться в пространстве. Формировать коммуникативные навыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 39, 44, 48
			Игра на музыкальных инструментах	«Игра с бубном» «Игра с мишкой» муз. Г. Финаровского	Развивать умение детей ритмично играть на бубне.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 3, 34
			Музыкальные игры	«Игра с мишкой» муз. Г. Финаровского	Работа над развитием ритмического слуха. Развитие эмоциональности.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 56
		2	Восприятие музыки	«Вальс лисы» Муз. Ж. Колодуба	Знакомство детей с танцевальным жанром. Развивать речь, обогащать словарный запас.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 52
			Пение	«Елочка» Муз. Н. Бахутовой «Елочка» Муз. М. Красева «Дед Мороз» Муз. А. Филиппенко	Ознакомление с окружающим миром. Расширение кругозора. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на праздничный характер песни, желание подпевать.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 50, 53, 58, с. 155, 157, 163
			Музыкально-ритмические движения	«Сапожки» русская народная мелодия «Пляска с погремушками» муз. В. Антоновой	Ориентироваться в пространстве. Формировать коммуникативные навыки. Развивать умение различать двухчастную форму и менять движения в соответствии с ней.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 41, 57

			Игра на музыкальных инструментах	«Игра с бубном» «Игра с мишкой» муз. Г. Финаровского	Развивать умение детей ритмично играть на бубне.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 3, 34
			Музыкальные игры	«Игра с погремушками» муз. Т. Вилькорейской	Работа над развитием ритмического слуха. Развитие эмоциональности.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 42
	3 неделя	1	Восприятие музыки	«Полька» Муз. Г. Штальбаум	Развивать чувство ритма. Развивать память, внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 61
			Пение	«Елка» Муз. Т. Попатенко «Дед Мороз» Муз. А. Филиппенко «Елочка» Муз. М. Красева	Развивать голосовой аппарат. Развивать внимание, эмоциональность, чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 50, 53, 58, с. 155, 157, 163
			Музыкально-ритмические движения	«Марш» муз. Ю. Соколовского «Зимняя пляска» Муз. М. Старокадамского «Веселый танец» муз. М. Сатулиной	Закрепить понятие о марше. Закрепить умение выполнять движения в соответствии с динамикой.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 48, 59, 63
			Игра на музыкальных инструментах	«Игра с бубном» русская народная мелодия	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 60
			Музыкальные игры	«Зайчики и лисичка» Муз. Г. Финаровского	Соотносить движения с текстом. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый

						день» младшая группа CD I трек 54
		2	Восприятие музыки	«Полька» Муз. Г. Штальбаум	Развивать чувство ритма. Развивать память, внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 61
			Пение	«Елка» Муз. Т. Попатенко «Дед Мороз» Муз. А. Филиппенко «Елочка» Муз. М. Красева	Развивать голосовой аппарат. Развивать внимание, эмоциональность, чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 50, 53, 58, с. 155, 157, 163
			Музыкально-ритмические движения	«Большие и маленькие ноги» Муз. В. Агафонникова «Фонарики и хлопки в ладоши» «Пляска с погремушками» Муз, и сл. В. Антоновой	Закрепить умение выполнять движения в соответствии с динамикой.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 41, 44
			Игра на музыкальных инструментах	«Игра с бубном» русская народная мелодия	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 60
			Музыкальные игры	«Зайчики и лисичка» Муз. Г. Финаровского	Соотносить движения с текстом. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 54
	4 неделя	1	Восприятие музыки	«Полька» Муз. Г. Штальбаум	Развивать чувство ритма. Развивать память, внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 61

			Пение	«Елка» Муз. Т. Попатенко «Дед Мороз» Муз. А. Филиппенко «Елочка» Муз. М. Красева	Развивать голосовой аппарат. Развивать внимание, эмоциональность, чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 50, 53, 58, с. 155, 157, 163
			Музыкально-ритмические движения	«Зимняя пляска» Муз. М. Старокадамского «Бег и махи руками» вальс муз. А. Жилина	Закрепить умение выполнять движения в соответствии с динамикой.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 48, 64
			Игра на музыкальных инструментах	«Игра с бубном» русская народная мелодия	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 60
			Музыкальные игры	«Зайчики и лисичка» Муз. Г. Финаровского «Игра с мишкой» муз. Г. Финаровского	Соотносить движения с текстом. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 54, 56
		2	Восприятие музыки	«Полька» Муз. Г. Штальбаум	Развивать чувство ритма. Развивать память, внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 61
			Пение	«Елка» Муз. Т. Попатенко «Дед Мороз» Муз. А. Филиппенко «Елочка» Муз. М. Красева	Развивать голосовой аппарат. Развивать внимание, эмоциональность, чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 50, 53, 58, с. 155, 157, 163

			Музыкально-ритмические движения	«Большие и маленькие ноги» Муз. В. Агафонникова «Гуляем и пляшем» муз. М. Раухвергера	Закрепить понятие о марше. Закрепить умение выполнять движения в соответствии с динамикой.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 8, 44
			Игра на музыкальных инструментах	«Игра с бубном» русская народная мелодия	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 60
			Музыкальные игры	«Зайчики и лисичка» Муз. Г. Финаровского «Игра с мишкой» муз. Г. Финаровского	Соотносить движения с текстом. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 54, 56
			Музыкально-ритмические движения	«Большие и маленькие ноги» муз. В. Агафонникова «Гуляем и пляшем» муз. М. Раухвергера	Двигаться четко, ритмично, не наталкиваясь друг на друга. Реагировать на смену звучания музыки. Ориентироваться в пространстве зала.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 8, 44
Январь	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Колыбельная» муз. С. Разоренова	Развивать у детей умение слушать и эмоционально откликаться на музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 65
			Пение	«Машенька-Маша» муз. С. Невельштейн	Развивать умение детей петь активно и слаженно.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 66, с. 170
			Игра на музыкальных инструментах	«Игры с именами»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм» с. 7
			Музыкально-ритмические движения	«Большие и маленькие ноги» муз. В. Агафонникова «Гуляем и пляшем» муз. М. Раухвергера	Двигаться четко, ритмично, не наталкиваясь друг на друга. Реагировать на смену звучания музыки. Ориентироваться в пространстве зала.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 8, 44

			Музыкальные игры	«Саночки» русская народная плясовая	Ориентироваться в пространстве, не наталкиваться друг на друга.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 34
		2	Восприятие музыки	«Марш» муз. Э. Парлова	Закреплять понятие о жанре. Развивать умение детей правильно координировать работу рук и ног, не опускать голову во время ходьбы, поднимать выше ноги.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 36
			Пение	«Машенька-Маша» муз. С. Невельштейн «Топ-топ, топоток» муз. В. Журбинской	Развивать умение детей петь активно и слаженно. Развивать умение детей петь согласованно	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 66, 68, с. 170, 171
			Музыкально-ритмические движения	«Марш» муз. Э. Парлова Упр. «Спокойная ходьба и кружение» русская народная мелодия	Развивать ритмичность, координацию движений рук и ног. Следить за осанкой. Ориентироваться в пространстве. Формировать коммуникативные навыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 36, CD II трек 2
			Игра на музыкальных инструментах	«Игры с именами»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм» с. 7
			Музыкальные игры	«Саночки» русская народная плясовая «Ловишки» муз. Й. Гайдна	Ориентироваться в пространстве, не наталкиваться друг на друга.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 34, CD II трек 4
	2 неделя	1	Восприятие музыки	Русская народная плясовая	Знакомство с русским народным творчеством.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый

						день» младшая группа CD I трек 15, 16
			Пение	«Баю-баю» муз. м. Красева «Машенька-Маша» муз. С. Невельштейн «Топ-топ, топоток» муз. В. Журбинской	Развивать умение детей петь активно и слаженно. Развивать умение детей петь согласованно Воспитывать умение прислушиваться к изменениям в звучании песен, реагировать на их различный характер.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 66, 68, 71, с. 170, 171, 175
			Музыкально-ритмические движения	«Автомобиль» муз. М. Раухвергера Упр. «Пружинка» «Ах вы, сени» русская народная песня	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Следить за осанкой. Развивать память, внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 5, 43
			Игра на музыкальных инструментах	«Игры с именами»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм» с. 7
			Музыкальные игры	«Саночки» русская народная плясовая «Ловишки» муз. Й. Гайдна	Ориентироваться в пространстве, не наталкиваться друг на друга.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 34, CD II трек 4
		2	Восприятие музыки	«Лошадка» муз. М. Симанского	Развивать умение слушать музыку до конца. Развивать фантазию. Расширять кругозор детей, активизировать словарный запас.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 9
			Пение	«Баю-баю» муз. м. Красева «Машенька-Маша» муз. С. Невельштейн «Топ-топ, топоток» муз. В. Журбинской	Развивать умение детей петь активно и слаженно. Развивать умение детей петь согласованно Воспитывать умение прислушиваться к	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 66, 68, 71, с.

					изменениям в звучании песен, реагировать на их различный характер.	170, 171, 175
			Музыкально-ритмические движения	«Галоп» «Мой конек» чешская народная мелодия Упр. «Спокойная ходьба и кружение» русская народная мелодия «Стуколка» украинская народная мелодия	Ориентироваться в пространстве. Изменять движение в соответствии с музыкой.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 43, CD II трек 2, 8
			Игра на музыкальных инструментах	«Игры с именами»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм» с. 7
			Музыкальные игры	«Саночки» русская народная плясовая «Ловишки» муз. Й. Гайдна	Ориентироваться в пространстве, не наталкиваться друг на друга.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 34, CD II трек 4
	3 неделя	1	Восприятие музыки	«Колыбельная» муз. С. Разоренова	Развивать у детей умение слушать и эмоционально откликаться на музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 65
			Пение	«Самолет» муз. Е. Тиличевой «Машенька-Маша» муз. С. Невельштейн	Развивать умение детей эмоционально откликаться на содержание песни. Развивать умение петь протяжно, слушать друг друга, формировать слаженное пение детей в коллективе.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 66, 75, с. 170, 178
			Музыкально-ритмические движения	«Галоп» «Мой конек» чешская народная мелодия Упр. «Бег и махи руками» Вальс муз. А. Жилина	Следить за осанкой. Развивать умение слышать окончание музыки. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 64, CD II

			Игра на музыкальных инструментах	Игра «звучащий клубок»	Знакомство с долгими и короткими звуками. Развивать чувство ритма.	трек 8 И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа с. 58
			Музыкальные игры	«Самолет» муз. Л. Банниковой	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать внимание, память, эмоциональность.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 11
		2	Восприятие музыки	«Марш» муз. Э. Парлова	Закреплять понятие о жанре. Развивать умение детей правильно координировать работу рук и ног, не опускать голову во время ходьбы, поднимать выше ноги.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 36
			Пение	«Самолет» муз. Е. Тиличевой «Топ-топ, топоток» муз. В. Журбинской	Развивать умение детей начинать пение одновременно, слаженно.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 68, 75, с. 171, 178
			Музыкально-ритмические движения	«Автомобиль» муз. М. Раухвергера Упр. «Пружинка» «Ах вы, сени» русская народная песня	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Следить за осанкой. Развивать память, внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 5, 43
			Игра на музыкальных инструментах	Игра «звучащий клубок»	Знакомство с долгими и короткими звуками. Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа с. 58
			Музыкальные игры	«Самолет» муз. Л. Банниковой	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать внимание, память,	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый

					эмоциональность.	день» младшая группа CD II трек 11
	4 неделя	1	Восприятие музыки	«Лошадка» муз. М. Симанского	Развивать умение слушать музыку до конца. Развивать фантазию. Расширять кругозор детей, активизировать словарный запас.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 9
			Пение	«Самолет» муз. Е. Тиличеевой «Баю-баю» муз. м. Красева	Развивать умение детей начинать пение одновременно, слаженно.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 71, 75, с. 175, 178
			Музыкально- ритмические движения	«Галоп» «Мой конек» чешская народная мелодия Упр. «Бег и махи руками» Вальс муз. А. Жилина	Следить за осанкой. Развивать умение слышать окончание музыки. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 64, CD II трек 8
			Игра на музыкальных инструментах	Игра «звучащий клубок»	Знакомство с долгими и короткими звуками. Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа с. 58
			Музыкальные игры	«Ловишки» муз. Й. Гайдна	Развивать умение детей соотносить движения с музыкой, воспитывать выдержку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 4
		2	Восприятие музыки	«Полянка» русская народная плясовая	Развивать умение слушать музыку и эмоционально на нее откликаться.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 60

			Пение	«Самолет» муз. Е. Тиличевой «Топ-топ, топоток» муз. В. Журбинской «Машенька-Маша» муз. С. Невельштейн	Развивать умение детей начинать пение одновременно, слаженно. Формировать коллективное пение.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 66, 68, 75, с. 170, 171, 178
			Музыкально-ритмические движения	«Большие и маленькие ноги» муз. в. Агафонникова Упр. «Бег и махи руками» вальс муз. А. Жилина	Развивать умение самостоятельно менять движения. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 44, 64
			Игра на музыкальных инструментах	«Игра в имена» «Звучащий клубок»	Развивать чувство ритма. Развивать внимание, музыкальную память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа с. 58
			Музыкальные игры	«Самолет» муз. Л. Банниковой	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать внимание, память, эмоциональность.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 11
Февраль	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Полька» муз. З. Бетман	Развивать чувство ритма. Эмоционально отзываться на задорную, радостную музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 13
			Пение	«Заинька» муз. М. Красева «Самолет» муз. Е. Тиличевой	Воспитывать доброе, заботливое отношения к зверям. Вырабатывать навыки протяжного пения. Привлекать к активному подпеванию.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 75, 79, с. 178, 182
			Музыкально-ритмические движения	«Пляска зайчиков» муз. А. Филиппенко Упражнение «Притопы» русская	Закреплять легкие прыжки на ногах. Развивать умение детей прыгать с продвижением в разные стороны.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый

				народная мелодия		день» младшая группа CD II трек 12
			Игра на музыкальных инструментах	Бубен, треугольник «Учим мишку танцевать»	Развивать чувство ритма. Формировать коммуникативные навыки. Воспитывать внимание и доброжелательное отношение друг к другу.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 5
			Музыкальные игры	«Ловишки» муз. Й. Гайдна	Ориентироваться в пространстве. Развивать умение реагировать на сигнал.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 4
		2	Восприятие музыки	«Шалун» муз. О. Бера	Эмоционально отзываться на задорную, радостную музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 17
			Пение	«Заинька» муз. М. Красева «Колыбельная» муз. Е. Тиличевой	Вырабатывать навыки протяжного пения. Привлекать к активному подпеванию. Развивать умение детей начинать пение всем вместе.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 79, 83, с. 182, 184
			Музыкально-ритмические движения	«Марш» муз. Е. Тиличевой «Пляска с погремушками» муз, и сл. В. Антоновой	Развивать умение детей прыгать с продвижением в разные стороны. Соотносить движения с текстом. Развивать умение детей прыгать на обеих ногах, стараясь выполнять это легко.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 41, CD II трек 16
			Игра на музыкальных инструментах	Бубен, треугольник «Учим мишку танцевать»	Развивать чувство ритма. Формировать коммуникативные навыки. Воспитывать внимание и доброжелательное отношение друг к другу.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 5

			Музыкальные игры	«Игра с мишкой» муз. Г. Финаровского	Ориентироваться в пространстве. Развивать умение реагировать на сигнал.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 56
	2 неделя	1	Восприятие музыки	«Полька» муз. З. Бетман	Эмоционально отзываться на задорную, радостную музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 13
			Пение	«Заинька» муз. М. Красева «Маша и каша» муз. Т. Назаровой	Развивать умение детей начинать пение всем вместе. Стараться петь достаточно громко, но не напрягать голос, внятно произносить слова.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 79, 84, с. 182, 185
			Музыкально-ритмические движения	«Зимняя пляска» муз. М. Старокадамского «Зайчики» «Пляска зайчиков.» муз. А. Филиппенко.	Соотносить движения с текстом. Развивать умение детей прыгать на обеих ногах, стараясь выполнять это легко.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 9, 10, 11, 48, CD II трек 12
			Игра на музыкальных инструментах	Бубен, треугольник «Учим мишку танцевать»	Развивать чувство ритма. Формировать коммуникативные навыки. Воспитывать внимание и доброжелательное отношение друг к другу.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 5
			Музыкальные игры	«Ловишки» муз. Й. Гайдна	Ориентироваться в пространстве. Развивать умение реагировать на сигнал.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 4
		2	Восприятие музыки	«Плясовая» русская народная мелодия	Эмоционально отзываться на задорную, радостную музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый

						день» младшая группа CD I трек 33, 34
			Пение	«Заинька» муз. М. Красева «Колыбельная» муз. Е. Тиличевой	Вырабатывать навыки протяжного пения. Привлекать к активному подпеванию. Развивать умение детей начинать пение всем вместе.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 79, 83, с. 182, 184
			Музыкально-ритмические движения	«Марш» муз. Е. Тиличевой «Пружинка» русская народная мелодия «Поссорились-помирились» муз. Т. Вилькорейской	Закреплять легкие прыжки на ногах. Развивать умение детей прыгать с продвижением в разные стороны, соотносить движения с текстом. Развивать умение детей прыгать на обеих ногах, стараясь выполнять это легко.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 33, 55, CD II трек 5, 15
			Игра на музыкальных инструментах	Бубен, треугольник «Учим мишку танцевать»	Развивать чувство ритма. Формировать коммуникативные навыки. Воспитывать внимание и доброжелательное отношение друг к другу.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 5
			Музыкальные игры	«Саночки»	Ориентироваться в пространстве. Развивать умение реагировать на сигнал.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 33
	3 неделя	1	Восприятие музыки	«Шалун» муз. О. Бера	Развивать словесную активность, воображение. Расширять и активизировать словарный запас.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 17
			Пение	«Маме песенку пою» муз. Т. Попатенко «Маша и каша» муз. Т. Назаровой «Колыбельная» муз. Е. Тиличевой	Развивать умение детей петь, выдерживая паузу. Развивать умение детей петь протяжно, внятно произносить слова. Развивать умение слушать вступление, начиная петь вместе с педагогом.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 83, 84, 85, с. 184, 185, 187

					Петь без напряжения, естественным голосом.	
			Музыкально-ритмические движения	«Зимняя пляска» муз. М. Старокадамского «Большие и маленькие ноги» муз. В. Агафонникова «Маленький танец» муз. Н. Александровой	Соотносить движения с текстом. Развивать чувство ритма. Развивать координацию рук и ног. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 44, 48, CD II трек 21
			Игра на музыкальных инструментах	Барабан, бубен, треугольник «Паровоз»	Развивать внимание, память, сообразительность.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм» с. 7
			Музыкальные игры	«Ловишки» муз. Й. Гайдна	Развивать умение детей бегать легко, соотносить движения со словами. Воспитывать выдержку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 4
		2	Восприятие музыки	«Полька» муз. З. Бетман	Развивать словесную активность, воображение. Расширять и активизировать словарный запас.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 13
			Пение	«Маме песенку пою» муз. Т. Попатенко «Маша и каша» муз. Т. Назаровой	Развивать умение детей петь, выдерживая паузу. Развивать умение детей петь протяжно, внятно произносить слова. Петь без напряжения, естественным голосом.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 84, 85, с. 185, 187
			Музыкально-ритмические движения	«Марш» муз. Е. Тилчеевой «Кружение на шаге» муз. Е. Аарне «Поссорились-помирились» муз. Т. Вилькорейской	Соотносить движения с текстом. Развивать чувство ритма. Развивать координацию рук и ног. Формировать коммуникативные отношения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 37, 55, CD II трек 15

			Игра на музыкальных инструментах	Барабан, бубен, треугольник «Паровоз» «Учим зайку и мишку танцевать»	Развивать внимание, память, сообразительность.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм» с. 7
			Музыкальные игры	«Ловишки» муз. Й. Гайдна	Развивать умение детей бегать легко, соотносить движения со словами. Воспитывать выдержку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 4
	4 неделя	1	Восприятие музыки	«Полька» муз. З. Бетман	Развивать словесную активность, воображение. Расширять и активизировать словарный запас.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 13
			Пение	«Маме песенку пою» муз. Т. Попатенко «Маша и каша» муз. Т. Назаровой «Колыбельная» муз. Е. Тиличевой	Развивать умение детей петь, выдерживая паузу. Развивать умение детей петь протяжно, внятно произносить слова. Развивать умение слушать вступление, начиная петь вместе с педагогом. Петь без напряжения, естественным голосом.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 83, 84, 85, с. 184, 185, 187
			Музыкально-ритмические движения	«Марш» муз. Е. Тиличевой «Пружинка» русская народная мелодия «Поссорились-помирились» муз. Т. Вилькорейской	Закреплять легкие прыжки на ногах. Развивать умение детей прыгать с продвижением в разные стороны, Соотносить движения с текстом. Развивать умение детей прыгать на обеих ногах, стараясь выполнять это легко.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 33, 55, CD II трек 5, 15
			Игра на музыкальных инструментах	Барабан, бубен, треугольник «Паровоз»	Развивать внимание, память, сообразительность.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм» с. 7

			Музыкальные игры	«Ловишки» муз. Й. Гайдна	Развивать умение детей бегать легко, соотносить движения со словами. Воспитывать выдержку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 4
		2	Восприятие музыки	«Шалун» муз. О. Бера	Развивать словесную активность, воображение. Расширять и активизировать словарный запас.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 17
			Пение	«Маме песенку пою» муз. Т. Попатенко «Маша и каша» муз. Т. Назаровой «Колыбельная» муз. Е. Тиличевой	Развивать умение детей петь, выдерживая паузу. Развивать умение слушать вступление, начиная петь вместе с педагогом. Петь без напряжения, естественным голосом.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 83, 84, 85, с. 184, 185, 187
			Музыкально-ритмические движения	«Зимняя пляска» муз. М. Старокадамского «Зайчики» «Пляска зайчиков.» муз. А. Филиппенко.	Соотносить движения с текстом. Развивать умение детей прыгать на обеих ногах, стараясь выполнять это легко.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 9, 10, 11, 48, CD II трек 12
			Игра на музыкальных инструментах	Барабан, бубен, треугольник «Паровоз»	Развивать внимание, память, сообразительность.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм» с. 7
			Музыкальные игры	«Ловишки» муз. Й. Гайдна	Развивать умение детей бегать легко, соотносить движения со словами. Воспитывать выдержку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 4
Март	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Капризуля» муз. В. Волкова	Развивать эмоциональность. Развивать умение слушать музыку до конца, а затем анализировать.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый

				Расширять словарный запас.	день» младшая группа CD II трек 23	
			Пение	«Я иду с цветами» муз. Е. Тиличеевой «Бобик» муз. Т. Попатенко «Пирожки» муз. А. Филиппенко	Развивать умение звукоподражанию. Петь легко, радостно. Развивать умение детей петь слаженно. Начинать пение всем вместе.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа с. 76, пр. 85, 89, 90, с. 187, 191, 192
			Музыкально-ритмические движения	«Бег с платочками» укр.нар. мелодия «Да-да-да!» муз. Е. Тиличеевой «Пляска с платочком» Муз. Е. Тиличеевой	Развивать умение детей самостоятельно различать двухчастную форму. Создать радостную, непринужденную атмосферу. Развивать умение ритмично двигаться в соответствии со сменой характера музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек43, CD II трек 22, 26
			Игра на музыкальных инструментах	Ритм в стихах. «Тигренок» «Пляска кошечки» Бубен, треугольник, колокольчики	Развивать чувство ритма. Развивать мелкую моторику.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм» с. 12
			Музыкальные игры	«Кошечка и котята» муз. В. Витлина «Серенькая кошечка» муз. В. Витлина	Приучать детей прислушиваться к музыке. Согласовывать движения в соответствии с правилами игры.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 33, 34
		2	Восприятие музыки	«Капризуля» муз. В. Волкова	Развивать эмоциональность. Развивать умение слушать музыку до конца, а затем анализировать. Расширять словарный запас.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 23
			Пение	«Я иду с цветами» муз. Е. Тиличеевой «Бобик» муз. Т. Попатенко «Пирожки» муз. А. Филиппенко	Развивать умение звукоподражанию. Петь легко, радостно. Развивать умение детей петь слаженно. Начинать пение всем вместе.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа с. 76, пр. 85, 89, 90, с.

						187, 191, 192
			Музыкально-ритмические движения	«Бег с платочками» укр.нар.мелодия «Да-да-да!» муз. Е. Тиличеевой «Пляска с платочком» Муз. Е. Тиличеевой	Развивать умение детей самостоятельно различать двухчастную форму. Создать радостную, непринужденную атмосферу. Развивать умение ритмично двигаться в соответствии со сменой характера музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 43, CD II трек 22, 26
			Игра на музыкальных инструментах	Ритм в стихах. «Тигренок» «Пляска кошечки» Бубен, треугольник, колокольчики	Развивать чувство ритма. Развивать мелкую моторику.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм» с. 12
			Музыкальные игры	«Кошечка и котята» муз. В. Витлина «Серенькая кошечка» муз. В. Витлина	Приучать детей прислушиваться к музыке. Согласовывать движения в соответствии с правилами игры.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 33, 34
	2 неделя	1	Восприятие музыки	«Колыбельная» русская народная мелодия	Развивать эмоциональность. Развивать умение слушать музыку до конца, а затем анализировать. Расширять словарный запас.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 12, 13, 14
			Пение	«Я иду с цветами» муз. Е. Тиличеевой «Бобик» муз. Т. Попатенко «Пирожки» муз. А. Филиппенко	Развивать умение звукоподражанию. Петь легко, радостно. Развивать умение детей петь слаженно. Начинать пение всем вместе.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа с. 76, пр. 85, 89, 90, с. 187, 191, 192
			Музыкально-ритмические движения	«Марш» муз. Е. Тиличеевой «Поссорились-помирились» муз. Т.Вилькорейской	Развивать умение детей самостоятельно различать двухчастную форму. Развивать умение ритмично двигаться в соответствии со сменой характера музыки. Ориентироваться в пространстве. Бегать	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 55, CD II трек 27

					легко.	
			Игра на музыкальных инструментах	Ритм в стихах. «Тигренок» «Пляска кошечки» Бубен, треугольник, колокольчики	Развивать чувство ритма. Развивать мелкую моторику.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм» с. 12
			Музыкальные игры	«Кошечка и котята» муз. В. Витлина «Серенькая кошечка» муз. В. Витлина	Приучать детей прислушиваться к музыке. Согласовывать движения в соответствии с правилами игры.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 33, 34
		2	Восприятие музыки	«Капризуля» муз. В. Волкова	Развивать эмоциональность. Развивать умение слушать музыку до конца, а затем анализировать. Расширять словарный запас.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 23
			Пение	«Бобик» муз. Т. Попатенко «Самолет» муз. Е.Тиличевой «Заинька» муз. М.Красева	Развивать умение звукоподражанию. Петь легко, радостно. Развивать умение детей петь слаженно. Начинать пение всем вместе.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 75, 79, 89, с. 178, 182, 191
			Музыкально-ритмические движения	«Марш» муз. Е. Тиличевой «Птички летают и зернышки клюют» швейцарская народная мелодия «Пляска с платочком» Муз. Е. Тиличевой	Развивать умение ритмично двигаться в соответствии со сменой характера музыки. Реагировать на смену звучания Ориентироваться в пространстве. Бегать легко.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 21, 26, 36,
			Игра на музыкальных инструментах	Ритм в стихах. «Тигренок» «Пляска кошечки» Бубен, треугольник, колокольчики	Развивать чувство ритма. Развивать мелкую моторику.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм» с. 12
			Музыкальные игры	«Кошечка и котята» муз. В. Витлина «Серенькая кошечка» муз. В.	Приучать детей прислушиваться к музыке. Согласовывать движения в соответствии	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый

				Витлина	с правилами игры.	день» младшая группа CD II трек 33, 34
3 неделя	1	Восприятие музыки	«Марш» муз. Е.Тиличевой	Развивать умение детей реагировать на маршевый, ритмичный характер пьесы. Развивать координацию движений рук и ног.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 27	
		Пение	«Я иду с цветами» муз. Е. Тиличевой «Маме песенку пою» муз. Н. Александровой «Маша и каша» муз. Т. Назаровой	Развивать умение детей петь на одном звуке. Правильно артикулировать гласные звуки. Развивать умение детей петь эмоционально. Приучать детей слышать вступление.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 84, 85, с. 76, 185, 187	
		Музыкально-ритмические движения	«Да-да-да!» муз. Е. Тиличевой «Вальс» бег и махи и руками муз. А. Жилина «Приседай» эстонская народная мелодия	Развивать умение самостоятельно реагировать на смену музыки. Развивать умение детей двигаться парами. Согласовывать движения с музыкой.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 64, CD II трек 22, 29	
		Игра на музыкальных инструментах	«Барабан»	Развивать чувство ритма	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа	
		Музыкальные игры	«Кошечка и котята» муз. В. Витлина «Серенькая кошечка» муз. В. Витлина	Приучать детей прислушиваться к музыке. Согласовывать движения в соответствии с правилами игры.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 33, 34	
		2	Восприятие музыки	«Колыбельная» русская народная мелодия	Развивать эмоциональную отзывчивость у детей на разнохарактерную музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 12, 13, 14

			Пение	«Я иду с цветами» муз. Е. Тиличевой «Маме песенку пою» муз. Н. Александровой «Маша и каша» муз. Т. Назаровой	Развивать умение детей петь на одном звуке. Правильно артикулировать гласные звуки. Развивать умение детей петь эмоционально. Приучать детей слышать вступление.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 84, 85, с. 76, 185, 187
			Музыкально-ритмические движения	«Сапожки» русская народная мелодия Упр. «пружинка» русская народная мелодия «Пляска с султанчиками» хорватская народная мелодия	Самостоятельно изменять движение со сменой характера музыки. Развивать умение детей двигаться парами. Согласовывать движения с музыкой.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 5, 7, CD I трек 57
			Игра на музыкальных инструментах	«Барабан»	Развивать чувство ритма	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа
			Музыкальные игры	«Кошечка и котята» муз. В. Витлина «Серенькая кошечка» муз. В. Витлина	Приучать детей прислушиваться к музыке. Согласовывать движения в соответствии с правилами игры.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 33, 34
	4 неделя	1	Восприятие музыки	«Лошадка» муз. М. Симанского	Развивать умение детей реагировать на маршевый, ритмичный характер пьесы. Развивать эмоциональную отзывчивость у детей на разнохарактерную музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 9
			Пение	«Игра с лошадкой» муз. И. Кишко «Бобик» муз. Т. Попатенко	Работать над протяжным пением. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Приучать детей слышать вступление.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 89, 95, с. 191, 197
			Музыкально-ритмические	«Марш» Е.Тилтчевой Упр. «Воротики» бег муз. Т.	Самостоятельно изменять движение со сменой характера музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева.

			движения	Ломовой «Приседай» эстонская народная мелодия	Развивать умение детей двигаться парами. Согласовывать движения с музыкой.	«Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 27, 28, 29
			Игра на музыкальных инструментах	«Барабан»	Развивать чувство ритма	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа
			Музыкальные игры	«Кошечка и котята» муз. В. Витлина «Серенькая кошечка» муз. В. Витлина	Приучать детей прислушиваться к музыке. Согласовывать движения в соответствии с правилами игры.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 33, 34
		2	Восприятие музыки	«Марш» муз. Е.Тиличевой «Колыбельная» муз. С. Разоренова	Развивать умение детей реагировать на маршевый, ритмичный характер пьесы. Развивать координацию движений рук и ног. Развивать эмоциональную отзывчивость у детей на разнохарактерную музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 65, CD II трек 27
			Пение	«Я иду с цветами» муз. Е. Тиличевой «Маме песенку пою» муз. Н. Александровой «Маша и каша» муз. Т. Назаровой	Развивать умение детей петь на одном звуке. Правильно артикулировать гласные звуки. Развивать умение детей петь эмоционально. Приучать детей слышать вступление.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 84, 85, с. 76, 185, 187
			Музыкально- ритмические движения	«Марш» Е.Тилтчевой Упр. «Воротики» бег муз. Т. Ломовой «Приседай» эстонская народная мелодия	Самостоятельно изменять движение со сменой характера музыки. Развивать умение детей двигаться парами. Согласовывать движения с музыкой.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 27, 28, 29
			Игра на музыкальных инструментах	«Барабан»	Развивать чувство ритма	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа

			Музыкальные игры	«Кошечка и котята» муз. В. Витлина «Серенькая кошечка» муз. В. Витлина	Приучать детей прислушиваться к музыке. Согласовывать движения в соответствии с правилами игры.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 33, 34
Апрель	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Резвушка» муз. В. Волкова	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на характер пьесы.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 35
			Пение	«Есть у солнышка друзья» муз. Е. Тиличевой «Петушок» русская народная прибаутка «Маша и каша» муз. Т. Назаровой	Приучать к протяжному пению. Развивать умение эмоционально отзываться на музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 7, 84, 101, с. 121, 185, 202
			Музыкально-ритмические движения	«Да-да-да!» муз. Е. Тиличевой «Упражнение с лентами» болгарская народная мелодия «Поссорились-помирились» муз. Т. Вилькорейской	Согласовывать движения с текстом. Выполнять эмоционально. Обратить внимание на то, чтобы руки у детей были мягкими, расслабленными. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 32, 55, CD II трек 22
			Игра на музыкальных инструментах	«Ритмическая цепочка из жучков»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа
			Музыкальные игры	«Солнышко и дождик» муз. М. Раухвергера	Создать радостную, непринужденную атмосферу.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 40
		2	Восприятие музыки	«Воробей» муз. А. Руббаха	Формировать у детей умение слушать музыку, определять ее характерные особенности.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый

						день» младшая группа CD II трек 38
			Пение	«Есть у солнышка друзья» муз. Е. Тиличевой «Маша и каша» муз. Т. Назаровой «Кап-кап» муз. Ф. Финкельштейна	Приучать к протяжному пению. Развивать умение эмоционально отзываться на музыку. Расширять знания детей об окружающем мире.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 76, 101, 104, с. 179, 202, 205
			Музыкально-ритмические движения	«Воробушки» венгерская народная мелодия Упражнение «Пружинка»	Согласовывать движения с текстом. Выполнять эмоционально. Обратить внимание на то, чтобы руки у детей были мягкими, расслабленными. Продолжать учить детей бегать в разном направлении.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 33, CD II трек 37
			Игра на музыкальных инструментах	«Ритмическая цепочка из жучков»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа
			Музыкальные игры	«Солнышко и дождик» муз. М. Раухвергера	Создать радостную, непринужденную атмосферу.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 40
	2 неделя	1	Восприятие музыки	«Резвушка» муз. В. Волкова	Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на характер пьесы.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 35
			Пение	«Есть у солнышка друзья» муз. Е. Тиличевой «Кап-кап» муз. Ф. Финкельштейна	Активизировать словарный запас. Петь слаженно, правильно артикулировать гласные буквы.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 101, 104, пр. 202, 205

			Музыкально-ритмические движения	«Большие и маленькие ноги» муз. В. Агафонникова «Пляска с султанчиками» хорватская народная мелодия	Продолжать учить детей бегать в разном направлении. Чётко останавливаться с окончанием музыки. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 44, CD II трек 7
			Игра на музыкальных инструментах	«Ритмическая цепочка из жучков»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа
			Музыкальные игры	«Солнышко и дождик» муз. М. Раухвергера	Создать радостную, непринужденную атмосферу.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 40
		2	Восприятие музыки	«Воробей» муз. А. Руббаха	Формировать у детей умение слушать музыку, определять ее характерные особенности.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 38
			Пение	«Есть у солнышка друзья» муз. Е. Тиличевой «Кап-кап» муз. Ф. Финкельштейна	Активизировать словарный запас. Петь слаженно, правильно артикулировать гласные буквы.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 101, 104, пр. 202, 205
			Музыкально-ритмические движения	«Да-да-да!» муз. Е. Тиличевой «Упражнение с лентами» болгарская народная мелодия «Поссорились-помирились» муз. Т. Вилькорейской	Согласовывать движения с текстом. Выполнять эмоционально. Обратить внимание на то, чтобы руки у детей были мягкими, расслабленными. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 32, 55, CD II трек 22

			Игра на музыкальных инструментах	«Ритмическая цепочка из жучков»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа
			Музыкальные игры	«Солнышко и дождик» муз. М. Раухвергера	Создать радостную, непринужденную атмосферу.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 40
	3 неделя	1	Восприятие музыки	«Марш» муз. Э. Парлова	Развивать воображение. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 36
			Пение	«Есть у солнышка друзья» муз. Е. Тиличевой «Кап-кап» муз. Ф. Финкельштейн «Самолет» муз. Е. Тиличевой	Развивать умение петь слаженно, не отставая и не опережая друг друга. Развивать умение петь песни с музыкальным сопровождением и без него. Петь без напряжения, достаточно громко, внятно произносить слова. Развивать умение детей начинать пение после музыкального вступления всем вместе.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 75, 101, 104, с. 178, 202, 205
			Музыкально-ритмические движения	«Марш» муз. Е. Тиличевой «Бег» муз. Т. Ломовой «Да-да-да!» муз. Е. Тиличевой	Развивать умение, ходить и бегать легко Развивать координацию движений рук и ног. Реагировать на смену звучания музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 22, 27, 28
			Игра на музыкальных инструментах	Барабан ритм в стихах «Ритмическая цепочка из жучков»	Развивать чувство ритма. Закрепить названия музыкальных инструментов и напомнить детям, как на них играть.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм» с. 12

			Музыкальные игры	«Самолет» муз. Л. Банниковой	Развивать легкость бега. Развивать умение передавать игровой образ.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 11
		2	Восприятие музыки	«Воробей» муз. А. Руббаха	Развивать воображение. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 38
			Пение	«Есть у солнышка друзья» муз. Е. Тиличевой «Кап-кап» муз. Ф. Финкельштейн	Развивать умение петь слаженно, не отставая и не опережая друг друга. Развивать умение петь песни с музыкальным сопровождением и без него. Петь без напряжения, достаточно громко, внятно произносить слова.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 101, 104, с. 202, 205
			Музыкально-ритмические движения	«Ножками затопали» муз. М.Раухвергера «Воробушки» венгерская народная мелодия «Березка» муз. Р. Рустамова	Реагировать на контрастные изменения в музыке и выполнять соответствующие движения. Закреплять правила хоровода.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 1, CD II трек 37, 41
			Игра на музыкальных инструментах	Барабан ритм в стихах «Ритмическая цепочка из жучков»	Развивать чувство ритма. Закрепить названия музыкальных инструментов и напомнить детям, как на них играть.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм» с. 12
			Музыкальные игры	«Самолет» муз. Л. Банниковой	Развивать легкость бега. Развивать умение передавать игровой образ.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 11

4 неделя	1	Восприятие музыки	«Марш» муз. Э. Парлова	Развивать воображение. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 36
		Пение	«Самолет» муз. Е. Тиличевой «Я иду с цветами» муз. Е. Тиличевой	Петь без напряжения, достаточно громко, внятно произносить слова. Развивать умение детей начинать пение после музыкального вступления всем вместе.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 75, с. 76, 178
		Музыкально-ритмические движения	«Марш» муз. Е. Тиличевой «Бег» муз. Т. Ломовой «Сапожки» русская народная мелодия «Березка» муз. Р. Рустамова	Развивать умение импровизировать. Реагировать на контрастные изменения в музыке и выполнять соответствующие движения. Закреплять правила хоровода.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 27, 28, 41
		Игра на музыкальных инструментах	Барабан ритм в стихах «Ритмическая цепочка из жучков»	Развивать чувство ритма. Закрепить названия музыкальных инструментов и напомнить детям, как на них играть.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм» с. 12
		Музыкальные игры	«Самолет» муз. Л. Банниковой	Развивать легкость бега. Развивать умение передавать игровой образ.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 11
	2	Восприятие музыки	«Воробей» муз. А. Руббаха	Развивать воображение. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 38
		Пение	«Есть у солнышка друзья» муз. Е. Тиличевой «Кап-кап» муз. Ф. Финкельштейн «Самолет» муз. Е. Тиличевой	Развивать умение петь слаженно, не отставая и не опережая друг друга. Развивать умение петь песни с музыкальным сопровождением и без него.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 75, 101, 104, с. 178,

					Петь без напряжения, достаточно громко, внятно произносить слова. Развивать умение детей начинать пение после музыкального вступления всем вместе.	202, 205
			Музыкально-ритмические движения	«Ножками затопали» муз. М.Раухвергера «Воробушки» венгерская народная мелодия «Березка» муз. Р. Рустамова	Реагировать на контрастные изменения в музыке и выполнять соответствующие движения. Закреплять правила хоровода.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 1, CD II трек 37, 41
			Игра на музыкальных инструментах	Барабан ритм в стихах «Ритмическая цепочка из жучков»	Развивать чувство ритма. Закрепить названия музыкальных инструментов и напомнить детям, как на них играть.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм» с. 12
			Музыкальные игры	«Самолет» муз. Л. Банниковой	Развивать легкость бега. Развивать умение передавать игровой образ.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 11
Май	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Мишка пришел в гости» «Мишка» муз. М. Раухвергера	Развивать у детей эмоциональный отклик на характерную музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 47
			Пение	«Машина» муз. Т. Попатенко «Самолет» муз. Е. Тиличевой	Развивать умение петь без напряжения, слаженно, правильно интонировать мелодию	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 75, 107, с. 178, 210
			Музыкально-ритмические движения	Упр. «Топающий шаг» «Ах, вы сени» русская народная песня Упр. «Пружинка» русская народная мелодия	Развивать чувство ритма. Ориентироваться в пространстве. Формировать понятие о звуковысотности.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа

						CD I трек 33, CD II трек 5
			Игра на музыкальных инструментах	«Игра паровоз»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм» с. 7
			Музыкальные игры	«Воробушки и автомобиль» муз. М. Раухвергера	Отрабатывать легкий бег и четкий топающий шаг. Самостоятельно реагировать на смену характера музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 43
		2	Восприятие музыки	«Курочка» муз. Н. Любарского	Развивать музыкальную память. Развивать умение слушать музыку и эмоционально на нее откликаться.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 45
			Пение	«Я иду с цветами» муз. Е. Тиличеевой «Цыплята» муз. А. Филиппенко «Машина» муз. Т. Попатенко	Развивать умение интонированию на одном звуке. Развивать чувство ритма. Развивать умение звукоподражанию.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 107, 111, с. 76, 42, 46
			Музыкально-ритмические движения	«Побегали-потопали» муз. Л. Бетховена Упр. «Выставление ноги вперед на пятку» русская народная мелодия	Формировать коммуникативные навыки. Следить за осанкой. Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 60, CD II трек 44
			Игра на музыкальных инструментах	Ритмические цепочки	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа с. 98

			Музыкальные игры	«Черная курица» чешская народная игра с пением.	Ориентироваться в пространстве. Развивать фантазию, эмоциональность, музыкальную память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 47
2 неделя	1	Восприятие музыки	«Колыбельная» русская народная мелодия	Развивать эмоциональную отзывчивость у детей на разнохарактерную музыку. Развивать умение слушать музыку и эмоционально на нее отзываться.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 12, 13, 14	
		Пение	«Машина» муз. Т. Попатенко «Самолет» муз. Е. Тиличеевой «Поезд» муз. Н. Метлова	Активизировать и расширять словарный запас и фантазию детей. Развивать умение активно подпевать. Петь активно и слаженно.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 75, 107, 113, с. 178, 210, 217	
		Музыкально-ритмические движения	Упр. «Бег с платочками» «Стуколка» Украинская народная мелодия «Да-да-да!» муз. Е. Тиличеевой	Развивать умение самостоятельно различать 2х частную форму. Создать радостную непринужденную атмосферу.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 43, CD II трек 22	
		Игра на музыкальных инструментах	«Игра паровоз»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм» с. 7	
		Музыкальные игры	«Самолет» муз. Л. Банниковой	Развивать легкость бега. Развивать умение передавать игровой образ.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 11	
		2	Восприятие музыки	«Лошадка» муз. М. Симанского	Развивать умение эмоционально откликаться на музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый

						день» младшая группа CD II трек 9
			Пение	«Машина» муз. Т. Попатенко «Поезд» муз. Н. Метлова	Активизировать и расширять словарный запас и фантазию детей. Развивать умение активно подпевать. Петь активно и слаженно.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 107, 113, с. 210, 217
			Музыкально-ритмические движения	«Марш» муз. Е. Тиличевой «Бег» муз. Т. Ломовой Упр. «Скачут лошади» «Мой конек» чешская народная мелодия «Присядь!» эстонская народная мелодия	Развивать умение двигаться в соответствии с контрастным характером музыки. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 8, 27, 28, 29
			Игра на музыкальных инструментах	«Игра паровоз»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм» с. 7
			Музыкальные игры	«Воробушки и автомобиль» муз. М. Раухвергера	Отрабатывать легкий бег и четкий топающий шаг. Самостоятельно реагировать на смену характера музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 43
	3 неделя	1	Восприятие музыки	«Мишка пришел в гости» «Мишка» муз. М. Раухвергера	Развивать у детей эмоциональный отклик на характерную музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 47
			Пение	«Есть у солнышка друзья» муз. Е. Тиличевой «Машина» муз. Т. Попатенко	Правильно артикулировать гласные буквы, не отставать и не опережать друг друга, петь слаженно.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 101, 107, с. 202,

						210
			Музыкально-ритмические движения	Упр. «Топающий шаг» «Ах, вы сени» русская народная песня Упр. «Пружинка» русская народная мелодия	Развивать чувство ритма. Ориентироваться в пространстве. Формировать понятие о звуковысотности.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 33, CD II трек 5
			Игра на музыкальных инструментах	«Игра паровоз»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм» с. 7
			Музыкальные игры	«Воробушки и автомобиль» муз. М. Раухвергера	Отрабатывать легкий бег и четкий топающий шаг. Самостоятельно реагировать на смену характера музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 43
		2	Восприятие музыки	«Курочка» муз. Н. Любарского	Развивать музыкальную память. Развивать умение слушать музыку и эмоционально на нее откликаться.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 45
			Пение	«Есть у солнышка друзья» муз. Е. Тиличевой «Петушок» русская народная прибаутка «Маша и каша» муз. Т. Назаровой	Приучать к протяжному пению. Развивать умение эмоционально отзываться на музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 7, 84, 101, с. 121, 185, 202
			Музыкально-ритмические движения	«Побегали-потопали» муз. Л. Бетховена Упр. «Выставление ноги вперед на пятку» русская народная мелодия	Формировать коммуникативные навыки. Следить за осанкой. Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 60, CD II трек 44

			Игра на музыкальных инструментах	Ритмические цепочки	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа с. 98
			Музыкальные игры	«Черная курица» чешская народная игра с пением.	Ориентироваться в пространстве. Развивать фантазию, эмоциональность, музыкальную память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 47
	4 неделя	1	Восприятие музыки	«Колыбельная» русская народная мелодия	Развивать эмоциональную отзывчивость у детей на разнохарактерную музыку. Развивать умение слушать музыку и эмоционально на нее отзываться.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 12, 13, 14
			Пение	«Поезд» муз. Н. Метлова «Цыплята» муз. А. Филиппенко	Развивать умение детей активно подпевать, соотносить движения с музыкой. Развивать умение эмоционально передавать игровой образ.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 111, 113, с. 214, 217
			Музыкально-ритмические движения	«Мячики» муз. М. Сатулиной Упр. «Спокойная ходьба и кружение» русская народная мелодия «Пляска с платочком» муз. Е. Тиличевой	Развивать умение прыгать и бегать легко. Следить за осанкой, не наталкиваться друг на друга. Развивать умение согласовывать свои движения с музыкой.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 2, 26, 49
			Игра на музыкальных инструментах	«Пляска собачки» Ритмические цепочки из солнышек	Развивать чувство ритма. Развивать эмоциональность, фантазию.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм» с. 11
			Музыкальные игры	«Самолет» муз. Л. Банниковой	Развивать легкость бега. Развивать умение передавать игровой образ.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый

						день» младшая группа CD I трек 11
		2	Восприятие музыки	«Лошадка» муз. М. Симанского	Развивать умение эмоционально откликаться на музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 9
			Пение	«Я иду с цветами» муз. Е. Тиличевской «Цыплята» муз. А. Филиппенко «Машина» муз. Т. Попатенко	Развивать умение интонированию на одном звуке. Развивать чувство ритма. Развивать умение звукоподражанию.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа пр. 107, 111, с. 76, 42, 46
			Музыкально- ритмические движения	Упр. «Скачут лошадки» «Мой конек» чешская народная мелодия «Стуколка» Украинская народная мелодия	Развивать чувство ритма. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 43, CD II трек 8
			Игра на музыкальных инструментах	«Пляска собачки» Ритмические цепочки из солнышек	Развивать чувство ритма. Развивать эмоциональность, фантазию.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм» с. 11
			Музыкальные игры	«Воробушки и автомобиль» муз. М. Раухвергера	Отрабатывать легкий бег и четкий топающий шаг. Самостоятельно реагировать на смену характера музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 43

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды музыкального зала

Важнейшим условием реализации рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Важную роль в решении задач по музыкальному воспитанию играют музыкальные инструменты, технические средства обучения, наглядный иллюстративный материал, дидактические пособия, фонотека.

Весь необходимый наглядно-методический материал подобран согласно требованиям Сан ПиНа и возрастным особенностям дошкольников.

В музыкальном зале имеется следующее оборудование:

Технические средства обучения:

- Музыкальный центр
- Компьютер
- МФУ
- Генератор снега
- Машина для мыльных пузырей

Наглядный материал:

- Иллюстрации (времена года, музыкальные инструменты, музыкальная мозаика,)
- Портреты композиторов
- Театр кукол бибабо
- Маски
- Театральные костюмы

Музыкальные инструменты:

- Бубны
- Гармошка
- Гитара
- Аккордеон
- Колокольчики
- Погремушки
- Деревянные ложки
- Барабаны
- Треугольники
- Маракасы
- Деревянные палочки

В ходе работы с детьми по развитию музыкально-ритмических способностей применяется следующее оборудование:

- Оборудование, способствующее развитию мелкой моторики пальцев рук: султанчики, платочки, шарфики, ленты, флажки, цветы, осенние листочки;

- Оборудование, необходимое для развития у детей внимания, ориентировки в зале: обручи, мячи, игрушки, кегли;
- Предметы для развития координации движений, выразительности движений, освоения танцевальных элементов: платочки, мячи, цветы, султанчики, погремушки, колокольчики, бубны, обручи.

Для развития чувства ритма, выразительности движений большую роль оказывают аудиозаписи с упражнениями, музыкальными подвижными играми, танцами, хороводами, гимнастикой.

Систематическое обновление и приобретение оборудования способствует хорошему усвоению материала и общему гармоничному развитию ребенка.

3.2. Календарный план досуговой деятельности

№ группы	
Вторая младшая группа № 6	
Месяц	
Сентябрь	
Октябрь	«Праздник зонтика»
Ноябрь	«Маринка в осеннем лесу»
Декабрь	«Сюрприз от деда Мороза»
Январь	«Бабушкины забавушки»
Февраль	«Мы быстрые, ловкие и сильные»
Март	Проводы зимы. 8 марта- праздник мам и бабушек
Апрель	«Игра и игрушки»
Май	Праздник мыльных пузырей

3.3. Работа с родителями

Месяц	Форма работы с родителями
Сентябрь	Уголок для родителей «Пойте своим детям»
Октябрь	Папка-передвижка «детские вопросы о детских праздниках»
Ноябрь	Привлечение родителей к участию в изготовлении атрибутов к Новому году
Декабрь	Папка-передвижка «учите с нами»
Январь	«А вы поете колыбельные»
Февраль	«Что такое музыкальность?»
Март	Папка-передвижка «Учим вместе»
Апрель	Папка-передвижка «Музыка с мамой»
Май	Уголок для родителей «Песни для лета»

4. Литература

1. И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Ладушки» - Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Издательство «Композитор»
2. И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Ладушки» - «Праздник каждый день, программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста» младшая группа
3. И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Ладушки»
4. И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Ладушки»
5. И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Ладушки»
6. Каплунова И.,Новоскольцева И. «Этот удивительный ритм» изд. «Композитор» Санкт – Петербург 2007г