

Принята

решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада №39
Кировского района Санкт-Петербурга
Протокол от 30.08.2024г. № 3

Утверждена

приказом по ГБДОУ детским садом №39
Кировского района Санкт-Петербурга
от 06.09.2024 года № 44-од
Заведующий _____/Г.Н.Рожкова/

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Малышок»**

возрастная категория: 2-4 лет
срок реализации: 1 год

Разработчик –
Курц Мария Валерьевна,
педагог
дополнительного образования

Санкт-Петербург
2024 г.

Оглавление

1. Целевой раздел Программы	
Пояснительная записка	3
1.1. Отличительные особенности программы, ее актуальность	4
1.2. Цели и задачи Программы	5
1.3. Планируемые результаты освоения Программы	6
2. Содержательный раздел Программы	
2.1. Учебный план	9
2.2. Календарный учебный график	10
2.3. Содержание Программы	11
3. Организационный раздел (условия образовательной деятельности)	
3.1. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды	19
3.2. Педагогическая диагностика	19
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы	21
4. Список литературы	22

1. Целевой раздел Программы

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Малышок» разработана в соответствии с документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- постановление Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 № 1441 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»;
- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и/или безвредности для человека факторов среды обитания» и иные действующие нормативно-правовые документы;
- Устав ГБДОУ детского сада № 39 Кировского района Санкт-Петербурга, утвержденный распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 26.09.2022 № 1911-р;
- лицензия на осуществление образовательной деятельности от 19.09.2012 № 2526 (Приложение № 3 на право осуществления дополнительного образования серия 78ПО1 № 0004059);
- решение Педагогического совета ГБДОУ детского сада № 39 Кировского района Санкт-Петербурга протокол № 3 от 30.08.2024 г. о платных образовательных услугах.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Малышок» направлена на всестороннее, гармоничное развитие детей дошкольного возраста, с учётом возможностей и состояния здоровья детей, успешное прохождение адаптации к детскому саду детей раннего и младшего дошкольного возраста, овладение ребёнком базовыми умениями и навыками в разных упражнениях с сыпучими материалами.

Программа основывается на анализе педагогического опыта, анализе родительского спроса на дополнительные образовательные услуги, на потенциале образовательного учреждения, на социальном заказе муниципального образования и других факторах.

Направленность Программы – художественная.

Период обучения – 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 32 занятия в год.

Время занятий - занятия проводятся во второй половине дня, один раз в неделю, 15 минут для групп младшего возраста, 2-4 лет.

Срок реализации программы - 1 учебный год (с октября по май включительно).

Состав группы постоянный – 5-8 детей (в подгруппе).

1.1. Отличительные особенности программы, ее актуальность

Рисование песком способствует борьбе со стрессом: манипулируя сыпучим материалом, ребенок избавляется от негативных эмоций. Рисование происходит непосредственно пальцами по песку. Что способствует развитию сенсорных ощущений, раскрепощает и гармонизирует, а также способствует развитию двух полушарий (так как рисование происходит двумя руками). Такие занятия развивают мелкую моторику, что положительно влияет на развитие речи и мышления.

Песочное рисование очень полезно гиперактивным детям. Занимаясь таким видом рисования, ребенок успокаивается, освобождается от «лишней» энергии, учится лучше понимать себя.

Играя с песком, ребенок учится строить прекрасные песочные «картины», создает различные изображения. А это помогает развитию у ребенка эстетического и художественного восприятия. При этом развивается фантазия, внимание, улучшается координация движений, пространственное восприятие.

Особенности Программы

Рисование песком, песочная анимация – все это названия одного и того же занятия. Большим плюсом песочного рисования являются уникальные свойства песка – сыпучесть, мягкость, приятная шершавость, - которые действуют на человека завораживающе. Рисую песком, человек входит в легкое медитативное состояние, что дает ему возможность по-настоящему расслабиться, отдохнуть. В Программе соблюдается преемственность с предыдущими знаниями и опытом детей и с последующим обучением. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям ребёнка.

Реализуется на основе методики «Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности», автора Г.Г. Григорьевой и практических рекомендаций «Пишем, рисуем на песке» М. Вейца.

Перенос традиционных педагогических занятий в песочницу дает большой воспитательный и образовательный эффект.

1. существенно усиливается желание ребенка узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно.
2. в песочнице мощно развивается тактильная чувствительность как основа «ручного интеллекта».
3. в играх с песком более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные функции (восприятие, внимание, память, мышление), а также речь и моторика.
4. совершенствуется предметно-игровая деятельность, что в дальнейшем способствует развитию сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков ребенка.
5. песок, как и вода, способен «заземлять» отрицательную энергию, что особенно актуально в работе с «особыми» детьми.

Для достижения цели образовательной программы использовались следующие **основные принципы**:

наглядность – демонстрация упражнений педагогом, образный рассказ, имитация движений;

доступность – обучение от простого к сложному, от известного к неизвестному;

систематичность – регулярность занятий с постепенным увеличением количества

упражнений, усложнением способов их выполнения;
индивидуальный подход – учет особенностей восприятия каждого ребенка;
увлеченность – каждый должен в полной мере участвовать в работе;
сознательность – понимание выполняемых действий, активность.

Форма и режим занятий

Форма организации образовательной деятельности – групповая.

Занятия проводятся один раз в неделю. В месяц проводится четыре занятия. Все занятия проводятся во второй половине дня. Время проведения занятия варьируется в соответствии с возрастом детей.

Адресат программы (участники) – дети 2-4 лет.

1.2. Цели и задачи Программы

Цель: развитие у дошкольников способности к творческому самовыражению посредством техники пескографии, сенсорное развитие детей раннего и младшего дошкольного возраста, формирование эстетического отношения к окружающему миру посредством техники пескографии.

Задачи Программы:

Обучающие:

1. Знакомить детей с нетрадиционным направлением изобразительного искусства – пескографией;
2. Дать представления о сенсорных эталонах: основные цветах (желтый, красный, синий, зеленый), формах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), величине (большой, маленький);
3. Формировать первичные навыки конструирования на песке с использованием природного и бросового материалов, игрушек-миниатюр, блоков Дьенеша.

Развивающие:

1. Развивать мышление, воображение, познавательную активность, расширять кругозор;
2. Развивать словарный запас, навыки диалогической и монологической речи;
3. Развивать мелкую моторику пальцев рук;
4. Содействовать развитию умения передавать форму, строение предмета, правильные пропорции его частей, используя разные материалы.

Воспитательные:

1. Воспитывать познавательный интерес к природному материалу (песок, крупы и т.д.) на основе знакомства с народным фольклором (сказок, потешек).

Возрастные особенности

Возрастные особенности детей 2-3 лет

Ведущая деятельность — предметная. Ребенок овладевает многими предметными, орудийными действиями. Процесс освоения действия — от совместного с взрослым через совместно-раздельное к самостоятельному. Это происходит в разных видах деятельности, все более отчетливо выделяющихся из предметной: в игре, конструировании, труде, изобразительной деятельности.

Ребенок становится все более активным, самостоятельным и умелым, возможно проявление предпосылок творчества. Происходит перенос и обобщение способов действия; проявляется особая направленность на результат деятельности, настойчивость в поиске способа его достижения. Появляются предпосылки позиции субъекта предметной деятельности: инициативное целеполагание на основе собственной мотивации, умение выполнять действие на основе сенсорной ориентировки, достижение результата при элементарном самоконтроле, установление с помощью взрослых связей между результатом и способом действия.

Ребенок выявляет сенсорные признаки предметов, обобщает свои представления о предметах по функции (назначению), по отдельным сенсорным признакам, по способу действия. Формируются первые целостные представления об окружающем мире и наглядно проявляемых связях в нем.

Познавательная активность в форме инициативной сенсорно-моторной деятельности сохраняется, развиваются коммуникативные способы познания (речевые в форме вопросов, опосредованные — через художественные образы). Расширяется сфера интересов ребенка. При некотором свертывании в восприятии наглядно-практических действий и при развитии речи появляются представления, символические образы — зарождается наглядно-образное мышление. Формируются способы партнерского взаимодействия.

Возрастные особенности детей 3-4 лет

На четвертом году жизни только начинает формироваться произвольность поведения, деятельность ребенка носит еще неустойчивый характер. Произвольность деятельности предполагает наличие умения удержать в сознании цель деятельности, планировать процесс ее достижения. На устойчивость и результативность деятельности большое влияние оказывает предложение детям значимого в их глазах мотива деятельности (в этом возрасте дошкольников привлекает мотив сделать что-то для себя, для своей игры). Мотив общественной пользы еще малоэффективен. Происходит начало зарождения важнейшего волевого качества - целеустремленности. Более четко это проявляется при постановке цели, слабее — при планировании и реализации принятой цели.

Социальная ситуация развития характеризуется увеличивающейся самостоятельностью ребенка, расширением его знакомства с окружающим миром. Особое изменение претерпевает общение: ребенок пытается оказывать влияние на взрослого. На смену деловому сотрудничеству раннего возраста приходит познавательная форма общения, наступает возраст «почемучек». Общение с взрослым постепенно приобретает внеситуативный характер. Главный мотив общения — познание окружающего мира.

Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер, к 4 годам восприятие приобретает черты произвольности — ребенок способен целенаправленно наблюдать, рассматривать, искать, хотя и недолгое время. Возраст 3-4 лет — это возраст формирования сенсорных эталонов — представлений о форме, цвете, размере, однако сенсорные эталоны пока остаются предметными, т.е. существуют в тесной связи с предметом и не являются абстрактными. Активно развивается речь ребенка.

1.3. Планируемые результаты освоения Программы

- У всех детей сформировано эмоционально-положительное состояние, дети получают удовольствие от игр;
- Освоение детьми элементарных правил владения пескографией;
- Более четкие и развитые движения пальцев рук.

Способы определения результативности

В начале учебного года (октябрь) и в конце учебного года (май) проводится диагностика познавательной сферы.

Формы подведения итогов

В конце каждого месяца родители имеют возможность присутствовать на открытых занятиях и наблюдать за динамикой развития детей. Подведение итогов динамики развития детей проводятся на родительских собраниях в конце учебного года и на индивидуальных консультациях в течение года.

2. Содержательный раздел Программы

2.1. Учебный план

Учебный план направлен на реализацию **дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Малышок»** для детей 2-4 лет.

Учебный план разработан в соответствии с нормативно-правовой базой, включающей следующие документы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- постановление Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 № 1441 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»;
- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и/или безвредности для человека факторов среды обитания» и иные действующие нормативно-правовые документы;
- Устав ГБДОУ детского сада № 39 Кировского района Санкт-Петербурга, утвержденный распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 26.09.2022 № 1911-р;
- лицензия на осуществление образовательной деятельности от 19.09.2012 № 2526 (Приложение № 3 на право осуществления дополнительного образования серия 78ПО1 № 0004059);
- решение Педагогического совета ГБДОУ детского сада № 39 Кировского района Санкт-Петербурга протокол № 3 от 30.08.2024 г. о платных образовательных услугах.

Порядок реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Малышок» для детей 2-4 лет

1. Организация образовательного процесса **дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Малышок»** регламентируется календарным учебным графиком проведения занятий в порядке оказания платных образовательных услуг в 2024-2025

учебном году и расписанием, которое разрабатывается и утверждается образовательным учреждением.

2. Занятия дополнительного образования проводятся во второй половине дня после сна.

3. При реализации **дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Малышок» для детей 2-4 лет** проводятся по группам или индивидуально.

4. Содержание осваивается детьми в ходе дополнительных занятий во второй половине дня в течение 8 месяцев (с 01 октября по 31 мая), 1 раз в неделю, 4 раза в месяц, 32 занятия в год.

Планирование занятий (час)

Группы/возраст	Занятий в неделю	Время 1 занятие	Всего в неделю час	Всего в месяц	Всего в учебный год
Первая младшая/2-3 года	1	15 мин	1	4	32
Вторая младшая/3-4 года	1	15 мин	1	4	32

Сетка часов при одном занятии в неделю

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Знакомство с песком, свойства песка	1	1	-	Текущий контроль (наблюдение, игра)
2	«Репка»	1	-	1	Текущий контроль (наблюдение, игра)
3	«Посади репку»	1	-	1	Текущий контроль (наблюдение, игра)
4	«Волшебный песок»	1	-	1	Текущий контроль (наблюдение, игра)
5	«Что нам осень принесла»	1	-	1	Текущий контроль (наблюдение, игра)
6	«Куточка Ряба»	1	-	1	Текущий контроль (наблюдение, игра)
7	«Бусы для бабушки»	1	-	1	Текущий контроль (наблюдение, игра)
8	«Красивое яичко»	1	-	1	Текущий контроль (наблюдение, игра)
9	«Дорожки»	1	-	1	Текущий контроль (наблюдение, игра)
10	«Зимний домик»	1	-	1	Текущий контроль (наблюдение, игра)
11	«Теремок»	1	-	1	Текущий контроль (наблюдение, игра)
12	«Домики для лесных зверят»	1	-	1	Текущий контроль (наблюдение, игра)
13	«Тесто для колобка»	1	-	1	Текущий контроль (наблюдение, игра)
14	«Колобок»	1	-	1	Текущий контроль (наблюдение, игра)

15	«Дорожка для коlobка»	1	-	1	Текущий контроль (наблюдение, игра)
16	«Сказочные герои»	1	-	1	Текущий контроль (наблюдение, игра)
17	«Следы на песке»	1	-	1	Текущий контроль (наблюдение, игра)
18	Сказка «Пых»	1	-	1	Текущий контроль (наблюдение, игра)
19	«Угощение для ежика»	1	-	1	Текущий контроль (наблюдение, игра)
20	«Колючий гость»	1	-	1	Текущий контроль (наблюдение, игра)
21	«Весенний лес»	1	-	1	Текущий контроль (наблюдение, игра)
22	«Три медведя»	1	-	1	Текущий контроль (наблюдение, игра)
23	«Помоги Маше»	1	-	1	Текущий контроль (наблюдение, игра)
24	«Печенье для медвежонка»	1	-	1	Текущий контроль (наблюдение, игра)
25	«Полетели в космос!»	1	-	1	Текущий контроль (наблюдение, игра)
26	«Ракета и комета»	1	-	1	Текущий контроль (наблюдение, игра)
27	«Птички»	1	-	1	Текущий контроль (наблюдение, игра)
28	«Весенний букет»	1	-	1	Текущий контроль (наблюдение, игра)
29	«На весенней полянке»	1	-	1	Текущий контроль (наблюдение, игра)
30	«На морском пляже»	1	-	1	Текущий контроль (наблюдение, игра)
31	«Букашки»	1	-	1	Текущий контроль (наблюдение, игра)
32	«Подарок для мамы»	1	-	1	Открытое занятие для родителей
Итого		32	1	31	

1. Способы проверки усвоения программы:

- 1.1. Текущий контроль (систематическое повторение пройденного материала на последующих занятиях).
- 1.2. Промежуточный контроль (обобщающие занятия по теме).
- 1.3. Итоговый контроль (диагностика, игры). Диагностика проводится в начале и конце учебного года.

2.1. Распределение нагрузки по ДООП «Малышок»

Группы/возраст	Занятий в неделю	Время 1 занятия	Всего в неделю	Всего в месяц	Всего в учебный год
Первая младшая/ 2-3 лет	1	15 мин	1 час	4 часа	32 часа
Вторая младшая/ 3-4 лет	1	15 мин	1 час	4 часа	32 часа

2.2. Календарный учебный график

Продолжительность учебного года по дополнительному образованию детей:

Начало учебных занятий по дополнительному образованию детей с 01.10.2024 года.

Окончание учебных занятий – 31.05.2025 года.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Малышок» для детей 2–4 лет.

Реализуется по Программе дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности «Малышок».

Комплектования групп дополнительного образования детей:

с 01.09.2024г. по 30.09.2024г.

Каникулы:

с 01.06.2025г. по 31.08.2025г.

Продолжительность учебной недели: пятидневная учебная неделя.

Режим занятий:

Занятия проводятся по расписанию, утвержденному заведующим ГБДОУ детского сада № 39 Кировского района Санкт-Петербурга.

Количество часов, отведённых на освоение воспитанниками учебного плана, в неделю составляет:

- воспитанники от 2 до 3 лет – 15 минут;
- воспитанники от 3 до 4 лет – 15 минут.

Регламентирование образовательного процесса дополнительного образования детей

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов*
1 год	01.10.2024	31.05.2025	32	32
1 год	01.10.2024	31.05.2025	32	32

	Группа, возраст детей	
	Первая младшая 2-3 года	Вторая младшая 3-4 года
Длительность условного часа занятия	15	15
Количество условных часов в неделю*	1	1
Общее астрономическое время в неделю	15 мин	15 мин

**1 условный час равен 1 учебному часу* в соответствии с требованиями санитарных правил, с учетом возраста детей.

График работы платной образовательной услуги

Группа	День недели	Возраст/группа	Длительность занятий	Время
№ 1	понедельник	Первая младшая, 2-3 лет	15 минут	15.45-16.00
№ 2	понедельник	Первая младшая, 2-3 лет	15 минут	16.10-16.25

№ 3	понедельник	Вторая младшая, 3-4 лет	15 минут	16.35-16.50
№ 4	понедельник	Вторая младшая, 3-4 лет	15 минут	17.00-17.15

2.3. Содержание Программы

Участники Программы (адресат) - дети 2-4 лет.

Основные виды и формы совместной деятельности:

- Сюрпризные и театрализованные моменты, побуждающие детей к действию.
- Индивидуальные объяснения и соавторство.
- Фото и видео выставки текущих работ.

Структура совместной деятельности

Деятельность	Младший возраст
Мотивация	1
Гимнастика для мелкой моторики рук	1
Обучение технике пескографии	3
Физминутка	1
Выполнение	7
Любование, эмоциональная установка на успешность	2
Всего	15 мин

Методы реализации Программы

Группа общедидактических наглядных методов	Группа вербальных методов	Группа практических методов	Информационно-рецептивные методы	Репродуктивные методы
наглядно-зрительные (показ); наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);	объяснения, пояснения, уточнение, вопросы к детям,	упражнения: <i>насыпание</i> : из ладони, из кулачка, из пальцев; <i>втирание</i> : пальцем, несколькими пальцами, симметрично двумя	взаимосвязь действий педагога и ребенка	воспроизведение ребенком образцов педагога
тактильно-мышечные (при обследовании предметов)	образный рассказ, словесная инструкция	руками, ребром ладони, ладонью, кулачком, ребром большого пальца, рисование мизинцем; <i>процарапывание</i> : палочкой, картоном, кистью; <i>отпечаток</i> : предметов, трафаретов, ладоней		Продуктивные методы построение собственных изображений

Календарно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Название	Задачи	Содержание	Кол-во часов	Дата проведения занятия
октябрь	1	Знакомство с песком, свойства песка	Знакомство со свойствами песка (сыпучесть, мокрый, сухой)	Упражнения «Здравствуй, песок!» Рисование волнистых линий.	1	
	2	«Репка»	1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности 2. Развитие воображения и творческого мышления 3. Снижение психоэмоционального напряжения.	Упражнения в рисовании прямых вертикальных и волнистые линии. Упражнения на различение кол. предметов (много - мало, много - один). Упражнения на сравнение предметов (по форме).	1	
	3	«Посади репку»	1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности 2. Развитие воображения и творческого мышления 3. Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение	Умение проводить прямые линии в разных направлениях. Дидактические игры с блоками Дьенеша.	1	
	4	«Волшебный песок»	1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности 2. Развитие воображения и творческого мышления 3. Снижение психоэмоционального напряжения. Положительный эмоциональный настрой, сплочение	Упражнения по экспериментированию с песком. Знакомство с различными способами игр с песком.	1	

Ноябрь	1	«Что нам осень принесла»	1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности 2. Развитие воображения и творческого мышления	Знакомство с природными сыпучими материалами (фасоль, горох, желуди).	1	
	2	«Курочка Ряба»	1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности 2. Развитие воображения и творческого мышления	Упражнения на рисование округлых форм.	1	
	3	«Бусы для бабушки»	1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности 2. Развитие воображения и творческого мышления	Втирание указательным пальцем или насыпание из кулачка. Упражнение на различение количества предметов (много - мало, много - один). Упражнение на сравнение предметов по цвету.	1	
	4	«Красивое яичко»	1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности 2. Развитие воображения и творческого мышления 3. Знакомство с использованием природных материалов для декорирования предметов	Умение использовать природный материал (горох, ягоды рябины, фасоль) в украшении овальных форм.	1	
Декабрь	1	«Дорожки»	1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности 2. Развитие воображения и творческого мышления 3. Сравнение свойств разных сыпучих материалов	Умение проводить прямые и прерывистые линии. Умение различать разные сыпучие материалы (песок, манка).	1	
	2	«Зимний домик»	1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности 2. Развитие воображения и	Умение использовать способ насыпания кулачком. Дидактические игры с блоками Дьенеша.	1	

Январь			творческого мышления			
	3	«Теремок», «Домики для лесных зверят»	1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности 2. Развитие воображения и творческого мышления 3. Знакомство с персонажами сказки «Теремок»	Умение проводить прямые наклонные линии. Рисование указательным пальцем кругов. Умение различать количество предметов (много - мало, много - один). Умение сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине).	1	
	4	«Тесто для колобка»	1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности 2. Развитие воображения и творческого мышления	Дидактические игры с блоками Дьенеша. Умение сравнивать предметы по размеру, группировать по форме, цвету, величине.	1	
	1	«Колобок»	1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности 2. Развитие воображения и творческого мышления 3. Знакомство со свойствами кинетического песка, сравнение со свойствами речного песка	Упражнения в лепке круглых форм и обыгрывание поделок. Умение сравнивать качество различного песка (кинетического и речного).	1	
	2	«Дорожка для колобка»	1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности 2. Развитие воображения и творческого мышления 3. Знакомство со сказкой «Колобок»	Умение проводить прямые линии. Умение различать количество предметов (много - мало, много - один). Умение сравнивать предметы по размеру.	1	

Февраль	3	«Сказочные герои»	1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности 2. Развитие воображения и творческого мышления	Умение проводить волнистые линии большим пальцем руки. Дидактические игры с блоками Дьенеша. Умение различать количество предметов в пределах 5. Умение сравнивать предметы по длине, группировать по форме, цвету.	1	
	4		1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности 2. Развитие воображения и творческого мышления Закрепление пройденного материала.	Рисование дуги. Умение различать количество предметов в пределах 5. Умение сравнивать предметы по длине, группировать по форме, цвету.	1	
	1	«Следы на песке»	1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности 2. Развитие воображения и творческого мышления	Рисование при помощи вспомогательных материалов, инструментов (массажных мячиков, кисточек и др.)	1	
	2	Сказка «Пых»	1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности 2. Развитие воображения и творческого мышления 3. знакомство с белорусской сказкой «Пых»	Рисование способом втирания кулачком, пальцем, симметрично двумя руками.	1	
	3	«Угощение для ежика»	1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности 2. Развитие воображения и творческого мышления	Дидактические игры с блоками Дьенеша. Рисование вертикальных и горизонтальных линий. Умение различать количество предметов в пределах 5. Умение группировать по форме, цвету, величине.	1	

	4	«Колючий гость»	1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности 2. Развитие воображения и творческого мышления	Рисование способом втирания кулачком, пальцем, симметрично двумя руками. Умение различать количество предметов в пределах 5. Умение группировать по форме, цвету, величине.	1	
Март	1	«Весенний лес»	1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности 2. Развитие воображения и творческого мышления 3. Изучение свойств кинетического песка	Упражнения на создание объемных форм из кинетического песка. Упражнения на закрепление ориентировки в пространстве (понятий «слева, справа, спереди, сзади»).	1	
	2	«Три медведя»	1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности 2. Развитие воображения и творческого мышления 3. Знакомство со сказкой, новым сюжетом	Рисование способом втирания ребром ладони, насыпания из кулачка. Упражнения на умение различать количество предметов в пределах 5. Упражнения на умение сравнивать предметы (по размеру, длине, ширине), группировать по величине, закрепляя понятия «маленький, средний, большой».	1	
	3	«Помоги Маше»	1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности 2. Развитие воображения и творческого мышления 3. Закрепление знаний о величине предмета, цвете	Дидактические игры с блоками Дьенеша. Упражнения на различение количества предметов в пределах 5. Упражнения на сравнение предметов (по размеру, длине, ширине). Упражнения на группировку предметов по форме, цвету, величине.	1	

	4	«Печенье для медвежонка»	1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности 2. Развитие воображения и творческого мышления 3. Закрепление знаний о форме, цвете, величине предметов	Дидактические игры с блоками Дьенеша. Рисование округлых форм. Упражнения на группировку предметов по форме, цвету, величине.	1	
Апрель	1	«На весенней полянке»	1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности 2. Развитие воображения и творческого мышления	Рисование способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, насыпание из кулачка, пальцев, рисование большими пальцами обеих рук. Рисование вертикальных, округлых, спиралевидных линий («солнышко», «цветок», «улитка») Упражнения на закрепление счета до 5.	1	
	2	«Полетели в космос!»	1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности 2. Развитие воображения и творческого мышления	Рисование разными способами насыпания, отпечатками пальцев и ладоней, втирания ребром ладоней. Рисование прямых, волнистых, спиралевидных линий, округлых предметов.	1	
	3	«Ракета и комета»	1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности 2. Развитие творческого мышления 3. Развитие пространственных ориентировок	Упражнение для развития чувства симметрии дуги. Дидактические игры с блоками Дьенеша. Создание конструкций (картины) при помощи блоков Дьенеша. Декорирование картины.	1	

	4	«Подарок для мамы»	1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности 2. Развитие воображения и творческого мышления. 3. Закрепление различных приемов рисования на песке	Создание картины (сюжета) на песочном столе с использованием известных детям приемов рисования. Рисование с помощью вспомогательных инструментов и оборудования (сухая кисть, счетная палочка, массажный мяч и др.)	1	
Май	1	«На весенней полянке»	1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности 2. Развитие воображения и творческого мышления	Рисование способом втирания кулачком, пальцем, ребром ладони, насыпание из кулачка, пальцев, рисование большими пальцами обеих рук. Рисование вертикальных, округлых линий («солнышко», «цветок») Упражнения на закрепление счета до 5.	1	
	2	«На морском пляже»	1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности 2. Развитие воображения и творческого мышления	Рисование разными способами, отпечатками пальцев и ладоней («пальма», «волна», «солнце». Рисование прямых, волнистых, округлых предметов.	1	
	3	«Букашки»	1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности 2. Развитие творческого мышления	Рисование спиралевидных линий («улитка»), способом втирания кулачком («жук», «бабочка»), декорирование картины.	1	
	4	«Подарок для мамы»	1. Развитие мелкой моторики и повышение тактильной	Создание картины (сюжета) на песочном столе с использованием	1	

			чувствительности 2. Развитие воображения и творческого мышления. 3. Закрепление различных приемов рисования на песке	известных детям приемов рисования Рисование с помощью вспомогательных инструментов и оборудования (сухая кисть, счетная палочка, массажный мяч и др.)		
Итого:					32	

3. Организационный раздел (условия образовательной деятельности)

3.1. Особенности организации, развивающей предметно-пространственной образовательной среды

Занятия проводятся в специально организованной комнате, оснащенной необходимым оборудованием, которое соответствует гигиеническим и эстетическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда кабинета обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям и полностью соответствует требованиям Программы.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает игровую, познавательную, речевую, двигательную и творческую активность, способствует обогащению словаря, развитию речи, обеспечивает сенсорный опыт.

Развивающая предметно-пространственная среда для детей дошкольного возраста:

- Содержательно насыщена (играми на развитие мелкой моторики), и обеспечивает исследовательскую и творческую активность, экспериментирование, дает возможность творческому самовыражению.
- Трансформируемая, т. е. изменяема в зависимости от замысла и интересов дошкольников, от образовательной ситуации, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (оборудована игрушками - персонажами).
- Полифункциональная, дает возможность использовать предметы и материалы в разных видах детской деятельности и применять в соответствии с замыслом детей.
- Вариативная, пространство оборудовано для конструирования и обыгрывания построек, учитывает интересы мальчиков и девочек.
- Безопасная для детского использования.

Правила поведения в играх на песочном столе:

- Нельзя намеренно выбрасывать песок из песочницы.
- Нельзя бросать песок в других или брать его в рот.
- После игры надо убрать все игрушки на свои места.
- После игры в песке надо помыть ручки.

3.2. Педагогическая диагностика

Цель диагностики: выявление развивающего эффекта данной Программы, который, прежде всего, проявляется в интересе детей к разным видам упражнений.

Способы проверки освоения Программы – диагностика освоения детьми содержания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы с помощью игровых

заданий, бесед, наблюдений.

Форма **подведения итогов** по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы **художественной направленности «Малышок»** - *открытое занятие для родителей.*

К формам аттестации относятся текущий контроль. Текущий контроль проводится 2 раза в год в форме контрольного занятия или наблюдений, выполнение дифференцированных практических заданий различных уровней сложности, форма фиксации – контрольный лист. Способами контроля над успешностью реализации программы являются контрольные занятия, на которых обучающиеся выполняют задания согласно пройденным темам и получают оценку: «низкий уровень» «средний уровень», «высокий уровень».

Оценка «высокий уровень» выставляется при исчерпывающем выполнении поставленной задачи за безупречное исполнение задания. Объём знаний соответствует программным требованиям.

Оценка «средний уровень» выставляется при достаточно полном выполнении поставленной задачи (в целом) за хорошее и достаточное понимание материала, однако допущены небольшие неточности. Допускаются небольшие погрешности, не разрушающие целостность выполненного задания. Обучающийся, в целом, обнаружил понимание материала.

Оценка «низкий уровень» выставляется при допущении большого количества ошибок, недостаточное понимание материала. Обучающийся недостаточно хорошо усвоил материал.

Количественная оценка освоения программы

№	Содержание деятельности	Количество детей, овладевших содержанием программы	
		Начало года	Конец года
1	Имеет представление об использовании светового стола для создания изображения		
2	Умеет самостоятельно провести анализ изображения		
3	Самостоятельно определяет последовательность выполнения изображения		
4	Отличает приёмы создания фона (наброс, насыпание, расчищение, вырезание, линейный, щепотка)		
5	Умеет создавать рисунок, серию рисунков по заданной теме (с обязательным использованием предложенных приёмов)		
6	Умеет участвовать в коллективном просмотре работ и их обсуждении		
7	Уровень воображения, фантазии		

По результатам проведённых занятий, со слов родителей у детей происходит более лёгкий процесс адаптации в дошкольном учреждении, они отличаются глубиной восприятия окружающего мира и быстротой ориентировки в нём.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

1. Световые столы 60/70 см, высота бортов 4,5 см;
2. Чистый белый песок;
3. Космический, пластический песок (разных цветов);
4. Музыкальное сопровождение на CD;
5. Сказки на магнитной доске:
 - Репка
 - Колобок
 - Теремок
 - Три медведя
 - Курочка ряба
 - Маша и друзья
 - Ферма;
6. Материалы для рисования на песке:
 - Использование кондитерского шприца (бумажный кулёк)
 - Использование массажного мяча
 - Использование ситечка
 - Использование трафаретов
 - Использование трубочки (выдувание рисунков)
 - Использование декоративных украшений (камни, палочки)
 - Использование кистей
 - Использование мячиков для массажа
7. Кубики Дьенеша.

4. Список литературы

1. Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии / авт. – сост. М.А. Федосеева. – Волгоград: Учитель, 2015. – 122 с.
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации – М.: Карапуз – Дидактика, 2007 – 144 с.
3. Моница Г.Б., Гурина Ю.В. Игры для детей от трёх до семи лет. – СПб: Речь; М.: Сфера, 2011. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: Мозайка – Синтез, 2014. – с.
4. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 – х лет в период адаптации к дошкольному учреждению. – М.: ООО “Национальный книжный центр”, 2013. – 72 с. (Психологическая служба).
5. Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия: младшая, средняя группы. – М.: ООО “Национальный книжный центр”, 2014. – 136 с. (Психологическая служба). –