

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 39 Кировского района Санкт-Петербурга

Принята

решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 39
Кировского района Санкт-Петербурга
протокол от 30.08.2024г. № 3

Утверждена

приказом по ГБДОУ детскому саду № 39
Кировского района Санкт-Петербурга
от 30.08.2024г. № 39-од
Заведующий _____ /Г.Н.Рожкова/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СТАРШАЯ ГРУППА № 5
«УМКИ»
НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

Воспитатели:

Санкт-Петербург
2024г.
Содержание

Пояснительная записка	3
I. Целевой раздел	
1.1. Цели, задачи рабочей программы	4
1.2. Возрастные особенности детей	4
1.3. Целевые ориентиры	6
1.4. Педагогическая диагностика	8
II. Содержательный раздел	
2.1. Задачи и содержание образования по пяти образовательным областям	10
2.2. Расписание занятий	30
2.3. Планирование образовательной деятельности	30
2.4. Комплексно-тематическое планирование	31
2.5. Лексические темы	36
2.6. Содержание работы по освоению образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»	37
2.7. Содержание работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие»	63
2.8. Содержание работы по освоению образовательной области «Речевое развитие»	87
2.9. Содержание работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	105
2.10. Содержание работы по освоению образовательной области «Физическое развитие»	145
III. Организационный раздел	
3.1. Режим дня в холодное время года	150
3.2. Режим дня в теплое время года	151
3.3. Режим двигательной активности	152
IV. Приложения	153
V. Список методической литературы	172

Данная рабочая программа предназначена для работы с детьми группы общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет.

Рабочая программа разработана на основе:

- Образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 39 Кировского района Санкт-Петербурга» (утверждена приказом от 31.08.2023г. № 30-од);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года.
- Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП) разработанной в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте 5-6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

I. Целевой раздел

1.1. Цели, задачи рабочей программы

Цель: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

1. обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
3. создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
4. построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
5. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
6. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
7. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
8. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
9. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2. Возрастные особенности детей

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей.

Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать

статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение,

переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.3. Целевые ориентиры

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и др.); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям, демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и др., оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребенок проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в

точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.4. Педагогическая диагностика

Диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей старшего возраста (5—6 лет), вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает,

2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки,

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого,

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки,

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа.

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированное у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или, когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратить внимание, что диагностируемые параметры могут быть расширены/сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому описание

инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

2.1. Задачи и содержание образования по пяти образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений: обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания: формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасностей быту, на улице, в природе, в сети Интернет и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей сОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации.

Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей

первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т. п.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию,

активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям, педагогам, соседям и др.), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Познавательное развитие.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т. п.);

совершенствовать ориентировку в пространстве и времени развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослыми и сверстниками деятельности;

расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает

способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления. В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир. Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа. Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные

сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений; регулирует свою активность: соблюдает очередность, учитывает права других.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы

Речевое развитие

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Формирование словаря.

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов

Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы

педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе.

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Развивать интерес к произведениям познавательного характера.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению).

Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).

Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря.

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств

предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи.

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи.

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

Связная речь.

Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик.

Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи.

Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа.

Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речедоказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое

развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству: продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;

продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов

(форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);
развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);
знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы т.д.);
развивать интерес к сценическому искусству;
создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству:

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.

Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и др.). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и др.).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т. д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания,

замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность:

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т. д.). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей

смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование. Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куса глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия

гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность:

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение. Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Педагог создает условия для участия в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Физическое развитие

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения и строевые упражнения).

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Основные движения.

Бросание, катание, ловля, метание. Прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об

пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и др.); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом.

Ходьба. Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты.

Бег. Бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой.

Прыжки. Подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега.

Прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку.

Упражнения в равновесии. Ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки;

«ласточка».

Общеразвивающие упражнения. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и др.). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжимание кистей.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения. Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры. Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры. Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); звание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением

при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и др.) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30–40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья. Педагог проводит 1 раз в квартал, в этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами – на стадион, в парк, на берег моря и др. Время перехода в одну сторону составляет 30–40 минут, общая продолжительность не более 1,5–2 часов. Время непрерывного движения 20 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Расписание занятий старшей группы № 5 на 2024-2025 учебный год

Понедельник	<u>Познавательное развитие</u> (ребенок и окружающий мир) <u>Художественно-эстетическое развитие</u> (рисование) <u>Физическое развитие</u> (физическая культура на прогулке) <u>Досуг по музыкальной деятельности</u>
Вторник	<u>Познавательное развитие</u> (ФЭМП) <u>Художественно-эстетическое развитие</u> (музыка) <u>Художественно-эстетическое развитие</u> (аппликация)
Среда	<u>Речевое развитие</u> (развитие речи) <u>Физическое развитие</u> (физическая культура) <u>Художественно-эстетическое развитие</u> (лепка)
Четверг	<u>Познавательное развитие</u> (ФЭМП) <u>Художественно-эстетическое развитие</u> (музыка) <u>Художественно-эстетическое развитие</u> (рисование)
Пятница	<u>Речевое развитие</u> (чтение художественной литературы) <u>Художественно-эстетическое развитие</u> (конструирование/ручной труд) <u>Физическое развитие</u> (физическая культура)

2.3. Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Познавательное развитие (ребенок и окружающий мир)	1 раз в неделю
Познавательное развитие (ФЭМП)	2 раза в неделю
Речевое развитие (развитие речи/подготовка к обучению грамоте)	1 раз в неделю, чередуется
Речевое развитие (чтение художественной литературы)	1 раз в неделю
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	2 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	1 раз в неделю
Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	1 раз в неделю
Художественно-эстетическое развитие (конструирование/ручной труд)	1 раз в неделю, чередуется
Художественно-эстетическое развитие (музыка)	2 раза в неделю
Физическая культура	3 раза в неделю
Итого	15 занятий

* Освоение образовательной области социально-коммуникативное развитие реализуется через четыре образовательные области (познавательное развитие, речевое развитие, художественно эстетическое развитие, физическое развитие), в различных видах совместной и самостоятельной деятельности (игровая, исследовательская, изобразительная, предметная, наблюдение, коммуникативная, проектная и конструктивная) и в соответствии с формами и методами работы из образовательной программы дошкольного образования учреждения. Содержание работы подробно раскрывается в ежедневном планировании педагогов.

2.4. Комплексно-тематическое планирование

Тема	Содержание работы	Период	Варианты итоговых событий	Календарь праздников
Сентябрь				
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	1-3-я неделя сентября	День дружбы. Выставки детского творчества. Праздник «День знаний	
Осень	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах	4-я неделя сентября – 2-я неделя октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества	27.09-«День дошкольного работника» 01.10 - Международный день пожилых людей 01.10 - Международный день музыки 03.10 -Всероссийский Есенинский праздник поэзии 04.10 -День защиты животных 05.10-Всемирный день учителя 05.10- Всемирный день учителя
Я в мире человек	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье.	3-5-я неделя октября	День здоровья» «Совместные с	15.10-День отца в России

	Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам		родителями занятия по физической культуре»	
Мой город, моя страна	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины. Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.	1-я неделя ноября- 1-я неделя декабря	Тематическое развлечение Выставки детского творчества. «День матери»	03.11-д.р. С.Я.Маршака» 04.11-День народного единства 21.11-День телевидения 27.11-День матери в России 27.11 - День морской пехоты 30.11 -День Государственного герба Российской Федерации
Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения, вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	2-4-я неделя декабря	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества	31.12 - Новый год
Зима	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между	2-я неделя января –	Праздник «Зима».	11.01 - Международный день «спасибо».

	явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики	1-я неделя февраля	Выставка детского творчества	21.01 - Международный день объятий. 27.01 - День воинской славы России - снятие Ленинградской блокады 30.01 - День Деда Мороза и Снегурки (слав.)
День защитника Отечества	Расширять представления детей о Российской армии. Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	2-3-я неделя февраля	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества	17.02 - День доброты (межд.) 21.02 -Международный день родного языка 23.02 - День защитников Отечества 01.03 - День кошек в России 03.03 - Праздник девочек или Праздник кукол (Япония)
Проводы зимы Масленица	Расширять представления о народных традициях (проводы зимы и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию тряпичных кукол используя в украшении различные виды росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать театрализованные игры, фольклор при организации всех видов детской деятельности.	4-я неделя февраля	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества. Масленица	Масленица (слав.)
8 Марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям,	1-2-я неделя марта	Праздник Марта. Выставка детского творчества	8 8.03 - Международный женский день

	другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.			
Знакомство с народной культурой и традициями	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки-городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды	3-4-я неделя марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества	21 марта-Всемирный день Земли 21.03 - Всемирный день поэзии (стихи о весне) 22 марта-Всемирный день воды 27.03 - Всемирный день театра
Весна	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	1-4-я неделя апреля	Праздник «Весна». Выставка детского творчества	1.04 - День Смеха (межд.), День птиц 2.04 - Международный день детской книги 7.04 - Всемирный день здоровья 12.04 - Всемирный день авиации и космонавтики 19.04 -День подснежника 22.04-Международный день земли
День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны	1-я неделя мая	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества	1.05 -Праздник Весны и Труда 3.05 - День Солнца (межд.) 7.05 -День радио 9.05 - День Победы
Город Санкт-Петербург	Знакомить с родным городом, его названием, его традициями. Закрепление знаний о памятниках архитектуры. Знакомство с легендами и мифами нашего города. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель	2-3-я неделя мая	День рисунка ко Дню рождения города. Фотовыставка «Я – люблю свой	15.05 -Международный день семьи 24 мая – День славянской письменности и культуры.

	автобуса). Закрепление знаний о безопасном поведении на дороге.		город»	
Лето	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	4-я неделя мая	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества День защиты детей День весенних именинников	27 мая -Общероссийский день библиотек 27 мая-День города Санкт - Петербурга

2.5. Лексические темы

Месяц	Неделя	Лексические темы
Сентябрь	1 неделя	До свидания, лето! День знаний!
	2 неделя	Детский сад: профессии
	3 неделя	В лес за грибами, ягодами
	4 неделя	Природа - наш общий дом
	Народное декоративно-прикладное искусство: дымковская роспись	
Октябрь	1 неделя	Дары осени
	2 неделя	Сельскохозяйственный труд. Откуда хлеб пришёл
	3 неделя	Золотая осень (изменение в живой и неживой природе)
	4 неделя	Здоровье: моё тело
	5 неделя	Я и моя семья
	Народное декоративно-прикладное искусство. Осень в хохломе	
Ноябрь	1 неделя	Моя страна
	2 неделя	ПДД. Транспорт (виды транспорта)
	3 неделя	Одежда
	4 неделя	Предметы быта (мебель, посуда, бытовая техника)
	Народное творчество (декоративно-прикладное искусство: гжель)	
Декабрь	1 неделя	Эти мудрые русские сказки
	2 неделя	Зима (приметы, деревья, кустарники). Зимующие птицы
	3 неделя	Животный мир нашего края
	4 неделя	Новый год
Январь	2 неделя	Зимние забавы
	3 неделя	Арктика, Антарктика
	4 неделя	Зимние виды спорта
	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	
Февраль	1 неделя	Все работы хороши
	2 неделя	Русские богатыри (былины)
	3 неделя	Наша Армия
	4 неделя	Проводы зимы. Масленица
	Народное декоративно-прикладное искусство: филимоновская игрушка	
Март	1 неделя	Я и мама
	2 неделя	Весна (признаки весны)
	3 неделя	Охрана природы (красная книга)
	4 неделя	Театральная гостиная
	Национальное декоративно-прикладное искусство: знакомство с русской избой	
Апрель	1 неделя	Птицы (перелетные)
	2 неделя	Космос
	3 неделя	Подводный мир
	4 неделя	Животные жарких стран
	5 неделя	Животный и растительный мир весной
Май	1 неделя	День победы
	2 неделя	Насекомые
	3 неделя	Мой город
	4 неделя	Скоро лето
	Народное декоративно-прикладное искусство: закрепление знаний об особенностях прикладного искусства за год (Дымка, Хохлома, Городец, Гжель)	

2.6. Содержание работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»

Темы	Содержание	Методические приемы
Сентябрь		
«Культура поведения»	Напомнить формы словесного выражения вежливости при встрече и прощании (здравствуйте, добрый день, до свидания, всего хорошего и т.д.)	Беседы: «Будь всегда вежлив», «Вспомним правила вежливости», «Ласковое слово и кошке приятно» Чтение: С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Михалков «Ежели вы вежливы...», В. Осеева «Волшебное слово». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Ты пришел утром в детский сад», «Тебе поручили узнать о музыкальном занятии», «Разные формы приветствия и прощания»
«Положительные моральные качества»	Закреплять навыки дружелюбного отношения к окружающим, умение вместе играть, делиться игрушками	Беседа «Как надо играть с товарищами» Чтение: Н. Кузнецова «Мы поссорились с подружкой», Г. Циферов «Когда не хватает игрушек»
«Этические представления»	Формировать представление о доброте как положительном качестве человека	Беседы: «Что такое доброта», «Что значит быть добрым» Чтение: русская народная сказка «Хаврошечка», А. Барто «Вовка - добрая душа»
Октябрь		
«Культура поведения»	Закреплять знания о сотрудниках детского сада, умение называть их по имени и отчеству, привычку здороваться и прощаться с ними	Беседа «Кто работает в детском саду» Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Вы пришли в детский сад», «С кем вы прощаетесь, уходя домой?»
«Положительные моральные качества»	Продолжать формировать уважение к окружающим, умение считаться с их желаниями и просьбами	Беседа «Относись к людям так, как ты бы хотел, чтобы относились к тебе»
«Этические представления»	Познакомить с понятием «отзывчивость», формировать привычку откликаться на просьбы родных, друзей и знакомых	Беседы: «Что значит быть отзывчивым», «Как относиться к просьбам незнакомых людей»
Ноябрь		
«Культура поведения»	Закреплять навыки поведения в разных помещениях детского сада (в спальне, физкультурном зале) и в разные отрезки времени (во время еды, занятия и т.д.)	Беседа «Как вести себя в детском саду, чтобы всем было приятно и хорошо»
«Положительные моральные качества»	Продолжать учить заботиться о малышах, защищать слабых, выражать сочувствие, формировать	Беседа «Сильных не бойся, слабых защищай» Чтение: А. Барто «Вовка - добрая душа»

	отзывчивость	Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Как можно выразить сочувствие», «Как утешить, пожалеть обиженного»
«Этические представления»	Формировать понимание необходимости выполнять свои обещания	Беседы: «Обещал - значит, выполни», «Дал слово - держи»
Декабрь		
«Культура поведения»	Закреплять словесные формы выражения благодарности	Беседа «Как и за что мы благодарим окружающих» Игровые упражнения на воспитание культуры речевого общения
«Положительные моральные качества»	Продолжать формировать чувства заботы и любви к близким людям, стремление помогать им, радовать их, не огорчать	Беседы: «Как мама заботится обо всех», «Как мы заботимся о своих близких» Чтение: В. Осеева «Просто старушка», «Сыновья»
«Этические представления»	Формировать представление о чутком, заботливом отношении к окружающим	Беседа «Как мы заботимся об окружающих» Чтение: В. Катаев «Цветик-семицветик», Е. Кошечкина «Мой сын»,
Январь		
«Культура поведения»	Продолжать закреплять правила и навыки поведения в общественных местах	Беседа «Как вести себя в магазине, транспорте» Чтение: С. Михалков «Одна рифма» Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Мы пришли в магазин (аптеку, поликлинику)», «Ты вошел в автобус»
«Положительные моральные качества»	Воспитывать скромность, учить проявлять заботу об окружающих, с благодарностью принимать помощь и знаки внимания	Беседы: «Скромность и хвастовство», «Кого мы называем скромным». Чтение: русская народная сказка «Заяц-хваста», С. Маршак
«Этические представления»	Формировать представление о скромности как положительной черте характера	«Рассказ о неизвестном герое» Просмотр мультфильма «Какой чудесный день»
Февраль		
«Культура поведения»	Познакомить с правилами телефонного этикета	Беседа «Как разговаривать по телефону» Чтение: К. Чуковский «Телефон» Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Как позвонить другу», «Тревожные звонки - 01, 02, 03»
«Положительные моральные качества»	Закреплять умение правильно оценивать свои поступки	Беседы: «Посмотрим на себя со стороны», «Послушаем, что скажут о тебе другие»
«Этические представления»	Объяснить понятие «смелость», формировать умение различать лихачество и смелость	Беседа «Когда и в чем нужна смелость» Чтение: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар», Л. Толстой «Котенок»

Март		
«Культура поведения»	Познакомить, с правилами культуры поведения мужчин по отношению к женщинам: вставать при появлении их в помещении, уступать место, оказывать помощь и т.д.	Беседы: «Почему нужно помогать девочкам и защищать их», «Сила - не право». Обыгрывание и обсуждение ситуаций: «Кто уступит», «Если девочке трудно, кто поможет» Развлечение «Рыцарский турнир»
«Положительные моральные качества»	Продолжать воспитывать внимательное, заботливое отношение к девочкам	
«Этические представления»	Формировать представление о том, что мальчики - это будущие мужчины, защитники слабых	
Апрель		
«Культура поведения»	Познакомить с правилами гостевого этикета: «Я принимаю гостей»	Беседа «Если к вам пришли гости» Чтение: китайская сказка «Каждый свое получил», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все». Сюжетно-ролевая игра «Семья»
«Положительные моральные качества»	Учить замечать настроение окружающих, проявлять внимание и заботу	Беседа «Будем внимательными к настроению других» Психогимнастика: «Угадай, какое у меня настроение», «Такие разные лица»
«Этические представления»	Объяснить понятие «честность»	Беседа «Лучше горькая правда, чем сладкая ложь» Чтение: Н. Носов «Леденец», В. Осеева «Что легче»
Май		
«Культура поведения»	Познакомить с правилами гостевого этикета: «Ты пришел в гости»	Беседы: «Как вести себя в гостях», «Как дарить подарки» Чтение: А. Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше» Сюжетно-ролевая игра «Семья»
«Положительные моральные качества»	Продолжать воспитывать бережное отношение к природе, стремление защищать ее	Наблюдения в природе Рассматривание иллюстраций, картин Беседы: «Красная книга природы», «Животное, которое я люблю». Чтение: М. Бартенев «Лучший подарок», С. Михалков «Дельный совет», Л. Толстой «Котенок»
«Этические представления»	Формировать представление о трудолюбии как положительной черте характера человека	Беседа «Труд человека кормит, а лень портит» Чтение: В. Одоевский «Мороз Иванович», Е. Пермяк «Как Маша стала большой»

«Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»

Темы	Содержание	Методические приемы
Сентябрь		
Образ Я	Закрепление умения ориентироваться в помещениях детского сада, знания адреса детского сада	Экскурсия по детскому саду. Беседы: «Наш детский сад», «Любимые занятия в детском саду», «В детском саду много девочек и мальчиков» Чтение: Г. Ладонщиков «Про себя и про ребят», С. Махотин «Старшая группа», «Наши полотенца» Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Поликлиника» Продуктивная деятельность «Игры девочек и мальчиков»
Семейная принадлежность	Я и моя семья - закрепление знаний об имени, отчестве родителей, их работе; домашних обязанностях, помощи взрослым	Рассматривание семейных фотографий. Беседы: «Моя семья», «Как я помогаю дома» Чтение: потешка «Как у нас семья большая...», Я. Аким «Моя родня», А. Барто «Перед сном», С. Махотин «Воскресенье» Сюжетно-ролевая игра «Семья» Продуктивная деятельность: «Портреты моих родных», «Мы гуляем с папой и мамой»
Гражданская принадлежность	Улица, на которой я живу, домашний адрес. Здания разного назначения: жилые дома, школа, библиотека, парикмахерская, поликлиника, больница, аптека, банк, магазин	Рассматривание иллюстраций зданий разного назначения, фотографий зданий ближайшего окружения Чтение: пословицы, поговорки о дружбе, загадки про городские здания Дидактические игры: «Я живу на улице...», «Мой адрес...», «Жилое и нежилое» Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу» Продуктивная деятельность: «Наша улица», «Построим разные дома»
	1 сентября - День знаний. Школьники начинают учиться. День города, история возникновения города	Целевая прогулка к зданию школы Рассматривание иллюстраций Чтение: З. Александрова «В школу», А. Барто «В школу», «Я выросла», «Первоклассница», В. Берестов «Читалочка», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», С. Маршак «Первый день календаря» Дидактические игры: «Школьные принадлежности», «Собери портфель» Сюжетно-ролевая игра «Магазин канцтоваров» Продуктивная деятельность: «Дети идут в школу», «Подарки первоклассникам, выпускникам детского сада», «Построим школу, детский сад»
Октябрь		

Образ Я	Одежда девочек и мальчиков	Рассматривание предметов одежды Рассматривание иллюстраций Беседа «Что любят надевать девочки (мальчики)» Дидактические игры: «Одень Машу (Сашу) на прогулку по сезону», «Отбери, что носят только мальчики (девочки)» Сюжетно-ролевые игры: «Ателье», «Показ моделей одежды» Продуктивная деятельность: «Узор для платья», атрибуты для игры «Ателье»
Семейная принадлежность	Моя большая семья	Рассматривание семейных фотографий. Беседы: «Мои дедушка и бабушка», «Мои родственники» Чтение: Я. Аким «Кто кому кто?», И. Ищук «У деда Вани», Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша», Р. Рождественский «Моя бабушка» Сюжетно-ролевая игра «Семья». Продуктивная деятельность «Портреты»
Гражданская принадлежность	Разные виды городских зданий, их назначение, сооружения культуры и досуга в городе и районе	Экскурсии и целевые прогулки по улице. Рассматривание открыток, иллюстраций, фотографий, фотовыставка «Как мы отдыхаем» Беседа «Что есть в нашем городе для детей» Чтение: С. Баруздин «Кто построил этот дом», З. Еремина «В Москве стадионов немало» Дидактические игры: «Для чего предназначено это здание», «Угадай здание по описанию» Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по району» Продуктивная деятельность: «Мое любимое место отдыха», «Построим город»
	Жизнь людей в деревне: особенности, отличие от городской жизни, занятия людей	Рассматривание иллюстраций, фотографий Беседы о летнем отдыхе в деревне Чтение: Л. Воронкова «Солнечный денек», Б. Житков «Белый домик», Ю. Мориц «Домик с трубой» Дидактические игры: «Где кто живет и что делает», «Кто где живет» (домашние животные) Продуктивная деятельность: «Деревенский дом», «Как мы отдыхали летом»
Ноябрь		
Образ Я	Поведение девочек и мальчиков	Беседы: «Какими должны быть мальчики», «Что украшает девочку» Обыгрывание и обсуждение ситуаций Чтение: А. Барто «Вовка - добрая душа», «Любочка», В. Драгунский «Денискины рассказы» Сюжетно-ролевые игры

		Продуктивная деятельность «Портрет девочки (мальчика), который мне нравится»
Семейная принадлежность	Моя родословная - родственные связи	Рассматривание семейных фотографий Домашнее задание: составление генеалогического древа (2-3 поколения) Беседа «Моя родословная» Чтение: Я. Аким «Кто кому кто?», М. Яснов «Вот как я семью нарисовал» Сюжетно-ролевая игра «Семья» Продуктивная деятельность: подарки родным
Гражданская принадлежность	Город Москва, ее достопримечательности: Красная площадь, Большой театр, МГУ, цирк, кукольный театр, Тверская улица	Рассматривание иллюстраций Беседы: «Мы живем в столице», «Что есть в Москве для детей» Чтение: И. Векшегонов «Москва», М. Исаковский «Москва», Н. Колпакова «Моя Москва», Л. Кондрыкинская «Мы идем, шагаем по Москве», Л. Куцакова «Москва золотоголовая», Е. Осетров «Твой Кремль», Г. Юрмин «Царь-башня» Дидактические игры: «Путешествие по Москве», лото «Москва» Сюжетно-ролевая игра «Экскурсоводы» Продуктивная деятельность: «Кремлевские башни», «Город древний, город славный», «Храмы Москвы»
	Праздник День народного единства	Целевая прогулка по украшенной к празднику улице Рассматривание иллюстраций Рассказ воспитателя
Декабрь		
Образ Я	Любимые игры мальчиков и девочек	Рассматривание фотографий, иллюстраций Беседы: «Почему девочки не играют в разбойников», «Могут ли мальчики принимать участие в играх девочек» Дидактические игры: «Я знаю пять игр девочек (мальчиков)», «Я назову пять игрушек девочек (мальчиков)» Продуктивная деятельность «Моя любимая игрушка»
Семейная принадлежность	Семейные традиции - проведение праздников, отдыха, занятия любимым делом	Рассказ воспитателя «Что такое традиция» Беседа «Традиции вашей семьи» Сюжетно-ролевая игра «Семья» Продуктивная деятельность: «Наш домашний праздник», «Мое любимое занятие дома»

Гражданская принадлежность	Защитники Москвы, памятники героям, прославившим город и страну	Экскурсия по Красной площади (по иллюстрациям или слайдам). Просмотр видеофильмов, слайдов Слушание гимна Москвы. Рассматривание иллюстраций памятников героям Великой Отечественной войны. Рассказ воспитателя о защитниках Москвы. Беседы: «Что я видел в Москве», «О чем бы я рассказал другу» Чтение: Е. Карасев «Город-герой» Продуктивная деятельность: «Книга о Москве – рисунки другу», оформление фотостенда о прогулках с родителями по Москве
	Новый год в России и других странах	Рассказ воспитателя о встрече Нового года Разучивание стихотворений и инсценировок к празднику Сюжетно-ролевая игра «Семья - встреча Нового года в разных странах» Продуктивная деятельность: «Новогодние пожелания», «Дед Мороз и Снегурочка», игрушки-самоделки на елку
Январь		
Образ Я	Какими хотят стать девочки и мальчики	Рассматривание фотографий родителей (в детстве и в настоящее время) Беседа «Кем я буду и каким я буду» Чтение: русские народные сказки «Василиса Прекрасная», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Морозко»
Семейная принадлежность	Наш детский сад - большая семья	Рассматривание фотографий из архива детского сада (здание, участок, выпускники, праздники, фотографии детей, начиная с младшей группы) Рассказ воспитателя Беседы: «Большая семья», «Что мы внесем в историю детского сада» Сюжетно-ролевая игра «Семья - встреча Нового года» Продуктивная деятельность: подарки для воспитанников детского сада
Гражданская принадлежность	Мы живем в России: разнообразие природы, животного мира, национальностей	Рассматривание иллюстраций разных климатических зон, животных, карты и глобуса Беседа «Мы живём в России» Чтение: 3. Александрова «Родина», С. Баруздин «Страна, где мы живем», Н. Виноградова «Моя страна Россия», Н. Забила «Наш край», «Север», «Юг» Слушание песни: В. Баснер, М. Матусовский «С чего начинается Родина?» Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по России» Продуктивная деятельность «Моя Родина»
	Рождественские праздники, народные традиции и культура России	Рассказ воспитателя о народных традициях и праздниках на Руси Рассматривание иллюстраций Сюжетно-ролевая игра «Детский сад - новогодний праздник»

		Продуктивная деятельность «Поздравительная открытка»
Февраль		
Образ Я	Кто служит в армии	Беседа «Будем в армии служить» Продуктивная деятельность: подарки мальчикам
Семейная принадлежность	Заботливое и внимательное отношение к малышам	Беседа «Забота о младших - почетная обязанность старших» Чтение: М. Бородинская «Ждем брата», «Привезли», «Наблюдение», «Открытие» Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Детский сад». Продуктивная деятельность «Подарки малышам»
Гражданская принадлежность	Государственные символы России: флаг, герб, гимн	Рассматривание российской символики Слушание гимна РФ Рассказ воспитателя Продуктивная деятельность «Российский флаг»
	День защитника Отечества: служба в армии - трудная и почетная обязанность; защита Родины от нападения врагов, особенности службы в мирное время	Рассказ воспитателя Беседы: «Наша армия родная бережет наш мирный труд», «Что такое героизм» Чтение: Я. Аким «Земля», А. Гайдар «Поход», С. Маршак «Наша армия» Слушание военных песен и маршей: А. Филиппенко «Вечный огонь», В. Агапкин «Прощание славянки» Сюжетно-ролевые игры: «Летчики», «Моряки», «Военные учения» Продуктивная деятельность: подарки папам и дедушкам ко Дню защитника Отечества, «Будем в армии служить»
Март		
Образ Я	Праздник девочек	Беседа «Мы любим наших девочек» Продуктивная деятельность: подарки девочкам
Семейная принадлежность	Мама - главный человек в нашей семье	Рассматривание иллюстраций о труде мам дома и на работе, открыток к женскому дню 8 Марта Беседы: «Как мы помогаем бабушке и маме», «Моя мама», «Моя бабушка»
Гражданская принадлежность	Международный женский день	Чтение: Е.. Благинина «Посидим в тишине», Г. Виеру «Мамин день», Е. Григорьева «Ссора», Л. Квитко «Бабушкины руки», С. Михалков «А что у вас?», ненецкая сказка «Кукушка» Сюжетно-ролевая игра «Семья - 8 Марта» Продуктивная деятельность: открытки и подарки мамам и бабушкам «Вот какая красивая моя мама», «Моя милая бабуля»

	Знаменитые россияне, прославившие Родину: Ю. Долгорукий, А. Пушкин, Л. Толстой, П. Чайковский, И. Левитан и др.	Рассматривание портретов, картин Беседа «Они прославили Россию» Чтение литературных произведений, слушание музыки Продуктивная деятельность по мотивам литературных и музыкальных произведений
Апрель		
Образ Я	Я и мое имя - история происхождения некоторых имен, отчеств и фамилий	Рассказ воспитателя
Семейная принадлежность		Чтение: М. Яснов «Вот как я семью нарисовал» Дидактические игры: «Я знаю пять имен девочек - (мальчиков)», «Назови имя по-другому» (ласкательные имена), «Если папу зовут..., то отчество сына - ...» Продуктивная деятельность: «Мы похожи - я и папа», «Я на маму так похожа...»
Гражданская принадлежность	Земля - наш общий дом: элементарное представление о строении Солнечной системы День космонавтики: первый полет человека в космос	Наблюдение за Солнцем, Луной, звездами. Рассматривание глобуса. Рассказ воспитателя. Беседы: «Первый человек в космосе», «Наши космонавты». Чтение: В. Баруздин «Первый в космосе», Е. Левитан «Малышам о звездах и планетах» Сюжетно-ролевая игра «Космическое путешествие» Продуктивная деятельность: «Космос», «Лунный пейзаж»
Май		
Образ Я	Культура речевого общения в детском саду и дома, речевой этикет	Беседы: «Судари и сударыни», «Как мы разговариваем друг с другом и со взрослыми», «Доброе слово и кошке приятно»
Семейная принадлежность		Дидактические упражнения: «Как обратиться с просьбой к родственникам, товарищу, незнакомому человеку», «Как попросить извинения»
Гражданская принадлежность	День Победы, героические защитники страны в годы Великой Отечественной войны	Встреча с ветеранами войны Рассматривание иллюстраций Чтение: С. Алексеев «Первый ночной таран», Т. Белозеров «Майский праздник - День Победы», А. Митяев «Мешок овсянки», А. Твардовский «Рассказ танкиста» Сюжетно-ролевая игра «Военные на учении» Продуктивная деятельность: подарки ветеранам, «Наша армия сильна, охраняет мир она»
	Чем славится родной город, район (заводы, промыслы, научные и культурные центры)	Рассматривание иллюстраций, фотографий Рассказ воспитателя Продуктивная деятельность «Чем мы гордимся в нашем городе»

«Воспитание культурно-гигиенических навыков»

Режимные	Содержание навыков	Методические приемы
Первый квартал		
Питание	Совершенствовать умения держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть	Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать». Чтение: М.Вишневецкая «Милая тетушка Манная каша»
Одевание - раздевание	Совершенствовать умения самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном Закреплять умение пользоваться разными видами застежек Узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей	Беседа «Каждой вещи – свое место» Чтение: И. Бурсов «Галоши», С. Михалков «Я сам» Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро сложит одежду», «Застегни и расстегни»
Умывание	Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, умываться, насухо вытирать лицо и руки полотенцем, своевременно пользоваться носовым платком	Чтение: И. Ишук «Мои ладошки» Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться»
Самообслуживание	Закреплять умение заправлять кровать: поправлять простыню, одеяло, накрывать покрывалом	Дидактическое упражнение «Как надо заправлять кровать»
Второй квартал		
Питание	Закреплять умение есть второе блюдо. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по мере необходимости	Беседа «Культура поведения во время еды» Чтение: С.Махотин «Завтрак»
Одевание - раздевание	Закреплять умение самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды	Беседа «Как мы наводим порядок в шкафу для одежды»
Умывание	Совершенствовать умения быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладонках	Чтение: А. Барто «Девочка чумакая» Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Аптека»
Самообслуживание	Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь. Принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, надевать чистую наволочку	Беседа «Как заботиться о своей одежде» Чтение: Д. Крупская «Чистота»
Третий квартал		
Питание	Закреплять умения правильно пользоваться столовыми приборами, есть с закрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно	Беседа «Культура еды – серьезное дело» Чтение: Д.Грачев «Обед»

Одевание - раздевание	Закреплять умения аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава рубашки или платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь	Чтение: М. Зощенко «Глупая история»
Умывание	Совершенствовать умения быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате. Закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости	Чтение: Е. Винокуров «Купание детей»
Самообслуживание	Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о недостатках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им. Принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, надевать чистую наволочку	Чтение: А. Жигулин «Потеряла я в траве заколку» Дидактическое упражнение «Как помочь товарищу»
Четвертый квартал		
Питание	Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами во время еды: держать приборы над тарелкой, по окончании еды класть их на край тарелки, а не на стол	Чтение: О. Григорьев «Варенье» Сюжетно-ролевая игра «Кафе»
Одевание - раздевание	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться, аккуратно развешивать вещи в шкафу и складывать на стуле, помогать товарищам застегнуть пуговицу, расправить воротник и т.п.	Чтение: Я. Аким «Неумейка», С. Михалков «Я сам»
Умывание	Закреплять и совершенствовать полученные навыки, воспитывать привычку следить за чистотой тела	Чтение: Т. Кожомбердиев «Все равно»
Самообслуживание	Закреплять привычку постоянно следить за своим внешним видом, устранять недостатки. Совершенствовать умение полностью заправлять кровать после сна. Принимать участие в смене постельного белья	Показ, напоминание, указания.

«Общественно-полезный труд»

Месяц	Формы организации	Цели	Методические приемы	Вид деятельности	Используемая литература
Сентябрь	Дежурство	Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож – справа от тарелки, вилку - слева; полностью убирать со стола после еды. Закреплять навыки подготовки материала к занятиям по изобразительной деятельности: выставлять на отдельный стол материал для лепки, рисования и аппликации, помогать товарищам, готовить материал для занятия	Беседа об организации дежурства по занятиям (новые правила), объяснение, напоминание, указание	трудовая	Л.В.Куцакова Трудовое воспитание в детском саду
Октябрь	Дежурство	Развивать умение нарезать бумажные салфетки, сметать щеткой со стола крошки в совок. Развивать умение раскладывать материал для занятия по математике: счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий по изобразительной деятельности	Показ приемов работы, объяснение, напоминание, уточнение, указание	трудовая	Л.В.Куцакова Трудовое воспитание в детском саду
Ноябрь	Дежурство	Развивать умение дежурить по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь природы. Закреплять навыки аккуратной уборки со стола: сметать крошки, убирать со стола обрезки бумаги после занятия по аппликации	Показ, объяснение, напоминание Беседы: «Организация дежурства по уголку природы», «Погода осенью»	трудовая	Л.В.Куцакова Трудовое воспитание в детском саду
Декабрь	Дежурство	Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать и убирать со столов Доставать из шкафа необходимые для занятия материалы, располагать на специальном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия и уборке, протирать столы после занятия изобразительной деятельностью Развивать умение опрыскивать растения, высаживать лук в ящики для еды	Показ, объяснение, указания, показ приемов посадки, посева Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям»	трудовая	Л.В.Куцакова Трудовое воспитание в детском саду

Январь	Дежурство	Следить за готовностью рабочих мест к занятию, дополнять рабочие места детей недостающими материалами для занятий. Участвовать в подготовке пособия для музыкальных занятий. Развивать умение высевать зерно на зеленый корм. Посадка бобовых растений для наблюдения	Уточнение, напоминание, указание, показ приемов посадки и посева Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям»	трудовая	Л.В.Куцакова Трудовое воспитание в детском саду
Февраль	Дежурство	Готовить бумажные заготовки для занятий по аппликации, участвовать в подготовке и расстановке пособий для физкультурных занятий, приводить в порядок рабочие места после занятий Высаживать лук для еды	Указания, напоминание, пояснение Беседа «Погода зимой» (по содержанию календаря погоды на сезон)	трудовая	Л.В.Куцакова Трудовое воспитание в детском саду
Март	Дежурство	По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятия по математике, убирать его после занятия в шкаф. По заданию педагога тонировать бумагу для занятия по рисованию Сеять зерно на зеленый корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду	Объяснение, пояснение, указание, прием показа тонирования бумаги	трудовая	Л.В.Куцакова Трудовое воспитание в детском саду
Апрель	Дежурство	Полная подготовка материала к занятию по изобразительной деятельности, математике Уход за посевами, черенкование комнатных растений	Указания, пояснение, напоминание.	трудовая	Л.В.Куцакова Трудовое воспитание в детском саду
Май	Дежурство	Высадка растений в грунт, уход за ними. Подготовка календаря природы для итоговой беседы о весне. Закреплять, совершенствовать навыки дежурства по уголку природы, столовой	Беседа «Погода весной» (по содержанию календаря природы)	трудовая	Л.В.Куцакова Трудовое воспитание в детском саду

«Трудовое воспитание»

	Хозяйственно – бытовой труд	Труд в природе	Ознакомление с трудом взрослых
Сентябрь	<i>В помещении:</i> Уточнение обязанностей дежурных. Определение значимости труда дежурных <i>На участке:</i> Закреплять умение собирать игрушки, приводить их в порядок перед внесением в помещение (протирать, мыть, складывать) <i>Коллективный:</i> Продолжать развивать умение участвовать в организованном труде большого коллектива сверстников: протирание строительного материала, стульев и столов в группе	<i>На участке:</i> Формировать навыки пересадки растения из грунта (выкапывать с земляным комом; копать подальше от стебля, чтобы не повредить корни; подбирать горшки в соответствии с корневой системой) <i>В помещении:</i> Вызвать у детей интерес к дежурствам по уголку природы	Наблюдение за трудом завхоза, прачки, повара. Расширять и обобщать представления детей о профессиях сотрудников детского сада
Октябрь	<i>В помещении:</i> Формировать умение поддерживать порядок в шкафах с игрушками, оборудованием, инвентарем; работать сообща, договариваться о распределении обязанностей; замечать беспорядок, предлагать устранять его, при необходимости оказывать друг другу помощь <i>На участке:</i> Уборка участка от листвы; вынос мусора и листвы; подметание, протирание лавок <i>Коллективный:</i> Воспитывать дружеские чувства и гуманные взаимоотношения; уважение к результатам труда; ответственное отношение к труду	<i>На участке:</i> развивать умение рыхлить землю в клумбе с многолетними цветами. Укрывать многолетники на зиму собранной опавшей листвой <i>В помещении:</i> Воспитывать ответственность за порученное дело при уходе за комнатными растениями и умение доводить его до конца	Расширять и уточнять знания детей о профессиях: хлебороб, комбайнер, тракторист, мельник, пекарь. Закрепить представление о том, как хлеб пришел к нам на стол; о содержании и значении труда взрослых. Воспитывать любовь и уважение к людям труда, бережное отношение к хлебу как результату деятельности многих людей

Ноябрь	<i>В помещении:</i> Закреплять навыки ухода за куклами (мыть; при необходимости менять одежду, подбирать другую; причесывать, учить заплетать косички, завязывать красивые банты) <i>На участке:</i> Воспитывать желание убирать участок, веранду. Развивать умение проявлять добросовестность, старание, терпение, целеустремленность в работе <i>Коллективный:</i> Продолжать развивать умение соотносить свою деятельность с трудом других и понимать, что деятельность подгруппы, в которой работаешь, является частью общего дела целого коллектива	<i>На участке:</i> Развивать умение заготавливать семена растений для подкормки птиц зимой <i>В помещении:</i> Развивать умение детей под руководством педагога ухаживать за комнатными растениями: Знакомить детей со способами размножения, оказывать помощь в пересадке растения	Расширять и уточнять знания детей о труде людей, живущих в городе Санкт-Петербурге
Декабрь	<i>В помещении:</i> Формировать умение правильно развешивать одежду для просушки, чистить одежду, мыть, просушивать обувь <i>На участке:</i> Совершенствовать навыки работы с лопатами при уборке участка от снега, сгребании снега в кучи для слеживания и изготовления построек <i>Коллективный:</i> в комнате умывальной: мытье игрушек; протираание шкафов для полотенец. Закреплять умение планировать коллективную деятельность, распределять между собой обязанности	<i>На участке:</i> Учить укрывать посадки в цветнике снегом. Воспитывать бережное отношение к природе Изготовление и установка кормушек. Воспитывать бережное и заботливое отношений к зимующим птицам <i>В помещении:</i> Обучать поливке растений в связи с переходом к зимнему режиму и в соответствии с биологическими особенностями растений Закрепить умение удалять пыль с растений при помощи влажной кисточки и опрыскивания из пульверизатора	Познакомить детей с трудом работников швейной промышленности (швея, художник-модельер) и профессией сапожника

Январь	<i>В помещении:</i> Продолжать развивать умение стирать кукольное постельное белье и одежду. Закреплять правила стирки (сначала стирается светлое белье и менее загрязненное, нельзя класть вместе мокрое белье, если оно цветное, темное и белое) <i>На участке:</i> Совершенствовать навыки работы со снегом при строительстве снежных построек для своей группы и для малышей <i>Коллективный:</i> Уборка в шкафах с игрушками; стирка кукольного белья. Формировать культуру труда. Развивать умение работать рационально, результативно, в общем темпе	<i>На участке:</i> Подгребание снега под деревья и кусты. Формировать у детей бережное отношение к деревьям. Развивать умение ухаживать за ними, заботиться. Подкормка птиц. Помочь детям приобрести некоторые навыки охраны природы: собирать семена деревьев, кустарников, дикорастущих трав и подкармливать ими птиц <i>В помещении:</i> Научить детей определять по состоянию растений и почвы необходимость того или иного способа ухода, устанавливать связь между состоянием растений и трудом человека, направленным на удовлетворение	Экскурсия в магазин. Расширять и уточнять знания детей о труде работников торговли (продавца, кассира)
Февраль	<i>В помещении:</i> Отбирать по просьбе воспитателя, музыкального руководителя необходимые игрушки для игр, инструменты, пособия, раскладывать, расставлять на определенные места, убирать по окончании занятия <i>На участке:</i> Развивать умение делать цветные льдинки, украшать ими веранду, снежные сооружения. Очистка построек от снега, скалывание подтаявшего льда <i>Коллективный:</i> ремонт коробок от настольно-печатных игр. Совершенствовать трудовые навыки: закреплять умение правильно пользоваться оборудованием, материалами	<i>На участке:</i> Укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев, цветников <i>В помещении:</i> Посев семян петрушки, кресс-салата и укропа в уголке природы. Развивать умение выращивать рассаду из семян. Подвести детей к пониманию условий, необходимых для быстрого роста растений. Развивать желание самим выращивать растения из семян	Уточнять представления о работе различных видов транспорта, их назначении, о специфике работы водителей на разных видах транспорта, о труде полицейских

Март	<i>В помещении:</i> Продолжать учить наводить порядок в шкафах с оборудованием, материалами и инвентарем; приводить в порядок учебную доску, подготавливать тряпочку <i>На участке:</i> Продолжать учить отбирать игрушки и материал по поручению воспитателя и выносить на участок, раскладывать его на установленные места <i>Коллективный:</i> в спортивном уголке (мытьё мячей, обручей, протирание полок, физкультурных пособий). Учить трудиться коллективно на общую пользу, сотрудничать	<i>На участке:</i> Подкормка птиц. Воспитывать бережное и заботливое отношений к зимующим птицам <i>В помещении:</i> Закрепить знания детей о цветочных культурах и их семенах. Продолжать учить детей приемам посева семян цветочных культур; учить выращивать рассаду из семян. Подвести детей к пониманию условий, необходимых для быстрого роста растений. Развивать желание самим выращивать растения из семян. Обучать детей уходу за посевами: прополка и полив	Наблюдение за работой сантехника, электрика, рабочего по ремонту мебели, беседа с ними об их работе
Апрель	<i>В помещении:</i> Продолжать видеть и отбирать игрушки, коробки, книги, атрибуты, подлежащие ремонту и ремонтировать их для своей группы и для малышей <i>На участке:</i> Закреплять умение очищать песок от мусора, поливать и поднимать его в кучу <i>Коллективный:</i> наведение порядка в шкафу с материалами для занятий по изобразительной деятельности и ручному труду. Воспитывать бережное отношение к оборудованию и инвентарю; убеждение в необходимости коллективного труда	<i>На участке:</i> Перекопка земли в клумбе, оформление цветника. Сформировать у детей умения принимать и ставить трудовую задачу, представлять результат ее выполнения, определять последовательность трудовых операций, отбирать необходимый материал, самостоятельно выполнять трудовой процесс при небольшой помощи взрослых <i>В помещении:</i> Уточнить представления детей о потребности растений в месте обитания. Учить определять растения, нуждающиеся в пересадке (тесен горшок). Познакомить с агротехникой пересадки. Учить пересаживать комнатное растение. Воспитывать умение работать аккуратно, сохраняя целостность корней и других частей растения	Экскурсия в библиотеку. Дать детям представление о библиотеке, о профессии библиотекаря

Май	<i>В помещении:</i> Учить малышей одеваться на прогулку. Помогать малышам ухаживать за одеждой и обувью <i>На участке:</i> Учить под руководством взрослого участвовать в подготовке емкостей для игр с водой (наполнять их водой, мыть стенки и дно) <i>Коллективный:</i> протираание строительного материала; уборка в шкафах с игрушками. Учить любить физический труд, испытывать чувство морального удовлетворения от участия в нем, от физической нагрузки, с которой он сопряжен	<i>На участке:</i> Высадка рассады, выращенной для цветника и уход за посаженными растениями (поливка, рыхление, прополка) Вызвать интерес к выращиванию растений. Научить детей определять по состоянию растений и почвы необходимость того или иного способа ухода, устанавливать связь между состоянием растений и трудом человека, направленным на удовлетворение потребностей растений <i>В помещении:</i> Учить по внешним особенностям растений определять их нормальное или болезненное состояние, выявлять недостающие условия и определять способы ухода, которые могут их восполнить. Уточнить представление о том, что среди растений есть влаголюбивые и засухоустойчивые	Встреча и беседа с учителем начальных классов. Уточнять и расширять знания детей о профессии учителя
---	--	---	---

«Формирование основ безопасности»

Направления	Содержание	Методические приемы	Используемая литература
Сентябрь			
«Ребёнок и природа»	Взаимосвязь и взаимодействие в природе	Марина Бородинская «Разговор с пчелой», А. Барто «Весенняя прогулка»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. «Безопасность», стр.70
«Ребенок и его здоровье»	Личная гигиена	Беседы: «Чистота и здоровье» Дидактические игры: «Туалетные принадлежности», «Правила гигиены» Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Аптека». Чтение: Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо» Театрализованное представление для малышей по стихотворению А. Барто «Девочка чумакая»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. «Безопасность», стр.98
«Ребенок на улице города»	Правила дорожного движения, безопасный маршрут от дома до детского сада	Рассматривание картин, иллюстраций «Улица города» Беседа «Всем ребятам надо знать, как по улице шагать». Обсуждение опасных ситуаций Чтение: Б. Житков «Что я видел», Н. Сорокин «Переход», В. Семернин «Запрещается - разрешается», загадки о транспорте, правилах дорожного движения Дидактические игры: настольно-печатные игры типа «Гусек» по правилам дорожного движения. Сюжетно-ролевая игра «Водители и пешеходы».	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.42
«Безопасность ребенка в быту»	Опасные предметы «Каждой вещи своё место»	Рассматривание обстановки групповой комнаты Беседы: «Если вещи лежат на месте», «Где положишь, там и возьмешь» Дидактические игры: «У нас порядок», «Что где лежит» Дидактическая игра «Назови одним словом» (классификация предметов: столовые приборы, электроприборы, инструменты)	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.8
«Ребенок и другие люди»	Внешность человека может быть обманчива	Беседа «Люди знакомые и незнакомые, красивые и некрасивые» Чтение художественной литературы: «Аленький цветочек», «Золушка»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. «Безопасность», стр.40
Октябрь			

«Ребёнок и природа»	Съедобные и несъедобные грибы	Цель: продолжать развивать умение различать съедобные и несъедобные грибы. Дидактическая игра «Варим грибной суп», «Сушим грибы» Чтение стихов и загадок о грибах	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.77
«Ребенок и его здоровье»	Полезные продукты и витамины	Рассматривание овощей и фруктов, составление описательных рассказов Беседы: «Полезная пища», «Витамины и здоровье» Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», Л. Зильберг «Полезные продукты» Дидактические игры: «Угадай на вкус», «Полезные продукты», «Аскорбинка и ее друзья»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.35
«Ребенок на улице города»	Правила дорожного движения	Рассматривание иллюстраций Беседа «Безопасное поведение на улице» Обсуждение опасных ситуаций Чтение: С. Маршак «В снег и дождь...», С. Михалков «Светофор», Я. Пишумов «Постовой», загадки о транспорте, правилах дорожного движения Сюжетно-ролевая игра «Дорожный патруль»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.40
«Безопасность ребенка в быту»	В мире опасных предметов: иглы, ножницы и скрепки не бросай на табуретке	Рассматривание предметов и иллюстраций Беседа «Правила обращения с опасными предметами» Дидактические игры: «Опасно - неопасно», «Что лишнее», «Куда положить предметы»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр. 11
«Ребенок и другие люди»	Опасность контактов с незнакомыми людьми, как избежать насилия со стороны взрослых. Конвенция о правах ребенка (ст. 35)	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Предотвращение опасных ситуаций при контактах с незнакомыми людьми». Обыгрывание и обсуждение ситуаций	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.28
Ноябрь			

«Ребёнок и природа»	Как песок может стать опасным	Рассматривание сюжетных картинок «Что можно и нельзя делать на прогулке», беседа по теме. Чтение: А Усачев «Внешний вид»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.26
«Ребенок и его здоровье»	Для чего человеку нос	Рассказ воспитателя о важном органе чувств - носе. Дидактическая игра «Угадай по запаху». Чтение: Виталлий Бианки «Чей нос лучше»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.30
«Ребенок на улице города»	Культура пешехода	Целевая прогулка по улице. Беседы: «Два светофора», «Правила для пешеходов». Чтение: Б. Житков «Как в Москве на улице», С. Михалков «Скверная история», «Моя улица». Сюжетно-ролевые игры: «Транспорт», «Путешествие по городу».	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.42
«Безопасность ребенка в быту»	Опасность контактов с неизвестными животными, правила поведения при их агрессии	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как вести себя с неизвестными животными». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Чтение: А. Дмитриев «Незнакомая кошка», Г. Новицкая «Дворняжка». Акция «Помоги бездомным животным». Продуктивная деятельность «Мое домашнее животное»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.56
«Ребенок и другие люди»	Беседы с неизвестными людьми в транспорте	Беседа «Как вести себя в транспорте». Обыгрывание и обсуждение ситуаций	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.45
Декабрь			
«Ребёнок и природа»	Зимой на горке	Беседа о зимних забавах и играх, об их пользе для здоровья. Словесная игра: Хорошо - плохо».	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.25
«Ребенок и его здоровье»	Врачи - наши помощники	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада, целевая прогулка к медицинскому учреждению. Беседа о работе врача. Чтение: В. Ивенин «Слово врача».	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.33

«Ребенок на улице города»	Азбука пешехода и водителя: запрещающие дорожные знаки	Рассказ-беседа о знаках: 3.1 «Въезд запрещен», 3.2 «Движение автомашин запрещено», 3.9 «Движение на велосипедах запрещено», 3.10 «Движение пешеходов запрещено». Дидактические игры: «Назови правильно», «Узнай по описанию». Продуктивная деятельность «Дорожные знаки запрещают»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.43
«Ребенок и другие люди»	Опасность контактов с незнакомыми людьми; к кому можно обратиться за помощью	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как бы вы поступили в данной ситуации», «Как не потеряться». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Дидактическая игра «Добрый или злой человек»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.28
Январь			
«Ребёнок и природа»	Правила поведения при общении с животными	Беседа «кошка и собака - наши соседи». Дидактическое упражнение «Что случилось» Чтение: рассказы М. Пришвина о домашних животных. Рассматривание картинок, иллюстрирующих опасное поведение с животными.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.56
«Ребенок и его здоровье»	Изучаем свой организм	Опытно-исследовательская деятельность по изучению отдельных функций своих органов чувств. Беседы: «Как устроено наше тело», «Что для чего нужно», «Как работают наши органы». Чтение: В. Бондаренко «Язык и уши», С. Маршак «Почему у человека две руки и один язык», Е. Пермяк «Про нос и язык». Дидактическая игра «Кто больше знает о себе». Сюжетно-ролевая игра «Диспансеризация».	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.30
«Ребенок на улице города»	Азбука пешехода и водителя: предупреждающие дорожные знаки	Рассказ-беседа о знаках: 1.17 «Искусственная неровность», 1.22 «Пешеходный переход», 1.23 «Дети», 1.24 «Дорожные работы». Дидактические игры: «О чем говорят дорожные знаки в круге и в треугольнике», «Запрещаю или предупреждаю». Сюжетно-ролевая игра «Правила дорожного движения».	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.43
«Безопасность ребенка в быту»	Безопасность на льду	Наблюдение за работой дворника. Опытно-исследовательская деятельность: превращение воды в лед. Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Если скользко на дороге», «Замерзшая речка совсем не каток». Продуктивная деятельность: помощь в уборке групповой площадки малышей, изготовление ледяных фигурок	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.25

«Ребенок и другие люди»	Несоответствие приятной внешности и добрых намерений	Беседа «Слова и поступки». Чтение: Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке», А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.30
-------------------------	--	---	--

Февраль

«Ребёнок и природа»	Зимние дороги	Рассматривание сюжетных картин с изображением зимних дорог, улиц. Беседа о правилах поведения на улице в зимних условиях. Чтение: стихотворение «Как мишка играл зимой»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.25
«Ребенок и его здоровье»	Болезни и их профилактика. Забота о здоровье окружающих. Взаимодействие живых организмов в природе, опасность загрязнения окружающей среды, охрана природы	Беседы: «Почему люди болеют», «Как уберечься от болезней» «Почему нужно охранять природу», «Все в природе взаимосвязано». Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказа; для самых маленьких», И. Семенов «Как стать Неболейкой». Сюжетно-ролевая игра «Больница», «Поликлиника».	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.33
«Ребенок на улице города»	Азбука пешехода и водителя: предписывающие дорожные знаки	Рассказ-беседа о знаках указания направления движения (4.1. 4.1.6). Дидактические игры на закрепление знания дорожных знаков. Сюжетно-ролевая игра «Правила дорожного движения». Продуктивная деятельность «Предписывающие дорожные знаю	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.43
«Безопасность ребенка в быту»	В мире опасных предметов: электробытовые приборы	Рассматривание предметов и иллюстраций. Беседы: «Домашние помощники», «Правила обращения с электроприборами», «Электричество полезное и опасное». Дидактические игры: «Назови и опиши», «Можно - нельзя»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.11
«Ребенок и другие люди»	Соппротивление агрессии со стороны незнакомых взрослых	Рассказ воспитателя о поведении при агрессии со стороны незнакомых взрослых. Обыгрывание и обсуждение ситуаций	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.28

Март

«Ребёнок и природа»	Правила поведения в природе	Беседа «Пищевые цепочки», «Правила поведения в парке, на лугу, в лесу»- обыгрывание и обсуждение ситуаций. Чтение стихотворения Э. Мошковская «Кузнечик»,	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.47
«Ребенок и Здоровье»	Правила оказания первой помощи	Беседа: «Как помочь себе и другу». Дидактические игры и упражнения: «Окажи помощь», «Что делать, если... (порезал палец, обжегся и т.д.)». Игровые тренинги «Оказание первой помощи», «Позвони 02». Сюжетно-ролевая игра «Скорая помощь». Продуктивная деятельность «Автомобиль скорой помощи»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.37
«Ребенок на улице города»	Азбука пешехода и водителя: знаки особых предписаний и информационные	Рассказ-беседа о знаках: 5.16 «Место остановки автобуса и (или) троллейбуса», 5.19.1 и 5.19.2 «Пешеходный переход», 5.6 «Подземный пешеходный переход», 6.4 «Место стоянки». Дидактические игры: «Собери знаки», «Одинаковые и разные». Сюжетно-ролевая игра «Правила дорожного движения». Продуктивная деятельность «Дорожные знаки»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.43
«Безопасность ребенка в быту»	Безопасность в транспорте	Рассказ воспитателя о правилах проезда и поведения в транспорте. Обыгрывание и обсуждение ситуаций.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.45
«Ребенок и другие люди»	Один дома	Беседа «Гости званые и незваные». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Чтение: Е. Тамбовцева-Широкова «Кто твой друг и кто твой враг?», «Находчивый Дима»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.15

Апрель

«Ребёнок и природа»	Опасные насекомые	Наблюдение за насекомыми в природе. Объяснение крылатых выражений о насекомых. Чтение: В. Брагин «В стране дремучих трав» рассказ воспитателя «Как уберечься от опасных насекомых».	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.49
---------------------	-------------------	---	--

«Ребенок и его здоровье»	Физкультура и здоровье	Беседы: «Почему полезно заниматься физкультурой», «Мы дружим с физкультурой». Чтение: В. Радченко и др. «Твой олимпийский учебник», С. Прокофьева «Румяные щеки», пословицы, поговорки, загадки о спорте. Дидактические игры: «Угадай вид спорта», «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем». Сюжетно-ролевая игра «Физкультурное занятие».	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.31
«Ребенок на улице города»	Правила езды на велосипеде и самокате в черте города	Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при катании детей на велосипеде (самокате, роликовых коньках); научить детей правилам поведения в таких ситуациях. Рассматривание картины «Милиционер-регулировщик» из серии «Кем быть». Беседы «Где можно кататься в городе?», «Средства защиты» Чтение: А. Дорохов «Зеленый, желтый, красный», Н. Кончаловская «Самокат». Дидактические игры: «Найди такой же знак», «Учись быть пешеходом», «Красный и зеленый». Сюжетно-ролевая игра «Дороги и пешеходы».	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. «Безопасность», стр.124
«Безопасность ребенка в быту»	Лекарства и витамины	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как лечить болезни», «Где живут витамины». Чтение: М. Безруких «Разговор о правильном питании», Г. Зайцев «Приятного аппетита», «Крепкие-крепкие зубы». Сюжетно-ролевая игра «Аптека». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры «Аптека»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.37
«Ребенок и другие люди»	Ситуация «Опасное предложение»	Беседа «Когда нельзя слушаться старших». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Просмотр видеофильма «Уроки осторожности»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.28

Май

«Ребёнок и природа»	Правила поведения при грозе	Знакомить детей с правилами поведения на природе во время грозы. Чтение А, Барто «Начинается гроза».	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.53

«Ребенок и его здоровье»	Здоровье - главная ценность человеческой жизни	Беседы: «Если хочешь быть здоров», «Как сберечь свое здоровье», «Здоровье - главное богатство». Развлечение «Путешествие в Страну здоровья» Продуктивная деятельность: плакаты о здоровом образе жизни, паспорт здоровья.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.33
«Ребенок на улице города»	Игры во дворе	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Играем во дворе», «И во дворе ездят машины». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Продуктивная деятельность: конструирование «Наш двор»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.26
«Безопасность ребенка в быту»	Безопасное купание	Беседы: «Правила поведения на воде», «Не зная бродя, не суйся в воду» спасение утопающих	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», стр.24
«Ребенок и другие люди»	К кому обратиться за помощью, если ты потерялся	Беседа «Гуляй, да присматривай». Обыгрывание и обсуждение ситуаций.	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. «Безопасность», стр.129

2.7. Содержание работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

Раздел «Ребенок и окружающий мир»

Месяц	Неделя	Тема	Цели	Вид деятельности	Используемая литература
Сентябрь	1-я неделя	Мы -воспитанники старшей группы	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи	Познавательно-исследовательская	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, стр.30
	2-я неделя	Детский сад	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так. Показать общественную значимость детского сада: родители работают. Они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу. Уважать их труд, бережно к нему относиться	Познавательно-исследовательская	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным миром, стр.28
	3-я неделя	Грибы, ягоды	Закрепить в памяти детей названия основных грибов, лесных и садовых ягод. Формировать умение различать съедобные и ядовитые грибы и ягоды по их строению и характерным внешним признакам	Познавательно-исследовательская	М.П. Карпеева Формирование целостной картины мира, стр.23
	4-я неделя	Прогулка по лесу	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Формировать у детей умение называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу	Познавательно-исследовательская	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду, стр.42

Октябрь	1-я неделя	Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты	Расширять представления детей о многообразии мира растений: овощи, фрукты, ягоды. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями. Закреплять обобщающие понятия «овощи» и «фрукты», названия овощей и фруктов, значение характерных свойств овощей и фруктов, о семенах растений; дать представление о том, как растение приспособляется к размножению; учить рассматривать семена цветковых растений, деревьев и кустарников	Познавательно-исследовательская	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», стр.47
	2-я неделя	Откуда хлеб пришел	Дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом питания. Познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий. Закрепить знания о долгом пути хлеба от поля до стола (презентация «Хлеб-всему голова»). Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу	Познавательно-исследовательская	М.П. Карпеева Формирование целостной картины мира, старшая группа, стр.97
	3-я неделя	Осенняя пора, очей очарованье	Уточнить и систематизировать знания детей о признаках осени. Формировать умение устанавливать связи между изменениями в неживой и живой природе. В жизни растений и животных, насекомых и птиц, в труде людей	Познавательно-исследовательская	Г.Я. Затулина Развитие речи дошкольников, стр. 59
	4-я неделя	Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья	Познакомить детей с правилами закаливания организма, сохранения и укрепления здоровья, дать представление об инфекционных болезнях	Познавательно-исследовательская	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», стр.339
	5-я неделя	Моя семья	Сформировать представление о семье как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких, вызвать чувство гордости за свою семью.	Познавательно-исследовательская	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», стр.34
Ноябрь	1-я неделя	Россия—огромная страна	Формировать представление о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия). Познакомить с символикой России —флагом, гербом, гимном; формировать	Познавательно-исследовательская	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным миром,

			начальные представления о происхождении современного государственного герба, о его функциональном назначении; воспитывать эстетическое отношение к цветам российского флага		стр.46
	2-я неделя	Транспорт	Расширить обобщенные представления детей о транспорте, его назначении. Познакомить с профессиями людей, работающих на различных видах транспорта	Познавательная-исследовательская	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», стр.125
	3-я неделя	Наша одежда	Расширить обобщенные представления детей об одежде; их существенных признаках; материалах, из которых они сделаны. Уточнить функциональную значимость одежды в жизни людей; научить дифференцировать одежду по сезонам; дать понятие о национальной одежде и привести примеры	Познавательная-исследовательская	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», стр.89
	4-я неделя	Предметы быта	Уточнить знания детей о различных видах бытовой техники, техники в окружающей жизни; познакомить с предметами, облегчающими труд человека в быту; обратить внимание на то, что вещи служат человеку, и он должен бережно к ним относиться	Познавательная-исследовательская	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», стр.217
Декабрь	1-я неделя	Эти мудрые русские сказки	Познакомить с величайшим богатством русской народной культуры- сказками; развивать интерес к русским сказкам; воспитывать желание читать их. Понимать глубокий смысл; знать сказки наизусть. Самостоятельно сочинять новые сказки с умными. Мудрыми мыслями.	Познавательная-исследовательская	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий по познавательному развитию в старшей группе детского сада, стр. 45
	2-я неделя	Зима, зимушка, зима!	Обобщить, систематизировать представления детей о зиме как времени года. Закрепить знания о характерных признаках зимних месяцев. Развивать умение устанавливать связи и закономерности в природе. Формировать представление о жизни животных в лесу, их приспособленность к зимнему периоду. Воспитывать любовь к животным, желание помочь им в трудных условиях	Познавательная-исследовательская	Г.Я. Затулина Развитие речи дошкольников, стр.90

	3-я неделя	Животный мир нашего края	Расширить обобщенные представления детей о диких животных и их детенышах; уточнить, где они живут, чем питаются, как передвигаются. Установить связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и условиями зимнего сезона	Познавательно-исследовательская	М.П. Карпеева Формирование целостной картины мира, старшая группа, стр.31
	4-я неделя	Новый год у ворот	Формировать понятия о традициях и обычаях празднования Нового года на Руси, истории их возникновения. Формировать умение ориентироваться в круглогодичном народном и православном календарях. Соотносить традиции и обычаи проведения Новогоднего праздника в старину и в наши дни. Расширять представления о культуре своего народа. Обогащать словарный запас	Познавательно-исследовательская	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», стр.167
Январь	2-я неделя	Зима. Зимние забавы	Обобщить и уточнить знания детей о зиме и зимних забавах . Обогащать словарь детей за счёт слов-действий, слов-признаков. Развивать связную речь	Познавательно-исследовательская	Приложение №1
	3-я неделя	Животный мир Крайнего Севера земли	Познакомить детей с особенностями Крайнего Севера земли. Сформировать первоначальные представления об особенностях природы Арктики и Антарктиды, животном мире и приспособленности животных к обитанию в суровых условиях	Познавательно-исследовательская	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», стр.188
	4-я неделя	Спорт-это здоровье	Закрепить знания о различных видах спорта, об Олимпиаде. Развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься спортом. Развивать умение пантомимой изображать различные виды спорта	Познавательно-исследовательская	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада». Познавательное развитие, стр.81
Февраль	1-я неделя	Профессии людей	Закрепить знания детей о профессиях; расширить кругозор и познавательный интерес детей к профессиям; формировать уважение к труду взрослых разных профессий, определить значимость этих	Познавательно-исследовательская	Комплексные занятия по программе «От рождения до

			профессий		школы», стр.133
	2-я неделя	Составление рассказа по картине В. М. Васнецова «Богатыри»	Формировать представления о героическом прошлом русского народа Древней, великих русских богатырях-защитниках земли Русской. Оживить представления о бытине, былинных героях: Илье Муромце, Добрыне Никитиче, Алёше Поповиче, Никите Кожемяке. Вызвать интерес к языку сказаний, былин, песен, преданий о русских богатырях. Воспитывать чувство гордости за богатырскую силу России	Познавательно-исследовательская	Комплексные занятия по программе « От рождения до школы», стр.193
	3-я неделя	Защитники Отечества	Расширить обобщенные представления детей об армии, её функциях; продолжить знакомство с военными профессиями; показать их общественную значимость.	Познавательно-исследовательская	М.П. Карпеева Формирование целостной картины мира, старшая группа, стр.77
	4-я неделя	Народные праздники на Руси. Масленица	Познакомить с историей народного праздника Масленица	Познавательно-исследовательская	Комплексные занятия по программе « От рождения до школы», стр.276
Март	1-я неделя	Беседа о маме	Дать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме	Познавательно-исследовательская	Комплексные занятия по программе « От рождения до школы», стр.255
	2-я неделя	Признаки весны. Пришла весна, прилетели птицы	Уточнить признаки весны; формировать представления о весне как периоде пробуждения природы; показать зависимость роста растений от изменения в живой природе, связанных с приходом весны (увеличение количества света и тепла, таяния снега, питание водой земли, корней растений); закрепить название первых весенних цветов	Познавательно-исследовательская	Комплексные занятия по программе « От рождения до школы», стр. 258
	3-я неделя	«Что такое заповедник», «Красная книга»	Устанавливать простейшие взаимосвязи между условиями жизни и увеличением популяции отдельных видов животных и птиц. Ввести понятие «Красная книга». Формировать элементарные экологические	Познавательно-исследовательская	Комплексные занятия по программе « От рождения до школы», стр.328

			представления.		
	4-я неделя	Профессия-артист	Познакомить детей с творческой профессией –артисты театра. Дать представление о том, что актёрами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, эстраде. Рассказать о личностных и деловых качествах представителей этой творческой профессии, её необходимости для людей. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду людей творческой профессии	Познавательнo-исследовательская	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным миром, стр.50
Апрель	1-я неделя	О чем поют весной птицы	Уточнить и расширить представления о перелетных птицах, об их жизни в весенний период; развивать интерес к жизни птиц, воображение, мышление, обогащать их словарь. Воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам.	Познавательнo-исследовательская	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада». Познавательное развитие, стр.104
	2-я неделя	Покорение космоса	Познакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами, расширить кругозор путем популяризации знаний о достижениях в области космонавтики; воспитывать чувство патриотизма и гражданственности	Познавательнo-исследовательская	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», стр.317
	3-я неделя	Что мы знаем о рыбах?	Развивать представления детей о рыбах как живых существах, живущих в воде, имеющих типичное строение – форму тела, плавники, хвост и т.д.; развивать умение устанавливать причинно-следственные связи различного характера	Познавательнo-исследовательская	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», стр.180
	4-я неделя	Животные жарких стран	Уточнить с детьми названия животных жарких стран, их детенышей. Уточнить внешние признаки, характерные повадки. Формировать умение понимать и объяснять значение крылатых выражений. Закрепить словарь по данной теме	Познавательнo-исследовательская	Приложение № 2
	5-я неделя	Первоцветы	Уточнить и расширить представления о первых цветах весны; формировать умение любоваться растущими	Познавательнo-исследовательская	Волчкова В. Н., Степанова Н. В.

			цветами, видеть и воспринимать их красоту, беречь прекрасные творения природы; стремиться вызвать чувство благодарности природе за то, что она дарит нам чудные цветы; воспитывать эстетический вкус, бережное отношение к природе		Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология, стр.99
Май	1-я неделя	Этот День Победы	Познакомить с героическими страницами истории нашей родины; воспитывать чувство патриотизма; дать детям представление о праздновании Дня Победы	Познавательно-исследовательская	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», стр.346
	2-я неделя	Эти удивительные насекомые	Познакомить детей с разнообразным миром насекомых; развивать умение обобщать насекомых по существенным признакам; воспитывать интерес к насекомым, желание узнать о них что-то новое	Познавательно-исследовательская	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», стр.303
	3-я неделя	История и достопримечательности моего города	Формировать любовь к родному городу и интерес к его прошлому и настоящему; познакомить с историей названия города, воспитывать чувство гордости за своих земляков	Познавательно-исследовательская	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», стр.106
	4-я неделя	Лето. Времена года	Расширить обобщенные представления детей о лете, его признаках; рассказать о летних забавах детей; закрепить знания детей о временах года	Познавательно-исследовательская	М.П. Карпеева Формирование целостной картины мира, старшая группа, стр.135

Раздел «ФЭМП»

Месяц	Неделя	Тема	Цели	Вид деятельности	Используемая литература
Сентябрь	1-я неделя	Занятие № 1	Повторение пройденного материала за прошлый учебный год		
		Занятие № 2	Повторение пройденного материала за прошлый учебный год		
	2-я неделя	Занятие № 3 Число и цифра 1, величина, логическая задача на установление закономерности, знакомство с названием первого осеннего месяца — сентябрь	Закрепить знания о числе и цифре 1. Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Познакомить с пословицами, в которых упоминается число один. Закреплять умение сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, маленький), употреблять эти понятия в речи. Закреплять умение выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку; Познакомить с названием первого осеннего месяца — сентябрь	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 5-6 лет, стр.20
		Занятие № 4 Способ образования чисел 1, 2, 3 (повторение)	Повторить способ образования чисел 1, 2, 3; учить сравнивать группы чисел (больше, меньше). Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5. Устанавливать соотношение между тремя предметами по высоте (самый высокий/низкий, выше, ниже). Развивать логическое мышление. Воспитывать желание выполнять задания самостоятельно	Познавательно-исследовательская	Демонстрационный материал; Палочки Кюизенера; «Давайте поиграем», Столяра
	3-я неделя	Занятие № 5 Число и цифра 2, знаки +, =, соотнесение формы предмета с геометрической фигурой, ориентировка на листе	Закрепить знания о числе и цифре 2. Закрепить умение писать цифру 1; учить писать цифру 2. Знакомить с пословицами, в которых упоминается число два. Развивать логическое мышление отгадывать математические загадки. Познакомить со знаками +, =: писать эти знаки. Развивать умение записывать решение загадки цифрами и математическими знаками. Закреплять умение соотносить форму предмета с геометрической фигурой. Развивать ориентировку на	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 5-6 лет, стр.23

			листе бумаги, обозначать словами положение геометрических фигур		
		Занятие № 6 Способ образования чисел 3, 4 (повторение)	Повторить способ образования чисел 3,4. Закрепить навыки счета и отсчета предметов. Упражнять в сравнении предметов по длине, ширине и толщине. Развивать внимание. Воспитывать аккуратность	Познавательно-исследовательская	Палочки Кюизенера; демонстрационный материал; «Дидактические игры и занятия в ДОУ», Е.Панова
4-я неделя	Занятие № 7 Числа и цифры 1, 2, 3, соотнесение количества предметов с цифрой, логическая задача, квадрат, выкладывание квадрата из счетных палочек, работа в тетради в клетку	Закрепить умение устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой. Развивать умение писать цифру 3. Знакомить с пословицами, в которых упоминается число 3; Развивать умение решать логическую задачу на установление закономерностей: выкладывать квадрат из счетных палочек. Познакомить с тетрадью в клетку: рисовать квадрат и цветок в тетради в клетку	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 5-6 лет, стр.26	
	Занятие № 8 Способ образования чисел 4, 5	Закрепить представление детей об образовании чисел 4, 5. Упражнять в счете предметов в пределах 5, в счете звуков и в установлении соответствия между количеством звуков и вещей. Упражнять в различии геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на ощупь и по зрительно воспринимаемому образцу. Развивать логическое мышление. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.	Познавательно-исследовательская	демонстрационный материал; палочки Кюизенера; «Математика от 3 до 6», Михайлова Блоки Дьенеша	
Октябрь	1-я неделя	Занятие № 9 Числа и цифры 1, 2, 3, 4, соотнесение количества	Развивать умение отгадывать математическую загадку, записывать решение задачи с помощью знаков и цифр. Закреплять умение писать цифры 2, 3. Развивать умение писать цифру 4. Устанавливать соответствие между	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 5-6 лет, стр.29

	предметов и цифр, величина, работа в тетради в клетку, круг, логическая задача	количеством предметов и цифрой. Продолжать знакомить с тетрадью в клетку: рисовать круги и неваляшку в тетради в клетку		
	Занятие № 10 Закрепление навыков счета и отсчета в пределах 5 Развитие произвольного внимания	Закрепить навыки счета и отсчета в пределах 5. Упражнять в запоминании одновременно двух чисел, названий предметов и места их расположения. Закрепить умение различать круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, определять отношения взаимного положения предметов на листе бумаги. Развивать умение сравнивать и обобщать по признакам с целью самостоятельного установления правил построения логической задачи, доказывать, обнаруживать ошибки. Воспитывать усидчивость	Познавательно-исследовательская	Игра «Танграм»
2-я неделя	Занятие № 11 Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, знаки +, =, независимость числа от величины предметов, сложение числа 5 из двух меньших	Развивать умение отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков; Закреплять умение писать цифры 1, 2, 3, 4: писать цифру 5. Закреплять умение понимать независимость числа от величины и пространственного расположения предметов. Знакомить с составом числа 5 из двух меньших чисел. Познакомить с названием текущего месяца — октябрь	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 5-6 лет, стр.31
	Занятие № 12 Образование числа 6	Познакомить детей с овалом; различать круг и овал. Познакомить с образованием числа 6. Закреплять умение раскладывать предметы в порядке убывания и возрастания размера, употребляя слова – самый большой, самый маленький, больше, меньше. Упражнять в счете предметов на ощупь. Развивать глазомер при работе в тетрадях. Воспитывать чувство ответственности	Познавательно-исследовательская	Демонстрационный материал; «Математика в д/с», В. Новикова, с.14-16
3-я неделя	Занятие № 13 Число и цифра 6,	Развивать умение отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков.	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для

	знаки = , +, сложение числа 6 из двух меньших, понятия «длинный», «короче», «еще короче», «самый короткий»	Познакомить с цифрой 6. Развивать умение учить писать цифру 6. Развивать умение считать по порядку в пределах 6, правильно отвечать на вопросы сколько?, на котором по счету месте?. Знакомить с составом числа 6 из двух меньших		детей 5-6 лет, стр.34
	Занятие № 14 Образование числа 7	Познакомить с образованием числа 7. Научить вести счет предметов в пределах 7. Развивать умение находить направление на плоскости: слева, справа, посередине. Упражнять в нахождении местоположения: впереди, сзади, слева, справа, перед, за. Развивать зрительную память, внимание. Воспитывать умение самостоятельно следить за осанкой на занятиях	Познавательная-исследовательская	Демонстрационный материал
4-я неделя	Занятие № 15 Числа и цифры 3, 4, 5, 6, знаки <, >, =, независимость числа от расположения предметов, квадрат, треугольник	Развивать умение отгадывать математические загадки. Закреплять умение писать цифры 3, 4, 5, 6. Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Познакомить со знаками <, >. Формировать умение выкладывать из счетных палочек треугольник, домик. Развивать умение рисовать треугольники в тетради в клетку	Познавательная-исследовательская	Е.В. Колесникова Математика для детей 5-6 лет, стр.36
	Занятие № 16 Закрепление знаний об образовании чисел 6 и 7	Закрепить знания об образовании чисел 6 и 7 и умение вести счет предметов в пределах 7. Закрепить умение последовательно рассматривать расположение фигур на таблице, правильно называть фигуры и их пространственное расположение. Развивать зрительную память, внимание. Развивать умение анализировать, сравнивать, способность к комбинированию. Воспитывать любознательность	Познавательная-исследовательская	«Дидактические игры и занятия в ДОУ», Е.Панова «Комплексные занятия», стр.109

	5-я неделя	Занятие № 17 Числа и цифры 4, 5, 6, установление соответствия между числом, цифрой и количеством предметов, загадки	Продолжать формировать умение устанавливать соответствие между числом, цифрой и количеством предметов. Знакомить с загадками, в которых присутствуют числа. Развивать умение решать логическую задачу на установление закономерностей. Понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 5-6 лет, стр.38
		Занятие № 18 Временные представления о днях недели	Дать представление о том, что 7 дней (суток) составляют неделю, каждый день недели имеет свое название. Упражнять в счете на слух, учить устанавливать связи между количеством звуков и количеством зрительно воспринимаемых предметов. Закрепить знание геометрических фигур и умение ориентироваться на листе бумаги. Воспитывать чувство товарищества, желание помочь товарищу	Познавательно-исследовательская	«Дидактические игры и занятия в ДОУ», Е.Панова, стр.20
Ноябрь	1-я неделя	Занятие № 19 Количество и счет, ориентировка во времени, геометрические фигуры	Развивать умение решать математическую задачу, записывать решение с помощью знаков, цифр. Познакомить со знаком «минус». Познакомить с цифрой 0: упражнять в умении писать цифру 0. Закрепить знания об осенних месяцах (сентябрь, октябрь), познакомить с названием последнего месяца осени — ноябрь. Развивать умение решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 5-6 лет, стр.40
		Занятие № 20 Образование числа 8 и счет предметов до 8	Познакомить детей с образованием числа 8 и учить их считать до 8. Развивать концентрации зрительного внимания. Упражнять в соотношении предметов по форме с геометрическими образцами (моделями квадрата, прямоугольника, круга, треугольника, овала) и в обобщении предметов. Развивать умение в воспроизведении определенного количества движений по образцу в пределах 7	Познавательно-исследовательская	«Как работать с палочками Кюизенера»; демонстрационный материал

2-я неделя	Занятие № 21 Количество и счет, ориентировка во времени и в пространстве, логическая задача	Продолжать развивать умение решать арифметическую задачу, записывать решение с помощью цифр, знаков. Продолжать формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Познакомить с крылатыми выражениями, в которых есть число ноль. Упражнять в сравнении смежных чисел, устанавливать зависимость между ними, пользоваться знаками $<$, $>$. Закреплять умение обозначать словами положение предметов по отношению к себе, находить различие в двух похожих рисунках	Познавательная-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 5-6 лет, стр.43
	Занятие № 22 Закрепление представлений об образовании числа 8 и навыков счета в пределах 8	Закрепление представлений детей об образовании числа 8 и навыков счета в пределах 8. Упражнять в выяснении, каких предметов больше (меньше) на основе приложения группы одних предметов к другой. Закрепить представление от независимости числа предметов от их размеров. Развивать умение сопоставлять длину и высоту предметов. Воспитывать аккуратность	Познавательная-исследовательская	«Математика в д/с», В. Новикова, стр.33-37
3-я неделя	Занятие № 23 Количество и счет, геометрические фигуры, величина	Развивать умение отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков. Познакомить с цифрой 7: писать цифру 7. Продолжать формировать умение считать по порядку, правильно отвечать на вопросы: сколько? на котором по счету месте? Упражнять в выкладывании из счетных палочек прямоугольника; Развивать умение рисовать прямоугольники в тетради в клетку. Формировать умение преобразовывать квадрат в другие геометрические фигуры путем складывания, разрезания. Развивать умение понимать, что часть меньше целого, а целое больше части	Познавательная-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 5-6 лет, стр.45
	Занятие № 24 Образование числа 9 и счет предметов	Познакомить детей с образованием числа 9 и упражнять в счете в пределах 9. Показать независимость числа предметов от площади, которую они занимают. Закрепить	Познавательная-исследовательская	Демонстрационное панно

		в пределах 9	умение устанавливать соотношение между предметами по высоте и толщине. Развивать мышление: анализ и синтез предметов сложной формы. Воспитывать и поощрять самостоятельность		
	4-я неделя	Занятие № 25 Количество и счет, ориентировка во времени	Продолжать знакомить с цифрой 7. Знакомить с составом числа 7 из двух меньших чисел. Закреплять умение писать цифры от 1 до 7. Познакомить с пословицами, в которых упоминается число 7. Продолжать знакомить с днями недели. Развивать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки	Познавательнo-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 5-6 лет, стр.48
		Занятие № 26 Закрепление представлений об образовании числа 9 и навыков счета в пределах 9	Закрепить представление об образовании числа 9 и навыки счета предметов в пределах 9 .Упражнять в счете и воспроизведении заданного количества движений. Развивать умение сопоставлять предметы по длине и толщине, раскладывать их в ряд в порядке убывания и возрастания. Закрепить умение упорядочивать предметы по одному из измерений. Развивать умение видеть клетку. Воспитывать трудолюбие	Познавательнo-исследовательская	«Давайте поиграем», Столяра; «Дидактические игры и занятия в ДОУ», Е.Панова, стр.35-37
Декабрь	1-я неделя	Занятие № 27 Числа и цифры 1—8, знаки +, —, знакомство с названием месяца —декабрь, логическая задача	Развивать умение отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и знаков. Познакомить с цифрой 8. Упражнять в умении писать цифру 8. Правильно использовать и писать знаки + или - Познакомить с названием месяца — декабрь. Развивать умение решать логическую задачу	Познавательнo-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 5-6 лет, стр.50
		Занятие № 28 Счет предметов в любом направлении	Дать детям представление о том, что вести счет предметов можно в любом направлении: слева-направо, справа-налево, сверху-вниз, снизу-вверх. Упражнять в счете предметов по названному числу в пределах в пределах 9. Развивать умение видеть и производить изменения предметов по длине и толщине. Развивать умение решать логические задачи на основе зрительного восприятия. Воспитывать интерес к математическим	Познавательнo-исследовательская	Игровые, дидактические задачи

		знаниям		
2-я неделя	Занятие № 29 Порядковый счет, сложение числа 8 из двух меньших, величина — деление предмета на 4 части	Упражнять в различении порядкового счета, правильно отвечать на вопросы сколько?, на котором по счету месте?. Развивать умение составлять число 8 из двух меньших на наглядном материале. Формировать умение делить предмет на две, четыре части. Понимать, что часть меньше целого, а целое больше части	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 5-6 лет, стр.52
	Занятие № 30 Образование числа 10 и счет предметов в пределах 10	Показать образование числа 10; научить вести счет предметов в пределах 10, согласовывая числительные с существительными в роде и числе. Упражнять в подборе предметов равных по длине. Развивать умение устанавливать соотношение по длине между парами предметов, активизировать в речи детей словосочетания: длиннее, короче, самый длинный, равные по длине. Развивать умение решать логические задачи на основе зрительного восприятия	Познавательно-исследовательская	«Игровые задачи для дошкольников», Михайлова
3-я неделя	Занятие № 31 Решение примеров, ориентировка в пространстве, овал, логическая задача на установление закономерностей	Продолжать развивать умение решать примеры на сложение и вычитание. Развивать умение определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; Формировать умение рисовать овалы в тетради в клетку. Упражнять в умении решать логическую задачу. Развивать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 5-6 лет, стр.54
	Занятие № 32 Закрепление навыков счета в пределах 10	Продолжать развивать представление детей о счете предметов в любом направлении, но надо не пропустить ни один предмет и ни один сосчитать дважды. Закрепить знания об образовании числа 10 и навыки счета в пределах 10. Показать, что геометрические фигуры—треугольники и прямоугольники —могут быть разными в зависимости от сравнительной длины сторон. Развивать мышление при решении логической задачи.	Познавательно-исследовательская	«Сюжетно-дидактические игры», А.Смоленцева

			Воспитывать усидчивость		
4-я неделя	Занятие № 33 Знаки<,>, логическая задача на анализ и синтез, прямоугольник, треугольник, квадрат, круг, порядковый счет	Закреплять умение правильно пользоваться знаками <, >. Формировать умение видеть геометрические фигуры в символических изображениях. Упражнять в различении количественного и порядкового счета: правильно отвечать на вопросы сколько?, который?, на каком по счету месте?. Развивать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; Формировать навык самоконтроля и самооценки		Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 5-6 лет, стр.56
	Занятие № 34 на закрепление	Закрепить знания об образовании числа 10 и навыки счета в пределах 10. Показать, что геометрические фигуры– треугольники и прямоугольники –могут быть разными в зависимости от сравнительной длины сторон. Развивать мышление при решении логической задачи. Воспитывать усидчивость			«Сюжетно-дидактические игры», А.Смоленцева
Январь	2-я неделя	Занятие № 35 Числа и цифры 1—9, логическая задача на установление закономерностей, ориентировка во времени, знакомство с названием месяца — январь	Упражнять в умении отгадывать математическую загадку, записывать решение с помощью цифр и математических знаков. Познакомить с цифрой 9.Формировать навык писать цифру 9.Познакомить с названием месяца — январь. Знакомить с названиями дней недели. Развивать умение записывать дни недели условными обозначениями (один кружок — понедельник, два — вторник и т.д.). Закреплять умение использовать в речи понятия «самая высокая», «пониже», «еще пониже», «самая низкая»; «низкая», «повыше», «еще повыше»	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 5-6 лет, стр.58
		Занятие № 36 Счет предметов по-разному расположенных	Напомнить детям, что счет предметов не зависит от формы их расположения: закрепить умение вести счет предметов, расположенных по-разному. Закрепить представление о том, что место, занимаемое каждым предметом среди других, изменяется в зависимости от	Познавательно-исследовательская	Игровые, дидактические задачи

		того, по какому признаку предметы сравниваются. Упражнять в сравнении предметов по длине и ширине. Развивать воображение		
3-я неделя	Занятие № 37 Порядковый счет, сравнение смежных чисел, квадрат, логические задачи	Формировать умение считать по порядку, правильно отвечать на вопросы сколько? какой по счету?, на котором по счету месте? Соотносить количество предметов с цифрой. Развивать умение складывать квадрат на 2, 4, 8 треугольников, разрезать по линиям сгиба, Понимать, что часть меньше целого, а целое больше части. Решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 5-6 лет, стр.60
	Занятие № 38 Знакомство с понятиями «точка», «геометрическая фигура»	Знакомство с понятиями «точка», «геометрическая фигура», «геометрическое место точек». Упражнять детей в воссоздании указанных размерных соотношений между предметами по длине и ширине. Упражнение в счете предметов: с закрытыми глазами, по-разному расположенные, устанавливать соответствие между количеством наглядно воспринимаемых предметов и звуков. Знакомство с различными видами штриховки	Познавательно-исследовательская	«Игровые задачи для дошкольников», Михайлова
	Занятие № 39 Число 10, выкладывание трапеции из счетных палочек, лодки, работа в тетради в клетку	Развивать умение отгадывать математическую загадку. Познакомить с числом 10. Развивать умение писать число 10. Познакомить с геометрической фигурой — трапецией, выкладывать фигуру из счетных палочек, рисовать трапецию в тетради в клетку. Формировать умение находить различия в двух похожих рисунках	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 5-6 лет, стр.63
4-я неделя	Занятие № 40 Знакомство с понятиями «линия», «линия прямая и кривая»	Знакомство с понятиями «линия», «линия прямая и кривая». Уточнить знание последовательности дней недели. Упражнять в ориентировке на плоскости листа. Количество и счёт: закрепить навыки счета предметов в пределах 5, поиск недостающей фигуры. Развивать воображение при решении логических задач. Воспитывать дисциплинированность	Познавательно-исследовательская	«Дидактические игры и занятия в ДОУ», Е.Панова, стр.41-43

Февраль	1-я неделя	Занятие № 41 Цифры от 1 до 10, сложение числа 10 из двух меньших, логическая задача	Закрепить умение писать цифры от 1 до 10. Развивать умение понимать отношения между числами, составлять число десять из двух меньших чисел. Развивать умение решать логическую задачу на установление закономерностей. Закрепить знания о геометрических фигурах: трапеции, круге, квадрате, треугольнике	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 5-6 лет, стр.65
		Занятие № 42 Знакомство с Понятием «линейка», обучение ее практическому применению	Знакомство с понятиями «линейка» и ее практическое применение. Упражнять в ориентировке предметов на плоскости листа. Закрепить навыки счета и отсчета. Совершенствование графических навыков. Воспитывать любознательность.	Познавательно-исследовательская	Игровые, дидактические задачи
	2-я неделя	Занятие № 43 Решение задачи, соотнесение числа и цифры, знаки +, -, знакомство с названием месяца — февраль	Формировать умение решать задачи, записывать решение. Познакомить с названием месяца — февраль. Продолжать развивать умение отгадывать математические загадки, соотносить число и цифру, пользоваться знаками +, -. Формировать умение рисовать в тетради в клетку кораблик	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 5-6 лет, стр.66
		Занятие № 44 Квадрат, прямоугольник, трапеция	Знакомство с правилом «Через одну точку можно провести бесчисленное количество прямых, а через две точки— только одну прямую». Вспомнить признаки квадрата, прямоугольника; трапеции, сравнение однородных признаков фигур. Ориентировка на плоскости: ходьба в заданном направлении. Развивать память при решении логических задач	Познавательно-исследовательская	«Дидактические игры и занятия в ДОУ», Е.Панова «Игровые задачи для дошкольников», Михайлова
	3-я неделя	Занятие № 45 Решение задач, порядковый счет, логическая задача, работа со	Продолжать развивать умение отгадывать математические загадки, записывать решение с помощью цифр и математических знаков, читать запись. Решать логическую задачу на анализ и синтез. Упражнять в количественном и порядковом счете,	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 5-6 лет, стр.69

		счетными палочками	отвечать на вопросы сколько? на котором по счету месте? Формировать умение выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов (дом, елку, лодку)		
		Занятие № 46 Знакомство с понятием «отрезок»	Знакомство с понятием «отрезок» Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 10. Упражнять в ориентировке на плоскости листа. Развивать умение измерять сыпучие вещества с помощью условных мер. Развивать мышление: поиск недостающей фигуры	Познавательно-исследовательская	Игровые, дидактические задачи
	4-я неделя	Занятие № 47 Решение примеров, составление числа из двух меньших, ориентировка в пространстве	Продолжать развивать умение решать примеры на сложение и вычитание, составлять числа 7, 8, 9, 10 из двух меньших чисел. Упражнять в различении понятия «влево», «вправо», «вперед», «назад», учить двигаться в указанных направлениях. Способствовать развитию графических навыков — рисование машины	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 5-6 лет, стр.71
		Занятие № 48 Видеть и отражать в речи равное количество предметов	Знакомство с понятием «луч», «направление луча». Развивать умение видеть равное количество разных предметов и отражать это в речи. Развивать умение решать логические задачи на анализ и синтез. Развивать мышление: поиск недостающей фигуры	Познавательно-исследовательская	Игровые, дидактические задачи
Март	1-я неделя	Занятие № 49 Установление соответствия между цифрой и количеством предметов, знаки <, >, ориентировка во времени, логическая задача	Продолжать формировать умение устанавливать соответствие между цифрой и количеством предметов. Формировать умение пользоваться знаками <, >. Закреплять знания о днях недели. Развивать умение решать логическую задачу на установление закономерностей. Формировать навык самоконтроля и самооценки	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 5-6 лет, стр.73
		Занятие № 50 Знакомство с понятиями «горизонтальная линия»	Знакомство с понятиями «горизонтальная линия», «вертикальная линия». Упражнение в счете в пределах 10. Упражнять в сравнении предметов разной длины и высоты. Развивать мышление при решении логических	Познавательно-исследовательская	Математика для дошкольников», Смолякова О.

	линия», «вертикальная линия»	задач. Игра «Пирамида». Воспитывать чувство товарищества		
2-я неделя	Занятие № 51 Решение задач на сложение и вычитание, знакомство с названием месяца — март, логическая задача.	Продолжать развивать умение составлять задачи на сложение и вычитание: записывать и читать запись. Познакомить с названием месяца — март. Закрепить знания о зимних месяцах (декабрь, январь, февраль). Развивать умение решать логическую задачу на сходство и различие. Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы	Познавательная-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 5-6 лет, стр.75
	Занятие № 52 Упражнение в счете от 1 до 10 и обратно с хлопанием в ладоши	Закрепление счета от 1 до 10 прямого и обратного. Формирование умения ориентироваться в пространстве. Закрепить умение видеть равное количество разных предметов, отсчитывать и раскладывать точно друг под другом. Развивать логическое мышление. Развивать мышление: поиск недостающей фигуры. Воспитывать желание взаимовыручки	Познавательная-исследовательская	«Математика для дошкольников», Смолякова О.
3-я неделя	Занятие № 53 Решение задачи на вычитание, ориентировка во времени	Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Закреплять знания о последовательности частей суток (утро, день, вечер, ночь). Развивать умение рисовать символическое изображение кошки из треугольников в тетради в клетку. Способствовать развитию глазомера. Развивать умение использовать в речи определения «большой», «поменьше», «самый маленький»	Познавательная-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 5-6 лет, стр.77
	Занятие № 54 Закрепление представлений о шаре, кубе, цилиндре, логические задачи	Упражнять в счете звуков; закрепить представление о шаре, кубе, цилиндре. Знакомство с календарем. Развивать умение находить местоположение впереди, сзади объекта (перед, за объектом). Развивать умение решать логическую задачу: продолжение ряда. Воспитывать интерес к знаниям	Познавательная-исследовательская	«Дидактические игры и занятия в ДОУ», Е.Панова, стр.20

	4-я неделя	Занятие № 55 Решение задачи, отгадывание загадок, порядковый счет, дни недели, времена года	Развивать умение отгадывать математическую загадку, записывать решение, читать запись задачи. Формировать умение отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки. Развивать мышление. Закреплять навыки порядкового счета, правильно отвечать на вопросы сколько, какой по счету?	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 5-6 лет, стр.79
		Занятие № 56 Деление целого на части. Путешествие по комнате. Игра «Полоски в ряд»	Научить детей делить целое на 2 и 4 части. Развитие умения ориентироваться в пространстве; последовательно располагать в ряд полоски разной величины на глаз. Продолжать учить составлять задачи на сложение и вычитание. Решение логических задач на сходство и различия. Воспитывать желание помочь своему товарищу	Познавательно-исследовательская	«Дидактические игры упражнения по сенсорному восприятию»
Апрель	1-я неделя	Занятие № 57 Решение математической загадки, сложение числа 10 из двух меньших, ориентировка на листе, логическая задача на анализ и синтез	Продолжать развивать умение отгадывать математическую загадку, записывать решение, читать запись. Закреплять умение составлять число 10 из двух меньших. Закреплять понятия «левый верхний, нижний угол», «правый верхний, нижний угол», «середина». Развивать умение решать логическую задачу на анализ и синтез. Закрепить знания о геометрических фигурах: круг, овал, треугольник	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 5-6 лет, стр.81
		Занятие № 58 Знакомство с понятиями прямой угол. Деление целого на части	Знакомство с понятиями прямой угол. Закрепить умение делить целое на 2 и 4 части. Уметь сравнивать части. Развитие умения классифицировать множества и называть цвет, форму, размер и толщину. Воспитывать усидчивость	Познавательно-исследовательская	«Математика от 3 до 6 лет», стр.87 Игра с двумя обручами. Раздаточный материал «Блоки Дьенеша»
	2-я неделя	Занятие № 59 Решение задач,	Познакомить с названием месяца — апрель. Закрепить знания о первом месяце весны — марте. Продолжать	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для

	логическая задача на установление закономерностей, геометрические фигуры.	учить решать логическую задачу на установление соответствия. Закрепить знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Развивать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы		детей 5-6 лет, стр.83
	Занятие № 60 Закрепление знаний о календаре	Закрепить знания о календаре, рассказать о разных видах календаря. Повторить счет предметов от 1 до 10. Развивать умение классифицировать по двум признакам. Воспитывать чувство ответственности	Познавательно-исследовательская	Игровые, дидактические задачи
3-я неделя	Занятие № 61 Порядковый счет, решение математической загадки, ориентировка в пространстве, работа в тетради в клетку	Упражнять в различении количественного и порядкового счета: отвечать на вопросы сколько, на каком по счету месте. Закреплять умение отгадывать математическую загадку, записывать и читать запись. Закреплять умение ориентироваться относительно себя, другого лица. Развивать умение рисовать лягушку в тетради в клетку	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 5-6 лет, стр.85
	Занятие № 62 Закрепление изученного материала	Свободная деятельность детей	Познавательно-исследовательская	Игровые, дидактические задачи
4-я неделя	Занятие № 63 Порядковый счет, логическая задача на анализ и синтез предмета сложной формы, символические изображения предметов из счетных палочек	Закреплять навыки порядкового и количественного счета. Закреплять умение правильно отвечать на вопросы сколько, на каком по счету месте. Продолжать развивать умение составлять число 10 из двух меньших чисел, записывать результаты составления. Продолжать совершенствовать умение выкладывать из счетных палочек символические изображения предметов (дом, елка, лодка). Развивать мышление: решать логическую задачу на анализ и синтез, видеть геометрические фигуры в символическом изображении рыбки	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 5-6 лет, стр.87

		Занятие № 64 Величина. Количество и счёт	Закрепление изученного материала	Познавательно-исследовательская	Игровые, дидактические задачи
	5-я неделя	Занятие № 65 Решение задачи, примеров, соотнесение цифры с количеством предметов	Развивать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 5-6 лет, стр.88
		Занятие № 66 Ориентировка во времени	Закрепление изученного материала	Познавательно-исследовательская	Игровые, дидактические задачи
Май	1-я неделя	Занятие № 67 Закрепление знаний о месяцах. Порядковый счет, логическая задача на анализ и синтез предмета сложной формы	Закреплять навыки порядкового и количественного счета. Закреплять умение правильно отвечать на вопросы сколько, на каком по счету месте. Продолжать развивать умение составлять число 10 из двух меньших чисел, записывать результаты составления	Познавательно-исследовательская	Игровые, дидактические задачи
		Занятие № 68 Закрепление представлений о геометрических фигурах, логические задачи	Закрепление изученного материала	Познавательно-исследовательская	Игровые, дидактические задачи
	2-я неделя	Занятие № 69 Величина. Геометрические фигуры	Закрепление изученного материала	Познавательно-исследовательская	Игровые, дидактические задачи
		Занятие № 70 Продолжение ряда. Нахождение	Закрепление изученного материала	Познавательно-исследовательская	Игровые, дидактические задачи

		ошибок			
3-я неделя	Занятие № 71 Решение задачи, примеров. Оrientировка в пространстве	Упражнять в различении количественного и порядкового счета: отвечать на вопросы сколько?, на каком по счету месте?. Закреплять умение отгадывать математическую загадку, записывать и читать запись. Закреплять умение ориентироваться относительно себя, другого лица. Развивать умение рисовать в тетради в клетку	Познавательно-исследовательская	Игровые, дидактические задачи	
	Занятие № 72 Оrientировка во времени. Оrientировка в пространстве	Закрепление изученного материала	Познавательно-исследовательская	Игровые, дидактические задачи	
4-я неделя	Занятие № 73 Решение задачи, примеров, сложение числа 10 из двух меньших, ориентировка на листе	Продолжать развивать умение отгадывать математическую загадку, записывать решение, читать запись. Закреплять умение составлять число 10 из двух меньших. Закреплять понятия «левый верхний, нижний угол», «правый верхний, нижний угол», «середина». Развивать умение решать логическую задачу на анализ и синтез. Закрепить знания о геометрических фигурах: круг, овал, треугольник	Познавательно-исследовательская	Игровые, дидактические задачи	
	Занятие № 74 Решение задачи, отгадывание загадок, дни недели, времена года.	Закреплять умение отгадывать математическую загадку, записывать решение, читать запись задачи. Продолжать формировать умение отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические образы, лежащие в основе загадки. Развивать мышление. Закреплять навыки порядкового счета, правильно отвечать на вопросы сколько?, какой по счету?; Знакомство с циферблатом.	Познавательно-исследовательская	Игровые, дидактические задачи	

2.8. Содержание работы по освоению образовательной области «Речевое развитие»

Раздел «Развитие речи»

Месяц	Неделя	Тема	Цели	Вид деятельности	Используемая литература
Сентябрь	1-я неделя	Наши игрушки	Формировать умение давать описание внешнего вида игрушки, рассказать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома. Закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями. Формировать умение произносить слова со звуками «с» и «з» отчетливо и внятно, выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз; регулировать силу голоса (произнесение фразы и отдельных слов громко, тихо и шепотом), произносить фразы на одном выдохе, а звуки «с» и «з» в словах протяжно	Познавательно-исследовательская	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.32
	2-я неделя	Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, и необходимости соблюдать их. Активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи	Познавательно-исследовательская	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, стр.41
	3-я неделя	Составление рассказа по скороговорке	Формировать навыки связной речи; Формировать умение использовать в речи сложноподчиненные предложения; называть игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков с и ц, формировать умение дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками; произносить фразы в различном темпе, с разной силой голоса	Познавательно-исследовательская	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.33

	4-я неделя	Пересказ сказки «Лиса и рак»	Формировать умение связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса». Формировать умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи слова с противоположным значением (большой-маленький, сильный – слабый, быстро - медленно). Развивать голосовой аппарат	Познавательно-исследовательская	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.24
Октябрь	1-я неделя	Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами»	Формировать умение составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку. Формировать умение отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирать точные слова для характеристики действий (активизация глаголов); формировать умение самостоятельно образовывать клички животных. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «с» и «з»; формировать умение дифференцировать эти звуки на слух; произносить их протяжно и с разной силой голоса; закрепить умение самостоятельно подбирать нужное по смыслу слово, быстро и громко произносить его, вслушиваться в его звучание	Познавательно-исследовательская	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.26
	2-я неделя	Составление рассказа на заданную тему	Формировать умение составлять короткий рассказ на заданную тему. Закрепить умение образовывать названия детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; активизировать в речи сложноподчиненные предложения. Формировать умение подбирать слова, сходные по звучанию	Познавательно-исследовательская	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.48
	3-я неделя	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана	Познавательно-исследовательская	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду,

		составление рассказов по ней			стр.38
	4-я неделя	Составление рассказов на темы стихотворений	Формировать умение рассказывать связно, не отступая от заданной темы. Упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; закрепить представление о том, что не все детеныши имеют специальное название; активизировать в речи сложноподчиненные предложения. Формировать умение выделять из предложений слова со звуками «ш» и «ж», четко произносить фразы (чисто- и скороговорки), насыщенные данными звуками; произносить фразы с различной громкостью: громко, тихо, шепотом; формировать умение делить трехсложные слова на части, произносить каждую часть слова, определять порядок слогов в слове	Познавательная-исследовательская	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.44
	5-я неделя	Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так играют?»	Формировать умение выразительно пересказывать текст. Активизировать в речи глаголы, подбирать по смыслу глаголы к существительным; формировать умение образовать форму единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детенышей животных; формировать представление о том, что не все детеныши имеют название, сходное по звучанию с названием взрослых животных	Познавательная-исследовательская	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.38
Ноябрь	1-я неделя	Составление сюжетного рассказа по картине «Строим дом»	Формировать умение составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины. Формировать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «ш» и «ж», учить дифференцировать эти звуки,	Познавательная-исследовательская	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.41

			отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками, делить двусложные слова на части и произносить каждую часть слова; показать последовательность звучания слогов в слове		
2-я неделя	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята»	Формировать умение выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя. Формировать умение придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Формировать умение пользоваться восклицательной интонацией	Познавательная-исследовательская	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.50	
3-я неделя	Составление рассказа по картине «Ежи»	Формировать умение составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей). Активизировать в речи сложноподчиненные предложения; формировать умение понимать смысл образных выражений в загадках. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «чь» и «щь»; формировать умение различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить звуки «чь» и «щь», выделять их в словах	Познавательная-исследовательская	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.52	
4-я неделя	Составление описательного рассказа о предметах посуды	Формировать умение составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды. Формировать умение сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств (стеклянный, металлический, пластмассовый), активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов) (глубокая – мелкая, большой – маленький, высокий – низкий), многозначных слов; закреплять умение классифицировать предметы по качеству (стеклянный, металлический, пластмассовый, деревянный); формировать умение образовывать по аналогии	Познавательная-исследовательская	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.58	

			названия предметов посуды (хлебница, сахарница, сухарница, супница)		
Декабрь	1-я неделя	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различие звуков с-ш, на определении позиции звука в слове	Познавательно-исследовательская	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, стр.64
	2-я неделя	Составление описательного рассказа на тему «Зима»	Формировать умение при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые, распространенные и сложные). Формировать умение подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребенок рассказывает, воспитатель записывает рассказ). Добиваться четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки «ц» и «ч», приучать правильно пользоваться вопросительной интонацией, делить трехсложные слова на слоги	Познавательно-исследовательская	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.79
	3-я неделя	Составление рассказа на тему «Домашнее животное»	Формировать умение рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события. Формировать умение употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа существительных (ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек); Воспитывать умение задавать друг другу вопросы. Формировать умение выделять во фразах слова со звуками «ч» и «щ», находить слова с тремя слогами, находить заданный звук, произносить слова громко и тихо	Познавательно-исследовательская	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.55

	4-я неделя	Составление рассказа по картине «Река замерзла»	Формировать умение составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия. Тренировать умение понимать оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным. Закреплять правильное произношение звуков «с» и «ш», формировать умение различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе; отчетливо и внятно произносить слова со звуками «с» и «ш»; закрепить умение делить слова на части – слоги	Познавательно-исследовательская	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.64
Январь	2-я неделя	Составление рассказа по картине «Зимние развлечения»	Формировать у детей умение целенаправленно рассматривать картину (целовое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного). Развивать умение составлять логический, эмоциональный и содержательный рассказ	Познавательно-исследовательская	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, стр.72
	3-я неделя	Составление рассказа по картине «Северные олени»	Формировать умение составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных. Формировать умение подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи антонимы; упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «ч» и «ц»; формировать умение различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова со звуками «ч» и «ц»	Познавательно-исследовательская	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.76
	4-я неделя	Составление рассказа на тему «Игры зимой»	Формировать умение составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы. Формировать умение употреблять предлоги с пространственным значением. Формировать умение отчетливо и внятно произносить	Познавательно-исследовательская	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.67

			фразы, насыщенные словами со звуками «с» и «ш», говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; обратить внимание на то, что слоги в слове звучат по-разному: один из них произносится немного протяжнее, громче; учить медленно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слогов в слове		
Февраль	1-я неделя	Пересказ сказки «Петух да собака»	Формировать умение пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц. Формировать умение подбирать прилагательные и глаголы к существительным лиса и собака; формировать умение использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных. Подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме	Познавательная-исследовательская	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.74
	2-я неделя	Составление рассказа на темы скороговорок	Формировать умение самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок. Закрепить представления о многозначности слова и словах, противоположных по смыслу; формировать умение образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных; различать на слух звуки «з» и «ж»; подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи, произносить изолированные звуки «з» и «ж» протяжно, четко, с различной силой голоса (громко, тихо)	Познавательная-исследовательская	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.70
	3-я неделя	Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки»	Формировать умение связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов. Формировать умение подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу;	Познавательная-исследовательская	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.97

			составлять предложения-путаницы и заменять слова в этих предложениях. Развивать чувство ритма и рифмы (составление шуток-чистоговорок)		
	4-я неделя	Ознакомление с предложением	Дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; формировать умение составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку. Формировать умение подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; произносить чистоговорки с разной силой голоса	Познавательно-исследовательская	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.84
Март	1-я неделя	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворения У.Благиной «Посидим в тишине»	Помочь детям понять как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому. Подсказать на необходимость помощи маме. Разучивание стихотворения	Познавательно-исследовательская	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, стр.91
	2-я неделя	Пересказ сказки «Лиса и кувшин»	Формировать умение рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно. Объяснить значение слова жать, формировать умение подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу; в игре составлять из отдельных слов предложение; читать предложения после перестановки каждого слова. Формировать умение произносить предложения с разными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая)	Познавательно-исследовательская	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.88
	3-я неделя	Пересказ рассказа Я.Тайца «Послушный дождик»	Формировать умение пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает). Подвести к образованию названий профессий исходя из	Познавательно-исследовательская	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.106

			занятий. Активизировать в речи названия профессий и действий; учить называть предметы, необходимые людям той или иной профессии		
	4-я неделя	Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком»	Формировать умение составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины. Закреплять в игре умение строить предложение из заданных слов, менять порядок слов в предложении. Формировать умение отчетливо произносить скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса	Познавательно-исследовательская	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.90
Апрель	1-я неделя	Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился»	Формировать умение самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем. Формировать умение составлять из данного предложения новое путем последовательной замены слов. Закреплять представления о слоге и ударении	Познавательно-исследовательская	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.92
	2-я неделя	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	Формировать умение составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог. Формировать умение подбирать определения к заданным словам; составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из двух-трех слов – самостоятельно. Формировать умение различать на слух звуки «с» - «сь», «щ» в словах, четко произносить слова с этими звуками	Познавательно-исследовательская	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.99
	3-я неделя	Составление рассказа на заданную тему	Формировать умение составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения. Уточнить значения слов мебель и посуда; формировать умение самостоятельно образовывать названия посуды; формировать умение строить предложения	Познавательно-исследовательская	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.94
	4-я неделя	Сочинение на тему	Формировать умение придумывать сказку по	Познавательно-	О.С. Ушакова

		«Приключения зайца»	предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей. Формировать умение подбирать прилагательные и глаголы к существительному заяц; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе. Добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки «с» - «сь», «щ», формировать умение выделять слова с данными звуками из фраз; закрепить представления об ударных и безударных слогах	исследовательская	Развитие речи детей 5-7 лет, стр.101
	5-я неделя	Составление рассказа на предложенную тему	Формировать умение составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет. Формировать умение самостоятельно соотносить названия объектов с их изображениями на картинках. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков «л» - «ль», «р» - «рь», изолированных, в словах и фразах; формировать умение различать эти звуки в чужой и собственной речи, четко и внятно произносить слова и фразы с данными звуками; правильно отгадывать загадки	Познавательно-исследовательская	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.103
Май	1-я неделя	Составление рассказа по картине «Зайцы»	Формировать умение составлять рассказ по картине по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику. Формировать умение образовывать существительные от глаголов (продавать – продавец) и прилагательных (веселый – весельчак). Формировать умение определять ударение в двухсложном слове	Познавательно-исследовательская	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.108
	2-я неделя	Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка»	Формировать умение составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроение героя. Формировать умение построению сложных предложений в ситуации письменной речи. Давать задания на образование слов – названий профессий	Познавательно-исследовательская	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.110

3-я неделя	Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик»	Формировать умение связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки. Формировать умение понимать и объяснять смысл поговорок; ориентироваться на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования	Познавательно-исследовательская	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.111
4-я неделя	Рассказывание на темы «Забавные истории из моей жизни»	Закрепить умение составлять подробные и логические рассказы на темы из личного опыта.	Познавательно-исследовательская	В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, стр.110

Раздел «Чтение художественной литературы»

Месяц	Неделя	Тема	Цели	Вид деятельности	Используемая литература
Сентябрь	1-я неделя	Чтение рассказа В. Драгунский «Друг детства»	Познакомить с творчеством В. Драгунского. Формировать умение понимать образное содержание произведения. Закрепить представление о жанровых особенностях рассказа, его отличия от сказки и стихотворения. Развивать интерес к литературным произведениям. Воспитывать дружеские отношения	Восприятие художественной литературы и фольклора	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», стр.76
	2-я неделя	Английская народная сказка «Три поросенка» в обработке С. Михалкова	Формировать умение понимать эмоционально-образное содержание сказки, ее идею; развивать образность речи (подбор определений, сравнений к заданному слову); подводить к пониманию значения фразеологизмов, пословиц	Восприятие художественной литературы и фольклора	О. С. Ушакова Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, стр.105
	3-я неделя	Чтение рассказа Л. Толстого «Лев и собачка»	Познакомить с творчеством Л. Толстого. Формировать умение понимать образное содержание произведения	Восприятие художественной литературы и фольклора	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», стр.40
	4-я неделя	Заучивание стихотворения И. Мазнина «Осень»	Обучение заучивания стихотворения. Закрепить знания детей о признаках осени в процессе рассматривания иллюстраций. Вызвать эмоциональный отклик на картины осенней природы, желание выразить свои впечатления в образном слове. Развивать умение выразительно читать стихотворение наизусть, передавая интонацией задумчивость грусть. Развивать речь детей. Воспитывать любовь к осени	Восприятие художественной литературы и фольклора	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой», стр.92
Октябрь	1-я неделя	Д. Родари «Большая морковка». Сопоставительный	Формировать умение чувствовать и понимать сходство и различие в построении сюжетов, идеях двух сказок; помогать детям замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте	Восприятие художественной литературы и фольклора	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой»,

		анализ с русской народной сказкой «Репка»			стр.118
	2-я неделя	Чтение норвежской народной сказки «Пирог»	Познакомить детей с норвежской сказкой. Формировать умение находить сходство и различие в сюжетах, идее, характерах героев похожих сказок разных народов («Пирог» и «Колобок»); замечать выразительные средства, понимать целесообразность их использования в тексте	Восприятие художественной литературы и фольклора	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой», стр.112
	3-я неделя	Рассматривание картинны В. Серова «Октябрь», чтение рассказа Г. Скребицкого «Осень»	Формировать эмоциональное восприятие произведений живописи. Развивать умение передавать свои впечатления от увиденного на картине. Обогащать словарь детей определениями. Активизировать использование в речи глаголов, синонимов, антонимов	Восприятие художественной литературы и фольклора	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой», стр.109
	4-я неделя	Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масленый»	Формировать умение понимать характеры и поступки героев, придумывать другое окончание сказки; знакомить с новыми фразеологизмами (душа в душу, водой не разольешь)	Восприятие художественной литературы и фольклора	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой», стр.115
	5-я неделя	Чтение чувашской народной сказки «Мышка-Вострохвостик»	Воспитывать эмоционально-образное восприятие произведения, учить осмысливать идею. Уточнить знания детей о жанровых особенностях сказки: умение осознавать и объяснять смысл пословиц; Развивать умение подбирать и применять в самостоятельных высказываниях образные выражения; формировать навыки творческого рассказывания. Внести в словарь детей новые слова: ладья, берёзовая лычка	Восприятие художественной литературы и фольклора	О. С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр.108
Ноябрь	1-я неделя	Б. Житков «Что я видел». Чтение рассказов о Москве	Познакомить детей с новыми рассказами Б. Житкова. Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию произведения, используя разные виды предложений, развивать культуру общения	Восприятие художественной литературы и фольклора	Г.Я. Затулина Развитие речи дошкольников, стр.104

	2-я неделя	Чтение произведения И. Лешкевича «Светофор»	Познакомить детей с произведением И. Лешкевича. Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию произведения, используя разные виды предложений, развивать культуру общения	Восприятие художественной литературы и фольклора	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», стр.306
	3-я неделя	Чтение рассказа Н.Н. Носова «Живая шляпа»	Познакомить детей с рассказом Н.Н. Носова. Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию произведения, используя разные виды предложений, развивать культуру общения	Восприятие художественной литературы и фольклора	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», стр.140
	4-я неделя	Глава первая из сказки А. Милна «Винни-Пух и все-все-все»	Развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий; помогать придумывать новые эпизоды, названия	Восприятие художественной литературы и фольклора	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой», стр.114
Декабрь	1-я неделя	Русская народная сказка «Хвосты»	Формировать умение осмысливать характеры персонажей, замечать изобразительно-выразительные средства, помогающие раскрытию содержания сказки; обогащать словарь эпитетами, сравнениями; закреплять умения подбирать синонимы	Восприятие художественной литературы и фольклора	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой», стр.106
	2-я неделя	Заучивание стихотворения С. Есенина «Береза»	Познакомить детей со стихотворением С. Есенина; активизировать чувственное восприятие художественного слова, способствовать образному восприятию стихотворения, раскрыть авторское отношение к природе, воспитывать чувство прекрасного, интерес к слову	Восприятие художественной литературы и фольклора	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», стр.156
	3-я неделя	Чтение сказки Н. Павловой «Зимняя пирушка»	Познакомить детей с новой сказкой, развивать умение оценивать поступки героев. Закреплять умения детей полно отвечать на вопросы, по содержанию текста. Воспитывать у детей желание быть добрыми, заботливыми, помогать всем	Восприятие художественной литературы и фольклора	Г.Я. Затулина Развитие речи дошкольников, стр.81

	4-я неделя	Чтение сказки В. Одоевского «Мороз Иванович»	Познакомить детей с новой сказкой, формировать умение высказывать свое мнение о поступках героев. Формировать умение полно отвечать на вопросы по содержанию текста	Восприятие художественной литературы и фольклора	Г.Я. Затулина Развитие речи дошкольников, стр.69
Январь	2-я неделя	Рассказ Н. Носова «На горке»	Развивать умение понимать характер героев художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами; формировать умение понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений	Восприятие художественной литературы и фольклора	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой», стр.123
	3-я неделя	Чтение произведения Г. Снегирева «Пингвиний пляж»	Познакомить с рассказами Г. Снегирева «Про пингвинов»; развивать критическое мышление через формирование умений задавать разные типы вопросов и отвечать на них	Восприятие художественной литературы и фольклора	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», стр.213
	4-я неделя	Чтение нанайской сказки «Айюга»	Формировать умение понимать и оценивать характер главного героя сказки. Закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений. Воспитывать отрицательное отношение к лени	Восприятие художественной литературы и фольклора	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой», стр.122
Февраль	1-я неделя	Стихотворение С. Михалкова «Дядя Степа»	Формировать умение понимать характер героев произведений, устанавливать взаимосвязь описанного с реальностью; развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения; формировать умение понимать переносное значение метафор, фразеологизмов	Восприятие художественной литературы и фольклора	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой», стр.124
	2-я неделя	Рассказывание русской народной сказки «Никита	Развивать умение воспринимать образное содержание сказки; выделять в тексте образные выражения. Познакомить с былинными героями. Воспитывать	Восприятие художественной литературы и	Комплексные занятия по программе «От

		Кожемяка»	желание гордиться их поступками	фольклора	рождения до школы», стр.203
	3-я неделя	Л. Кассиль «Твои защитники». Чтение рассказов «Пехота», «Сестра»	Познакомить детей с рассказами Л. Кассиля об армии. Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию рассказов, используя в речи разные виды предложений	Восприятие художественной литературы и фольклора	Г.Я. Затулина Развитие речи дошкольников, стр.100
	4-я неделя	Заучивание стихотворения Ф. Тютчева «Зима не даром злится»	Познакомить детей с новым стихотворением. Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию стихотворения	Восприятие художественной литературы и фольклора	Г.Я. Затулина Развитие речи дошкольников, стр.125
Март	1-я неделя	Стихотворение Г. Виеру «Мамин день»	Познакомить детей с новым стихотворением. Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию стихотворения	Восприятие художественной литературы и фольклора	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», стр.319
	2-я неделя	Стихотворение С. Есенина «Черемуха»	Формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение, самостоятельно подбирать эпитеты, сравнения для образного описания картин весенней природы; развивать умение чувствовать напевность языка, понимать языковые выразительные средства, образную речь	Восприятие художественной литературы и фольклора	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой», стр.131
	3-я неделя	Малые фольклорные формы. Пословицы, поговорки, загадки, скороговорки	Закрепить знания о жанровых особенностях малых фольклорных форм (загадки, скороговорки, пословицы, поговорки); Формировать умение составлять рассказы по пословицам с использованием образных выражений	Восприятие художественной литературы и фольклора	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой», стр.125
	4-я неделя	Рассказ Е. Пермяка «Самое страшное»	Формировать умение пересказывать текст в ситуации письменной речи; формировать умение понимать переносное значение фразеологизмов, пословиц и подбирать определения к заданному слову	Восприятие художественной литературы и фольклора	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой», стр.134

Апрель	1-я неделя	Пересказ рассказа Г. Снегирева «Ласточка»	Формировать умение пересказывать литературное произведение близко к тексту. Развивать умение отвечать на вопросы, используя предложения из текста. Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес и любовь к птицам, желание за ними ухаживать	Восприятие художественной литературы и фольклора	Г.Я. Затулина Развитие речи дошкольников, стр.135
	2-я неделя	Чтение рассказа Л. Толстого «Косточка»	Познакомить детей с рассказом Л. Толстого. Формировать умение понимать мотивы поведения героев и характеризовать их. Воспитывать нравственные качества личности: честность, правдивость, любовь к семье	Восприятие художественной литературы и фольклора	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», стр.252
	3-я неделя	Чтение русской народной сказки "Царевна-лягушка"	Познакомить детей с волшебной сказкой "Царевна-лягушка" (в обработке М. Булатова)	Восприятие художественной литературы и фольклора	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду, стр.83
	4-я неделя	Чтение сказки Р. Киплинга «Слоненок»	Познакомить детей со сказкой Р. Киплинга «Слоненок». Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию сказки	Восприятие художественной литературы и фольклора	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», стр.378
	5-я неделя	Стихотворение Ф. Тютчева «Весенние воды»	Познакомить детей с новым стихотворением. Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию стихотворения. Воспитывать интерес и любовь к природе и стихам	Восприятие художественной литературы и фольклора	Г.Я. Затулина Развитие речи дошкольников, стр.133
Май	1-я неделя	Русская народная сказка «Хаврошечка»	Формировать умение понимать целесообразность использования в литературном произведении выразительно-изобразительных средств; обогащать речь фразеологизмами, развивать умение понимать их переносное значение	Восприятие художественной литературы и фольклора	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой», стр.127
	2-я неделя	В.П. Катаев «Цветик-семицветик»	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик»	Восприятие художественной литературы и фольклора	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», стр.148

	3-я неделя	Литературная викторина «Наши любимые книги»	Закреплять знания о прочитанных литературных произведениях, жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведения малых фольклорных форм. Формировать образность речи (умение понимать переносное значение пословиц, применять пословицы в соответствующей речевой ситуации)	Восприятие художественной литературы и фольклора	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой», стр.133
	4-я неделя	Заучивание отрывка из поэмы «Руслан и Людмила» А. Пушкина «У лукоморья дуб зеленый...»	Познакомить с биографией и произведениями А. С. Пушкина. Расширять словарный запас детей. Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, желание слушать произведения автора	Восприятие художественной литературы и фольклора	Комплексные занятия по программе « От рождения до школы», стр.366

2.9. Содержание работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел «Изобразительная деятельность», рисование, лепка, аппликация, конструирование

Месяц	Неделя	Тема	Цели	Вид деятельности	Используемая литература
Сентябрь	1-я неделя	Рисование (декоративное) «Лето красное прошло»	Закреплять умение детей составлять гармоничную цветовую композицию. Передавая впечатления о лете. Познакомить с новым способом создания абстрактной композиции-свободное, безотрывное движение карандаша или фломастера по бумаге (упр. «линия на прогулке»). Совершенствовать технику рисования акварельными красками.	Изобразительная	И. А. Лыкова «ИЗО в детском саду. Старшая группа» стр.28
		Рисование 2 «Веселые и грустные кляксы»	Познакомить детей с новым способом изображения – кляксографией, показать ее выразительные возможности. Формировать умение придавать полученным кляксам настроение. Развивать наблюдательность, фантазию, воображение, интерес к творчеству	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.88
		Лепка «Еж»	Формировать у детей умение сочетать в поделке природный материал и пластилин. Закреплять умение передавать в лепке пропорциональное соотношение частей и их расположение. Формировать умение добиваться выразительности образа; соединять части, прижимая их. Развивать фантазию при дополнения изделия необходимыми элементами (грибы, листья, трава и т. д.)	Изобразительная	Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет, стр.26
		Аппликация «Мягкие игрушки»	Формировать умение вырезать округлые формы разных размеров из квадратов и прямоугольников и бумаги, сложенной гармошкой, и составлять из них образ задуманной игрушки, стоящей на задних лапах;	Изобразительная	Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет, стр.58

			располагать детали в определенной последовательности. Поощрять желание детей дополнять поделку выразительными деталями, элементами одежды		
		Конструирование из строительного материала «Детский сад»	Формировать умение строить различные постройки, объединяясь в подгруппы. Развивать умение планировать свою работу: договариваться, какую постройку они будут сооружать, вместе изображать эскиз будущего здания	Изобразительная	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.67, занятие 8
	2-я неделя	Рисование «Цветовой спектр»	Формировать представление о том, как можно получить оранжевый, зеленый, фиолетовый и коричневый цвета. Формировать умение смешивать основные краски и получать новые цвета. Активно использовать слова: художник, пейзаж, палитра. Развивать интерес к работе с красками	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.40
		Рисование 2 «Я и мои друзья»	Продолжать формировать умение придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей цветными карандашами. Развивать наблюдательность и воображение. Упражнять детей в соотношении слова и движения рук, пальцев	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.86
		Лепка «Клоун»	Формировать у детей умение использовать в своей работе комбинированный способ лепки; передавать форму головы, туловища, ног, рук, пропорциональное соотношение частей; плотно скреплять части; создавать устойчивую фигурку. Формировать умение лепить фигуру человека в движении; использовать цветной и смешанный пластилин, показывая особенности яркой необычной одежды. Закреплять умение украшать одежду наклепами. Развивать фантазию и воображение. Развивать точность и	Изобразительная	Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет, стр.32

			координацию движений		
		Аппликация «Цыпленок и утенок»	Формировать у детей умение отрывать от листа цветной бумаги кусочки небольшого размера, наносить на них клей и наклеивать на картон внутри контура. Формировать умение оформлять аппликацию с помощью мелких кусков цветной бумаги и фломастеров; дополнять аппликацию композиционными моментами. Развивать интерес к сказкам	Изобразительная	Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет, стр.50
		Конструирование Мастерим из цилиндров «Чебурашка»	Развивать умение делать поделки из бумажных цилиндров. Развивать умение анализировать готовую поделку, из каких частей сделана, как смастерить ту или иную деталь. Формировать конструктивные навыки: правильно располагать детали на цилиндре. Воспитывать аккуратность и желание закончить работу.	Изобразительная	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 73, занятие №24
	3-я неделя	Рисование «Ветка с ягодами»	Продолжать знакомить детей с многообразием ягод. Формировать умение срисовывать с картинки, правильно передавать форму листьев, расположение и цвет ягод. Закреплять умение композиционно заполнять лист	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.12
		Рисование 2 «Хохломские ягоды»	Воспитывать у детей любовь к народному творчеству. Формировать умение выделять растительно-травный орнамент: реснички, травинки, усики, завитки, листья, ягодки. Развивать умение составлять узор на прямоугольнике. Формировать умение чередовать цвета. Развивать художественный вкус	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.13
		Лепка «Гроздь винограда»	Продолжать формировать у детей умение скатывать маленькие шарики из пластилина между ладонями и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать мелкую	Изобразительная	Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет, стр.16

			моторику рук; мышление, внимание		
		Аппликация «Тарелка с ягодами»	Закреплять приемы вырезания кругов и овалов из квадратов и прямоугольников шлем скругления углов. Закреплять умение правильно работать ножищами и аккуратно пользоваться клеем. Продолжать формировать украшать вырезанными ягодами силуэт тарелки, гармонично подбирать формы и цвета, соблюдая симметрию в создании узора. Развивать глазомер	Изобразительная	Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет, стр.12
		Конструирование из бумаги «Корзиночка»	Формировать умение складывать квадратный лист бумаги на 9 маленьких квадратиков, делать надрезы по четырём линиям сгиба, складывать и склеивать корзиночку. Развивать глазомер, аккуратность при склеивании. Развивать фантазию, творчество.	Изобразительная	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр. 69, занятие 16
	4-я неделя	Рисование «Листья деревьев»	Формировать умение рисовать с натуры силуэты листьев и аккуратно закрашивать их гуашевыми красками, плавно переходя от одного цвета к другому. Закреплять умение вписывать рисунок в лист. Продолжать формировать умение закрашивать листья цветными карандашами, штрихуя в одном направлении без просветов и усиливая нажим в более темных местах. Развивать эстетическое восприятие. Продолжать формировать умение понимать и анализировать содержание стихотворения	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.18
		Рисование 2 «Сказочный лес»	Знакомить детей с жанром пейзажа. Формировать умение создавать в рисунке образ волшебного леса, используя необычное строение деревьев, сказочные узоры. Закреплять приемы рисования гуашью. Формировать умение накладывать один цвет на другой по мере его высыхания. Развивать воображение и	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.20

			творческие способности		
		Лепка «Филин»	Продолжать формировать умение сочетать в поделке природный материал и пластилин; соединять части, прижимая их. Формировать умение добиваться выразительности образа, соблюдать пропорции частей и их различия по величине. Закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения	Изобразительная	Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет, стр.20
		Аппликация «Осенний букет»	Формировать у детей умение обводить контуры силуэта простым карандашом. Познакомить с новым способом вырезания одинаковых силуэтов из бумаги, сложенной гармошкой, передавал плавные изгибы формы. Формировать умение дополнять предмет графическим изображением (дорисовывать простым карандашом прожилки на листьях). Познакомить с возможностями искусства икебаны. Развивать умение красиво располагать вырезанные силуэты на ветке дерева	Изобразительная	Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет, стр.17
		Конструирование из природного материала «Птица»	Развивать умение детей делать игрушку из природного материала по образцу, использовать для соединения частей игрушки пластилин; формировать у детей интерес к данному виду труда	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.79, занятие 33
Октябрь	1-я неделя	Рисование «Натюрморт с овощами»	Познакомить детей с новым жанром живописи – натюрмортом; дать представление о том, какие предметы изображаются на натюрмортах (цветы, фрукты, овощи, ягоды, предметы быта). Познакомить с репродукциями натюрмортов. Формировать у детей умение делать набросок на листе простым карандашом, передавая форму, размер и расположение предметов. Формировать умение оформлять работу	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.14

			восковыми мелками		
		Рисование 2 «Фрукты»	Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Формировать у детей умение рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и фруктов, передавая форму, размер и расположение предметов; рисовать натюрморт гуашью	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.16
		Лепка «Овощи на тарелке»	Формировать у детей умение лепить с натуры сложные по форме овощи разных размеров, применяя лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы, характерных для тех или иных овощей. Формировать умение подбирать в процессе работы нужный цвет пластилина, размер поделки. Закреплять умение лепить тарелку на основе пластилинового шара. Развивать мелкую моторику	Изобразительная	Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет, стр.17
		Аппликация «Груша»	Продолжать формировать умение намечать простым карандашом контур предмета; знакомить с техникой изготовления фрески (равномерно наносить жидкий клей на всю поверхность и сыпать пшено). Развивать внимание, восприятие и мышление	Изобразительная	Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет, стр.15
		Конструирование из природного материала (листья) «Панно»	Формировать умение выполнять аппликацию из листьев. Развивать умение составлять симметричное изображение: находить одинаковые листочки. Развитие творческих способностей: составлять узор на крылышках за счёт наклеивания на них мелких листиков.	Изобразительная	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр.80, занятие 36
	2-я неделя	Рисование «Сосна»	Формировать умение рисовать дерево, передавая его строение (ствол, сучья, хвоя), сначала простым карандашом, а затем оформлять работу в цвете. Формировать умение смешивать краски для получения разных	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.21

			оттенков одного цвета. Продолжать формировать умение рисовать всем ворсом широкие линии и кончиком кисти тонкие линии. Закреплять умение использовать метод примакивания		
		Рисование 2 «Яблоня»	Формировать у детей умение рисовать фруктовое дерево, передавая его характерные особенности: ствол с расходящимися кверху ветками. Закреплять умение создавать сюжетную композицию, вписывать рисунок в лист. Воспитывать отзывчивость и доброту	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.23
		Лепка «Фрукты в вазе»	Формировать умение лепить с натуры сложные по форме фрукты разных размеров, применяя лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы, характерных для тех или иных фруктов. Формировать умение подбирать соответствующий цвет. Закреплять умение лепить вазу. Развивать образное мышление, мелкую моторику	Изобразительная	Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет, стр.19
		Аппликация «Под грибом»	Формировать умение вырезать полуовал из прямоугольника путем скругления верхних углов, вырезать крут из квадрата. Формировать умение делать из цветной бумаги траву путем обрывания ее по верхней линии; резать квадрат по прямой на полосы, складывать их пополам и наклеивать частично за кончик, имитируя капельки дождя. Формировать умение составлять сюжетную композицию. Воспитывать интерес к сказкам	Изобразительная	Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет, стр.21
		Конструирование из строительного материала «Фургон и грузовик»	Формировать у детей представления о строительных деталях. Научить создавать постройки, заменяя одни детали другими, определять способы действия. Способствовать проявлению творчества, самостоятельности	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.64,

					занятие 2
	3-я неделя	Рисование «Разноцветный дождь»	Продолжать знакомить с техникой рисования по мокрой бумаге. Формировать умение отображать состояние погоды (дождь), используя нетрадиционную технику. Развивать чувство цвета, передавать цвета и оттенки осени. Закреплять умение рисовать красками	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.27
		Рисование 2 «Осенние деревья»	Продолжать знакомить с разными видами деревьев. Продолжать формировать умение рисовать по памяти два больших дерева разной формы. Формировать умение рисовать ствол с расходящимися ветками, вписывать рисунок в лист; рисовать листья дерева разными способами: примакиванием, тычком жесткой полусухой кисти, пятнами. Упражнять в смешивании красок для получения нужного цвета	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.28
		Лепка «Осеннее дерево»	Формировать у детей умение выкладывать на картоне силуэт дерева из пластилиновых колбасок. Закреплять умение раскатывать тонкие колбаски и лепить мелкие детали: скатывать шарики из пластилина и украшать ими изделие. Развивать творчество	Изобразительная	Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет, стр.21
		Аппликация «Осенний лес»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении уголков у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие деревья по частям, (кроны и стволы), составлять не сложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов	Изобразительная	И.М. Петрова Объемная аппликация, стр.6

		Конструирование из природного материала (желуди) «Гусеница»	Развивать умение детей делать игрушку из природного материала по образцу, использовать для соединения частей игрушки пластилин; формировать у детей интерес к данному виду труда. Уточнить знания детей о насекомых.	Изобразительная	И.В.Новикова «Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду» занятие №5,стр.105
4-я неделя	Рисование «Человек»	Формировать умение рисовать схематично фигуры людей, соблюдая пропорции. Упражнять в передаче положения и движения людей. Формировать образное восприятие	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.89	
	Рисование 2 «Дети на зарядке»	Формировать умение рисовать людей, соблюдая соотношение головы и тела по величине. Формировать умение передавать в рисунке положение рук и ног при выполнении детьми упражнений зарядки. Развивать творчество	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.90	
	Лепка «Веселый гном»	Продолжать формировать у детей умение сочетать в поделке природный материал (сосновая шишка) и пластилин; передавать пропорциональное соотношение частей фигурки. Закреплять умение соединять части изделия с помощью пластилина, заглаживать места соединения. Развивать фантазию, воображение при доведении изделия до задуманного образа.	Изобразительная	Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет, стр.59	
	Аппликация «Еж»	Формировать умение вырезать большой овал из прямоугольника и оформлять его «зубчиками», передавая образ колючего ежа; вырезать треугольник из квадрата. Продолжать формировать умение объединять части в единое целое и дополнять аппликацию мелкими деталями (вырезанные ножки ежика; грибы и	Изобразительная	Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет, стр.22	

			листья на спинке ежика; трава и т. д.). Закреплять навыки наклеивания деталей поделки.		
		Конструирование «Гараж с двумя въездами»	Формировать умение строить гараж с двумя въездами для разных по величине машин, подготавливать основу для перекрытия, развивать умение ориентироваться на плоскости, намечать очертания будущего сооружения, обдумывать план постройки. Воспитывать самостоятельность	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.65, занятие 4
	5-я неделя	Рисование «Ежик»	Формировать умение отображать особенности фактуры изображаемого предмета. Развивать образное мышление при отгадывании загадок	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.30
		Рисование 2 «Белка»	Познакомить детей с новым материалом – сангиной (палочкой коричневого цвета, сделанной на основе глины). Развивать легкие, слитные движения при рисовании сангиной, затушевывая (размазывая) контуры для передачи меха животного. Формировать у детей умение изображать животного графическими приемами.	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.31
		Лепка «Черепашка»	Продолжать формировать у детей умение сочетать в поделке природный материал (каштан, скорлупу от фисташек) с пластилином. Формировать умение наносить пластилин на округлый предмет; самостоятельно доводить изделие до задуманного образа; придавать образу выразительность (черепашка ползет, ест, смотрит и т. д.).	Изобразительная	Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет, стр.45
		Аппликация «Члены моей семьи»	Продолжать формировать у детей умение складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линию сгиба. Закреплять умение самостоятельно вырезать	Изобразительная	Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет, стр.47

			детали, соотнося их по величине. Продолжать формировать умение составлять задуманный образ из вырезанных форм. Закреплять умение оформлять аппликацию графическим изображением с помощью фломастеров. Развивать воображение		
		Конструирование из природного материала «Домашние птицы»	Развивать умение детей делать игрушку из природного материала по образцу, использовать для соединения частей игрушки пластилин; формировать у детей интерес к данному виду труда	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.80, занятие 34
Ноябрь	1-я неделя	Рисование «Вот эта улица. Вот этот дом»	Познакомить с понятием «архитектор», «архитектура». «фасад», «торец». Закрепить знания об основных частях здания (стена, крыша, окно, балкон и др.); формировать умение создавать несложную композицию современной городской улиц; закрепить приемы рисования краской.	Изобразительная	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО» стр.28
		Рисование 2 «Дымковская утка»	Продолжать знакомиться с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и ее росписи. Формировать умение выделять и создавать элементы росписи (кружочки, кольца, клеточки, точки, ромбы, прямые и волнистые линии), ее цветовой строй (малиновые, красные, зеленые, желтые, оранжевые, синие цвета) и композицию узоров на объемном изделии. Развивать зрительную память	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.25
		Лепка «Деревянная Москва» Коллективная работа	Формировать умение конструировать дом из спичек и пластилина. Продолжать формировать умение плотно соединять детали. Развивать глазомер. Формировать умение самостоятельно оформлять поделку. Закреплять умение	Изобразительная	Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет, стр.48

			пользоваться стекой		
		Аппликация «Улица города» (объемное изделие)	Продолжать развивать умение складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линии сгиба. Формировать умение делать перпендикулярно линии сгиба по два одинаковых надреза на определенном расстоянии друг от друга. Закреплять умение доводить объемное изделие до нужного образа.	Изобразительная	Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет, стр.42
		Конструирование из строительного материала «Улица»	Формировать умение строить по теме, поддерживать стремление проявлять изобретательность, экспериментирование, продолжать развивать эстетический вкус в процессе оформления сооружений. Воспитывать дружелюбие, чувство коллективизма.	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.67, занятие 9
	2-я неделя	Рисование «Пароход»	Формировать у детей умение рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их расположение и размеры. Продолжать закреплять умение вписывать изображение в лист. Продолжать формировать умение закрашивать силуэт восковыми мелками и тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.76
		Рисование 2 «Грузовая машина»	Формировать у детей умение изображать предметы, состоящие из разных геометрических форм (прямоугольных, округлых, квадратных со срезанным углом), правильно располагать части предмета. Развивать чувство композиции. Формировать у детей умение использовать разные материалы для создания выразительного рисунка.	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.77
		Лепка «Грузовая машина»	Продолжать формировать у детей умение наносить пластилин тонким слоем на заданную поверхность, подбирая пластилин разных цветов. Развивать мышление, творчество.	Изобразительная	Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет, стр.52

			Воспитывать аккуратность		
		Аппликация «Поезд»	Продолжать формировать у детей умение складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линию сгиба. Закреплять умение преобразовывать сложенный гармошкой прямоугольник в четыре одинаковых квадрата и вырезать круги из сложенной гармошкой бумаги. Продолжать формировать умение составлять целое из готовых форм и располагать окна на одном уровне. Закреплять умение оформлять аппликацию графическим изображением с помощью фломастеров	Изобразительная	Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет, стр.45
		Конструирование из спичечных коробков «Грузовая машина»	Развивать умение изготавливать из спичечных коробков грузовую машину. Формировать умение планировать свою работу: определять по образцу о последовательности изготовления поделки (сначала оклеить коробки бумагой, затем приклеить дополнительные детали).	Изобразительная	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр.76, занятие 29
	3-я неделя	Рисование Шапка и варежки»	Формировать умение рисовать предметы одежды. Продолжать формировать умение самостоятельно придумывать узоры и украшать одежду в одном стиле и цвете. Формировать чувство композиции и ритма	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.38
		Рисование 2 «Аленушка в сарафане»	Продолжать знакомить детей с историей украшения вышивкой одежды и белья. Показать красоту вышитых изделий. Формировать умение передавать характерные особенности русской народной одежды – сарафана и сорочки. Развивать уважение к народной культуре	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.39
		Лепка «Свитер для Хрюши»	Формировать у детей умение применять графическую технику рисунка в лепке; выполнять методом контррельефа (вдавленный рельеф) свитер и создавать из тонких линий	Изобразительная	Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет, стр.31

			украшения при помощи стеки. Развивать воображение, самостоятельность. Воспитывать отзывчивость и доброту		
		Аппликация «Одежда для Вани и Мани»	Знакомить детей с историей и особенностями русского народного костюма. Расширять знания о русской народной культуре. Формировать умение подбирать подходящую русскую народную одежду для мальчика и девочки. Развивать эстетический вкус. Продолжать формировать умение наносить клей на детали и наклеивать их в нужном месте	Изобразительная	Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет, стр.26
		Конструирование из строительного материала «Простой мост»	Закреплять представления о строительных деталях. Продолжать формировать у детей умение преобразовывать постройки по условиям, анализировать постройки. Способствовать проявлению творчества, самостоятельности. Воспитывать чувство коллективизма, умение помочь другу	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.65, занятие 5
	4-я неделя	Рисование «Ковер»	Формировать умение рисовать на ковре узоры в виде длинных несоприкасающихся линий. Развивать у детей эстетическое восприятие, фантазию и воображение. Воспитывать любовь к русским песням. Упражнять в сочетании цветов. Развивать художественный вкус	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.35
		Рисование 2 «Узоры на полотенце»	Познакомить детей с историей украшения одежды и белья вышивкой. Показать красоту вышитых изделий, выполненных из геометрических элементов. Формировать умение составлять и располагать симметричный геометрический узор	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.37
		Лепка «Стол и стул»	Формировать у детей умение лепить из глины предметы из знакомых форм (квадратных дисков и столбиков), соблюдая пропорции и соотношение частей по размеру. Закреплять	Изобразительная	Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет, стр.29

			умение пользоваться стеклой, аккуратно и плотно соединять части предмета. Развивать мелкую моторику		
		Аппликация «Украшения на скатерти»	Показать детям красоту вышитых изделий. Продолжать формировать умение резать по прямой линии короткие полосы; украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, составляя из них геометрический узор	Изобразительная	Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет, стр.24
		Конструирование из природного материала «Заяц-хваста»	Развивать умение детей делать игрушку из природного материала по образцу, использовать для соединения частей игрушки пластилин; формировать у детей интерес к данному виду труда	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.80, занятие 35
Декабрь	1-я неделя	Рисование «Сказочные птицы»	Формировать умение рисовать птиц по представлениям (по сказкам); передавать в рисунке правильную посадку головы птицы, положение крыльев, хвоста; воспитывать любовь и бережное отношение к пернатым.	Изобразительная	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО» стр.37
		Рисование 2 «Волшебный Конек Горбунок»	Формировать умение передавать в рисунке содержание эпизода знакомой сказки, взаимодействие персонажей. Движение фигур. Окружающую обстановку; закрепить умение располагать рисунок на листе в соответствии с содержанием данного эпизода; продолжать развивать умение правильно пользоваться красками и карандашами.	Изобразительная	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО» стр.43
		Лепка из соленого теста(тестопластика) «Звонкие колокольчики»	Формировать умение создавать объемные полые поделки из соленого теста. Совершенствовать изобразительную технику, учить лепить колокольчик из шара путём вдавливания и	Изобразительная	И. А. Лыкова «ИЗО деятельность в детском саду.

			моделирования формы. Синхронизировать работу обеих рук. Развивать чувство формы, пропорций; воспитывать аккуратность.		Старшая группа», стр.106
		Аппликация из фольги и фантиков «Звездочки танцуют»	Формировать умение вырезать звездочки из красивых фантиков и фольги; совершенствовать технику вырезания из бумаги. Сложенной дважды по горизонтали. Вызвать желание создавать коллективную композицию из вырезанных звездочек и нарисованных снежинок. Развивать композиционные умения.	Изобразительная	И. А. Лыкова «ИЗО деятельность в детском саду. Старшая группа», стр.98
		Конструирование из строительного материала «Разнообразные мосты»	Продолжать формировать умение создавать постройки, определять способы действия, планировать работу, объединять конструкции одним сюжетом. Воспитывать навыки сотрудничества. Способствовать проявлению творчества	Изобразительная	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.66, занятие 6
2-я неделя		Рисование «Зима в лесу»	Продолжать формировать умение рисовать пейзаж белой гуашью, используя фон разных цветов и разнообразные техники рисования (примакивание тонкой кистью и тычок жесткой полусухой кистью). Закреплять умение вписывать изображение в лист. Развивать воображение, творчество, эмоционально-эстетические чувства, любовь к природе	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.57
		Рисование 2 «Елочка»	Развивать умение вписывать изображение в лист. Формировать умение передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью, самостоятельно украшать предмет. Добиваться выразительности образа путем контрастного сочетания цветов. Развивать творческие способности	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.54
		Лепка «Снегурочка»	Формировать умение лепить фигуру девочки в длинной шубке, правильно передавая формы,	Изобразительная	Д.Н.Колдина Лепка с детьми

			пропорции и строение. Продолжать формировать умение плотно скреплять части; создавать устойчивую фигурку. Закреплять умение лепить детали одежды: шапку, шубку и украшать их тонкими пластилиновыми колбасками и шариками. Развивать творчество и воображение		5-6 лет, стр.40
		Аппликация «Зимушка-зима»	Продолжать знакомить детей с последовательностью выполнения аппликации из ваты на бархатной бумаге. Формировать умение творчески воплощать задуманную тему и самостоятельно определять содержание аппликации	Изобразительная	Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет, стр.34
		Конструирование из бумаги «Ёлочные украшения»	Продолжать развивать умение конструировать поделки по шаблону. Развивать умение договариваться между собой (кто какую игрушку будет делать). Развивать внимание, аккуратность, желание порадовать поделкой близких.	Изобразительная	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр.70, занятие 19
	3-я неделя	Рисование «Кто живет в зимнем лесу?»	Формировать умение дополнять зимний пейзаж обитателями леса. Закреплять умение рисовать животных, передавая их характерные особенности. Упражнять в соблюдении относительных размеров изображаемых животных. Развивать фантазию, воображение и творчество	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.58
		Рисование 2 «Лис и мышонок»	Продолжать формировать умение создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать животных, стоящих на четырех лапах, используя овалы и круги. Продолжать формировать умение вписывать композицию в лист. Формировать умение передавать фактуру меха при помощи штриховки цветными карандашами. Упражнять в зигзагообразной	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.60

			штриховке		
		Лепка «Обитатели зимнего леса» Коллективная работа.	Вызвать у детей желание лепить знакомых им зверей. Формировать умение передавать в лепке конструктивным способом строение разных животных (зайца, волка, медведя, лисы); добиваться выразительности образов. Формировать умение лепить животных в движении и в разных положениях (стоя, сидя, лежа); составлять коллективную композицию, объединенную одним сюжетом, используя разнообразные материалы. Развивать самостоятельность.	Изобразительная	Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет, стр.41
		Аппликация «Белка»	Закреплять умение вырезать округлые детали из квадратов и прямоугольников, составлять предмет и наклеивать в определенном порядке основные части. Продолжать формировать умение дополнять аппликацию мелкими деталями.	Изобразительная	Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет, стр.36
		Конструирование «Новогодняя игрушка для малышей»	Предложить детям изготовить новогоднюю игрушку для малышей, так как они ещё не умеют делать. Вызвать желание помочь младшим дошкольникам.	Изобразительная	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр.71 занятие 20
	4-я неделя	Рисование «Дед Мороз»	Продолжать формировать у детей умение придумывать и воплощать рисунок на бумаге, выбирая подходящий для рисования материал (гуашь, акварельные краски, цветные карандаши или восковые мелки).	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.51
		Рисование 2 «Снегурочка»	Продолжать знакомить детей с понятием "холодные цвета". Формировать у детей умение рисовать сказочного персонажа, соблюдая пропорции тела. Добиваться выразительности образа. Закреплять умение рисовать контур	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.52

			простым карандашом без нажима. Развивать творчество		
		Лепка «Украшаем елку»	Продолжать формировать у детей умение раскатывать из пластилина колбаски и составлять из них на плоскости елку: прямой ствол и идущие в разные стороны ветви, удлиняющиеся книзу. Продолжать формировать умение украшать изделие мелкими деталями. Развивать творчество	Изобразительная	Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет, стр.37
		Аппликация Подвеска «Снеговик»	Формировать у детей умение делать подвесную игрушку для елки; соединять с помощью клея четыре детали, пропуская между ними петельки ниток. Закреплять умение украшать изделие, наклеивая заранее заготовленные детали	Изобразительная	Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет, стр.31
		Конструирование из ваты и бумаги «Снегири и яблочки»»	Показать возможности лепки птиц из ваты в сравнении с техникой папье-маше. Расширить представление о способах создания пластичных образов; самостоятельно выбирать и грамотно сочетать разные изобразительные техники при создании одной поделки. Развивать восприятие объемных форм в трехмерном пространстве.	Изобразительная	И. А. Лыкова Изо деятельность в детском саду. Старшая группа, стр.100
Январь	2-я неделя	Рисование «Снежинки»	Формировать умение рисовать восковыми мелками или свечой снежинки разнообразными линиями (короткими, длинными, закругленными). Продолжать закреплять умение тонировать лист бумаги. Развивать воображение, фантазию и художественный вкус	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.50
		Рисование 2 «Снеговик»	Продолжать формировать умение передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью. Воспитывать отзывчивость и доброту	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.55
		Лепка «Зимние забавы»	Формировать умение составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок. Передавая взаимоотношения между	Изобразительная	И. А. Лыкова Изо деятельность в детском саду.

			ними. Развивать глазомер. Синхронизировать работу обеих рук.		Старшая группа, стр.116
		Аппликация «Снеговик»	Формировать у детей умение обрывать бумагу, точно повторяя форму круга; составлять из трех заготовленных обрывных кругов задуманный образ. Продолжать формировать умение самостоятельно подбирать и вырезать элементы для доведения предмета до нужного образа. Воспитывать отзывчивость, доброту; любовь к сказкам. Развивать воображение	Изобразительная	Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет, стр.30
		Конструирование из строительного материала «По замыслу»	Способствовать развитию умения самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции	Изобразительная	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.66, занятие 7
3-я неделя		Рисование «Полярный медведь»	Формировать умение рисовать фигуру белого медведя из простых фигур- овалов, кругов, выгнутых и вогнутых линий; формировать умение оттенять рисунок с помощью коротких и длинных штрихов	Изобразительная	О.А. Скоролупова Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО, часть3, стр.67
		Рисование 2 «Арктический пейзаж»	Формировать умение рисовать цветными восковыми мелками. Совершенствовать навыки подбора нужного цвета и составления оттенков; развивать чувство цвета и композиции	Изобразительная	О.А. Скоролупова Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО, часть3, стр.67
		Лепка «Пингвины на льдине»	Познакомить детей с представителем животного мира самой холодной природной зоны – пингином. Формировать умение передавать характерное строение птицы, соблюдая относительную величину частей. Закреплять усвоенные ранее приемы лепки. Развивать	Изобразительная	Г.Н.Давыдова Пластилинография -4, стр.25

			эстетическое восприятие, творческое воображение		
		Аппликация «Где-то на белом свете»	Инициировать поиск изобразительно выразительных средств для создания несложного сюжета в аппликации из бумаги, поддержать творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная, накладная). Расширить спектр технических приёмов обрывной аппликации (разрывание, обрывание, выщипывание, сминание). Развивать чувство формы и композиции	Изобразительная	Лыкова И.А., Изобразительная деятельность в детском саду, стр.110
		Конструирование из поролона «Северный олень»	Познакомить с новым материалом поролоном и развивать умение изготавливать из него несложные игрушки. Развивать умение придавать куску поролона округлую форму, путём срезания округлых граней (голова, туловище). Формировать конструктивные умения: присоединять к туловищу детали животного (ноги, шея, рога).	Изобразительная	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр.78, занятие 32
	4-я неделя	Рисование сюжетное с элементами аппликации «Весело качусь я под гору в сугроб...»	Формировать умение передавать сюжет графическими средствами. Расширить возможности применения техники обрывной аппликации. Развивать композиционные умения.	Изобразительная	И. А. Лыкова Изо деятельность в детском саду. Старшая группа, стр.118
		Рисование 2 «Дети гуляют зимой на участке»	Формировать у детей умение изображать несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками). Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Развивать умение оценивать свою работу. Воспитывать старательность, аккуратность	Изобразительная	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. стр.66

		Лепка «В детском саду»	Развивать умение согласованно выполнять общую работу. Продолжать формировать умение лепить фигуры людей в движении, передавая их пропорциональное соотношение. Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Развивать творчество, умение работать коллективно	Изобразительная	Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет, стр.57
		Аппликация (обрывная) «Заснеженный дом»	Формировать умение создавать выразительный образ заснеженного дома, творчески используя разные техники аппликации (симметричная, обрывная, накладная). Расширить спектр технических приёмов обрывной аппликации (разрывание, обрывание, сминание, выщипывание). Развивать чувство формы и композиции	Изобразительная	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду, стр.112
		Конструирование из бумаги и картона «Домик, гараж, сарай»	Формировать умение делать более сложные конструкции из квадрата, сложенного на 16 маленьких квадратиков, - домики, сарай, гаражи	Изобразительная	В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду, стр. 69 занятие 17
Февраль	1-я неделя	Рисование «Козленок»	Продолжать формировать умение намечать силуэт животного на четырех лапах, передавая его позу и строение. Познакомить с новым способом передачи изображения – штрихом- "петелькой". Показать особенности и возможности безотрывных круговых движений при передаче фактуры кудрявого меха козленка. Поупражнять в рисовании "петелькой"	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.62
		Рисование 2 «Петушок»	Продолжать формировать умение обводить контуры ладошки цветным карандашом. Формировать умение придавать знакомому предмету новый образ. Закреплять умение	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.63

			доводить рисунок до конца. Развивать наблюдательность и воображение		
		Лепка «Посмотрите, как живой, конь красивый, удалой» (филимоновская игрушка)	Воспитывать интерес к творчеству народных мастеров; формировать умение лепить фигурку лошади из целого куска. Вытягивая и прищипывая мелкие детали; развивать чувство цвета, умение расписывать пластилином филимоновскую игрушку.	Изобразительная	Волчкова В. Н., Степанова Н. В. «Конспекты занятий в старшей группке детского сада. ИЗО» стр.56
		Аппликация «Пожарная машина»	Формировать умение вырезать необходимые детали, составлять из них и наклеивать пожарную машину	Изобразительная	Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет, стр.28
		Конструирование из строительного материала «Многоэтажный дом»	Формировать умение строить по чертежу, самостоятельно подбирая нужный строительный материал. Формировать обобщённое представление о зданиях. Закреплять названия основных деталей строительного материала. Развивать умение использовать детали с учётом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Воспитывать у детей доброжелательность в процессе совместной работы	Изобразительная	Комплексные занятия по программе « От рождения до школы», стр.56
	2-я неделя	Рисование2 «Ледяная избушка»	Продолжать знакомить детей с холодными тонами. Формировать умение передавать характерные особенности предметов, используя холодную цветовую гамму. Знакомить с возможностями рисования пастельными мелками. Закреплять приемы рисования прямых вертикальных и горизонтальных линий мелками	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.67
		Рисование 2 «Лубяная избушка»	Продолжать знакомить детей с теплыми тонами. Формировать умение передавать характерные особенности предметов, используя теплую гамму цветов. Продолжать знакомить с возможностями рисования пастельными	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.69

			мелками. Закреплять приемы рисования прямых вертикальных и горизонтальных линий мелками		
		Лепка «Робот»	Продолжать формировать у детей умение лепить знакомые предметы конструктивным способом. Закреплять умение делить пластилин на части различных размеров при помощи стеки, передавать пропорции частей предмета. Формировать умение делать предметы устойчивыми. Развивать творчество	Изобразительная	Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет, стр.67
		Аппликация «Яхта»	Формировать у детей умение вырезать основные части силуэта яхты, преобразовывая прямоугольник в два треугольника и срезая угол прямоугольника. Формировать умение передавать образ моря путем отрывания от листа цветной бумаги кусочков среднего размера, нанесения на них клея и наклеивания на альбомный лист в определенном месте	Изобразительная	Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет, стр.44
		Конструирование из бумаги и картона «Сказочный домик»	Закрепить представления о строительных деталях (название, форма, свойства). Развивать умение создавать несложные постройки по чертежам. Анализировать постройку и рисунок. Способствовать проявлению творчества, самостоятельности	Изобразительная	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.70, занятие 18
	3-я неделя	Рисование «Портрет папы»	Дать детям представление о жанре портрета. Развивать художественное восприятие образа человека. Формировать умение рисовать по памяти портрет отца (голову и плечи). Упражнять в смешивании красок для получения цвета лица	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.74
		Рисование 2 «Летающие самолеты»	Формировать умение рисовать силуэты самолетов простым карандашом, передавая форму. Закреплять умение закрашивать предмет восковыми мелками и тонировать лист акварельными красками, чтобы один цвет	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.75

			плавно переходил в другой. Развивать творчество и воображение		
		Лепка «Танк»	Формировать умение лепить танк из отдельных частей, правильно передавая их форму и пропорции. Упражнять в приемах скатывания, раскатывания и приплющивания. Продолжать формировать умение соединять вылепленные части в одно целое, плотно соединять их методом примазывания. Развивать самостоятельность	Изобразительная	Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет, стр.51
		Аппликация «Галстук для папы»	Вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров. Показать способы изготовления галстука из цветной бумаги (и/или ткани) для оформления папиного портрета. Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов.	Изобразительная	Лыкова И.А., Изобразительная деятельность в детском саду, стр.138
		Конструирование из строительного материала «Самолёт»	Формировать умение строить самолет, используя в качестве образца рисунок-чертёж. Развивать умение во время анализа определять тип самолёта (грузовой, пассажирский, военный), рассказывать из каких деталей их можно строить	Изобразительная	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.67, занятие 11
	4-я неделя	Рисование «Городецкий узор»	Продолжать знакомить детей с традиционным русским промыслом города Городца, с элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи по дереву, спецификой создания декоративных листьев и цветов. Закреплять умение рисовать кончиком кисти и пользоваться палитрой. Развивать воображение, творчество, самостоятельность	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.102
		Рисование 2 «Игрушки из Полхов- Майдана»	Познакомить с росписью Полхов-Майдана, ее характерными элементами (цветами, бутонами, стеблями, листьями). Формировать умение составлять узоры по мотивам полхов-	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.101

			майданской росписи; рисовать узор черным маркером, а затем раскрашивать рисунок малиновым, розовым, зеленым, синим и желтым цветами. Воспитывать любовь к народному творчеству		
		Лепка «Филимоновский олешек»	Продолжать знакомить детей с особенностями филимоновской лепки. Обратить внимание на необычность фигурок: короткие, толстые ноги; длинные, вытянутые шеи и маленькие головы. Учить лепить фигурку олешка из отдельных частей, соединяя детали. Формировать умение обмакивать пальцы в воду и сглаживать неровности вылепленной фигуры. Продолжать закреплять умение украшать изделие при помощи стеки	Изобразительная	Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет, стр.55
		Аппликация «Шла девица за водой, за холодной ключевой»	Формировать умение детей изображать женскую фигуру в народном стиле (длинный сарафан, платок). Упражнять в преобразовании фигур – трапеции из прямоугольника и треугольника, использовании одной формы для получения разных образов (трапеции – ведро, сарафан). Вызвать интерес к созданию простого сюжета. Воспитывать интерес к народной культуре	Изобразительная	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 162
		Конструирование из строительного материала «Аэродром»	Формировать у детей умение создавать комплексные постройки, искать рациональные решения, использовать свой конструкторский опыт. Способствовать проявлению творчества. Воспитывать чувство коллективизма, умение помочь другу, договариваться	Изобразительная	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.68, занятие 12
Март	1-я неделя	Рисование «Портрет мамы»	Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать формировать умение передавать в рисунке черты лица. Формировать умение рисовать по памяти портрет мамы	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.83

			(голову и плечи). Воспитывать любовь к своим близким		
		Рисование 2 «Филимоновский олень»	Продолжать воспитывать интерес к творчеству филимоновских мастеров. Знакомить с элементами филимоновской росписи (линиями, звездочками, цветками, елочками) и ее цветами. Продолжать формировать умение украшать объемный силуэт узором, чередуя горизонтальные линии двух цветов. Формировать умение рисовать традиционный элемент филимоновской росписи – цветок. Закреплять умение проводить прямые тонкие линии неотрывным движением кончиком ворса	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.84
		Лепка «Букет для мамы»	Формировать у детей умение выполнять лепную картину, когда детали предметов сохраняют объем и выступают над поверхностью основы. Развивать умение любоваться природными формами и преобразовывать их в декоративные. Воспитывать любовь и уважение к близким людям, желание доставлять радость своей работой	Изобразительная	Г.Н.Давыдова Пластилинография, стр.26
		Аппликация «Весенний букет» (настенная открытка, этикет поздравлений)	Формировать умение детей вырезать цветы (венчики тюльпанов) и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; показать разные приёмы декорирования цветка (накладная аппликация, раздвижение, мозаика, прорисовка пятнышек и прожилок); создавать коллективную композицию из отдельных элементов; развивать чувство цвета и композиции. Познакомить с этикетом поздравлений. Воспитывать желание порадовать мам и поздравить их с праздником открыткой, сделанной своими руками	Изобразительная	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду, стр.146

		Конструирование из бумаги «Тюльпан»	Формировать у детей умение конструировать из бумаги тюльпан. Закреплять умение удерживать в памяти последовательность работы. Упражнять в сгибании бумаги в разных направлениях, проглаживать линии сгибов. Развивать умение работать по схеме, вырезать листья тюльпанов из прямоугольника, сложенного вдоль пополам, закругляя углы. Воспитывать заинтересованность в получении конечного результата	Изобразительная	Приложение №3
2-я неделя	Рисование «Ледоход на реке»	Формировать умение создавать пейзажную композицию, изображая весенний ледоход на реке. Расширять знания детей о ледоходе. Закреплять умение вписывать рисунок в лист. Продолжать формировать умение рисовать гуашью. Развивать наблюдательность, творческие способности	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6, стр.95	
	Рисование 2 «Радуга-дуга»	Продолжать знакомить детей с цветовым спектром, состоящим из семи цветов. Закреплять понятие "холодные и теплые тона". Формировать умение рисовать радугу и весеннее небо пастельными мелками. Воспитывать активность при выполнении работы, эстетический вкус и чувство цвета. Развивать образное мышление	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.96	
	Лепка «Весенний лес»	Продолжать формировать у детей умение сочетать в поделке природный материал (сосновые шишки, веточки винограда, мох и т. д.) и пластилин. Закреплять умение задумывать содержание коллективной работы и доводить задуманное до конца; использовать в своей работе ранее изученные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество	Изобразительная	Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет, стр.64	

		Аппликация «Ваза с ветками»	Упражнять в вырезании симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; воспитывать стремление дополнять изображение, добиваясь выразительности; закреплять композиционные умения	Изобразительная	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», стр.295
		Конструирование из строительного материала по замыслу	Способствовать развитию умения самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки	Изобразительная	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.68, занятие 13
	3-я неделя	Рисование «Я рисую море»	Вызвать интерес к созданию моря различными нетрадиционными техниками. Создать условия для экспериментирования с разными художественными инструментами и материалами. Развивать воображение, чувство ритма и композиции. Создать условия для творческого применения освоенных умений. Развивать умение детей договариваться и планировать коллективную работу.	Изобразительная	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду, стр.172
		Рисование 2 «Комнатные растения» (рисование с передачей особенностей).	Расширять представления детей о весенних признаках у комнатных растений учить сравнивать, находить изменения. Уточнить и систематизировать знания по теме комнатные растения. Развивать умение более точно рисовать комнатные растения. Закрепить знания по уходу и посадке комнатных растений.	Изобразительная	Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет», стр.67
		Лепка «Собака со щенком»	Формировать умение детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест	Изобразительная	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», старшая группа, занятие 63

			скрепления.		
		Аппликация из листьев «Игра в прятки»	Продолжать развивать умение подбирать необходимые по форме и размеру листья. Знакомить детей с выполнением изображения в соответствии со схемой. Закреплять приём разрезания сухого листа по прямой линии, дорисовывания мелких деталей.	Изобразительная	И.В. Новикова «Аппликация и конструирование из природных материалов в детском саду», занятие 10, стр. 34
		Конструирование из бумаги и картона «Карусель»	Развивать умение детей вырезать фигуру животного по шаблону. Формировать умение склеивать поделку из 3 частей. Развивать творчество: украсить животное характерными деталями (мордочка., грива, хвост...). Продолжать воспитывать аккуратность при пользовании клеем, применять в работе тряпочку для удаления лишнего клея	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду, стр. 71, занятие 21
4-я неделя		Рисование «Три медведя»	Продолжать знакомить детей с сангиной. Формировать умение рисовать мелком сангины, затушевывать линии. Продолжать упражнять в графическом изображении животных, стоящих на задних лапах. Закреплять умение вписывать изображение в лист, располагать животных в нужной последовательности	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр. 47
		Рисование 2 «Сказка "Теремок"»	Продолжать формировать умение самостоятельно выбирать сюжет сказки и делать иллюстрации. Закреплять умение изображать животных разных размеров, соблюдая их пропорции, передавая позы, характерные особенности и движения	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр. 49
		Лепка «Белка песенки поет»	Формировать у детей умение создавать образ из капсулы от киндер-сюрприза и пластилина. Продолжать формировать умение соединять части, прижимая их. Закреплять умение лепить мелкие детали	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 5-6 лет, стр. 35

Апрель	1-я неделя	Аппликация «Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Продолжать развивать умение передавать образ сказочной птицы. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги сложенной вдвое. Развивать воображение, творчество	Изобразительная	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр.87
		Конструирование из строительного материала по замыслу	Способствовать развитию умения самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки	Изобразительная	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.68, занятие 13
	1-я неделя	Рисование «Жаворонок»	Формировать умение рисовать птиц, выстраивая изображение из составных частей. Формировать у детей умение рисовать птицу в движении. Развивать навыки рисования наброска рисунка карандашом; создания фона с помощью мелков	Изобразительная	О.А. Скоролупова Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО, часть 2, стр.161
		Рисование 2 «Цветик-семицветик»	Продолжать знакомить детей с цветами радуги. Формировать умение аккуратно закрашивать предмет гуашью, давая краске подсохнуть. Закреплять умение передавать разные цвета и оттенки, смешивая краски с белилами. Воспитывать эстетический вкус и чувство цвета	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.91
		Лепка «Киндер- игрушки»	Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца. Закреплять умение использовать ранее освоенные способы лепки, добиваясь выразительности образа задуманного животного. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество	Изобразительная	Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет, стр.69
		Аппликация «Скворечник для	Формировать умение составлять задуманную сюжетную композицию. Закреплять умение	Изобразительная	Д.Н.Колдина Аппликация с

		скворца»	вырезать из цветной бумаги разные формы, в том числе и по нарисованным контурам. Развивать фантазию и воображение, интерес к народным песням		детьми 5-6 лет, стр.55
		Конструирование из бумаги и картона «Качалка»	Формировать умение вырезать по шаблону круг, отрезать ненужную часть и складывать конус. Развивать умение анализировать поделку: последовательность изготовления, дальнейшее украшение деталями	Изобразительная	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.72, занятие 22
2-я неделя		Рисование «Ракета в космосе» (часть 1)	Рассказать детям о первом человеке, полетевшем в космос, – Юрии Гагарине. Формировать умение рисовать восковыми мелками ракету	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.93
		Рисование 2 «Ракета в космосе» (часть 2)	Познакомить детей с новым способом рисования – набрызгиванием. Формировать умение набирать краску на зубную щетку и проводить ею вперед-назад по расческе, разбрызгивая краску на бумагу	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.94
		Лепка из пластилина с использованием бросового материала «Инопланетянин»	Формировать умение создавать фантастические образы на основе своего воображения, просмотра мультфильмов о космосе. Продолжать развивать приёмы лепки: оттягивание, раскатывание, примазывание. Развивать творчество, воображение, фантазию: применять бросовый материал для дополнения поделки	Изобразительная	И.А Лыкова Мастерилка. Лепим космос
		Аппликация «Ракеты»	Продолжать формировать умение вырезать симметричный предмет из сложенного пополам прямоугольника. Закреплять умение украшать ракету иллюминаторами и другими деталями. Формировать умение составлять сюжетную композицию, дополняя ее звездами, летающими тарелками, спутниками и т.д	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет, стр.54

		Конструирование из строительного материала «Ракета»	Формировать у детей умение строить, используя рисунки-чертежи, анализировать постройки, преобразовывать их, искать рациональные решения. Закреплять представления о строительных деталях. Способствовать проявлению творчества	Изобразительная	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», стр.128
3-я неделя	Рисование «Черепаша с черепахатами»	Продолжать знакомить с графическим изображением животных разных размеров, обучать рисованию сангиной по мокрому листу бумаги, развивать легкие, слитные движения при рисовании мелком. Закреплять умение композиционно завершать рисунок.	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.64	
	Рисование 2 «Аквариум»	Расширить и уточнить представления детей о рыбах и среде их искусственного обитания (аквариуме). Формировать умение рисовать рыб простым карандашом, закрашивать гуашью, посыпать солью для имитации чешуи. Продолжать формировать умение тонировать лист бумаги акварельными красками. Закреплять умение сочетать в рисовании гуашевые и акварельные краски, соль. Развивать внимание	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.66	
	Лепка «Рыбка»	Продолжать формировать у детей умение наносить пластилин тонким слоем на вырезанный из картона силуэт предмета. Формировать умение закреплять на пластине мелкие монеты, изображая чешую рыбы. Развивать аккуратность при работе с пластилином.	Изобразительная	Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет, стр.72	
	Аппликация «Стайка дельфинов»	Формировать умение детей самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами. Активизировать технику силуэтной аппликации или вырезания	Изобразительная	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду,	

			по нарисованному контуру. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать эстетическое отношение к природе		стр.182
		Конструирование из бумаги (оригами) «Золотая рыбка»	Продолжать формировать умение детей делать поделки из бумаги по операционным картам (оригами). Совершенствовать умение работать с ножницами и клеем. Развивать мелкую моторику рук, творческое воображение. Воспитывать желание доставлять радость другим от своей работы, видеть красоту, называть ее, создавать красивые поделки.	Изобразительная	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр 75
4-я неделя		Рисование «Слон»	Продолжать знакомить с техникой печатания ладошкой: опускать в гуашь всю ладошку и делать отпечаток. Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ. Закреплять умение дополнять изображение деталями при помощи кисточки	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.44
		Рисование 2 «Детки в клетке»	Формировать умение рисовать простым карандашом животных, передавая их характерные признаки, отрабатывать передачу формы и пропорций. Упражнять в закрашивании изображения восковыми мелками, проводя штрихи в одном направлении, без просветов, используя разный нажим на мелок. Продолжать закреплять умение тонировать лист бумаги акварелью	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.45
		Лепка «Жираф»	Формировать у детей умение лепить животное из пластилина пластическим способом (из одного куска), передавая форму, пропорции, характерные детали. Формировать умение комбинировать в поделке пластилин с дополнительным материалом; объединять готовые поделки в коллективную работу и дополнять ее композиционными решениями	Изобразительная	Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет, стр.34

		Аппликация «Попугай»	Продолжать знакомить детей с новым способом обработки бумаги: сгибанием в определенной последовательности. Формировать умение складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживая сгибы. Продолжать формировать умение выполнять задания в точной последовательности. Закреплять умение доводить изделие с помощью фломастеров п кусочков цветной бумаги до нужного образа	Изобразительная	Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет, стр.29
		Конструирование из бумаги и картона «Животные»	Формировать мастерить поделки из бумажных цилиндров, анализировать готовую поделку, планировать этапы работы. Поупражнять в работе с бумагой, в приемах вырезания форм. Поощрять выдумку, творчество. Формировать эстетическую оценку	Изобразительная	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.74, занятие 25
	5-я неделя	Рисование «Тюльпаны»	Формировать умение передавать красоту и яркость тюльпанов. Закрепить умение рисовать акварелью и гуашью. Развивать композиционные навыки – умение располагать цветы по всему листу бумаги	Изобразительная	В.А.Баймашова 33 занятия по рисованию в детском саду, стр.7
		Рисование 2 «Ландыши»	Формировать умение рисовать бутоны и цветки на фоне широких листьев штампиком или указательным пальцем. Формировать умение передавать красоту и нежность цветов		В.А.Баймашова 33 занятия по рисованию в детском саду, стр.4
		Лепка «Цветок в горшке»	Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца. Закреплять умение лепить из пластилина, используя изученные приемы. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество	Изобразительная	Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет, стр.61
		Аппликация «Нежные подснежники»	Формировать умение детей воплощать в художественной форме своё представление о первоцветах (подснежники, пролески). Совершенствовать аппликативную технику - составлять аппликативный цветок из отдельных	Изобразительная	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду, стр.

			элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения. Формировать композиционные умения. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать бережное отношение к природе		170
		Конструирование из строительного материала «Катер»	Формировать у детей умение выделять в постройке ее функциональные части, понимать зависимость между назначением предмета и его строением. Совершенствовать умение анализировать конструктивный образец, графическое изображение постройки, выделять в ней существенные части конструкции, определять пространственное расположение деталей конструкции по чертежу.	Изобразительная	Комплексные занятия по программе « От рождения до школы», стр.325
Май	1-я неделя	Рисование 1 «Салют над городом в честь праздника Победы»	Развивать умение детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют. Развивать художественное творчество. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Воспитывать чувство гордости за свою Родину	Изобразительная	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр. 106
		Рисование 2 «Спасская башня Кремля»	Закреплять умение передавать конструкцию башни, форму и пропорции ее частей; закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей; упражнять в создании первичного карандашного наброска.	Изобразительная	Комплексные занятия по программе « От рождения до школы», стр.343
		Лепка «Городец-удалец»	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Формировать умение изображать элементы росписи при помощи пластилина. Развивать чувство композиции, умение красиво располагать узор на заданном силуэте. Закрепить умение смешивать пластилин разного цвета для получения нужного оттенка.	Изобразительная	Давыдова Г. Н. Пластилинография – 2, стр.89

			Развивать интерес к народному творчеству		
		Аппликация «Свободная тема»	Формировать умение самостоятельно выбирать содержание поделки, подбирать красивые сочетания бумаги и составлять задуманную аппликацию. Развивать творческое отношение к работе. Формировать умение передавать соотношение по величине, местоположение деталей. Воспитывать самостоятельность, активность	Изобразительная	Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет, стр.60
		Конструирование из бумаги «Гвоздики»	Формировать у детей умение изготавливать цветы из бросового материала и креповой бумаги. Развивать умение выполнять инструкцию педагога, делать надрезы на бумаге, сложенной 2-3 раза пополам, собирать цветок из частей. Воспитывать чувство уважения к солдатам, принёсшим победу, аккуратность при работе с клеем	Изобразительная	Приложение №4
	2-я неделя	Рисование «Бабочка»	Продолжать знакомить детей с новым способом передачи изображения – предметной монотипией. Формировать умение рисовать на мокром листе бумаги. Развивать фантазию и воображение. Воспитывать самостоятельность при выполнении работы, эстетический вкус и чувство цвета. Развивать образное мышление	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.107
		Рисование 2 «Улитка»	Формировать умение рисовать на камне; придавать рисунку выразительность. Развивать фантазию, образное мышление. Закреплять умение рисовать концом кисти тонкие линии	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.108
		Лепка «Божья коровка»	Продолжать формировать у детей умение сочетать в поделке природный материал (половинка скорлупы грецкого ореха) с пластилином. Учить наносить пластилин на полукруглый предмет; самостоятельно доводить	Изобразительная	Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет, стр.70

			изделие до задуманного образа; придавать образу выразительность (божья коровка ползет, ест, смотрит и т. д.). Закреплять умение понимать и анализировать содержание потешки		
		Аппликация «Нарядные бабочки»	Формировать у детей умение вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и украшать по своему желанию графическими или аппликативными средствами; показать варианты формы и декора крылышек бабочек	Изобразительная	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду, стр.204
		Конструирование из бумаги и картона «Мотылек»	Способствовать развитию у детей умения создавать художественные образы. Развивать фантазию, изобретательность, стремление к творчеству, познанию свойств материалов, желание экспериментировать с ними. Развивать умение пользоваться меркой (измерить длину туловища, чтобы оклеить),наклеивать полоски и другие детали для завершения поделки	Изобразительная	Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду, стр.75, занятие 26
	3-я неделя	Рисование «На моей улице»	Познакомить детей с историей их родного города. Показать детям особенности рисования угольными карандашами. Формировать умение изображать угольным карандашом контуры многоэтажных и одноэтажных домов. Закреплять знания об основных частях здания (стена, крыша, окно, дверь, балкон). Формировать умение создавать городской пейзаж	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.70
		Рисование 2 «Строительство в нашем городе»	Формировать умение самостоятельно придумывать сюжет, рисовать незаконченный дом, подъемный кран, строителей. Развивать чувство композиции. Закреплять умение использовать разные материалы для создания выразительного рисунка	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.72

		Лепка «Кошкин дом»	Закреплять умение лепить из глины плоские изделия методом барельефа. Формировать умение самостоятельно оформлять поделку и доводить задуманное до конца. Закреплять умение лепить мелкие детали. Воспитывать отзывчивость и доброту	Изобразительная	Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет, стр.47
		Аппликация «Улица города»	Продолжать формировать умение складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линии сгиба. Формировать умение делать перпендикулярно линии сгиба по два одинаковых надреза на определенном расстоянии друг от друга. Закреплять умение доводить объемное изделие до нулевого образа, рисуя фломастерами окна, двери, балконы домов	Изобразительная	Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет, стр.42
		Конструирование из строительного материала по замыслу	Закреплять умение детей самостоятельно выбирать тему для постройки; отбирать необходимый материал намечать последовательность возведения конструкции. Воспитывать доброжелательные отношения друг к другу	Изобразительная	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», стр.349
	4-я неделя	Рисование «Одуванчик»	Продолжать формировать умение передавать в рисунке форму и строение предмета, использовать разные техники (рисование ладошкой, кисточкой и тычком жесткой полусухой кисти). Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.109
		Рисование 2 «За что мы любим лето?»	Формировать умение придумывать композицию летнего пейзажа и реализовывать задуманное; гармонично сочетать цвета	Изобразительная	Д.Н.Колдина Рисование с детьми 5-6 лет, стр.111
		Лепка «Радуга на небе»	Формировать умение составлять задуманный предмет на плоскости (метод барельеф) из семи разноцветных согнутых в дугу столбиков. Продолжать формировать умение дополнять	Изобразительная	Д.Н.Колдина Лепка с детьми 5-6 лет, стр.62

			работу композиционными решениями (солнце, облака, цветы и т. д.). Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворение		
		Аппликация «Запестрел цветами луг»	Познакомить детей с многообразием луговых растений. Формировать умение создавать образ цветка из вырезанных деталей методом наложения: использовать в работе гофрированную бумагу. Развивать творчество при создании своего цветка. Закреплять умение создавать коллективную работу	Изобразительная	Д.Н.Колдина Аппликация с детьми 5-6 лет, стр.61
		Конструирование из бумаги и картона «Веселый человечек»	Закреплять умение делать объёмные игрушки на основе цилиндров разной величины. Закреплять умение работать с шаблонами, склеивать края готовых форм, сгибая их трубочкой с помощью карандаша. Развивать умение находить место соединения готовых деталей, их положения, получая фигурку человечка, выполняющую определённые действия (взмах рукой, ходьба и т.д.). Воспитывать желание делать игрушки своими руками	Изобразительная	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», стр.383

2.10. Содержание работы по освоению образовательной области «Физическое развитие»

Раздел «Физическая культура»

Месяц	Неделя	Тема	Цели	Вид деятельности	Используемая литература
Сентябрь	2-я неделя	Занятие №3	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках. Подвижная игра «Ловишки» (с ленточками). Игра малой подвижности «У кого мяч?»	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.17
	3-я неделя	Занятие №6	Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом. Подвижная игра «Мы веселые ребята». Игра малой подвижности «Найди и промолчи»	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.20
	4-я неделя	Занятие №9	Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений. Подвижная игра «Быстро возьми»	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.24
Октябрь	1-я неделя	Занятие №12	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер. Подвижная игра «Найди свой цвет»	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.26
	2-я неделя	Занятие №15	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках. Подвижная игра «Не попадись»	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.29
	3-я неделя	Занятие №18	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. «Не попадись». Игровое упражнение с прыжками	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.32
	4-я неделя	Занятие №21	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через	Двигательная	Л.И.Пензулаева

			препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками		Физическая культура в детском саду, стр.35
	5-я неделя	Занятие №24	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники». Подвижная игра «Ловишки-перебежки»	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.37
Ноябрь	1-я неделя	Занятие №27	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. Подвижная игра «Мышеловка»	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.41
	2-я неделя	Занятие №30	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге. Подвижная игра «Ловишки с ленточками»	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.43
	3-я неделя	Занятие №33	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. Подвижная игра «Ловишки парами»	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.45
	4-я неделя	Занятие №36	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом. Подвижная игра «Удочка»	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.47
Декабрь	1-я неделя	Занятие №30	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге. Подвижная игра «Ловишки с ленточками»	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.43
	2-я неделя	Занятие №3	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность. Подвижная игра «Мороз Красный нос»	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.50
	3-я неделя	Занятие №6	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика;	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура

			в бросании снежков в цель. Подвижная игра «Мороз Красный нос»		в детском саду, стр.52
	4-я неделя	Занятие №9	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель. Игра «Смелые воробышки»	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.54
Январь	2-я неделя	Занятие №12	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке. Подвижная игра «Мы веселые ребята»	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.57
	3-я неделя	Занятие №15	Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения. Подвижная игра «Ловишки парами»	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.61
	4-я неделя	Занятие №18	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием. Игра малой подвижности «Найдем зайца»	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.63
Февраль	1-я неделя	Занятие №21	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность. Подвижная игра «Мороз Красный нос»	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.65
	2-я неделя	Занятие №27	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке. Подвижная игра «Мороз Красный нос»	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.69
	3-я неделя	Занятие №30	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Игра малой подвижности «Найди следы зайцев»	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.71

	4-я неделя	Занятие №33	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность. Подвижная игра «Ловишки»	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.73
Март	1-я неделя	Занятие №36	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному Ходьба с выполнением заданий. Подвижная игра «Ловишки-перебежки». Игра малой подвижности по выбору детей	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.75
	2-я неделя	Занятие №3	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер. Подвижная игра «Горелки»	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.78
	3-я неделя	Занятие №6	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками. Подвижная игра «Карусель»	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.80
	4-я неделя	Занятие №9	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом. Эстафета с мячом «Быстро передай». Игра малой подвижности «Угадай по голосу»	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.83
Апрель	1-я неделя	Занятие №12	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками. Подвижная игра «Удочка». Игра малой подвижности	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.85
	2-я неделя	Занятие №15	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки – перебежки», эстафету с большим мячом	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.87
	3-я неделя	Занятие №18	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка».	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.89

			Игра малой подвижности «Кто ушел?»		
	4-я неделя	Занятие №21	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом. Подвижная игра «Карусель». Ходьба в колонне по одному	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.91
	5-я неделя	Занятие №24	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии. Подвижная игра «С кочки на кочку»	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.93
Май	1-я неделя	Занятие №27	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон). Подвижная игра «Гуси-лебеди». Ходьба в колонне по одному	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.96
	2-я неделя	Занятие №30	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом. Подвижная игра «Совушка»	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.97
	3-я неделя	Занятие №33	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках. Подвижная игра «Мышеловка». Эстафета с мячом; ходьба колонной по одному	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.99
	4-я неделя	Занятие №36	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом. Подвижная игра «Не оставайся на земле»	Двигательная	Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду, стр.101

III. Организационный раздел

3.1. Режим дня старшей группы № 5 (с 5 до 6 лет) на 2024-2025 учебный год (холодный период года, режим работы группы 12 часов)

Мероприятия	Время проведения
Утренний приём детей, культурно-гигиенические мероприятия по мере прихода детей, индивидуальная работа с детьми	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.25
Культурно-гигиенические мероприятия	8.25 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность детей, игры	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность (1 занятие)	9.00 – 9.25
Перерыв	9.25 – 9.35
Образовательная деятельность (2 занятие)*	9.35 – 10.00
Перерыв	10.00 – 10.10
Образовательная деятельность (3 занятие)*	10.10 – 10.35
Культурно-гигиенические мероприятия, второй завтрак	10.35 – 10.45
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа)	10.45 – 12.15
Возвращение с прогулки, культурно-гигиенические мероприятия	12.15 – 12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.20
Постепенный подъём детей, воздушные ванны, бодрящая гимнастика, культурно-гигиенические мероприятия, игры	15.20 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.50
Самостоятельная художественно-творческая деятельность детей, игры, трудовая деятельность и т.д.	15.50 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 – 18.30
Возвращение с прогулки, культурно-гигиенические мероприятия	18.30 – 18.40
Игры, чтение детской художественной литературы, индивидуальная работа, уход детей домой	18.40 – 19.00
В неблагоприятную погоду	
Самостоятельная двигательная деятельность с физкультурными пособиями	10.35 – 10.50
Культурно-гигиенические мероприятия, второй завтрак	10.50 – 11.00
Игры, чтение детской художественной литературы, просмотр диафильмов и т.д.	11.00 – 11.45
Художественно-творческая деятельность	11.45 – 12.15

* В соответствии с расписанием занятий

Кроме выше обозначенного, на группе предполагается введение индивидуального режима дня для детей в период адаптации к условиям дошкольного учреждения, щадящего режима дня, для детей после болезни

3.2. Режим дня
старшей группы № 5 (с 5 до 6 лет)
на 2024-2025 учебный год
(теплый период года, режим работы группы 12 часов)

Мероприятия	Время проведения
Утренний приём детей на улице, игры с детьми	7.00 – 8.10
Утренняя игровая зарядка на улице, оздоровительный бег	8.10 – 8.25
Культурно-гигиенические мероприятия	8.25 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 – 9.20
Культурно-гигиенические мероприятия, второй завтрак	9.20 – 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная образовательная деятельность по подгруппам (на прогулке)	9.30 – 12.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.20 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.30
Постепенный подъём детей, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.30 – 15.40
Культурно-гигиенические мероприятия	15.40 – 15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50 – 16.10
Чтение детской художественной литературы, самостоятельная деятельность детей	16.10 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность на прогулке	16.30 – 19.00
Уход детей домой	до 19.00

В неблагоприятную погоду

Совместная деятельность воспитателя с детьми в группе	09.20 – 10.50
Культурно-гигиенические мероприятия, второй завтрак	10.50 – 11.00
Игры, чтение детской художественной литературы, просмотр диафильмов и т.д.	11.00 – 12.00
Художественно-творческая деятельность	12.00 – 12.30

Кроме выше обозначенного, на группе предполагается введение индивидуального режима дня для детей в период адаптации к условиям дошкольного учреждения, щадящего режима дня, для детей после болезни.

3.3. Режим двигательной активности детей

№	Формы работы	Пн.	Вт.	Ср.	Чт.	Пт.
1.	Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
2.	НОД по физическому развитию (2 раза в неделю в зале, 1 раз в неделю ДАП)	25		25		25
3.	НОД по художественно-эстетическому развитию (музыка - 2 раза в неделю)		25		25	
4.	Физкультминутка в середине отведённого времени на непрерывную образовательную деятельность (кроме физического развития и музыки)	2	2	2	2	2
5.	Динамическая переменка	10	10	10	10	10
6.	Подвижные игры перед занятием	5	5	5	5	5
7.	Подвижные игры на прогулке	10	10	10	10	10
8.	Двигательная активность на прогулке (закрепление основных движений)	20	20	20	20	20
9.	Оздоровительный бег на прогулке	-	-	-	-	-
10.	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	60	60	60	60	60
11.	Бодрящая гимнастика	5	5	5	5	5
12.	Дыхательная гимнастика	2	2	2	2	2
13.	Самостоятельная двигательная активность в группе, помещениях	60	60	60	60	60
14.	Физкультурный досуг (1 раз в месяц)	-	-	-	-	30
15.	Физкультурный праздник (2 раза в год)	-	60	-	-	-
	Итого:	209	269	209	209	239

Зима. Зимние забавы

Цель: обобщить и уточнить знания детей о зиме и зимних забавах.

Образовательные задачи:

1. Обобщить и уточнить знания детей о зиме и зимних забавах.
2. Обогащать словарь детей за счёт слов-действий, слов-признаков.
3. Развивать связную речь (составление предложений по теме занятия «Зима. Зимние забавы»).

Развивающие задачи:

1. Развивать слуховое и зрительное внимание, восприятие, память, речевой слух.
2. Развивать личностные качества: активность, любознательность.
3. Развивать предпосылки учебной деятельности: умение слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Воспитательные задачи:

1. Воспитывать устойчивый интерес к занятиям, стремление к активной деятельности, самостоятельности в принятии решений.

Предварительная работа:

Наблюдения за погодой, снежными хлопьями; зимние игры.

Оборудование:

Снежинки; сюжетные картинки; игрушка - снеговик; фонограмма «Времена года», презентация «Зимние загадки».

Словарная работа:

Зима – зимушка, снежинка, серебристая, белоснежная, снежки, снеговик; морозная, снежная, ветреная.

Ход занятия:

- Ребята, послушайте стихотворение:

Ай да зимушка – зима

Как украсила дома!

Побелила всё вокруг,

На всех крышах белый пух.

Будут горки во дворе,

На забаву детворе.

Любят зиму, ребяташки?

Дети – Да!

– И девчонки? И мальчишки?

Дети – Да!

- Я хочу послушать, что вы знаете о зиме. Скажите, какая погода может быть зимой?

Предлагаю варианты:

Если на улице идёт снег, то погода...

Снег – (снежная);

Мороз – (морозная);

Ветер – (ветреная);

Холод – (холодная)

Дидактическая игра «Да и нет»

Воспитатель предлагает детям фразы, а дети определяют, бывает это зимой или нет: Зимой идет снег. Зимой люди купаются в реке. Зимой катаются на велосипеде. Зимой люди надевают шубы. И т. п.

Игра «Доскажи словечко».

- Зимой все вокруг покрыто белым пушистым снегом. Давайте поиграем со словом «снег».

«Тихо, тихо, как во сне, падает на землю. (Снег.)

С неба всё скользят пушинки — серебристые. (*Снежинки.*)

Все бегут вперегонки, все хотят играть в. (*Снежки.*)

Словно в белый пуховик нарядился. (*Снеговик.*)

Физкультминутка.

- Дети, все в кружок вставайте,

Игру скорее начинайте.

(Дети встают в кружок).

«Наконец пришла зима, (Дети разводят руки в стороны)

Стали белыми дома, (Складывают руки домиком над головой)

Снег на улице идёт, (Двигают руками сверху вниз)

Дворник улицу метёт, (Имитируют)

Мы катаемся на санках, (Приседают, руки вытягивают вперёд)

Пишем на катке круги, (Руки закладывают за спину, медленно кружатся)

Ловко бегаем на лыжах, (Имитируют)

И играем все в снежки. (Лепят и бросают снежки)

– Ну и вновь у нас игра. Поиграем, дети?

Дети – Да!

Игра «Назови ласково».

- Хотя зима всё заморозила и замела, но мы любим её и ласково называем как? (*Зимушка*).

Мороз – (*морозец*).

Лёд – (*ледок*).

Холод – (*холодок*).

Снег – (*снежок*).

Снежинка – (*снежиночка*).

Елка – (*елочка*)

Санки – (*саночки*)

Горка – (*горочка*)

- А за что же мы так любим зиму? Давайте расскажем, что можно делать зимой, как можно весело проводить время.

Составление предложений по сюжетным картинкам.

(дети рассматривают картины, составляют предложения, помогаю при затруднении)

Дыхательные упражнения.

- Зимой часто дует холодный ветер, а в небе летают весёлые снежинки.

«Подул зимний ветерок, полетел снежок.

Снег, снег, белый снег, засыпает он вас всех».

- Я вас превращу в холодный ветерок, и вы поможете мне подуть на снежинки. (*Раздаёт снежинки*)

- А вы умеете правильно дуть? Вдыхаем глубоко носом, плечи не поднимаем. При выдохе щёки не надуваем. (Дети берут снежинки на ниточках и долго дуют на них, наблюдая за кружением снежинок)

- Вот какие красивые снежинки. Давайте рассмотрим их получше. Каждая из них неповторима. Давайте мы подберем красивые слова для снежинок. Какие снежинки? (Серебристые, маленькие, воздушные, сверкающие, кружевные, белоснежные, холодные, блестящие). Молодцы, а теперь еще раз посмотрите на свои снежинки...

Упражнение для коррекции зрения.

- Мы снежинку увидели, - со снежинкою играли. (Дети берут снежинку в руку. Надо вытянуть снежинку вперед перед собой, сфокусировать на ней взгляд).

Снежинки вправо полетели, глазки вправо посмотрели. (*Отвести снежинку вправо, проследить движение взглядом*).

Вот снежинки полетели, глазки влево посмотрели. (*Отвести снежинку влево, проследить движение взглядом*).

Ветер снег вверх поднимал и на землю опускал (*Поднимать снежинки вверх и опускать вниз*).

Дети смотрят вверх и вниз. Все! На землю улеглись. (*Покружиться и присесть, опустив снежинку на пол*).

Глазки закрываем (*Закрыть ладошками глаза*). Глазки отдыхают.

- Ребята, вы любите отгадывать загадки?

Дети: Да!

Включается презентация «Зимние загадки». Дети рассаживаются на стульчики и отгадывают загадки.

- Молодцы, ребята! Как вы хорошо и внимательно умеете слушать и отгадывать загадки.

Что мы сегодня с вами делали? А что вам понравилось? (*ответы детей, обобщаю, делаю вывод*).

Приложение № 2

Животные жарких стран

Цель: закреплять и расширять знания детей о животных жарких стран, отражая собственные впечатления в художественной деятельности.

Задачи:

образовательная:

- уточнять и расширять кругозор детей о жизни животных жарких стран;
- формировать представления о взаимосвязях живых организмов со средой обитания;
- совершенствовать диалогическую форму речи;
- продолжать учить высказывать собственные суждения;
- продолжать формировать навыки простейшего моделирования, украшения и дополнения образа характерными деталями, используя совмещённую изобразительную технику (аппликация и рисование);
- закреплять умение строить общую композицию.

развивающая:

- развивать интерес к представителям живой природы;
- расширять активный понятийный словарь воспитанников;
- развивать внимание при решении игровых и творческих заданий;
- поощрять оригинальность образов воображения;
- создавать условия для формирования наглядно-действенного мышления в процессе познания и творчества;
- развивать коммуникативные качества дошкольников в ходе общения и выполнения общего творческого задания;

воспитательная:

- воспитывать интерес к окружающему миру и умение разговаривать о его объектах со взрослыми и сверстниками, внимательно выслушивать и дополнять ответы друг друга;
- поощрять аккуратность в работе, уважение к труду своих товарищей.

Оборудование и материалы:

- 1) Глобус;
 - 2) Презентация с изображением животных, обитающих в теплых странах;
 - 3) Детали животных в количестве более, чем присутствует детей на занятии, фломастеры, клеёнки, салфетки, кисти клеевые, клей на каждого ребёнка, овалы светло жёлтого и голубого тона, общий фон.
 - 4) Дидактическая игра - презентация «Угадай, кто?», настольная дидактическая игра «Кто где живет?» и т.д.;
 - 5) Запись песни «Африка», игровой музыкальный массаж – упражнение «У жирафов...».
- Материал остаётся в уголках для дальнейшей самостоятельной деятельности.

Предварительная работа

1. Организация развивающей среды (внесение тематических альбомов «Животные жарких стран», иллюстраций и фотографий с изображением животных разных стран для рассматривания);
2. Беседы о животных разных стран, обитателях Африки;
3. Загадывание загадок о животных, чтение стихотворений;
4. Рассматривание картин «Животные зоопарка», «Львы» и т.д., составление по ним рассказов;
5. Рисование и раскрашивание животных разных стран в свободной деятельности.

Ход занятия:

Дети заходят в зал, здороваются с присутствующими, педагог обращает внимание детей на предмет, стоящий на столе. Это глобус – модель Земли.

Воспитатель: Ребята, а вы знаете, что это?

Дети отвечают.

Воспитатель: Правильно, это глобус – модель Земли. Ребята, а вы любите путешествовать?

Хотите отправиться со мной в большое путешествие? Догадайтесь, куда мы с вами отправимся? «Самый теплый материк живописен и велик. Тут живёт среди саванн много львов и обезьян».

Дети: Африка.

Воспитатель: Правильно, мы отправимся с вами на очень жаркий континент. Африка – царство самого жгучего в мире солнца и горячего песка. Кто может показать Африку на глобусе?

Воспитатель: Запоминайте волшебные слова, повторяйте за мной:

Волшебный глобус я кручу,
Попасть я в Африку хочу!

(Дети поворачиваются вокруг себя под музыку)

Воспитатель: Вот мы и в Африке. Каких животных вы хотите там увидеть? Чтобы ответить на мой вопрос, вы должны посмотреть на условные знаки и ответить полным предложением с соответствующей интонацией.

Дети отвечают: «Я хочу увидеть...» (проговаривание с разными интонациями и высотой голоса)

Воспитатель: Ну, хорошо. Я надеюсь, что ваши желания исполнятся. Давайте присядем и посмотрим на экран.

Воспитатель показывает презентацию «Животные жарких стран». Дети по очереди называют животных Африки.

Воспитатель: А сейчас я загадаю вам загадку:

Царь зверей – большая кошка

Порычит со зла немножко,

Спит он в логове, поев

Носит гриву, грозный... (лев)

(показ иллюстрации, беседа на уточнение знаний о животном)

- Почему льву важно быть незаметным? (*он хищник, выслеживает добычу*)
- Почему мы его не видим? (*цвет шерсти позволяет быть незаметным среди желтой сухой травы*).
- Кто ходит на охоту? Львы или львицы? Почему?
(На охоту ходят, как правило, львицы. Они более подвижны, ловки, более удачливы в охоте. Львы тяжелы, неторопливы, ленивы. Добытое львицами мясо сначала отведывает хозяин. Поэтому он всегда полноват, сыт и сам не охотится.)
- А чем внешне отличаются львы от львицы? (у льва большая пушистая грива, а у львицы ее нет).
- На кого охотятся львицы? (их добычей становятся жирафы, антилопы, зебры).
- Какую пользу приносят хищники?

(Львы не дают травоядным животным (антилопам, зебрам, жирафам) размножаться в больших количествах, спасая растительный мир от полного уничтожения, а также уничтожают больных животных).

Воспитатель: Следующая загадка:

Вот лошадки, все в полосках,

Может быть они в матросках?

Нет, они такого цвета.

Угадайте, кто же это? (зебра)

(показ иллюстрации, беседа на уточнение знаний о животном)

Зебра - это черная лошадка в белую полоску или белая лошадка в черную полоску?

- Каждая зебра покрыта полосками, и они не повторяются.

(По рисунку детеныш зебры узнает свою мать. А также их окрас позволяет им сбить с толку хищников, они не могут выделить одну зебру. Их много, и они сливаются в одно большое полосатое пятно).

Воспитатель: Послушайте о ком следующая загадка?

Такой длинной шеи

Не видывал люд:

Всех выше на свете

Пятнистый... *(в рифму хочется сказать «верблюд», но это жираф)*

Вот живой подъёмный кран,

Обитатель жарких стран.

Со стволов многоэтажных

Рвёт и листья, и банан. (жираф)

(показ иллюстрации, беседа на уточнение знаний о животном)

- Высота жирафа 6 метров, он ростом с 2-этажный дом, половина высоты приходится на шею.
- Зачем ему такая шея? *(легко достаёт до самых верхушек высоких деревьев, срывая листья).*
- Рядом с жирафом пасутся зебры, антилопы, страусы, косули.
Чем привлекает их жираф? *(высокий рост, чуткие уши и зоркие глаза помогают ему увидеть хищника и объявить всем тревогу. Глаза у жирафа так посажены, что, не поворачивая головы, он видит все вокруг.)*

Воспитатель: О ком же следующая загадка?

Носом – шлангом великан

Моется, как в душе.

Это житель жарких стран

Всех крупней на суше.

Какое самое большое животное в Африке? СЛОН

(показ иллюстрации, беседа на уточнение знаний о животном)

- Как вы думаете, осмелится лев напасть на слона? *(нет, слон – могучее, очень сильное животное, льву с ним не справиться).*
- Самое удивительное у слона – хобот.
Что делает им слон? *(с помощью хобота слон срывает листья с деревьев, рвет траву, пьет. Он переносит очень толстые деревья. Хоботом слон защищается от врагов, выражает нежность, поглаживает с любовью своих детенышей.)*
- Кто может принести вред слону? *(Мышь, когда слон спит, забирается в хобот и прогрызает всё; а муравей, во время сна слона, прогрызает подошвы ног, и слон не может ходить).*

Воспитатель: Вдруг из воды показались глаза, уши и ноздри огромного зверя. Он целыми днями сидит в воде, чтобы догадаться, кто это, надо отгадать загадку.

В Африке толстяк живёт, у него огромный рот,

В зной весь день сидит в воде, думает лишь о еде,

Травку тоннами жуёт ненасытный... (бегемот)

Только в Африке найду

Зверя этого в пруду.

Если выйдет он на сушу,

Станет очень неуклюжим. (бегемот)

(показ иллюстрации, беседа на уточнение знаний о животном)

- У нашего большого бегемота есть маленький друг. Кто это? *(Бегемот дружит с птицами).*
- Как они ему помогают? *(Птичка сидит на голове у бегемота, когда он сидит в воде, так она ловит рыбу для себя; птица бегемоту чистит от насекомых шкуру, лечит ранки).*

Воспитатель: А каких еще животных Африки мы не назвали?

(Дети перечисляют: обезьяна, верблюд, носорог, антилопа и т.д.)

Воспитатель: Молодцы! Вы много интересного рассказали и узнали о животных Африки. А теперь давайте отдохнем.

(проводится игровой массаж на развитие общей моторики – упражнение «жирафов...»)

Дети встают в круг. Воспитатель включает музыкальное сопровождение. (Е.Железнова)

У жирафов – пятна, пятна, пятна, пятнышки везде.

У жирафов – пятна, пятна, пятна, пятнышки везде.

(Похлопывают себя).

На лбу, ушах, на шее, на локтях,

Есть на носу, на животах, коленях и носках.

(Показывают части тела).

У слонов есть складки, складки, складки, складочки везде,

У слонов есть складки, складки, складки, складочки везде,

(Поципывают себя).

На лбу, ушах, на шее, на локтях,

Есть на носу, на животах, коленях и носках.

(Показывают части тела).

У котят есть шерстка, шерстка, шерстка, шерсточка везде.

У котят есть шерстка, шерстка, шерстка, шерсточка везде.

(Делают стряхивающие движения).

На лбу, ушах, на шее, на локтях,

Есть на носу, на животах, коленях и носках.

(Показывают части тела).

А у зебры есть полосы, есть полосочки везде,

А у зебры есть полосы, есть полосочки везде.

(Показывают полосы).

На лбу, ушах, на шее, на локтях,

Есть на носу, на животах, коленях и носках.

(Показывают части тела).

Воспитатель: Раз вы так хорошо знаете животных жарких стран, я предлагаю вам игру «Угадай, кто?»

(на экране демонстрируется игра-презентация, в которой дети по частям тела должны угадать животное)

Воспитатель: В Африке всегда очень жарко. А чего хочется больше всего, когда стоит жара?

Что делают животные, когда хотят пить? *(идут к водопою)*

- Что такое водопой? *(У водопоя собираются все животные саванны: напиться, искупаться)*

Воспитатель: Ребята, кто может прийти к водопою? *(Жираф, зебра, лев).* А кто живёт в воде почти всё время? *(черепаха, бегемот).*

Воспитатель: На прошлом занятии мы выполнили панно с изображением природы Африки. Что мы изобразили?

(Дети: «Солнце, пальмы, водоём, траву»)

Кого нет на нашей работе? *(животных)* Давайте их изобразим. Каждый из вас может выбрать детали того животного, которого вы создадите (соберёте, наклеите, а потом украсите фломастерами). Когда ваши животные будут готовы, вы поместите их в той части природы, которая ему будет наиболее удобна. Если нет вопросов, то можно приступать к выбору и работе над созданием образов животных.

(Дети выбирают подносы с деталями животных, рассаживаются за столы, на которых стоят клей, кисти, лежат фломастеры, клеёнки, салфетки.)

Воспитатель: Но сначала сделаем гимнастику для пальчиков

В жарких странах *(Лёгкими, скользящими, движениями всех пальцев проводить по столу).*

Носороги *(Руки поставить на согнутые растопыренные пальцы).*

Просто ходят по дороге. *(Руками производить передвижения вперед)*

Мокнут в речке бегемоты *(Перевернуть руки ладонями вверх, сжимать и разжимать пальцы).*

Львы выходят на охоту *(Раскрывать пальцы веером).*

Крокодилы, *(Раскрывать соединенные у запястий руки).*

Обезьяны, *(Руки приставить к голове, показать «уши»).*

Зебры – жители саванны. *(Пальцы обеих рук переплести между собой, выполнить «скачущие» движения по столу вперед).*

И тропические птицы *(Большие пальцы обеих рук переплести между собой взмахивать ладонями, как крыльями).*

Есть чему тут подивиться *(Ладони обеих рук, лежащие на столе переворачивать вверх – вниз).*

Перед тем как дети приступят к наклеиванию животного можно повторить от имени ребёнка порядок действий:

1. выложить изображение;
2. по очереди (лучше начиная с туловища) намазать на клеёнке клеем детали и приклеить на место;
3. затем, когда всё животное будет наклеено, примакнуть салфеткой (иначе детали можно смахнуть и изображение придётся выкладывать снова);
4. украшаем изображение фломастерами (глаза, рожки, пятнышки, полосы и т.д.)
5. Каждый ребёнок, выполнивший работу, наклеивает её на общий фон.

По необходимости воспитатель оказывает помощь детям.

Воспитатель: *(когда вся работа готова)* Ребята, расскажите каждый в нескольких словах о том животном, которое он создал сегодня.

(Каждый ребёнок говорит по одному предложению, составляя общий рассказ)

Воспитатель: Наше путешествие подходит к концу

Волшебный глобус я кручу,

Попасть обратно я хочу!

(музыка, дети поворачиваются вокруг своей оси)

Воспитатель: Где мы сегодня с вами побывали? *(в Африке).* Что вам запомнилось?

На память о нашем путешествии я дарю вам игру. Она тоже о животных Африки, играть в неё вы сможете самостоятельно в группе.

Дети прощаются, выходят.

Цель: Стимулировать желание детей создавать цветы тюльпаны с помощью техники оригами из бумаги, формировать творческие способности.

Задачи:

- Закреплять умение детей преобразовывать базовую форму в разные поделки.
- Закреплять навыки точных, аккуратных сгибов.
- Закреплять выполнение базовых форм: «простой треугольник», «воздушный змей».
- Упражнять в умении составлять общую композицию, гармонично размещая свою поделку.
- Развивать у детей сообразительность, творчество, умение использовать разные средства выразительности при создании образа.
- Развивать глазомер и мелкую моторику рук.
- Развивать чувство единства, сплоченности, учить детей действовать согласованно.
- Расширять знания детей о весеннем цветке - тюльпане, о его строении, цвете; о необходимых для его роста факторах (солнце, воздух, вода, почва) .
- Воспитывать бережное отношение к природе.

Материал: слайды с изображением тюльпанов, циклом роста растения, бумажные квадраты 6х6 см разного цвета, один квадрат зеленого цвета 10х10, клей, кисточки, салфетки, большой круг (квадрат) из бумаги - «клумба».

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, какое сейчас время года? (весна)

А какой месяц? (май)

Скоро расцветет много цветов на лугу, в цветнике, в лесу. Они такие красивые, яркие, разноцветные.

Давайте мы с вами превратимся в цветы.

Каким цветком хочешь быть Арина? (Соня, Каринэ, Ирина).

Психогимнастика «Цветы»

Звучит «Вальс цветов» П. И. Чайковского

Солнышко еще не взошло, цветочки спят. Глазки у них закрыты, головку обхватили лепестками. Дышат глубоко, ровно, спокойно. Но вот: «дзынь»- выглянул первый лучик солнца. Погладил по головке цветочек Ирину, цветочек – Каринэ. Цветки открыли сначала один глаз, потом другой, посмотрели вниз, вверх, влево, вправо. Зажмурились от яркого солнца, открыли глазки широко и улыбнулись. Как рады цветочки солнышку! Стали цветочки умываться росой, щечки, глазки, плечики, грудку. Вот такие чистые и свежие. Посмотрели друг на друга и сказали «Здравствуй, утро».

Игра «Что сначала, а что потом».

Воспитатель: Посмотрите, что лежит в коробочке, эти рисунки надо разложить по порядку, что бывает сначала, а что потом (дети делятся на две команды). Чья команда выполнит быстрее задание, тот и рассказывает. Расскажите, что было первым... (дети рассказывают)

Что нужно цветам для роста? (солнце, воздух, вода, почва)

Правильно, солнце, вода, почва и наше заботливое, бережное отношение.

Чтение стихотворения.

Воспитатель читает стихотворение:

Если я сорву цветок,

Если ты сорвешь цветок,

Если вместе я и ты,

Если мы сорвем цветы,

Опустеют все поляны

И не будут красоты.

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, можно ли рвать цветы охапками? (нет)

А почему? (Им больно, они завянут, а мы все равно потом их выбросим.)

Воспитатель: Правильно, пусть цветы украшают наши улицы, дворы, парки и радуют всех людей своей красотой и приятным ароматом.

Дети садятся на стульчики.

Воспитатель: Ребята, отгадайте загадки:

Из луковки вырос,

Но в пищу негож.

На яркий стаканчик

Цветок тот похож.

(Тюльпан)

Замечательный цветок,

Словно яркий огонёк.

Пышный, важный, словно пан,

Нежный бархатный ... (Тюльпан)

Воспитатель показывает фотографии тюльпанов (слайд-шоу)

Слайд-шоу

Воспитатель: Посмотрите внимательно, из чего состоит тюльпан? (корни, луковица, стебель, листья, цветок). Стебель длинный, тонкий; листья длинные, широкие снизу и зауженные кверху; цветы яркие, красивые; лепестки круглой (треугольной) формы.

Воспитатель читает сказку-легенду.

Чтение легенды о тюльпанах

В одном английском легенде говорится о доброй и ласковой женщине, которую звали Мэри. В своем саду она выращивала тюльпаны и с огромной любовью ухаживала за ними.

Однажды, прогуливаясь среди клумб, она заметила, что внутри некоторых цветов сладко спали маленькие детки феи. Эти цветы были ночью раскрыты и испускали нежный и манящий аромат. Их благоухание настолько заворожило Мэри, что она на следующий год высадила огромное количество новых тюльпанов, чтобы для всех детишек феи хватало места. В знак своей благодарности в саду Мэри, сказочные феи награждали цветы яркими красками и приятным запахом. Шло время, Мэри состарилась и умерла.

После смерти этой женщины ее дом и сад купил скупой и недобрый хозяин. Он весь сад вырубил, цветы уничтожил, а на их месте стал выращивать овощи. Человек считал их намного полезнее и выгоднее, чем какие-то цветочки. Рассерженные феи, которым негде было укладывать спать своих малюток, стали мстить новому хозяину и повреждать посадки на его огороде. Цветам тоже пришлось несладко.

Даже у его соседей тюльпаны уже не радовали глаз своими красками и не притягивали к себе чудесным запахом. С тех пор эти цветы почти не пахнут.

С тех пор люди стараются повсюду выращивать такие красивые и добрые цветы: в парках и скверах, на клумбах возле дома и на даче, даже в горшочках в квартире.

На многих улицах и площадях весной расцветают разные цветы. Но алые тюльпаны обращают на себя особенное внимание. Их гордые красные головки стойко удерживаются на холоде и на ветру.

Тюльпан – символ добра, мира и любви.

Красный тюльпан означает любовь, желтый – счастье. А если вам подарили белый тюльпан, то это значит, что у вас просят прощения.

Воспитатель: Ребята, сегодня мы с вами будем делать цветы, ведь красивую клумбу можно смастерить из бумаги. Мастера оригами придумали множество способов складывания цветов из бумаги. Вы у меня тоже мастера оригами, все умеете. Давайте сегодня мы все вместе сделаем красивую цветочную клумбу, на которой будут расти тюльпаны.

(Дети садятся за столы) .

Пальчиковая гимнастика «Цветок»

Вырос цветок на весенней полянке, (Неплотно соединяют ладони)

Нежную голову робко поднял. (Поднимают руки перед собой)

Ветер подул - он качнулся неловко, (Покачивают ладонями перед собой)

Вперед и назад, налево, направо. (Вперед и назад, налево, направо)

Воспитатель показывает, как сделать тюльпан (слайды) .А стебелек делается из базовой формы «Воздушный змей» (вместе с детьми разобрать последовательность изготовления стебелька) .

Воспитатель: Какого цвета будут ваши тюльпаны? (дети выбирают квадрат бумаги для тюльпана, того цвета, который им нравится (ответы детей)

Работа детей.

Воспитатель по ходу еще раз объясняет, как сделать тюльпан.

Возьмите по квадрату нужного вам цвета. Сложите его пополам. Затем глазами найдите серединку длинной стороны получившегося прямоугольника и от нее загните уголки вверх и немножко в сторону, наложив один на другой. Получился тюльпан.

А сейчас мы сделаем стебелек.

Воспитатель: Молодцы! Какие разные и красивые получились у нас цветы! Вы настоящие мастера оригами! А сейчас мы наши тюльпаны посадим в клумбу!

Дети приклеивают за серединку свой цветок на большой круг бумаги (клумба)

Анализ детских работ.

Воспитатель: Расскажи про свой цветок (рассказ детей) .

Посадили мы цветы небывалой красоты,

Все цветочки разные: белые и красные,

Желтые и синие — все цветы красивые.

Как прекрасен каждый цвет -

Лучше нашей клумбы нет!

Приложение № 4

Гвоздики к 9 мая

Цель: изготовление гвоздик для возложения к обелиску

Задачи:

Образовательные:

Расширять знания детей о Великой Отечественной войне;

Развивающие:

-Активизировать и обогащать речь детей ;

-Развитие мелкой моторики пальцев, чувства композиции, пропорций;

-Развитие творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста;

-Совершенствовать навыки и умения в аппликации. Продолжать учить детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника, путем закругления углов. Упражнять в умении аккуратно наклеивать изображения, состоящие из нескольких частей.

-Формировать умение создавать коллективную работу.

Воспитательные:

Развивать интерес к прошлому страны, её истории. Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ, желание дарить радость людям, которые подарили Мир.

Оборудование: презентация «День Победы»; аудиозаписи песен военной тематики: «Священная война», «Катюша», «В землянке», «Смуглянка», «День победы», иллюстрации о войне, городах-героях, о героях войны, георгиевские ленточки, магнитофон.

Материалы:

-заранее приготовленный макет обелиска

-ножницы;

-салфетки (красные) ;

-картон зеленого цвета;

-клей карандаш и клей ПВА

Методы и приёмы: Словесные: художественное слово, вопросы к детям, объяснение, рассказ воспитателя;

Наглядные : презентация, иллюстрации;

Практические : аппликация «Гвоздики»

Предварительная работа: Коллективное рисование на тему «Спасибо за Мир». Беседы на темы «День Победы», «Ветераны Великой Отечественной войны». Рассмотрение иллюстраций с изображением День Победы. Разучивание стихов и песен к празднику. Слушание военных песен. Просмотр короткометражных фильмов о войне. Изготовление макета обелиска.

Словарная работа: война, герои, защитники, войны, победа, обелиск.

Ход занятия:

(Слайд № 1,2)

Воспитатель: Каждый год 9 Мая наша страна и все люди, живущие в ней, отмечают день Победы. К этому празднику готовятся все – и взрослые, и дети. А кто из вас знает, что это за праздник?

Дети: Это праздник, когда наша армия победила фашистскую.

В: Правильно! А сейчас я хочу вам рассказать, как начиналась война.

Вторая мировая война — самая крупная война в истории человечества, началась она 22 июня 1941 года неожиданным нападением Германии. (звучит песня «Священная война»). И длилась она долгих четыре года. Победа в ней потребовала от нашего народа невероятного напряжения всех физических и духовных сил. Отечественной войной она называется потому, что эта война — справедливая, направленная на защиту своего Отечества. На борьбу с врагом поднялась вся наша огромная страна! Чудеса героизма и храбрости проявили наши люди, защищая от фашистов родную землю. Мужчины и женщины, пожилые люди, даже дети приняли участие в этой войне. Нелёгким был путь к победе. Бои шли на земле, в небе, на море. 9 мая 1945 года фашисты признали полное своё поражение. С той поры этот день стал нашим великим праздником — Днём Победы.

(Слайд № 3,4,5,6,7)

В: За что, как вы думаете, наши солдаты отдавали свою жизнь?

Д: За то, чтобы больше не было войны, чтобы дети спокойно жили, учились.

В: Во время войны было совершено много героических подвигов, многие воины и простые люди стали героями. Как вы думаете, что такое «подвиг»? (ответы детей)

В: А как называется человек, совершивший подвиг?

Д: Герой. (слайд №8)

В: Вот и во время Великой Отечественной войны тоже было много людей, совершивших героические поступки. Ребята, а каким должен быть герой? (ответы детей)

В: Правильно! А чтобы стать сильными, нужно дружить с физкультурой.

Физкультминутка «СОЛДАТ»

Рано встали все ребята,
маршируем как солдаты!

Руки вверх и руки вниз,
На носочки поднимись!

Поднимись ещё разок,
Улыбнись-ка всем, дружок!

В: Ребята, чтобы люди не забывали о своих героях. По всей стране им воздвигают памятники.

(Слайд № 9,10)

Это могила Неизвестного солдата – это памятник тем, кто погиб на полях сражений. После тяжелых боёв солдат хоронили в одной братской могиле, и не всегда можно было узнать их имена. И по всей стране воздвигали памятники солдатам, чьи имена остались неизвестными. Там всегда горит вечный огонь. Он символизирует вечную память о подвигах солдат.

Ребята, почему 9 Мая к обелиску Славы все возлагают красные гвоздики? (Ответ детей) .

- Красная гвоздика является символом пролитой крови, поэтому ее так много именно в День победы, ведь это еще и день памяти всех погибших.

- Вы знаете, а что означает красный цвет? - Красный цвет является символом победы - это цвет знамени непобедимой Красной армии. Красный цвет – цвет Победы, сильный, доминирующий, мужественный.

Красные гвоздики могут также символизировать фрагменты салюта.

Красная гвоздика – олицетворение мужества, храбрости, побед и преодоления трудностей. Гвоздики говорят о восхищении человеком, о том, что мы всегда будем помнить его. Ведь мы восхищаемся нашими ветеранами и обязаны им очень многим, что у нас сейчас есть!

Давайте и мы с вами сегодня сделаем коллективную работу и поблагодарим солдат за то, что мы с вами живем в мирное время. И сейчас мы с вами будем делать гвоздики. Их мы будем вырезать из красного квадрата, а листья из зеленого прямоугольника.

Ребенок (имя): Напомни детям, как вырезаем круг из квадрата?

В: Все вспомнили.

Ребенок (имя): Напомни, как вырезать овальный листик из прямоугольника?

В: Молодец.

Ребенок (имя): Расскажи, почему с ножницами нужно работать осторожно?

Воспитатель показывает последовательность работы. Для начала на салфетках в 8 слоев делаем кружки и вырезаем. Складываем пополам и делаем надрезы по полукругу. Оформляем цветок. Далее гвоздику фиксируем на зеленом картоне – цветоложе и приклеить стебель с листочком. Далее дети работают самостоятельно. Воспитатель подсказывает тем детям, которые затрудняются

в

выполнении.

(Во время работы детей воспитатель включает аудиозапись с песнями военных лет).

Воспитатель: Молодцы ребята! Теперь давайте возложим свои гвоздики к нашему «Вечному огню». (звучит песня «День Победы» . Ребята наклеивают гвоздики к вечному огню.) Молодцы, ребята! Красиво получилось! Минута молчания.

Игры, направленные на бесконфликтное отношение между детьми

Месяц	Название игры	Цель
Сентябрь	Игра «Попроси игрушку»	Развитие коммуникативных навыков.
	Игра «Ссора»	Учить детей анализировать поступки, находить причину конфликта; дифференцировать противоположные эмоциональные переживания: дружелюбие и враждебность.
	Упражнение «Новоселье»	Формирование чувства единения с группой
Октябрь	Игра «Хороший друг»	Развивать навык налаживать дружеские взаимоотношения.
	Игра «Примирение»	Учить детей ненасильственному способу решения конфликтной ситуации.
	Игра «Узнай, кто это»	Создание положительного эмоционального фона в группе
Ноябрь	Игра «Доброе животное»	Способствовать сплочению детского коллектива, научить детей понимать чувства других, оказывать поддержку и сопереживать.
	Игра «Объятия»	Научить детей физическому выражению своих положительных чувств, тем самым способствуя развитию групповой сплоченности.
	Игра «Путаница»	Сплочение группы
Декабрь	Игра «Паровозик»	Создание положительного эмоционального фона, сплочение группы, развитие произвольного контроля, умения подчиняться правилам других
	Игра «Ты мне нравишься»	Развитие коммуникативных навыков и хороших взаимоотношений между детьми.
Январь	Игра «Дракон кусает свой хвост»	Сплочение группы.
	Игра «Коврик мира»	Научить детей стратегии переговоров и дискуссий в разрешении конфликтов в группе. Само наличие «коврика мира» в группе побуждает детей отказаться от драк, споров и слез, заменив их обсуждением проблемы друг с другом.
Февраль	Игра «Жучок»	Раскрытие групповых отношений.
	Игра «Сладкая проблема»	Научить детей решать небольшие проблемы путем переговоров, принимать совместные решения, отказываться от быстрого решения проблемы в свою пользу.
	Игра «Рычи, лев, рычи; стучи, поезд, стучи»	Снятие барьеров в общении, мышечного напряжения
Март	Игра «Король»	Формировать у детей адекватную самооценку, привить новые формы поведения
	Игра «Подари движение»	Укрепление эмоциональных контактов между детьми, развитие доверия и взаимопонимания.
Апрель	Игра «Аплодисменты по кругу»	Формирование групповой сплоченности.
	Игра «Добрый волшебник»	Развитие чувства коллективизма, умения дружить, сотрудничать со сверстниками
Май	Этюд с содержанием	Проверка степени усвоения правил поведения в

	проблемной ситуации	сложных ситуациях.
	Игра «Ладонь в ладонь»	Развитие коммуникативных навыков, получение опыта взаимодействия в парах, преодоление боязни тактильного контакта

Приложение № 6

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы

Примерный перечень художественной литературы от 5 до 6 лет

Малые формы фольклора.

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки.

«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили- были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауковой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова/ обработка А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обработка А.Н. Толстого/ обработка М. Булатова).

Сказки народов мира.

«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработка И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима не даром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза.

Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору);

Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква Ты»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки.

Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто, чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия.

Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки.

Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень музыкальных произведений от 5 лет до 6 лет

Слушание.

«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой. Песни. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами.

«Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски.

«Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением.

«Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева;

«Полянка» (музыкальная игра сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев

«Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

Анимационные произведения

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов

«Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973. Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

**Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат
в календарном плане воспитательной работы в ДОУ**

Январь

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцема) – День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.

Март

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель

12 апреля: День космонавтики;

Май

1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь

1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.

Сентябрь

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.

V. Список методической литературы

1. Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», 2018г.
2. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина. Безопасность. СПб.: «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2009 г.
3. В.А.Баймашова. 33 занятия по рисованию в детском саду. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013 г.
4. К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», 2014 г.
5. Р.С. Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», 2014г.
6. М.М.Борисова. Малоподвижные игры и игровые упражнения. М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», 2015г.
7. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет)/ авт. сост. Н.В.Лободина. Волгоград: «Учитель», 2019г.
8. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимова. Познавательная - исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», 2016 г.
9. О.А. Воронкевич. Добро пожаловать в экологию! СПб.: «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2016 г.
10. В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», 2016 г.
11. Н.С.Голицина. Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду. Старшая группа. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014 г.
12. Н.Ф. Губанова. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика – синтез, 2015 г.
13. Г.Н.Давыдова. Пластилинография. Анималистическая живопись. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015 г.
14. Г.Н.Давыдова. Пластилинография-2. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015 г.
15. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», 2015 г.
16. Г.Я. Затулина. Развитие речи дошкольников. Старшая группа. М.: Центр педагогического образования, 2015г.
17. М.В. Карпеева. Формирование целостной картины мира. Старшая группа. М.: Центр педагогического образования, 2018г.
18. Т.С. Комарова. Изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа. М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», 2016 г.
19. Д.Н. Колдина. Рисование с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий. М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», 2016 г.
20. Д.Н. Колдина. Лепка с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий. М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», 2017 г.
21. Д.Н. Колдина. Аппликация с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий. М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», 2016 г.
22. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду». М.: «ТЦ Сфера», 2016г.
23. Л.В.Куцакова. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», 2016 г.
24. Е.В.Колесникова. Математика для детей 5-6 лет. М.: ТЦ Сфера, 2019 г.
25. Е.В.Колесникова. Я считаю до десяти. Математика для детей 5-6 лет. М.: ТЦ Сфера, 2016 г.
26. Е.В.Колесникова. Я решаю логические задачи. Математика для детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2016 г.

27. Е.В.Колесникова. Геометрия вокруг нас. Рисование по клеточкам для детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2016 г.
28. Л.В.Коломийченко. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию. М.: ТЦ Сфера, 2018 г.
29. И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015 г.
30. И.А. Лыкова. Лепим космос. Издательский дом «Карапуз», 2015 г.
31. Л.Ю. Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015г.
32. И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2016 г.
33. В.И.Петрова, Т.Д. Стульчик. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2016 г.
34. Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2017 г.
35. Т.Ф.Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2016 г.
36. О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2017 г.
37. О.А.Скоролупова. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 2. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016 г.
38. Э. Я. Степаненкова. Сборник подвижных игр. Для детей 2-7 лет. Издательство Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014 г.
39. Л.Л. Тимофеева. Формирование культуры безопасности. Старшая группа. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015г.
40. О.С. Ушакова. Развитие речи детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2016 г.
41. О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. М.: ТЦ Сфера, 2016 г.
42. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. Издательство Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС»2012г

