

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 39 Кировского района Санкт-Петербурга

Принята

решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 39
Кировского района Санкт-Петербурга
Протокол от 30.08.2024г. № 3

Утверждена

приказом по ГБДОУ детскому саду № 39
Кировского района Санкт-Петербурга
от 30.08.2024г. № 39-од
Заведующий _____ /Г.Н.Рожкова/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА № 7
«СМЕШАРИКИ»
НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

Воспитатели:

Санкт-Петербург
2024г.

Содержание

Пояснительная записка	3
I. Целевой раздел	
1.1. Цель, задачи рабочей программы	4
1.2. Возрастные особенности детей	4
1.3. Целевые ориентиры	6
1.4. Педагогическая диагностика	8
II. Содержательный раздел	
2.1. Задачи и содержание образования по пяти образовательным областям	10
2.2. Расписание занятий	34
2.3. Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной недели	35
2.4. Комплексно-тематическое планирование	36
2.5. Лексические темы	41
2.6. Содержание работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	42
2.7. Содержание работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие»	66
2.8. Содержание работы по освоению образовательной области «Речевое развитие»	103
2.9. Содержание работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	119
2.10. Содержание работы по освоению образовательной области «Физическое развитие»	154
III. Организационный раздел	
3.1. Режим дня в холодное время года	160
3.2. Режим дня в теплое время года	161
3.3. Режим двигательной активности	162
IV. Приложение	163
V. Список методической литературы	205

Пояснительная записка

Данная рабочая программа предназначена для работы с детьми группы общеразвивающей направленности от 6 до 7 лет.

Рабочая программа разработана на основе:

Образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 39 Кировского района Санкт-Петербурга» (утверждена приказом от 31.08.2023г. № 30-од);

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года.

Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП) разработанной в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).

Рабочая программа разработана для построения системы педагогической деятельности с детьми 6-7 лет, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.

Рабочая программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 6-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования.

I. Целевой раздел

1.1. Цели, задачи рабочей программы

Цель: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

1.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и др.); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям, демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОУ;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и др., оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре; ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.3. Целевые ориентиры

К концу дошкольного возраста:

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими; ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности; ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности; ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта; ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его; ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям; ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребенок стремится сохранять позитивную самооценку; ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии; ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;

ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и др.;

ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации; ребенок владеет разными

формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре; ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками; ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.4. Педагогическая диагностика

Диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающем с группой детей подготовительного к школе возраста, вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно - эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа.

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или, когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:
наблюдение;
проблемная (диагностическая) ситуация;
беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:
индивидуальная;
подгрупповая;
групповая.

Обратите внимание, что описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

II. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образования по пяти образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие от 6 лет до 7 лет

В области социально-коммуникативного развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОУ и в городе;

развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

В сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

В области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социальных отношений:

обеспечивать детям возможности осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомство детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитание осознанного отношения к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Знакомить детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДООУ, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объяснять детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащать представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживать стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширять представление о роли школы в жизни людей.

Развивать умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращение внимания на мимику, позу, поведение); помогать находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрировать детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширять представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащать представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Развивать умение сотрудничать со сверстниками: побуждать к обсуждению планов, советоваться с детьми по поводу дел в группе; поддерживать обращенность и интерес к мнению сверстника, инициировать ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивать ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствовать тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогать устанавливать детям темп совместных действий.

Формировать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучать детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащать представления о том, что они самые старшие среди детей в ДООУ, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомить детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывать, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети.

Знакомить с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащать представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомить детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывать эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагать детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОУ и в городе.

Расширять представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомить детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включать детей в празднование событий, связанных с жизнью города, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствовать проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учить детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомить детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

В сфере трудового воспитания:

расширять и углублять представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывать о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организовывать встречи детей с представителями разных профессий, организовывать экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организовывать просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организовывать этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывать личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Создавать игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формировать представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности формировать элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создать проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекать к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т. п.

Поддерживать коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учить детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомить детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иглолки и т. п.

В области формирования безопасного поведения:

осуществлять ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез и т.п.). Создавать игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, активизируя самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, который позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Инициировать самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Рассказывать детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах.

Закреплять через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организовывать встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОУ, пожарный и др.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОУ, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждать с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждать с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований раздела 3.5 СП 2.4.3648-20 и таблицы 6.8. СанПиН 1.2.3685-21.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает *решение задач* нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям, педагогам, соседям и др.), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Познавательное развитие от 6 лет до 7 лет

В области познавательного развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно - исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам;

воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности.

Сенсорные эталоны и познавательные действия.

В процессе исследовательской деятельности детей совершенствовать способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществлять развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Поддерживать стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощрять умение

детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу.

Обогащать представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закреплять правила безопасного обращения с ними.

Математические представления.

Формировать у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.

В процессе специально организованной деятельности совершенствовать умения считать в прямом и обратном порядке, знакомить с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закреплять знания о цифрах, развивать умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащать представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствовать умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Способствовать совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.

Формировать представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Закреплять умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формировать представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Окружающий мир.

В совместной с детьми деятельности обогащать представления о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывать и уточнять назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывать о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности побуждать проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.

Формировать представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

Природа.

Расширять и актуализировать представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закреплять умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах

выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.

Поддерживать стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Углублять представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу. Закреплять правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Речевое развитие от 6 лет до 7 лет

В области речевого развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

Формирование словаря.

Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.

Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

Звуковая культура речи.

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи.

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с

приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

Связная речь.

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

Интерес к художественной литературе.

Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).

Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.

Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).

Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина.

Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха).

Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.

Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря.

Формировать у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи.

Способствовать автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводить работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Грамматический строй речи.

Развивать у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Связная речь.

Подводить детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формировать умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогать детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формировать умение представить своего друга родителям, сверстникам. Использовать речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закреплять у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводить к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников.

В описательных рассказах формировать у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формировать умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закреплять у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Развивать у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь - доказательство, речевое планирование, помогать детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закреплять умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивать у детей

умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Подготовка детей к обучению грамоте.

Продолжать формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогать освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закреплять умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Художественно-эстетическое развитие от 6 лет до 7 лет

В области художественно-эстетического развития *основными задачами* образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно - прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;

называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления,

формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других, как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам

изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество;
воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утреникам и развлечениям, художественных проектах).

Конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.;
развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

Музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ;
продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;
способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
развивать у детей навык движения под музыку;
обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

Театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и пр.);
продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и т.д.);
формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

Культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и пр.).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности;
умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
Воспитывать гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Продолжать знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство.

Воспитывать интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др. Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.).

Обогащать представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Продолжать знакомить детей с народным декоративно - прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить детей с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОУ, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомить детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Поощрять желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Развивать у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность:

Предметное рисование.

Совершенствовать у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать у детей технику изображения. Продолжать развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.). Предлагать детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохломы), оживок (городец) и др. Учить детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формировать умение создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка: желто-зеленый, серо-голубой или уподобленных природным - малиновый, персиковый и т. п. Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учить детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Развивать у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование.

Продолжать формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных

сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

Продолжать развивать у детей навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

Продолжать формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления детского творчества.

Прикладное творчество.

При работе с бумагой и картоном закреплять у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать

умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, формировать у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закреплять у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивать у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжать формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохломы), оживок (городец) и др. Учить детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Продолжать развивать у детей навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

Формировать у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала.

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Учить детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

Знакомство детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные

конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Учить детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность:

Слушание

Развивать у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомство детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и т.д.) Знакомство детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение

Совершенствование у детей певческого голоса и вокально - слуховую координацию. Закреплять у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

Учить детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощрять желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

Способствовать дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствовать умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать у детей танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Помогать придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать у детей музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Учить детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Активизировать использование песен, музыкально - ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживать желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивать проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Учить детей использовать в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложах, картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях. Знакомить со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и др.) и возможностями распознавать их особенности. Учить использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Формировать у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формировать умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формировать у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Формировать умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность:

Продолжать формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и т.д.). Развивать активность детей в участие в подготовке развлечений. Формировать навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Расширять знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывать уважение к культуре других этносов. Формировать чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживать интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощрять реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Физическое развитие от 6 лет до 7 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;
воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Создавать условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощрять стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы обучать детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживать стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Продолжать приобщать детей к здоровому образу жизни: расширять и уточнять представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывать полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения строевые упражнения).

Способствовать совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Основные движения.

Бросание, катание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту.

Ходьба. Ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях.

Бег. Бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности.

Прыжки. Подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование.

Прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

Упражнение в равновесии. Подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической

скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Общеразвивающие упражнения.

Проводить с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагать упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и др.). Поддерживать и поощрять инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно - оздоровительной работы.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине.

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Ритмическая гимнастика.

Музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.

Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения.

Совершенствовать навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры

Продолжать знакомить детей подвижным играм, поощрять использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том

числе, игр с элементами соревнования, игр - эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Поддерживать стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощрять творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжать воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствовать формированию духовно - нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Спортивные игры. Обучать детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4–5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея (без коньков – на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Спортивные упражнения.

Продолжать обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двух-шажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «елочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с

разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх – вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10–15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

Формирование основ здорового образа жизни.

Расширять, уточнять и закреплять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и др.), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Давать доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучать детей следить за своей осанкой, формировать представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывать чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживать стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги.

Организовывать праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40–45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья.

Проводятся 1 раз в квартал, в этот день организовывать оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Организовывать пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35–40 минут, общая продолжительность не более 2–2,5 часов. Время непрерывного движения 20–30 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма формировать представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 г. до 1 кг (более тяжелые

вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Расписание занятий подготовительной к школе группы № 7 на 2024-2025 учебный год

Понедельник	<u>Познавательное развитие</u> (ребенок и окружающий мир)
--------------------	---

	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> (рисование) <u>Физическое развитие</u> (физическая культура)
Вторник	<u>Познавательное развитие</u> (ФЭМП) <u>Художественно-эстетическое развитие</u> (лепка) <u>Художественно-эстетическое развитие</u> (музыка) <u>Физическое развитие</u> (физическая культура на прогулке)
Среда	<u>Речевое развитие</u> (развитие речи/подготовка к обучению грамоте) <u>Художественно-эстетическое развитие</u> (аппликация) <u>Физическое развитие</u> (физическая культура)
Четверг	<u>Познавательное развитие</u> (ФЭМП) <u>Художественно-эстетическое развитие</u> (рисование) <u>Художественно-эстетическое развитие</u> (музыка)
Пятница	<u>Познавательное развитие</u> (ребенок и окружающий мир) <u>Речевое развитие</u> (чтение художественной литературы) <u>Художественно-эстетическое развитие</u> (конструирование/ручной труд) <u>Досуг по музыкальной деятельности</u>

2.3. Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневные недели

Познавательное развитие (ребенок и окружающий мир)	2 раз в неделю
Познавательное развитие (ФЭМП)	2 раза в неделю

Речевое развитие (развитие речи/подготовка к обучению грамоте)	1 раз в неделю, чередуется
Речевое развитие (чтение художественной литературы)	1 раз в неделю
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	2 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	1 раз в неделю
Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	1 раз в неделю
Художественно-эстетическое развитие (конструирование/ручной труд)	1 раз в неделю, чередуется
Художественно-эстетическое развитие (музыка)	2 раза в неделю
Физическая культура	3 раза в неделю
Итого	16 занятий

* Освоение образовательной области социально-коммуникативное развитие реализуется через четыре образовательные области (познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие), в различных видах совместной и самостоятельной деятельности (игровая, исследовательская, изобразительная, предметная, наблюдение, коммуникативная, проектная и конструктивная) и в соответствии с формами и методами работы из основной образовательной программы дошкольного образования учреждения. Содержание работы подробно раскрывается в ежедневном планировании педагогов.

2.4. Комплексно-тематическое планирование

Тема	Содержание работы	Период	Варианты итоговых событий	Календарь праздников
День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	02.09-20.09.24г.	День дружбы Выставки детского творчества Праздник «День знаний»	01.09 - День знаний 08.09 - Международный день распространения грамотности
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства.	23.09-18.10.24г.	Праздник «Золотая осень» Выставка детского творчества	27.09 - День воспитателя и всех дошкольных работников 01.10 - Международный день пожилых людей 01.10 - Международный день музыки 04.10 – День защиты животных 05.10 - День учителя 15.10 – День отца в России
Моя страна, моя планета.	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей. Рассказать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в этом мире со всеми народами, знать и уважать их культуру и традиции.	21.10-08.11.24г.	Выставки детского творчества	03.11. – День рождения С. Я. Маршака 04.11 - День народного единства

Мир вокруг нас	Расширять знания о творческих профессиях. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	11.11-13.12.24г.	Праздник «День матери»	08.11 - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России 26.11 - День матери в России 30.11 - День Государственного герба Российской Федерации 03.12 - День неизвестного солдата 05.12 - День добровольца (волонтера) в России 09.12 - День Героев Отечества 12.12 - День Конституции Российской Федерации
Скоро, скоро «Новый год...»	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования нового года в различных странах.	16.12-30.12.24г.	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества	31.12 - Новый год
Зима	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и	09.01-31.01.25г.	Праздник «Зима» Выставка детского творчества	11.01 - Международный день «спасибо» 21.01 - Международный день объятий 27.01 - День снятия блокады Ленинграда 30.01 - День Деда Мороза и Снегурки (слав.)

	Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.			02.02 - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве
День защитника Отечества	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными видами родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	03.02.-21.02.25г.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества Выставка детского творчества	08.02 - День российской науки 14.02- «День святого Валентина» 15.02 - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества 17.02 - День доброты (межд.) 21.02 – Международный день родного языка 23.02 - День защитника Отечества
8 Марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	24.02-07.03.25г.	Праздник «8 Марта» Выставка детского творчества	01.03 - День кошек в России 03.03 - Праздник девочек или Праздник кукол (Япония) 8.03 - Международный женский день
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях	10.03-28.03.25г.	Праздник «Весна» Выставка детского творчества Масленица - изготовление чучелок	11.03–17.03 Масленица (слав.) 18.03 - День воссоединения Крыма с Россией 21.03 - Всемирный день поэзии (стихи о весне)

	в природе. Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.		для праздника	22.03 – Сороки/Жаворонки (слав.) 27.03 - Всемирный день театра
Земля-наш общий дом	Земля-голубая планета. Планеты солнечной системы. Космические явления. Первооткрыватели космоса – животные. Космонавты. Космические корабли. Космодром. Космические станции. Санкт-Петербургский планетарий. Климатические и природные условия жизни людей, животных и растений.	31.03-3-.04.25г.	Выставки детского творчества «Неделя здоровья» «День игры»	1.04 - День Смеха (межд.), День птиц 2.04 - Международный день детской книги 7.04 - Всемирный день здоровья 12.04 - Всемирный день авиации и космонавтики 19.04 - День подснежника (Англия) 22.04 - День Земли 29.04 – Международный день танца
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказать детям о воинских наградах дедушек и бабушек, родителей. Незабываемые страницы блокадного Ленинграда. Парад Победы.	05.05-08.05.25г.	Праздник, посвященный Дню Победы Выставка детского творчества.	01.05 - Праздник Весны и Труда 3.05 - День Солнца (межд.) 9.05 - День Победы
С днем рождения, Санкт-Петербург.	Здесь будет город заложен – путешествие в прошлое. Символы нашего города. Они жили в Санкт-Петербурге – жизнь замечательных людей. Мы – петербуржцы. Санкт-Петербург – наше будущее.	12.05-16.05.25г.	Досуг «Город, в котором я живу» Выставка детского творчества	14.05 - Международный день птиц 15.05 – Международный день семьи 18.05 - Международный день музеев 19.05 - День детских

				общественных организаций России
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	19.05-30.05.25г.	Праздник «До свидания, детский сад!»	24.05 - День славянской письменности и культуры 27.05 - Всероссийский День библиотек 27.05 - День рождения города Санкт-Петербург 01.06 - День защиты детей

2.5. Лексические темы

Месяц	Неделя	Лексическая тема
Сентябрь	1	До свидания, лето. День знаний
	2	Школа и детский сад: профессии
	3	Сельскохозяйственный труд: профессии
	4	Ребенок и природа. Охрана природы
Октябрь	1	Дары осени
	2	Дары леса: грибы, ягоды
	3	Золотая осень (изменение в живой и не живой природе)
	4	Моя семья. Я человек
	5	Моя страна
Ноябрь	1	Народы мира
	2	Профессии: гончар, портной, обувщик, мебельщик
	3	Одежда
	4	Наш быт (дом, мебель, посуда)
Декабрь	1	Народные промыслы (нашего края)
	2	Транспорт (виды транспорта)
	3	Животный мир (нашего края)
	4	Новый год
Январь	2	Зимушка-зима (изменение в живой и не живой природе)
	3	Зимние виды спорта
	4	День снятия Блокады
	5	Народное творчество
Февраль	1	Животные Арктики и Антарктики
	2	Русские богатыри (былины)
	3	Наша Армия
	4	Проводы зимы. Масленица
Март	1	Мамин праздник
	2	Время. Часы
	3	Весна (изменение в живой и не живой природе)
	4	Театральная гостиная
Апрель	1	Птицы (перелетные)
	2	Космос
	3	Земля – голубая планета (глобус)
	4	Подводный мир
	5	Животный и растительный мир весной
Май	1	День победы
	2	Животные жарких стран
	3	Город Санкт-Петербург
	4	До свидания, детский сад! Скоро лето

**2.6. Содержание работы по освоению образовательной области «Социально коммуникативное развитие»
раздел «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»**

Темы	Содержание	Методические приемы
Сентябрь		
«Культура поведения»	Закреплять формы словесной вежливости (здравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините)	Беседы: «Все начинается со слова «здравствуйте»», «Всегда будь вежлив», «С кем и как можно поздороваться и попрощаться» Чтение: К. Дольто-Толич «Вежливо - невежливо», О. Дриз «Добрые слова», В.Осеева «Волшебное слово», Г.Сапгир «Самые слова», В.Солоухин «Здравствуйте!» Игровые упражнения: «Кто первым поздоровается», «До свидания, милое создание». Обыгрывание и обсуждение ситуаций
«Положительные моральные качества»	Продолжать формировать дружеские взаимоотношения, формировать умение вместе играть, трудиться, заниматься	Беседы: «Умеешь ли ты дружить?», «Если с другом вышел в путь» Чтение: русские народные сказки «Кот, петух и лиса», «Крылатый, мохнатый да масленый», Я.Аким «Яблоко», «Пишу тебе письмо», М. Пляцковский «Урок дружбы», «Настоящий друг», Г.Сапгир «Вот мой новый самокат», А.Седулин «Речные камешки», «Дом с трубой и без трубы», Л.Толстой «Два товарища»
«Этические представления»	Закреплять представления о дружбе, товариществе	
Октябрь		
«Культура поведения»	Способствовать формированию разнообразных форм словесной вежливости. Закреплять навыки телефонного этикета	Беседы: «Наши добрые слова», «Правила разговора по телефону» Чтение: А. Барто «Друзья, вот вам на всякий случай стихи о мальчике одном», А.Кондратьев «Добрый день», В.Кривошеев «Добрый день», С. Маршак «Урок вежливости», А.Шибаяев «Дядя Саша огорчен» Дидактические игры: «Вежливый ручеек», «У меня зазвонил телефон» Обыгрывание и обсуждение ситуаций
«Положительные моральные качества»	Способствовать формированию заботливого отношения к малышам и пожилым людям. Дать знания о празднике «День пожилого человека»	Беседы: «Как мы можем заботиться о старших», «Мы- защитники малышей» Чтение: русская народная сказка «Гуси – Лебеди», А. Барто «Особое поручение», «Вот так Защитник!», Г.Браиловская «Ушки – непослушки», Г. Виеру «Мама, почему?», С. Капутикян «Моя бабушка», Л.Квитко «Бабушкины руки», Г. Макунец «Три сестры», П. Образцов «Лечу куклу», В.Осеева «Кто всех глупее», О.Руцень «Так или не так?», В.Сухомлинский «Внучка и старый дед», Л. Толстой «Старый дед и внучек», «Играющие собаки», А.Шибаяев «Дед и внук», Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Не смей обижать!» Дидактические упражнения: «Добрые слова дедушке и бабушке». Продуктивная деятельность «Подарки пожилым людям»
«Этические представления»	Закреплять понятие о доброте, формировать понимание слова «заботливость»	

Ноябрь		
«Культура поведения»	Закреплять навыки поведения в общественном транспорте	Беседы: «Как мы входим в транспорт и выходим из него», «Правила поведения в транспорте» Чтение: Е.Карганова «В автобусе», С.Михалков «Одна рифма» Дидактические упражнения: «Кто кому уступит место». Обыгрывание и обсуждение ситуаций
«Положительные моральные качества»	Закреплять умения договариваться, помогать друг другу	Беседы: «Драться или договориться», «Как играть и не ссориться», «Умеет тот, кто уступает» Чтение: Н.Кузнецова «Мы поссорились с подружкой», В.Осеева «До первого дождя», Г.Циферов «Когда не хватает игрушек». Дидактическая игра «Как хорошо с тобой дружить»
«Этические представления»	Формировать представления о доброте и жадности	Беседа: «Что значит быть добрым» Чтение: Я.Аким «Жадина», Е.Благина «Подарок», А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», Серова «Добрый великан», «Если я великан», Т. Пономарева «Хитрое яблоко». Дидактическая игра «Цветок доброты»
Декабрь		
«Культура поведения»	Продолжать формировать умения понимать эмоциональное состояние по мимике и жестам, соотносить свое поведение и речевое общение с эмоциональным состоянием окружающих	Рассматривание фотографий и иллюстраций разных эмоциональных состояний детей Дидактические упражнения: «Угадай мое настроение», «передай свое настроение», «Поделись хорошим настроением» Упражнения по воспитанию выразительности речи.
«Положительные моральные качества»	Формировать умение ограничивать свои желания, формировать умение считаться с желаниями окружающих	Беседы: «Я или мы», «Не жди, когда тебя попросят о помощи: учись сам видеть, кому нужна помощь» Чтение: А. Митта «Шарик в окошке», В.Осеева «Печенье»
«Этические представления»	Дать понятие о чуткости и равнодушии	Беседа: «О чуткости и равнодушии» Чтение: Н. Дурова «Заботливая подруга», К. Ушинский «Лекарство», В. Осеева «Плохо», В. Сухомлинский «Кому идти за дровами», Н. Юсупов «Простите»
Январь		
«Культура поведения»	Закреплять навыки общения со взрослыми: не вмешиваться в разговор, дослушивать до конца	Рассказ воспитателя. Обыгрывание и обсуждение ситуаций
«Положительные моральные качества»	Продолжать воспитывать волевые качества, формировать умение	Беседа «Терпение и труд все перетрут»

	преодолевать препятствия, стоящие на пути к достижению цели	
«Этические представления»	Продолжать знакомить с понятиями «смелость» и «трусость»	Рассказ воспитателя о смелости солдат во время войны Беседа «Будь смелым». Чтение: И.Бутлин «Трус», Пантелеева «Трус», Е.Тарховская «Я боюсь», Э. Шим «Не смей!»
Февраль		
«Культура поведения»	Продолжать формировать навыки культуры разговора, спора, не перебивать собеседника, формировать доказывать свою точку зрения	Беседа «Вежливость в разговоре» Дидактические упражнения: «Докажи, что ты прав», «Почему ты так думаешь» Обыгрывание и обсуждение ситуаций
«Положительные моральные качества»	Формировать рыцарское отношение к девочкам, продолжать развивать в девочках и мальчиках качества, свойственные их полу	Беседа, «Какими должны быть настоящие мужчины» Чтение: А. Ахундова «Красивая девочка»
«Этические представления»	Закреплять представления о скромности и зазнайстве	Рассказ воспитателя Чтение: русская народная сказка «Заяц - хваста», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар»
Март		
«Культура поведения»	Закреплять навыки гостевого этикета	Беседа «Гости в дом – радость в нем» Чтение: русская народная сказка «Лиса и журавль», эстонская сказка «Каждый свое получит», О. Григорьев «Гостеприимство», С. Маршак «Кошкин дом» Дидактические упражнения: «Встреча гостей», «Угощение гостей», «Прощаемся с гостями»
«Положительные моральные качества»	Закреплять умение давать оценку своим поступкам	Беседы: «Всегда ли вы правы», «Что такое хорошо и что такое плохо» Обыгрывание и обсуждение ситуаций
«Этические представления»	Продолжать формировать представления о честности и лживости	Беседа «Правда и ложь» Чтение: Е.Артышина «Признание», А. Барто «Ку-ку», В.Бахнов «Сказка о том, как опасна ложь», Б.Заходер «Никто», В. Осеева «Почему?», Н. Носов «Огурцы», В. Сухомлинский «Как мальчики съели мед», «Почему ты вчера не искал мои очки?», Л.Толстой «Косточка»
Апрель		
«Культура поведения»	Продолжать формировать навыки поведения в общественных местах (магазин, улица, поликлиника и т.п.)	Беседа «Как мы ведем себя на улице» Дидактические упражнения: «Мы по улице идем», «Что нельзя и что можно делать в магазине»

«Положительные моральные качества»	Формировать умение справедливо и доброжелательно оценивать поступки других	Беседа «Справедливость – хорошее качество человека» Чтение: А. Барто «Я лишний», Г. Ладонщиков «Я не плачу», Лукичёв «Голубые разведчики», Успенская, Н. Успенский «Вова и Валюшка»
«Этические представления»	Познакомить с понятием «справедливость»	Дидактическое упражнение «Как сказать, чтобы не обидеть». Обыгрывание и обсуждение ситуаций
Май		
«Культура поведения»	Продолжать формировать навыки культуры поведения на природе	Рассматривание Красной книги. Рассказ воспитателя Чтение: П. Воронько «Березка», С. Николаева «Экскурсия в весенний лес», В.Сухомлинский «Почему плачет синичка?», «стыдно перед соловушкой», Я.Райнис «Дедушка и яблонька», Р.Тимерлин «Где лежало спасибо?», Э. Шим «Елкино платье», «Жук на ниточке» Экологические акции: «Елочка – зеленая иголочка», «Наш город должен быть зеленым», «Памятка выезжающим на природу»
«Положительные моральные качества»	Продолжать воспитывать желание познавать культуру своего народа	Рассматривание картин, иллюстраций. Рассказ воспитателя Беседы: «Ими гордится наша страна», «Что мы знаем о русском народном искусстве»
«Этические представления»	Закреплять представления о трудолюбии и лени	Беседа «Труд человека кормит, а лень портит» Чтение: русская народная сказка «Хаврошечка», В. Зайцев «Я одеться сам могу», Б.Заходер «Переплетчица», «Портниха», М. Ивенсон «Всегда найдется дело для умелых рук», Д.Лукич «Четыре девочки», В.Одоевский «Мороз Иванович», Пермьяк «Как Маша стала большой», В. Сухомлинский «Блестящие ботинки», Б. Шергин «Одно дело делаешь, другого не порть», «Длинная нитка – ленивая швея».

раздел «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»

Направления	Содержание	Методические приемы
Сентябрь		
Гендерная принадлежность	Мальчики и девочки	Беседа «Какие они - мальчишки и девчонки» Чтение «Про себя и про ребят» Г. Ладонщиков Дидактическая игра «Отбери что носят только мальчики (девочки)» Сюжетно-ролевая игра «Ателье», «Показ моделей одежды» Продуктивная деятельность: «Узор для платья»
Семейная принадлежность	Закреплять знания о своей семье (знаний об имени, отчестве)	Беседа «Моя семья », «Кто живет в моей семье» Чтение «Кто кому кто?» Я. Аким, «У деда Вани» И. Ищук

	родителей, их работе)	Сюжетно - ролевая игра «Семья» Продуктивная деятельность «Портреты»
Гражданская принадлежность	Улица, на которой я живу, домашний адрес. Здания разного назначения: жилые дома, школа, библиотека, парикмахерская, поликлиника, больница, аптека, банк, магазин. Что есть в Санкт-Петербурге для детей	Экскурсия по улице. Рассматривание иллюстраций зданий разного назначения, фотографий зданий ближайшего окружения Беседы: «наша улица», «Дома бывают разные», «Что есть в Санкт-Петербурге для детворы» Чтение: Э.Кац «Мы живем в Москве». Дидактические игры и упражнения: «Я живу на улице...», «Мой адрес...», «Жилое и нежилое», пословицы, поговорки о дружбе, загадки про городские здания Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по улице» Продуктивная деятельность: «Наша улица», «Разные дома»
	1 сентября – День знаний. Школьники начинают учиться	Проводы в школу выпускников детского сада. Экскурсия в школу. Рассматривание иллюстраций Беседа «Скоро мы пойдем в школу» Сюжетно – ролевая игра «Школа» Продуктивная деятельность «Первое сентября»
	27 сентября - День воспитателя и всех работников детского сада	Беседа о труде воспитателя Продуктивная деятельность: «Наши воспитатели», «Мое любимое занятие»
Октябрь		
Гендерная принадлежность	Помощь девочек и мальчиков маме и папе	Беседы: «Как мальчики помогают маме», «Как девочки могут помочь папе»
Семейная принадлежность	Как работают мои родители	Беседы: «Где работают наши мамы», «Как трудятся наши папы» Чтение: С.Михалков «А что у вас?» Дидактическая игра «Угадай профессию»
Гражданская принадлежность	Наш округ, район – промышленные предприятия, культурные центры, исторические памятники	Рассматривание открыток, иллюстраций, фотографий Беседа «что есть в нашем городе для детей» Фотовыставка «Как мы отдыхаем» Продуктивная деятельность «Мое любимое место отдыха»
	Жизнь людей в деревне: особенности, отличия от городской жизни, занятия людей	Рассматривание иллюстраций, фотографий. Беседы о летнем отдыхе в деревне Чтение: Воронкова «Солнечный денек» (главы из книги), Ю. Ванаг «Большие дела маленького Микия» Дидактическая игра «Кто, где живет» (домашние животные) Продуктивная деятельность: «Деревенский дом», «Домашние животные»
	5 октября - Международный день	Рассматривание иллюстраций

	учителя	Беседы о труде педагога
Ноябрь		
Гендерная принадлежность	Питание и режим для мальчиков и девочек. Я и мое имя, происхождение имен, отчеств и фамилий	Беседы: «Как стать стройным», «Как стать сильным», «Физкультура полезна всем» Рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя
Семейная принадлежность	Конвенция о правах ребенка: права на имя, гражданство	Беседы: «Мои родители», «Кому какие дают имена», «У кого есть имена», «Что такое фамилия», «Откуда произошли фамилии», «Такие разные дети» (национальности и расы), «Именины – праздник имени» Чтение: А. Барто «Я расту», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги), Е.Чарушин «Почему Тюпу называли Тюпой», Л. Успенский «Ты и твоё имя» Дидактические игры: «Измени имя», «Скажи по-другому», «Образуй фамилию, имя и отчество», «Назови ласково» Сюжетно - ролевые игры: «Семья», «Путешествие в другие страны» Продуктивная деятельность: «Дружат дети всей планеты», «Мой дом», «Мои родные », «Дадим шар земной детям»
	День матери	Рассказ воспитателя Беседа «Самое доброе слово «мама»» Продуктивная деятельность «Для любимой мамочки»
Гражданская принадлежность	Москва – главный город России: памятники культуры, памятники знаменитым людям	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя Беседы: «Москва - столица», «Они прославили Россию» Чтение: И.Векшегенова «Столица Родины», Ф. Глинка «Город чудный, город дивный...», Э.Кац «Мы живем в Москве», Г. Юрмин «Царь-башня» Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по Москве» Продуктивная деятельность «Моя Москва»
	День народного единства	Рассказ воспитателя
	День Государственного герба Российской Федерации	Рассказ воспитателя
Декабрь		
Гендерная принадлежность	Рыцари и принцессы	Беседы об этикете Дидактические упражнения: «Приглашение на танец», «Скажи ласковое слово», «Знакомство» Сюжетно-ролевые игры: «Ателье», «Салон красоты», «Спасатели»
Семейная принадлежность	Конвенция о правах ребенка: право на образование	Беседы: «Как люди получают информацию», «Какие у нас новости», «Какие детские журналы ты любишь и почему», «О чем любят читать мальчики и

		девочки», «Зачем нужно учиться» Сюжетно-ролевые игры: «Почта», «Детское телевидение» Продуктивная деятельность: «Моя любимая телепередача», «Книжки - малышки»
Гражданская принадлежность	Москва - история возникновения, Кремль; защитники Москвы	Рассматривание иллюстраций. Рассказы воспитателя Чтение: Б. Житков «Красная площадь», Карасев «Город -герой» Сюжетно-ролевая игра «Экскурсоводы» Продуктивная деятельность: «Московский кремль», «Бьют часы на Спасской башне»
	Новый год у ворот	Рассматривание иллюстраций. Украшение группы к Новому году. Подготовка к утреннику. Сюжетно-ролевые игры: «Новый год в детском саду», «Спектакль для малышей»
Январь		
Гендерная принадлежность	Каким должен стать настоящий мужчина	Рассматривание фотографий детей от младенчества до настоящего времени Беседы: «Как ты был маленьким», «Что такое быть мужчиной» Дидактическое упражнение «Помоги девочке одеться» Заучивание пословиц о героизме, смелости, отваге Продуктивная деятельность: «Я человек», пригласительные билеты на праздник пап и мальчиков
Семейная принадлежность	Моя родословная, семейные традиции	Рассматривание семейных фотографий. Составление генеалогического древа (3-5 поколений) Беседы: «История моей семьи», «Традиции нашей семьи» Сюжетно-ролевая игра «Семья»
	Конвенция о правах ребенка: право на защиту от вмешательства в семейную и личную жизнь	Беседы: «Если вдруг тебя обидели», «Что такое дружба», «Кого можно назвать другом», «С кем бы ты хотел дружить» Обсуждение и разрешение ситуаций: «Не поделили игрушку», «Скажи другу комплимент», «Как поступить правильно» Чтение: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Толстой «Два товарища», С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Михалков «Три поросенка», Ш. Перро «Красная шапочка», Толстой «Два товарища» Продуктивная деятельность: «Мои желания», «Мой друг»
Гражданская принадлежность	Мы живем в России, мы живем в большом мире: Россия на карте мира, разные страны, разные народы	Рассматривание карты и глобуса. Рассматривание иллюстраций разных климатических зон, народов разных рас. Рассказ воспитателя Беседы: «Широка страна моя родная», «Животные и растения в России» Чтение: Ц.Агелов «Доброе утро, дети Земли!», С. Васильев «Россия», Н.

		Забила «Наш край», «Наша Родина», Т. Коти «Родина моя», «Мир и человек», «Наша Родина на глобусе и карте», Н. Рубцов «Привет, Россия», К. Ушинский «Отечество». Сюжетно-ролевая игра «Путешествие» Продуктивная деятельность «Моя Родина»
Февраль		
Гендерная принадлежность	Будем в армии служить	Беседы: «Кто может служить в армии», «Как женщины участвовали в войне», «Богатыри земли русской» Чтение: В.Косовицкий «Будущий мужчина» Развлечение «Наши мальчики самые сильные». Спортивный праздник «Русские богатыри» Продуктивная деятельность: подарки мальчикам, пригласительные билеты на праздник для мам и девочек, фотоколлаж «Мой папа в армии служил»
Семейная принадлежность	Конвенция о правах ребенка: право на медицинскую помощь	Беседы: «Кто и как заботится о твоём здоровье», «Как создать хорошее настроение» Чтение: К. Чуковский «Айболит», «Мойдодыр», пословицы, поговорки о здоровье. Развлечение «Что мы знаем о здоровье» Продуктивная деятельность: «Айболит спешит на помощь», «Машины скорой помощи»
Гражданская принадлежность	Государственные символы России: флаг, герб, гимн	Рассматривание герба, флага. Слушание гимна. Рассказ воспитателя о происхождении и видах гербов Беседа: «Наш флаг и герб – символы России» Продуктивная деятельность «Герб группы, детского сада»
	День защитника Отечества	Встреча с воинами Российской армии Рассматривание иллюстраций родов войск, фотографий со срочной службы пап. Чтение: В. Берестов «Пусть пулеметы не строчат», Л. Кассиль «Твои защитники» Сюжетно-ролевая игра «Военные учения и парад» Продуктивная деятельность: подарки папам, «Мой папа в армии служил»
Март		
Гендерная принадлежность	Сегодня праздник наших девочек	Беседа: «В нашей группе самые хорошие девочки» Дидактическая игра «Наши причёски» Развлечения: «Что умеют наши девочки», конкурс «Самая обаятельная и

		привлекательная» Продуктивная деятельность: подарки девочкам
Семейная принадлежность	История появления семьи. Вспомним, какими мы были в младшей группе	Рассматривание фотографий. Рассказ воспитателя «Всегда ли люди жили семьями» Беседа «Научились и узнали в детском саду» Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» Продуктивная деятельность, «Какими мы были и какими, мы стали»
	Конвенция о правах ребенка: право на отдых	Рассматривание картин и иллюстраций о театрах, музеях, выставках Беседы: «Как и зачем люди отдыхают», «Как ты проводишь свободное время», «Что такое отдых», «Какие бывают праздники» Чтение: О. Князева «Что такое театр»
Гражданская принадлежность	История возникновения Руси. Как жили люди раньше (условия быта, культура)	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как жили люди раньше» Чтение: С. Баруздин «С чего начинается Родина», Н.Кончаловская «Наша древняя столица», Толстой «Филипок», Д.Родари «Всеобщая история»
	Международный женский день	Беседы о маме Чтение: Е.Благина «Посидим в тишине», В. Драгунский «Денискины рассказы», Э. Успенский «Я устала» Утренник, посвященный женскому празднику Продуктивная деятельность: подарки мамам и бабушкам
Апрель		
Гендерная принадлежность	Мужские и женские образы в художественной литературе	Чтение и беседы по прочитанным произведениям: былины, русские народные сказки: «Хаврошечка», «Семь Семионов - семь работников», «Мальчик – с- пальчик», «Василиса Прекрасная», «По щучьему веленью», «Финист-Ясный сокол» и др. Продуктивная деятельность по мотивам сказок
Семейная принадлежность	Что мы знаем о Конвенции о правах ребенка - закрепление знаний	Рассматривание иллюстраций Беседа «Мы и наши права» Продуктивная деятельность «Я – ребенок, и я имею право»
Гражданская принадлежность	Велика Россия: разные климатические зоны, флора и фауна, жизнь людей	Рассматривание карты, иллюстраций Беседы: «Широка страна моя родная», «Растения и животные севера», «На юге России» Чтение: С. Данилов «Каюры», Н. Забила «Север», «Юг», И. Истомина «Тундра», «Мир и человек. Природные зоны, растения и животные», Ю. Шестопалов «Северное сияние» Дидактические игры: «Рассели животных», «Животные севера и юга»

		Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие на Чукотку», «Поездка к Черному морю» Продуктивная деятельность «Как ты представляешь себе север России»
	День космонавтики: первый полет человека в космос	Рассматривание портретов, иллюстраций. Рассказ воспитателя Беседа «Мы первые в космосе» Чтение: Водопьянов «Космонавт-1», «106 минут вне Земли», А. Митяев «День космонавтики», «Первый полет», Г. Юрмин «Счастливого пути, космонавт» Сюжетно-ролевая игра «Космонавты, в полет!» Продуктивная деятельность «Космос»
Май		
Гендерная принадлежность	Небольшой вклад в большую победу	Рассказ воспитателя «Дети-герои войны» Чтение: А. Печерская «Дети – герои Великой Отечественной войны»
Семейная принадлежность	15 мая – Международный день семьи	Беседа о семье. Составление Книги памяти (рассказы взрослых и детей о членах семьи – участниках войны, фотографии, рисунки) Продуктивная деятельность «Моя семья»
Гражданская принадлежность	День Победы	Рассматривание иллюстраций Беседы: «Что такое героизм», «Мы помним героев» Чтение: С. Алексеев «Первая колонна», Е.Благина «Шинель», Кассиль «Памятник советскому солдату», С.Михалков «Быль для детей», М.Пляцковский «Май сорок пятого года», Е.Трутнева «Парад» Продуктивная деятельность «Вечный огонь»
	В России и в мире живут разные народы	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя Беседа «Россия – многонациональная страна» Чтение литературных произведений писателей разных национальностей Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по России» Продуктивная деятельность «Дружат дети всей Земли»

раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»
Воспитание культурно-гигиенических навыков, самообслуживание

Режимные моменты	Содержание навыков	Методические приемы
Первый квартал		
Питание	Совершенствовать умения держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть	Беседа «Вспомним, как надо правильно кушать» Чтение: Н. Литвинова «Королевство столовых приборов», дидактические игры: «Туалетные принадлежности», «Правила гигиены»
Одевание - раздевание	Совершенствовать умения самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Закреплять умение пользоваться разными видами застежек	Беседа «Каждой вещи – свое место» Чтение: И. Бурсов «Галоши», С. Михалков «Я сам» Дидактическое упражнение «Кто правильно и быстро сложит одежду»
Умывание	Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, умываться, насухо вытирать лицо и руки полотенцем, своевременно пользоваться носовым платком	Чтение: И. Ищук «Мои ладошки» Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться» Беседы: «Чистота и здоровье»
Самообслуживание	Закреплять умение заправлять кровать: поправлять простыню, одеяло, накрывать покрывалом	Дидактическое упражнение «Как надо заправлять кровать».
Второй квартал		
Питание	Закреплять умение есть второе блюдо. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по мере необходимости	Беседа «Культура поведения во время еды»
Одевание - раздевание	Закреплять умение самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды	Беседа «Как мы наводим порядок в шкафу для одежды»
Умывание	Совершенствовать умения быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладошках	Игра-драматизация по произведению А. Барто «Девочка чумакая» Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Аптека»
Самообслуживание	Продолжать формировать умение просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь. Воспитывать бережное отношение к своим вещам (не пачкать, не мять)	Беседа «Как заботиться о своей одежде» Чтение: Г. Зайцев «Уроки Мойодыра»
Третий квартал		
Питание	Закреплять умения правильно пользоваться столовыми приборами, есть с закрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно	Беседа «Культура еды – серьезное дело»
Одевание - раздевание	Закреплять умения аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава рубашки или платья, расправлять одежду,	Чтение: М. Зощенко «Глупая история»

	аккуратно ставить обувь	
Умывание	Совершенствовать умения быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате. Закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости	Чтение: Е. Винокуров «Купание детей», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»
Самообслуживание	Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о недостатках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им	Беседа «Чистота - залог здоровья» Дидактическое упражнение «Как помочь товарищу»
Четвертый квартал		
Питание	Совершенствовать умение правильно пользоваться столовыми приборами во время еды: держать приборы над тарелкой, по окончании еды класть их на край тарелки, а не на стол. Продолжать формировать умение аккуратно заправлять постель, своевременно пользоваться расческой, носовым платком; своевременно стирать свои запачканные вещи (носовой платок, ленты)	Чтение: О. Григорьев «Варенье» Сюжетно-ролевая игра «Кафе»
Одевание - раздевание	Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться, аккуратно развешивать вещи в шкафу и складывать на стуле, помогать товарищам, застегнуть пуговицу, расправить воротник и т.п.	Чтение: Я. Аким «Неумейка», С. Михалков «Я сам»
Умывание	Закреплять и совершенствовать полученные навыки, воспитывать привычку следить за чистотой тела	Чтение: Т. Кожомбердиев «Все равно», кукольный спектакль по сказке К. Чуковского «Мойдодыр»
Самообслуживание	Закреплять привычку постоянно следить за своим внешним видом, устранять недостатки Совершенствовать умение полностью заправлять кровать после сна	Показ, напоминание, указания

Общественно-полезный труд

Месяц	Формы организации	Цели	Методические приемы	Вид деятельности	Используемая литература
Сентябрь	Дежурство	Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож – справа от тарелки, вилку – слева; полностью убирать со стола после еды. Закреплять навыки подготовки материала к занятиям по изобразительной деятельности: выставлять на отдельный стол материал для лепки,	Беседа об организации дежурства по занятиям (новые правила), объяснение, напоминание, указание	трудовая	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду»

		рисования и аппликации, помогать товарищам, готовить материал для занятия			
Октябрь	Дежурство	Развивать умение нарезать бумажные салфетки, сметать щеткой со стола крошки в совок. Развивать умение раскладывать материал для занятия по математике: счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий по изобразительной деятельности	Показ приемов работы, объяснение, напоминание, уточнение, указание	трудовая	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду»
Ноябрь	Дежурство	Развивать умение дежурить по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь природы Закреплять навыки аккуратной уборки со стола: сметать крошки, убирать со стола обрезки бумаги после занятия по аппликации	Показ, объяснение, напоминание. Беседы: «Организация дежурства по уголку природы». Погода осенью» (по содержанию календаря погоды на сезон)	трудовая	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду»
Декабрь	Дежурство	Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать и убирать со столов Доставать из шкафа необходимые для занятия материалы, располагать на специальном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия и уборке, протирать столы после занятия изобразительной деятельностью Развивать умение опрыскивать растения, высаживать лук в ящики для еды.	Показ, объяснение, указания, показ приемов посадки, посева Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям»	трудовая	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду»
Январь	Дежурство	Следить за готовностью рабочих мест к занятию, дополнять рабочие места детей недостающими материалами для занятий. Участвовать в подготовке пособия для музыкальных занятий Развивать умение высевать зерно на зеленый корм. Посадка бобовых растений для наблюдения	Уточнение, напоминание, указание, показ приемов посадки и посева Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям»	трудовая	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду»
Февраль	Дежурство	Готовить бумажные заготовки для занятий по аппликации, участвовать в подготовке и расстановке пособий для физкультурных занятий, приводить в порядок рабочие места после занятий	Указания, напоминание, пояснение Беседа «Погода зимой» (по содержанию календаря	трудовая	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду»

		Высаживать лук для еды	погоды на сезон)		
Март	Дежурство	По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятия по математике, убирать его после занятия в шкаф По заданию педагога тонировать бумагу для занятия по рисованию Сеять зерно на зеленый корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду	Объяснение, пояснение, указание, прием показа тонирования бумаги	трудовая	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду»
Апрель	Дежурство	Полная подготовка материала к занятию по изобразительной деятельности, математике Уход за посевами, черенкование комнатных растений	Указания, пояснение, напоминание	трудовая	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду»
Май	Дежурство	Высадка растений в грунт, уход за ними Подготовка календаря природы для итоговой беседы о весне Закреплять, совершенствовать навыки дежурства по уголку природы, столовой	Беседа «Погода весной» (по содержанию календаря природы)	трудовая	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду»

Трудовое воспитание

	Хозяйственно – бытовой труд	Труд в природе	Ознакомление с трудом взрослых
Сентябрь	<i>В помещении:</i> Уточнение обязанностей дежурных. Определение значимости труда дежурных <i>На участке:</i> Закреплять умение собирать игрушки, приводить их в порядок перед внесением в помещение (протирают, моют, складывают) <i>Коллективный:</i> Продолжать развивать умение участвовать в организованном труде большого коллектива сверстников: протирание строительного материала, стульев и столов в группе	<i>На участке:</i> Формировать навыки пересадки растения из грунта (выкапывать с земляным комом; копать подальше от стебля, чтобы не повредить корни; подбирать горшки в соответствии с корневой системой) <i>В помещении:</i> Вызвать у детей интерес к дежурствам по уголку природы	Наблюдение за трудом завхоза, прачки, повара. Расширять и обобщать представления детей о профессиях сотрудников детского сада
Октябрь	<i>В помещении:</i> Формировать умение поддерживать порядок в шкафах с игрушками, оборудованием, инвентарем; работать сообща, договариваться о распределении обязанностей; замечать беспорядок,	<i>На участке:</i> развивать умение рыхлить землю в клумбе с многолетними цветами. Укрывать многолетники на зиму собранной опавшей листвой	Расширять и уточнять знания детей о профессиях: хлебороб, комбайнер, тракторист, мельник, пекарь.

	предлагать устранять его, при необходимости оказывать друг другу помощь <i>На участке:</i> Уборка участка от листвы; вынос мусора и листвы; подметание, протирание лавок <i>Коллективный:</i> Воспитывать дружеские чувства и гуманные взаимоотношения; уважение к результатам труда; ответственное отношение к труду	<i>В помещении:</i> Воспитывать ответственность за порученное дело при уходе за комнатными растениями и умение доводить его до конца	Закрепить представление о том, как хлеб пришел к нам на стол; о содержании и значении труда взрослых. Воспитывать любовь и уважение к людям труда, бережное отношение к хлебу как результату деятельности многих людей
Ноябрь	<i>В помещении:</i> Закреплять навыки ухода за куклами (мыть; при необходимости менять одежду, подбирать другую; причесывать, учить заплетать косички, завязывать красивые банты) <i>На участке:</i> Воспитывать желание убирать участок. Развивать умение проявлять добросовестность, старание, терпение, целеустремленность в работе <i>Коллективный:</i> Продолжать развивать умение соотносить свою деятельность с трудом других и понимать, что деятельность подгруппы, в которой работаешь, является частью общего дела целого коллектива	<i>На участке:</i> Развивать умение заготавливать семена растений для подкормки птиц зимой <i>В помещении:</i> Развивать умение детей под руководством педагога ухаживать за комнатными растениями. Знакомить детей со способами размножения, оказывать помощь в пересадке растения	Расширять и уточнять знания детей о труде людей, живущих в своем городе
Декабрь	<i>В помещении:</i> Формировать умение правильно развешивать одежду для просушки, чистить одежду, мыть, просушивать обувь <i>На участке:</i> Совершенствовать навыки работы с лопатами при уборке участка от снега, сгребании снега в кучи для слеживания и изготовления построек <i>Коллективный:</i> в комнате умывальной: мытье игрушек; протирание шкафов для полотенец. Закреплять умение планировать коллективную деятельность, распределять между собой обязанности	<i>На участке:</i> Учить укрывать посадки в цветнике снегом. Воспитывать бережное отношение к природе Изготовление и установка кормушек. Воспитывать бережное и заботливое отношений к зимующим птицам <i>В помещении:</i> Обучать поливке растений в связи с переходом к зимнему режиму и в соответствии с биологическими особенностями растений Закрепить умение удалять пыль с растений при помощи влажной кисточки и опрыскивания из пульверизатора	Познакомить детей с трудом работников швейной промышленности (швея, художник-модельер) и профессией сапожника

Январь	<i>В помещении:</i> Продолжать развивать умение стирать кукольное постельное белье и одежду. Закреплять правила стирки (сначала стирается светлое белье и менее загрязненное, нельзя класть вместе мокрое белье, если оно цветное, темное и белое) <i>На участке:</i> Совершенствовать навыки работы со снегом при строительстве снежных построек для своей группы и для малышей <i>Коллективный:</i> Уборка в шкафах с игрушками; стирка кукольного белья. Формировать культуру труда. Развивать умение работать рационально, результативно, в общем темпе	<i>На участке:</i> Подгребание снега под деревья и кусты. Формировать у детей бережное отношение к деревьям. Развивать умение ухаживать за ними, заботиться Подкормка птиц. Помочь детям приобрести некоторые навыки охраны природы: собирать семена деревьев, кустарников, дикорастущих трав и подкармливать ими птиц <i>В помещении:</i> Научить детей определять по состоянию растений и почвы необходимость того или иного способа ухода, устанавливать связь между состоянием растений и трудом человека, направленным на удовлетворение	Экскурсия в магазин. Расширять и уточнять знания детей о труде работников торговли (продавца, кассира)
Февраль	<i>В помещении:</i> Отбирать по просьбе воспитателя, музыкального руководителя необходимые игрушки для игр, инструменты, пособия, раскладывать, расставлять на определенные места, убирать по окончании занятия <i>На участке:</i> Развивать умение делать цветные льдинки, украшать ими веранду, снежные сооружения. Очистка построек от снега, скалывание подтаявшего льда <i>Коллективный:</i> ремонт коробок от настольно-печатных игр. Совершенствовать трудовые навыки: закреплять умение правильно пользоваться оборудованием, материалами	<i>На участке:</i> Укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев, цветников <i>В помещении:</i> Посев семян петрушки, кресс-салата и укропа в уголке природы. Развивать умение выращивать рассаду из семян. Подвести детей к пониманию условий, необходимых для быстрого роста растений. Развивать желание самим выращивать растения из семян	Уточнять представления о работе различных видов транспорта, их назначении, о специфике работы водителей на разных видах транспорта, о труде полицейских
Март	<i>В помещении:</i> Продолжать формировать умение наводить порядок в шкафах с оборудованием, материалами и инвентарем; приводить в порядок учебную доску, подготавливать тряпочку <i>На участке:</i> Продолжать учить отбирать игрушки и материал по поручению воспитателя и выносить на участок, раскладывать его на установленные места <i>Коллективный:</i> в спортивном уголке (мытьё мячей,	<i>На участке:</i> Подкормка птиц. Воспитывать бережное и заботливое отношений к зимующим птицам <i>В помещении:</i> Закрепить знания детей о цветочных культурах и их семенах. Продолжать учить детей приемам посева семян цветочных культур; учить выращивать рассаду из семян. Подвести детей к пониманию условий, необходимых для	Наблюдение за работой сантехника, электрика, рабочего по ремонту мебели, беседа с ними об их работе

	обручей, протираание полок, физкультурных пособий). Формировать умение трудиться коллективно на общую пользу, сотрудничать	быстрого роста растений. Развивать желание самим выращивать растения из семян Обучать детей уходу за посевами: прополка и полив	
Апрель	<i>В помещении:</i> Продолжать видеть и отбирать игрушки, коробки, книги, атрибуты, подлежащие ремонту и ремонтировать их для своей группы и для малышей <i>На участке:</i> Закреплять умение очищать песок от мусора, поливать и поднимать его в кучу <i>Коллективный:</i> наведение порядка в шкафу с материалами для занятий по изобразительной деятельности и ручному труду. Воспитывать бережное отношение к оборудованию и инвентарю; убеждение в необходимости коллективного труда	<i>На участке:</i> Перекопка земли в клумбе, оформление цветника Сформировать у детей умения принимать и ставить трудовую задачу, представлять результат ее выполнения, определять последовательность трудовых операций, отбирать необходимый материал, самостоятельно выполнять трудовой процесс при небольшой помощи взрослых <i>В помещении:</i> Уточнить представления детей о потребности растений в месте обитания. Учить определять растения, нуждающиеся в пересадке (тесен горшок). Познакомить с агротехникой пересадки. Учить пересаживать комнатное растение. Воспитывать умение работать аккуратно, сохраняя целостность корней и других частей растения	Дать детям представление о библиотеке, о профессии библиотекаря
Май	<i>В помещении:</i> Формировать у детей умение одеваться на прогулку, ухаживать за одеждой и обувью <i>На участке:</i> Формировать умение под руководством взрослого участвовать в подготовке емкостей для игр с водой (наполнять их водой, мыть стенки и дно) <i>Коллективный:</i> протираание строительного материала; уборка в шкафах с игрушками. Формировать умение любить физический труд, испытывать чувство морального удовлетворения от участия в нем, от физической нагрузки, с которой он сопряжен	<i>На участке:</i> Высадка рассады, выращенной для цветника и уход за посаженными растениями (поливка, рыхление, прополка). Вызвать интерес к выращиванию растений. Научить детей определять по состоянию растений и почвы необходимость того или иного способа ухода, устанавливать связь между состоянием растений и трудом человека, направленным на удовлетворение потребностей растений <i>В помещении:</i> Формировать умение по внешним особенностям растений определять их нормальное или болезненное состояние, выявлять недостающие условия и определять	Уточнять и расширять знания детей о профессии учителя

		способы ухода, которые могут их восполнить.	
--	--	---	--

Формирование основ безопасности

Направления	Содержание	Методические приемы	Используемая литература
Сентябрь			
«Ребёнок и природа»	Взаимосвязь и взаимодействие в природе	Марина Бородицкая «Разговор с пчелой», А. Барто «Весенняя прогулка»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. «Безопасность»
«Ребенок и его здоровье»	Личная гигиена	Беседы: «Чистота и здоровье» Дидактические игры: «Туалетные принадлежности», «Правила гигиены» Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Аптека» Чтение: Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо» Театрализованное представление для малышей по стихотворению А. Барто «Девочка чумазая»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. «Безопасность»
«Ребенок на улице города»	Правила дорожного движения, безопасный маршрут от дома до детского сада	Рассматривание картин, иллюстраций «Улица города» Беседа «Все ребятам надо знать, как по улице шагать». Обсуждение опасных ситуаций Чтение: Б. Житков «Что я видел», Н. Сорокин «Переход», В. Семернин «Запрещается - разрешается», загадки о транспорте, правилах дорожного движения Дидактические игры: настольно-печатные игры типа «Гусек» по правилам дорожного движения Сюжетно-ролевая игра «Водители и пешеходы»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
«Безопасность ребенка в быту»	Опасные предметы «Каждой вещи своё место»	Рассматривание обстановки групповой комнаты Беседы: «Если вещи лежат на месте», «Где положишь, там и возьмешь». Дидактические игры: «У нас порядок», «Что где лежит» Дидактическая игра «Назови одним словом» (классификация предметов: столовые приборы, электроприборы, инструменты)	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
«Ребенок и другие люди»	Внешность человека может быть обманчива	Беседа «Люди знакомые и незнакомые, красивые и некрасивые» Чтение художественной литературы: «Аленький цветочек», «Золушка»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. «Безопасность».
Октябрь			

«Ребёнок и природа»	Съедобные и несъедобные грибы	Продолжать развивать умение различать съедобные и несъедобные грибы Дидактическая игра «Варим грибной суп», «Сушим грибы» Чтение стихов и загадок о грибах	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
«Ребенок и его здоровье»	Полезные продукты и витамины	Рассматривание овощей и фруктов, составление описательных рассказов Беседы: «Полезная пища», «Витамины и здоровье» Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», Л. Зильберг «Полезные продукты» Дидактические игры: «Угадай на вкус», «Полезные продукты», «Аскорбинка и ее друзья»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
«Ребенок на улице города»	Правила безопасного поведения на улицах.	Рассматривание иллюстраций Беседа «Безопасное поведение на улице» Обсуждение опасных ситуаций Чтение: С. Маршак «В снег и дождь...», С. Михалков «Светофор», Я. Пишумов «Постовой», загадки о транспорте, правилах дорожного движения Сюжетно-ролевая игра «Дорожный патруль»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
«Безопасность ребенка в быту»	В мире опасных предметов: иглы, ножницы и скрепки не бросай на табуретке	Рассматривание предметов и иллюстраций Беседа «Правила обращения с опасными предметами» Дидактические игры: «Опасно - неопасно», «Что лишнее», «Куда положить предметы»	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность»
«Ребенок и другие люди»	Опасность контактов с незнакомыми людьми, как избежать насилия со стороны взрослых. Конвенция о правах ребенка (ст. 35)	Рассматривание иллюстраций Беседа «Предотвращение опасных ситуаций при контактах с незнакомыми людьми» Обыгрывание и обсуждение ситуаций	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность»
Ноябрь			
«Ребёнок и природа»	Правила поведения в природе	Беседа «Пищевые цепочки», «Правила поведения в парке, на лугу, в лесу»- обыгрывание и обсуждение ситуаций Чтение стихотворения Э. Мошковская «Кузнечик»,	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
«Ребенок и его здоровье»	Забота о здоровье зубов	Беседы: «Здоровые зубы – здоровые дети», «Почему нужно лечить зубы» Чтение: А.Анпилов «Зубки заболели», В.Ланцетти «Все качается», С.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»

		Прокофьева, Г. Сапгир «Румяные щеки» Дидактическая игра «Зуб Неболей-ка» Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»	
«Ребенок на улице города»	Культура пешехода	Целевая прогулка по улице Беседы: «Два светофора», «Правила для пешеходов» Чтение: Б. Житков «Как в Москве на улице», С. Михалков «Скверная история», «Моя улица» Сюжетно-ролевые игры: «Транспорт», «Путешествие по городу»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
«Безопасность ребенка в быту»	Опасность контактов с незнакомыми животными, правила поведения при их агрессии	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как вести себя с незнакомыми животными». Обыгрывание и обсуждение ситуаций Чтение: А. Дмитриев «Незнакомая кошка», Г. Новицкая «Дворняжка» Акция «Помоги бездомным животным» Продуктивная деятельность «Мое домашнее животное»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
«Ребенок и другие люди»	Беседы с незнакомыми людьми в транспорте	Беседа «Как вести себя в транспорте» Обыгрывание и обсуждение ситуаций	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
Декабрь			
«Ребёнок и природа»	Будем беречь, и охранять природу	Воспитывать у детей природоохранное поведение; развивать представления о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. «Безопасность»
«Ребенок и его здоровье»	Врачи - наши помощники	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада, целевая прогулка к медицинскому учреждению Беседа о работе врача Чтение: В. Ивенин «Слово врача» Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Аптека»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
«Ребенок на улице города»	Азбука пешехода и водителя: запрещающие дорожные знаки	Рассказ-беседа о знаках: 3.1 «Въезд запрещен», 3.2 «Движение автомашин запрещено», 3.9 «Движение на велосипедах запрещено», 3.10 «Движение пешеходов запрещено». Дидактические игры: «Назови правильно», «Узнай по описанию» Продуктивная деятельность «Дорожные знаки запрещают»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
«Безопасность ребенка в быту»	Правила безопасности во время грозы, пожара	Рассматривание иллюстраций Беседы: «Огонь - друг или враг», «Чтобы не было беды», «Гроза и гром». Чтение: С. Маршак «Пожар», «Рассказ о неизвестном герое», И. Холин «Как непослушная хрюшка едва не сгорела», П. Голосов «Сказка о заячьем теремке и спичечном коробке», Е. Новичихин «Ноль - один», О. Иоселиани «Пожарная команда», загадки	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»

		Обсуждение опасных ситуаций при украшении новогодней елки. Дидактические игры: «Опасные предметы», «Можно - нельзя» Сюжетно-ролевая игра «Пожарные на учениях»	
«Ребенок и другие люди»	Опасность контактов с незнакомыми людьми; к кому можно обратиться за помощью	Рассматривание иллюстраций Беседы: «Как бы вы поступили в данной ситуации», «Как не потеряться» Обыгрывание и обсуждение ситуаций Дидактическая игра «Добрый или злой человек»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
Январь			
«Ребёнок и природа»	Правила поведения при общении с животными	Формировать правильное поведение в природе. Ситуация общения «Бездомные животные». Продолжать знакомить с правилами поведения с бездомными животными	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
«Ребенок и его здоровье»	Изучаем свой организм	Опытно-исследовательская деятельность по изучению отдельных функций своих органов чувств Беседы: «Как устроено наше тело», «Что для чего нужно», «Как работают наши органы» Чтение: В. Бондаренко «Язык и уши», С. Маршак «Почему у человека две руки и один язык», Е. Пермяк «Про нос и язык» Дидактическая игра «Кто больше знает о себе» Сюжетно-ролевая игра «Диспансеризация» Продуктивная деятельность: «Мы одинаковые и разные», «Портреты»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
«Ребенок на улице города»	Азбука пешехода и водителя: предупреждающие дорожные знаки	Рассказ-беседа о знаках: 1.17 «Искусственная неровность», 1.22 «Пешеходный переход», 1.23 «Дети», 1.24 «Дорожные работы» Дидактические игры: «О чем говорят дорожные знаки в круге и в треугольнике», «Запрещаю или предупреждаю» Сюжетно-ролевая игра «Правила дорожного движения»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
«Безопасность ребенка в быту»	Безопасность на льду	Наблюдение за работой дворника Опытно-исследовательская деятельность: превращение воды в лед Рассматривание иллюстраций Беседы: «Если скользко на дороге», «Замерзшая речка» Продуктивная деятельность: помощь в уборке групповой площадки малышей, изготовление ледяных фигурок	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
«Ребенок и другие люди»	Несоответствие приятной внешности и добрых намерений	Беседа «Слова и поступки» Чтение: Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке», А. Пушкин «Сказка	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»

		о мертвой царевне и семи богатырях»	
Февраль			
«Ребёнок и природа»	Съедобные ягоды и ядовитые растения	Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
«Ребенок и его здоровье»	Болезни и их профилактика. Забота о здоровье окружающих. Взаимодействие живых организмов в природе, опасность загрязнения окружающей среды, охрана природы	Беседы: «Почему люди болеют», «Как уберечься от болезней» «Почему нужно охранять природу», «Все в природе взаимосвязано» Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах; для самых маленьких», И. Семенов «Как стать Неболейкой» Сюжетно-ролевая игра «Больница», «Поликлиника»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
«Ребенок на улице города»	Азбука пешехода и водителя: предписывающие дорожные знаки	Рассказ - беседа о знаках указания направления движения (4.1. 4.1.6) Дидактические игры на закрепление знания дорожных знаков Сюжетно-ролевая игра «Правила дорожного движения» Продуктивная деятельность «Предписывающие дорожные знаю	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
«Безопасность ребенка в быту»	В мире опасных предметов: электробытовые приборы	Рассматривание предметов и иллюстраций Беседы: «Домашние помощники», «Правила обращения с электроприборами», «Электричество полезное и опасное» Дидактические игры: «Назови и опиши», «Можно - нельзя»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
«Ребенок и другие люди»	Сопротивление агрессии со стороны незнакомых взрослых	Рассказ воспитателя о поведении при агрессии со стороны незнакомых взрослых. Обыгрывание и обсуждение ситуаций	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
Март			
«Ребёнок и природа»	Опасные насекомые	Формировать у детей представление о правилах безопасного поведения при встрече с разными насекомыми Чтение: Пришвин «Золотой луг»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»

«Ребенок и его здоровье»	Правила оказания первой помощи	Беседа: «Как помочь себе и другу» Дидактические игры и упражнения: «Окажи помощь», «Что делать, если... (порезал палец, обжегся и т.д.)» Игровые тренинги «Оказание первой помощи», «Позвони 02» Сюжетно-ролевая игра «Скорая помощь» Продуктивная деятельность «Автомобиль скорой помощи»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
«Ребенок на улице города»	Азбука пешехода и водителя: знаки особых предписаний и информационные	Рассказ-беседа о знаках: 5.16 «Место остановки автобуса и (или) троллейбуса», 5.19.1 и 5.19.2 «Пешеходный переход», 5.6 «Подземный пешеходный переход», 6.4 «Место стоянки». Дидактические игры: «Собери знаки», «Одинаковые и разные». Сюжетно-ролевая игра «Правила дорожного движения». Продуктивная деятельность «Дорожные знаки»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
«Безопасность ребенка в быту»	Безопасность в транспорте	Рассказ воспитателя о правилах проезда и поведения в транспорте Обыгрывание и обсуждение ситуаций	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
«Ребенок и другие люди»	Один дома	Беседа «Гости званые и незваные» Обыгрывание и обсуждение ситуаций Чтение: Е. Тамбовцева-Широкова «Кто твой друг, и кто твой враг?», «Находчивый Дима»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
Апрель			
«Ребёнок и природа»	Помощь при укусах	Рассказать о мерах по предотвращению нежелательных последствий от укуса	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
«Ребенок и его здоровье»	Физкультура и здоровье	Беседы: «Почему полезно заниматься физкультурой», «Мы дружим с физкультурой» Чтение: В. Радченко и др. «Твой олимпийский учебник», С. Прокофьева «Румяные щеки», пословицы, поговорки, загадки о спорте Дидактические игры: «Угадай вид спорта», «Где мы были, мы не скажем, а что делали - покажем» Сюжетно-ролевая игра «Физкультурное занятие»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
«Ребенок на улице города»	Правила езды на велосипеде и самокате в черте города	Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при катании детей на велосипеде (самокате, роликовых коньках); научить детей правилам поведения в таких ситуациях	Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. «Безопасность» стр.124

		Рассматривание картины «Милиционер-регулирующий» из серии «Кем быть» Беседы «Где можно кататься в городе?», «Средства защиты» Чтение: А. Дорохов «Зеленый, желтый, красный», Н. Кончаловская «Самокат» Дидактические игры: «Найди такой же знак», «Учись быть пешеходом», «Красный и зеленый» Сюжетно-ролевая игра «Дороги и пешеходы»	
«Безопасность ребенка в быту»	Лекарства и витамины	Рассматривание иллюстраций Беседы: «Как лечить болезни», «Где живут витамины» Чтение: М. Безруких «Разговор о правильном питании», Г. Зайцев «Приятного аппетита», «Крепкие-крепкие зубы» Сюжетно-ролевая игра «Аптека» Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры «Аптека»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
«Ребенок и другие люди»	Ситуация «Опасное предложение»	Беседа «Когда нельзя слушаться старших» Обыгрывание и обсуждение ситуаций Просмотр видеофильма «Уроки осторожности»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
Май			
«Ребёнок и природа»	Правила поведения при грозе	Дать ребенку элементарные знания о том, что такое гром, молния, радуга. Познакомить с правилами поведения во время грозы Чтение стихов и загадок о явлениях природы	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
«Ребенок и его здоровье»	Здоровье - главная ценность человеческой жизни	Беседы: «Если хочешь быть здоров», «Как сберечь свое здоровье», «Здоровье - главное богатство» Развлечение «Путешествие в Страну здоровья» Продуктивная деятельность: плакаты о здоровом образе жизни, паспорт здоровья	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
«Ребенок на улице города»	Игры во дворе	Рассматривание иллюстраций Беседы: «Играем во дворе», «И во дворе ездят машины» Обыгрывание и обсуждение ситуаций Продуктивная деятельность: конструирование «Наш двор»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
«Безопасность ребенка в быту»	Безопасное купание	Беседы: «Правила поведения на воде», «Не зная бродя, не суйся в воду»	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
«Ребенок и	К кому обратиться за	Беседа «Гуляй, да присматривай». Обыгрывание	Авдеева Н.Н., Князева О.Л.,

другие люди»	помощью, если ты потерялся	и обсуждение ситуаций	Стеркина Р.Б. «Безопасность»
--------------	----------------------------	-----------------------	---------------------------------

2.7. Содержание работы по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

Раздел «Ребенок и окружающий мир»

Месяц	Неделя	Тема	Цели	Вид деятельности	Используемая литература
Сентябрь	1-я неделя	Беседа о лете	Углубить и обобщить представления детей о лете, его типичных признаках. Закрепить представление о жизнедеятельности растений и животных, играх детей летом, труде и отдыхе взрослых. Формировать умение устанавливать простейшие связи между условиями среды и состоянием живых объектов, выражать свои мысли в связной речи	Познавательно-исследовательская	Т.М. Бондаренко Практический материал по освоению образовательных областей в подготовительной группе детского сада, образовательная область познание, стр.130
		Хочу все знать	Уточнить представления о Дне знаний, начале занятий в школе. Обобщить представления о том, как люди получают информацию. Дать первоначальные представления о Конвенции - о правах ребёнка и праве на образование. Способствовать пониманию, что знания приносят человеку пользу. Помочь сделать вывод о необходимости получать образование	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицына. Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.7
	2-я неделя	Школа. Учитель	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя	Познавательно-исследовательская	О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр.36

		(умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, интерес к школе		
	Как хорошо у нас в саду	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам. К окружающим	Познавательно-исследовательская	О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр.33
3-я неделя	Как хлеб на стол пришел	Закрепить знание о различиях между городом и селом. Дать знания о профессиях людей, работающих в овощеводстве, животноводстве. Уточнить представление о труде хлеборобов. Способствовать пониманию значимости сельскохозяйственного труда. Воспитывать бережное отношение к продуктам сельскохозяйственного труд	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицына. Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.81
	Путешествие колоска	Познакомить детей со злаковыми культурами, из которых выпекают белый и черный хлеб. Развивать умение различать растение по характерным признакам (строение колоска, цвет, количество зерен). Познакомить с современной технологией изготовления хлеба и сравнить с тем, как его изготавливали раньше	Познавательно-исследовательская	О. А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию Занятие № 1, стр.323
4-я неделя	Природа и человек	Углублять и систематизировать представления о взаимоотношениях человека с окружающей средой. Формировать ответственность за совершение разнообразных действий в окружающей действительности	Познавательно-исследовательская	Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Подготовительная группа, стр. 31
	Природу надо беречь	Дать первоначальное представление о культуре природопользования. Познакомить с назначением	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицына. Конспекты

заповедника. Дать представление о Красной книге России и своей области. Воспитывать деятельную любовь к природе

комплексно-тематических занятий, стр.50

Октябрь	1-я неделя	Дары осени	Закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты», характерные свойства овощей и фруктов, формировать умение рассказывать о пользе овощей и фруктов	Познавательная-исследовательская	Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса. Подготовительная группа, стр. 41
		Посещение кафе «Дары осени»	Систематизировать представления детей о фруктах и овощах. Упражнять в составлении рассказов об овощах и фруктах. Познакомить с технологией приготовления блюд из овощей и фруктов (компот, варенье, пирог с капустой, салат)	Познавательная-исследовательская	О. А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию Занятие №2, стр.327
	2-я неделя	Дары леса: грибы	Систематизировать и закрепить знания детей о грибах и об их основных признаках. Уточнить, какие грибы являются ядовитыми, а какие съедобными. Воспитывать бережное отношение к лесу	Познавательная-исследовательская	М.В. Карпеева Формирование целостной картины мира, стр.32
		Дары леса: ягоды	Систематизировать и закрепить знания детей о ягодах и об их основных признаках. Уточнить, какие ягоды являются ядовитыми, а какие съедобными. Воспитывать бережное отношение к лесу	Познавательная-исследовательская	М.В. Карпеева Формирование целостной картины мира, стр.32
	3-я неделя	Вот и пришла осень	Обобщить представления об осенних явлениях природы, изменениях в растительном и животном мире. Уточнить представление о жанре живописи натюрморте	Познавательная-исследовательская	Н.С. Голицына. Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.171
		Листопад, листопад – листья желтые летят...	Закреплять знания о деревьях; формировать умение определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь; показать значение листопада для жизни растений зимой; систематизировать и углублять знания о сезонных изменениях в природе	Познавательная-исследовательская	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.

					Вераксы. Подгот. группа, стр.60
4-я неделя	Дружная семья	Обобщать и систематизировать представление детей о семье; расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью	Познавательно-исследовательская		О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением, стр.29
	Кто я?	Формировать навыки социальной адаптации детей; закрепить временные ориентации, связанные с возрастом человека; упражнять в образовании полных женских и мужских имен	Познавательно-исследовательская		О.В. Павлова. Познавание предметного мира, стр.56
	Мы живем в России	Обобщить и систематизировать знания о России. Формировать уважительное отношение к государственным символам. Воспитывать гражданско-патриотические чувства	Познавательно-исследовательская		Н.С. Голицына. Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.538
5-я неделя	Государственная символика России	Обобщить и закрепить знания о государственных символах России - гербе, флаге, гимне. Дать сведения об истории возникновения Герб России. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам	Познавательно-исследовательская		Н.С. Голицына. Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.155
Ноябрь	1-я неделя	Много стран на белом свете	Расширять представление о разных странах и их месте на картине Земли. Дать знания о различиях народов России и Земли. Формировать уважительное отношение к людям разных национальностей	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицына. Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.277
		Какие народы живут в России	Расширение знаний детей о Родине	Познавательно-исследовательская	Приложение 1
	2-я неделя	Кум быть? (знакомство с профессиями)	Расширить представления детей о разнообразии профессий, конкретных трудовых действиях; формировать обобщенное понятие «профессия»	Познавательно-исследовательская	О.В. Павлова. Познавание предметного мира, стр.34
		Человек славен трудом	Обобщить знания о профессиях людей. Уточнить знания о профессиях родителей. Познакомить с	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицына. Конспекты

		трудовыми наградами педагогов детского сада, родителей и других членов семьи. Способствовать формированию гордости за труд своих родителей. Воспитывать чувство благодарности к людям труда. Дать представление о пользе физического труда на свежем воздухе для здоровья		комплексно-тематических занятий, стр.108
3-я неделя	Одежда. Обувь. Головные уборы	Систематизировать и закреплять знания детей об одежде, обуви, головных уборах; их значение, их деталях; о связи одежды, обуви, головных уборов с временами года	Познавательная-исследовательская	М.В.Карпеева Формирование целостной картины мира, стр.22
	В мастерской художника-модельера	Расширять знания о профессиях. Закреплять обобщенное понятие «одежда». Формировать умение называть сезонную одежду. Познакомить с профессией художника-модельера	Познавательная-исследовательская	Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Подготовительная группа, стр. 360
4-я неделя	Что такое интерьер?	Объяснить детям значение слова «интерьер», назначение различных предметов мебели. Рассказать об истории создания различных предметов мебели. Воспитывать интерес к предметам окружающей нас обстановки, формировать умение оценивать удобство и функциональность вещей. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанными руками людей	Познавательная-исследовательская	О.А. Скоролупова Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО, стр.79
	Бытовые электроприборы	Систематизировать и закрепить знания детей о бытовых электроприборах; их назначении и общем принципе действия: включается в розетку, ток поступает по шнуру в прибор	Познавательная-исследовательская	М.В.Карпеева Формирование целостной картины мира, стр.95
Декабрь	1-я неделя	Народные промыслы	Познавательная-исследовательская	О.В.Павлова Познание предметного мира, стр.5
		История вещей	Познавательная-исследовательская	Н.С. Голицына. Конспекты

		истории вещей отражена история народа, история страны		комплексно-тематических занятий, стр.94
2-я неделя	Транспорт	Закреплять знание о видах транспорта и его назначении (наземный, подземный, водный, воздушный); повторить правила дорожного движения и значения сигналов светофора; углублять знания о правилах пользования общественным транспортом; обогащать лексику словами, обозначающими профессии людей, связанных с транспортом: водитель, летчик, машинист	Познавательная-исследовательская	Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Подготовительная группа, стр. 73
	Правила безопасности дорожного движения и	Формировать умение соблюдать правила дорожного движения. Закреплять знания о работе светофора. Расширять представления о дорожных знаках и их назначении. Воспитывать ответственность за свою безопасность и жизнь других людей	Познавательная-исследовательская	Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Подготовительная группа, стр. 290
3-я неделя	Животные зимой	Обогащать представления о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму	Познавательная-исследовательская	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду, стр.45
	Домашние и дикие животные	Закрепить знания об отличии диких животных от домашних; продолжать формировать умение сравнивать и устанавливать причинно-следственные связи, обобщать	Познавательная-исследовательская	Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Подготовительная группа, стр. 219
4-я неделя	Откуда елка в гости	Познакомить с древними русскими праздниками:	Познавательная-	Комплексные

		пришла	Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и назначение. Рассказать об обычае украшения елки, откуда он пришел, о традициях встречи Нового года у разных народов. Воспитывать любовь к истории России, национальную гордость, чувство причастности к своему народу	исследовательская	занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Подготовительная группа, стр. 171
		Русские праздники и новогодние традиции	Формировать представление о русских народных праздниках; познакомить с новогодними традициями России и других стран; побуждать рассказывать о подготовке к Новому году в семье	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицына. Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.239
Январь	2-я неделя	Встреча зимы	Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе	Познавательно-исследовательская	Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Подготовительная группа, стр. 148
		Зима пришла	Обобщить знания о зимних явлениях природы, зимовке животных, птиц, насекомых, рыб; расширять представления о зависимости зимних явлений природы и жизни живых существ	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицына. Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.357
	3-я неделя	Зимние виды спорта	Обогатить и систематизировать знания детей о зимних видах спорта, развивать логическое мышление; развивать речь дошкольников; формировать потребность в здоровом образе жизни.	Познавательно-исследовательская	Приложение 2
		Если хочешь быть здоров	Закрепить представления детей о приспособляемости человека к зимним условиям жизни. Познакомить детей с использованием факторов природной среды для укрепления здоровья человека. Дать детям знания об использовании средств народной медицины при простудных заболеваниях. Познакомить детей с	Познавательно-исследовательская	О. А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию Занятие № 4, стр.389

			правилами поведения при простудном заболевании		
	4-я неделя	Блокада Ленинграда	Расширить знания детей о родном городе, о героизме переживших блокаду. Воспитывать любовь к родному городу за него	Познавательно-исследовательская	Приложение 3
		Дети блокадного Ленинграда	Познакомить детей с трудной жизнью детей блокадного Ленинграда	Познавательно-исследовательская	Приложение 4
	5-я неделя	Веселая дымка и золотая хохлома	Дать представление об истории возникновения, о производстве и росписи предметов народного промысла. Воспитывать уважение к труду русских мастеров	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицына. Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.403
		Голубая гжель и разноцветный Городец	Расширять представление об истории вещей. Закрепить представление о творчестве мастеров декоративно-прикладного искусства. Уточнить представление о производстве и росписи изделий. Воспитывать чувство гордости за творчество русских мастеров	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицына. Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.419
Февраль	1-я неделя	Животный мир полярных районов	Познакомить с климатическими условиями разных материков, с животным миром полярных районов; развивать любознательность, воображение, творчество; воспитывать любовь к природе, интерес и стремление изучать природу; формировать понимание, что для сохранения природы её надо беречь	Познавательно-исследовательская	Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Подготовительная группа, стр. 229
		Север – царство льда и снега	Формировать представления детей о климатических условиях Крайнего Севера и тундры; формировать умение устанавливать связи между изменениями в живой и неживой природе; развивать умение устанавливать зависимость между температурой воздуха и состоянием воды и почвы; закрепить представление о приспособлении растений и животных к условиям северного климата; развивать	Познавательно-исследовательская	О. А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию Занятие № 2, стр.365

		умственную операцию сравнения и доказательную речь		
2-я неделя	Богатыри земли русской	Формировать представление детей о героическом прошлом русского народа Древней Руси, великих русских богатырях - защитниках земли русской; закрепить названия элементов костюма русского богатыря (кольчуга, шлем, сапоги, бармица), названия оружия русского воина (копье, меч, лук со стрелами, булава); воспитывать интерес к истории России; воспитывать чувство гордости за богатырскую силу России, уважение к русским воинам, желание им подражать	Познавательно-исследовательская	Приложение 5
	Былины богатырские	Формировать представление детей о героическом прошлом русского народа Древней Руси, великих русских богатырях – защитниках земли русской. Познакомить детей с понятием «былина»; оживить представление о былинных героях – Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче	Познавательно-исследовательская	Приложение 6
3-я неделя	Слава Армии родной в день ее рожденья	Закрепить представление о роли армии в истории России. Подвести к пониманию того, что во все времена народ и армия защищали свою Родину. Воспитывать чувство любви к Родине, желание ее защищать	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицына. Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.342
	Наша армия родная	Углублять знания о Российской армии, о военных профессиях; дать элементарные представления о родах войск	Познавательно-исследовательская	Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Подготовительная группа, стр. 234
4-я неделя	Масленица	Дать детям знания о русском народном празднике Масленица. Познакомить детей с историей возникновения и традициями празднования Масленицы (как отмечали	Познавательно-исследовательская	Приложение 7

		этот праздник на Руси, какое значение в этом празднике имело чучело масленицы и блины)		
	Народный праздник Масленица	Продолжать знакомить с русскими народными праздниками. Прививать любовь и уважение к народным традициям	Познавательная-исследовательская	Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Подготовительная группа, стр. 270

Март	1-я неделя	Лучше всех на свете мамочка моя	Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к маме	Познавательная-исследовательская	Н.С. Голицына. Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.374
		Поговорим о маме	Раскрыть детям многообразный образ матери, воспитывать любовь и заботливое отношение к ней	Познавательная-исследовательская	Г.Я. Затулина Развитие речи дошкольников, стр.117
	2-я неделя	Время	Расширить и обобщить представление о времени.	Познавательная-исследовательская	Приложение № 8
		Часы. История часов	Познакомить детей с историей изобретения часов	Познавательная-исследовательская	Приложение № 9
	3-я неделя	Полюбуйся: весна наступает...	Расширять представления о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Развивать интерес к художественно-творческой деятельности, инициативу, творчество и самостоятельность.	Познавательная-исследовательская	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду, стр.58
		Весна. Приметы весны	Систематизировать и закрепить знания детей о названиях весенних месяцев, об основных признаках весны; формировать умение устанавливать причинно-	Познавательная-исследовательская	М.В.Карпеева Формирование целостной картины

			следственные связи (почему тает снег, почему бегут ручьи, почему появились листочки); формировать умение понимать причины пробуждения животных от зимней спячки и появления детенышей		мира, стр.113
4-я неделя	Путешествие за кулисы театра		Вызвать интерес к театрально-игровой деятельности, формировать чувство успешности для каждого отдельного ребёнка; закреплять виды театров (драматический, кукольный), продолжать знакомить с театральной терминологией (актёр, режиссёр, драмтеатр; воспитывать доброжелательное, эмоционально-положительное отношение друг к другу	Познавательно-исследовательская	Приложение №10
	Театры Петербурга		Уточнить представления о назначении театров, расширить представление о видах театров (комедии, драмы, оперы и балета, кукол), воспитывать навыки правильного поведения в театре.	Познавательно-исследовательская	Приложение №11

Апрель	1-я неделя	Птицы прилетели - весну принесли	Формировать умение делать выводы о взаимосвязях и взаимозависимостях в природе, наблюдать за растениями и животными; обратить внимание на особенности внешнего вида пернатых, связанных с различной средой обитания; воспитывать внимательное и бережное отношение к природе	Познавательно-исследовательская	Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Подготовительная группа, стр. 275
		Весенние заботы птиц	Обобщить, систематизировать знания детей об изменениях в жизни птиц весной. Формировать умение устанавливать связи между прилетом птиц и наличием корма. Познакомить детей с тем, как птицы устраивают свои гнезда (различные виды гнезд), как заботятся о птенцах. Формировать гуманное отношение к птицам	Познавательно-исследовательская	О. А.Воронкевич Добро пожаловать в экологию Занятие № 1, стр.425
	2-я неделя	Космос	Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о	Познавательно-исследовательская	О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и

		Ю. Гарине и других героях космоса		социальным окружением, стр.36
	Солнце – большая звезда	Дать представление о Солнце как о звезде и о планетах Солнечной системы	Познавательно-исследовательская	Т.М. Бондаренко Практический материал по освоению образовательных областей в подготовительной группе детского сада, образовательная область познание, стр.224
3-я неделя	Мы живем в России, мы живем на Земле	Формировать представление об окружающем мире, его многообразии, разных странах и месте России. Познакомить с глобусом – моделью Земли и карты. Формировать чувство гордости за свою страну и свою причастность к россиянам	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицына. Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.256
	Международный день Земли	Расширять представления о том, что Земля — наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды — чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность	Познавательно-исследовательская	О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду, стр.65
4-я неделя	Кто живет в воде	Познакомить детей с представителями водных животных, показать их особенности, приспособленность к жизни именно в водной среде; разъяснить необходимость охраны этих животных и среды их обитания	Познавательно-исследовательская	Т.М. Бондаренко Практический материал по освоению образовательных областей в подготовительной группе детского

					сада, образовательная область познание, стр.204
		Что растёт в воде	Познакомить детей с представителями водных растений, с их особенностями, приспособленностью к жизни именно в водной среде; разъяснить необходимость охраны этих растений и среды их обитания	Познавательно-исследовательская	Т.М. Бондаренко Практический материал по освоению образовательных областей в подготовительной группе детского сада, образовательная область познание, стр.207
	5-я неделя	Дикие животные весной	Дать представление об изменениях в жизни диких животных весной; закрепить знания о признаках весны; воспитывать бережное отношение к природе.	Познавательно-исследовательская	Приложение №12
		Цветущие растения леса, сада, луга	Систематизировать и закрепить знания детей о цветущих растениях леса, сада, луга; о классификации растений; их пользе и вреде для человека	Познавательно-исследовательская	М.В.Карпеева Формирование целостной картины мира, стр.153
Май	1-я неделя	Этот день победы	Закрепить представление о том, как русские люди защищали свою страну в годы Великой Отечественной войны, и как народ чтит память павших за свободу своей Родины. Воспитывать уважение к памяти героев, гордость за свою страну	Познавательно-исследовательская	Н.С. Голицына. Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.513

	Наша Армия. День Победы	Углубить знания о Российской армии; формировать умение чтить память павших бойцов, возлагать цветы к обелискам и памятникам; познакомить с наградами, которые получают защитники Отечества в мирное время	Познавательная-исследовательская	Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Подготовительная группа, стр. 326
2-я неделя	Путешествие по Африке	Познакомит с самым жарким континентом – Африкой, с климатическими условиями, с животными: верблюд, антилопа, леопард, лама; воспитывать любовь к природе; развивать любознательность и стремление изучать природу и живых обитателей Земли	Познавательная-исследовательская	Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Подготовительная группа, стр. 117
	Животные жарких стран	Систематизировать и закрепить знания детей о животных жарких стран, их повадках, поведении, образе жизни	Познавательная-исследовательская	М.В.Карпеева Формирование целостной картины мира, стр.145
3-я неделя	Колыбель истории (Санкт-Петербург)	Расширять представление о городах России. Познакомить с городом Санкт-Петербургом, его достопримечательностями. Формировать умение рассказывать о том, что узнали и увидели. Воспитывать любовь к родному краю и стране	Познавательная-исследовательская	Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Подготовительная группа, стр. 348
	Реки Санкт-Петербурга	Закрепление знаний детей о реках СПб; формировать умение правильно и быстро называть их; уточнить понятие о символе города – золотом кораблике на	Познавательная-исследовательская	Приложение №13

		Адмиралтейском шпиле		
4-я неделя	Скоро в школу	Систематизировать и закрепить представления детей о школе, учебе, о школьных принадлежностях	Познавательная-исследовательская	М.В.Карпеева Формирование целостной картины мира, стр.173
	Здравствуй, лето красное	Познакомить с днем летнего солнцестояния – 21-22 июня; закреплять названия летних месяцев, называть их в правильной последовательности; продолжать знакомить с народными приметами; подвести к пониманию того, что для укрепления здоровья летом можно купаться, ходить босиком, греться на солнышке; формировать умение отражать впечатления, полученные от общения с природой, в рассказах, рисунках, играх	Познавательная-исследовательская	Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Подготовительная группа, стр. 365

Раздел «ФЭМП»

Месяц	Неделя	Тема	Цели	Вид деятельности	Используемая литература
Сентябрь	1-я неделя	Занятие 1 Количество и счет: числа и цифры от 1 до 10; математическая загадка; знаки <,>; работа со счетными палочками Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник	Закреплять знания о числах от 1 до 10, умение их писать; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; отгадывать математическую загадку, записывать ее решение; выкладывать квадрат, прямоугольник из счетных палочек Формировать умение рисовать квадрат и прямоугольник в тетради; формулировать учебную задачу	Познавательная-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр. 17
		Занятие 2	Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью	Познавательная-исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных

		Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом</i> Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели		математических представлений, стр.17
2-я неделя	Занятие 3 Количество и счет: математические знаки. Величина: сравнение предметов Ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги	Закреплять знание математических знаков, умение их писать; сравнивать величину предметов, записывать результат сравнения Формировать умение составлять арифметические задачи и записывать их решение, выделять в задаче условие, вопрос, ответ; пользоваться знаками, ориентироваться на листе бумаги	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр. 20
	Занятие 4	Уточнять представления о цифрах 1 и 2 Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10 Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках	Познавательно-исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.20
3-я неделя	Занятие 5 Количество и счет: счет по образцу и названному числу Геометрические фигуры: сравнение предметов с фигурами Ориентировка в	Закреплять знания о последовательности частей суток; умение считать по образцу и названному числу; преобразовывать неравенство в равенство; видеть в форме предметов геометрические фигуры Формировать умение самостоятельно формулировать и понимать учебную задачу	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр. 23

		пространстве: части суток			
		Занятие 6	Уточнять представления о цифре 3 Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10 Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами Упражнять в умении двигаться в заданном направлении	Познавательно-исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.21
	4-я неделя	Занятие 7 Количество и счет: математические знаки; соотнесение количества предметов с цифрой; состав числа шесть из двух меньших Геометрические фигуры: треугольник, трапеция Логическая задача: дорисовка предмета	Закреплять умение понимать отношения между числами, записывать их с помощью знаков; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; рисовать геометрические фигуры в тетради; знания о составе числа шесть из двух меньших Формировать умение решать логические задачи на установление закономерностей	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр. 25
		Занятие 8	Уточнять представления о цифре 4 Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица	Познавательно-исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.24
Октябрь	1-я неделя	Занятие 9	Закреплять умение соотносить количество предметов с	Познавательно-	Е.В.Колесникова

	Количество и счет: соотнесение количества предметов с цифрой; математическая загадка Ориентировка во времени: ознакомление с часами	цифрой; записывать цифрой результат счета Формировать умение отгадывать математическую загадку и записывать ее решение с помощью знаков и цифр Знакомить с часами, их разнообразием и назначением	исследовательская	Математика для детей 6-7 лет, стр. 27
	Занятие 10	Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Уточнять представления о цифре 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур	Познавательная- исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.25
2-я неделя	Занятие 11 Количество и счет: установление соответствия между количеством предметов и цифрой Ориентировка во времени: дни недели. Ориентировка в пространстве: положение предмета по отношению к себе и другому лицу	Формировать умение понимать отношения между числами; выполнять учебную задачу самостоятельно Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов с цифрой; определять словом положение предмета по отношению к себе и другому лицу; знания о днях недели	Познавательная- исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр. 30
	Занятие 12	Продолжать учить составлять число 6 из единиц	Познавательная-	И.А. Помарева,

		Уточнять представления о цифре 6 Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.) Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями	исследовательская	В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.27
3-я неделя	Занятие 13 Количество и счет: порядковый счет, счет по названному числу; состав числа из двух меньших Геометрические фигуры: овал	Формировать умение различать количественный и порядковый счет в пределах 10; правильно отвечать на вопросы сколько, который по счету; воспроизводить количество предметов по названному числу Закреплять умение понимать соотношение между числами, знать, как из неравенства сделать равенство; рисовать овалы в тетради в клетку; решать логическую задачу Знакомить с составом числа из двух меньших	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр. 32
	Занятие 14	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц Уточнять представления о цифре 7 Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.) Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели	Познавательно-исследовательская	В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.30
4-я неделя	Занятие 15 Количество и счет: арифметические задачи; решение примеров Величина: измерение линейкой Ориентировка в	Формировать умение решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков; измерять линейкой, записывать результаты измерения Формировать: умение ориентироваться на листе бумаги; решать примеры	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр. 34

		пространстве: ориентировка на листе бумаги			
		Занятие 16	Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц Уточнять представления о цифре 8 Закреплять последовательное называние дней недели Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу	Познавательная- исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.32
	5-я неделя	Занятие 17 Количество и счет: цифры от 1 до 9; числа 10, 11 Ориентировка во времени: часы; определение времени Логическая задача: дорисовка недостающего предмета	Закреплять знание о цифрах от 1 до 9 и числе 10; умение устанавливать соответствие между количеством предметов с цифрой Познакомить: с образованием числа 11; новой счетной единицей – десятком; условным обозначением десятка; часами Формировать умение решать логическую задачу на установление закономерностей; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно	Познавательная- исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр. 40
		Занятие 18	Познакомить с составом числа 9 из единиц Уточнять представления о цифре 9 Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа Развивать глазомер Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами <i>тяжелый, легкий, тяжелее, легче.</i> Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме	Познавательная- исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.34

Ноябрь	1-я неделя	Занятие 19 Количество и счет: независимость числа от пространственного расположения предметов; математические загадки; отношения между числами; состав числа из двух меньших Геометрические фигуры: рисование символического изображения животных	Формировать умение отгадывать математическую задачу, записывать решение; понимать независимость числа от величины предметов Закреплять умение понимать отношение между числами; правильно пользоваться математическими знаками; составлять число семь из двух меньших; рисовать символические изображения животных в тетради в клетку, используя образец	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр. 43
		Занятие 20	Познакомить с составом числа 10 из единиц Уточнить представления о цифре 0 Продолжать учить находить <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i> Уточнить представления о весе предметов Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i>	Познавательно-исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.38
	2-я неделя	Занятие 21 Количество и счет: число 12 Геометрические фигуры: дорисовывание кругов до знакомых предметов Ориентировка во времени:	Познакомить с образованием числа 12 и новой счетной единицей – десятком Формировать умение записывать число 12; определять время на часах; решать логическую задачу на установление закономерностей Закреплять: знание о геометрических фигурах – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник Формировать умение дорисовывать круги до знакомых предметов	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр. 45

	определение времени на часах Логическая задача: дорисовка недостающего предмета			
	Занятие 22	Продолжать учить составлять число 10 из единиц Познакомить с обозначением числа 10 Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10 Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение	Познавательная-исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.41
3-я неделя	Занятие 23 Количество и счет: отношения между числами; состав числа из двух меньших Величина: измерение длины отрезка Ориентировка во времени: осенние месяцы	Формировать умение из неравенства сделать равенство; понимать отношения между числами 11 и 12; составлять и решать арифметическую задачу, записывать решение; измерять и рисовать отрезки заданной длины Закреплять умение составлять число 8 из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами, читать запись; знания об осени – осенних месяцах	Познавательная-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр. 47

		Занятие 24	Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9 Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины Закреплять представления о временах года и месяцах осени	Познавательно-исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.44
	4-я неделя	Занятие 25 Количество и счет: число 13; решение примеров Логическая задача: разделение предмета на части Геометрические фигуры: рисование в тетради в клетку	Формировать умение записывать число 13; решать арифметическую задачу, записывать решение; рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр. 50
		Занятие 26	Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10 Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели	Познавательно-исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.46
Декабрь	1-я неделя	Занятие 27 Количество и счет: решение примеров; соответствие между цифрой и количеством	Формировать умение составлять примеры, читать запись; решать логическую задачу Закреплять умение правильно пользоваться математическими знаками; различать понятия выше, глубже Знакомить с элементами геометрической фигуры	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр. 52

		предметов; математические знаки Величина: выше, глубже Геометрические фигуры: элементы треугольника	треугольник (вершины, стороны, углы)		
		Занятие 28	Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15 Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: <i>вверху, внизу, слева, справа</i>	Познавательно-исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.48
2-я неделя	Занятие 29	Количество и счет: число 14 Ориентировка во времени: дни недели	Знакомить с образованием числа 14 и новой счетной единицей – десятком Формировать умение писать число 14; решать логические задачи; объяснять, что в двух неделях 14 дней Развивать зрительное внимание	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр. 54
	Занятие 30		Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15 Познакомить с измерением величин с помощью условной меры Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем	Познавательно-исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.51
3-я неделя	Занятие 31	Количество и счет: счет по образцу и названному числу;	Формировать умение считать по образцу и названному числу; составлять арифметическую задачу; записывать и читать решение задачи; составлять число 9 из двух меньших	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр. 57

	состав числа из двух меньших Геометрические фигуры: дорисовывание прямоугольника до знакомых предметов	Закреплять умение дорисовывать прямоугольники до знакомых предметов		
	Занятие 32	Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20 Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку	Познавательно-исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.54
4-я неделя	Занятие 33 Количество и счет: число 15; соотнесение количества предметов с цифрой Геометрические фигуры: рисование символической фигуры кошки	Знакомить: с образованием числа 15 и новой счетной единицей – десятком Формировать умение записывать образование числа 15, читать запись; ориентироваться в тетради в клетку; устанавливать соответствие между количеством предметов с цифрой	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр. 59
	Занятие 34	Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15 Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку	Познавательно-исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.55

Январь	2-я неделя	Занятие 35 Количество и счет: числа от 1 до 15; решение примеров Геометрические фигуры: дорисовывание овалов до знакомых предметов	Формировать умение понимать отношения между числами в числовом ряду; решать примеры в пределах второго десятка Закреплять умение решать логическую задачу; дорисовывать овалы до знакомых предметов	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр. 61
		Занятие 36	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа Совершенствовать навыки счета в пределах 20 Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку	Познавательно-исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.58
	3-я неделя	Занятие 37 Количество и счет: число 16 Величина: измерение линейкой Ориентировка во времени: определение времени по часам	Знакомить: с образованием числа 16 и новой счетной единицей – десятком Формировать умение писать число 16; измерять линейкой, записывать результат измерения, сравнивать предметы по результатам; определять время по часам	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр. 62
		Занятие 38	Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10 Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры Продолжать формировать навыки ориентировки на	Познавательно-исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр. 61

		листе бумаги в клетку		
4-я неделя	Занятие 39 Количество и счет: математические знаки, состав числа из двух меньших Геометрические фигуры: дорисовывание треугольников до знакомых предметов	Формировать умение отгадывать математическую загадку; определять, какой математический знак надо написать в примере; составлять число 9 из двух меньших, записывать результаты составления; дорисовывать треугольники до знакомых предметов	Познавательная-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр. 64
	Занятие 40	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру	Познавательная-исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формиров. Элемент. Математ.представлений, стр.67
5-я неделя	Занятие 41 Количество и счет: число 17; решение примеров; счет по образцу и названному числу Ориентировка во времени: часы (стрелки, циферблат) Логическая задача: поиск недостающей фигуры	Знакомить с образованием числа 17 и новой счетной единицей – десятком Формировать умение писать число 17; решать примеры в пределах второго десятка; считать по названному числу и образцу Закреплять умение понимать отношения между числами; знать, как из неравенства сделать равенство Знакомить с часами (стрелки, циферблат)	Познавательная-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр. 66
	Занятие 42	Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью	Познавательная-исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование

			условной меры Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов Продолжать учить определять форму предметов и их частей		элементарных математических представлений, стр. 73
Февраль	1-я неделя	Занятие 43 Количество и счет: число 17 Геометрические фигуры: рисование символического изображения собачки Ориентировка в пространстве: на листе бумаги	Знакомить с образованием числа 17 Закреплять умение записывать число 17; рисовать символическое изображение собачки Формировать умение анализировать узор и продолжать его по образцу; упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги	Познавательная-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр. 69
		Занятие 44	Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10 Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут Развивать умение моделировать геометрические фигуры	Познавательная-исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.77
	2-я неделя	Занятие 45 Количество и счет: число 18; состав числа из двух меньших; счет по названному числу Геометрические фигуры: вершины, стороны, углы	Знакомить с образованием числа 18 Формировать умение писать число 18; правильно пользоваться знаками; понимать отношения между числами в числовом ряду Закреплять умение составлять число 8 из двух меньших; воспроизводить количество предметов по названному числу; знания о геометрических фигурах	Познавательная-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр. 71

	Логическая задача: поиск недостающей фигуры			
	Занятие 46	Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10 Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному Закреплять представления о последовательности дней недели Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку Развивать умение видоизменять геометрические фигуры	Познавательно-исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.83
3-я неделя	Занятие 47 Количество и счет: число 18; решение примеров Ориентировка во времени: времена года. Ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги	Закреплять знания об образовании числа 18; последовательности времен года; умение записывать способ образования числа 18; ориентироваться на листе бумаги Формировать умение решать примеры с числами второго десятка	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр. 73
	Занятие 48	Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку Развивать внимание, память, логическое мышление	Познавательно-исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.90
4-я неделя	Занятие 49 Количество и счет: число 19; состав	Знакомить с образованием числа 19 и новой счетной единицей – десятком Формировать умение писать число 19; составлять число	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр.

		числа из двух меньших Величина: сравнение предметов по величине Логическая задача: установление последовательности и событий	10 из двух меньших чисел; сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения		76
		Занятие 50	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20 Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга	Познавательно- исследовательская	И.А. Помарева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений, стр. 96
Март	1-я неделя	Занятие 51 Количество и счет: число 19 Величина: измерение линейкой Геометрические фигуры: дорисовывание квадратов до знакомых предметов	Знакомить с образованием числа 19 Формировать умение дорисовывать квадраты до знакомых предметов; измерять линейкой, записывать результаты измерения; рисовать символическое изображение лошади в тетради в клетку	Познавательно- исследовательская	Е.В. Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр. 78
		Занятие 52	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги Закреплять умение называть предыдущее, последующее	Познавательно- исследовательская	И.А. Помарева, В.А. Позина Формирование элементарных математических

		и пропущенное число, обозначенное цифрой		представлений, стр. 98
2-я неделя	Занятие 53 Количество и счет: число 20; решение примеров, задачи Логическая задача: установление связей и зависимостей	Знакомить с образованием числа 20 и новой счетной единицей – десятком Формировать умение писать число 20; решать примеры в пределах второго десятка	Познавательно- исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр. 80
	Занятие 54	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение Упражнять в счете предметов по образцу Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам Совершенствовать умение составлять число из единиц Развивать внимание, память, логическое мышление	Познавательно- исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.101
3-я неделя	Занятие 55 Количество и счет: решение арифметической задачи; решение примеров Величина: измерение линейкой Ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги, работа в тетради в клетку	Формировать умение решать арифметическую задачу; примеры в пределах второго десятка; измерять линейкой; ориентироваться на листе бумаги; рисовать в тетради в клетку узоры	Познавательно- исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр. 82
	Занятие 56	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание Закреплять умение последовательно называть дни	Познавательно- исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование

			недели и правильно использовать в речи слова: <i>раньше, позже, сначала, потом</i> Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам Развивать представления о величине предметов		элементарных математических представлений, стр.106
	4-я неделя	Занятие 57 Количество и счет: математические знаки и загадки; соотнесение количества предметов с цифрой Величина: измерение линейкой Ориентировка во времени: определение времени на часах	Закреплять умение правильно пользоваться математическими знаками; отгадывать математическую задачу, записывать ее решение; определять время на часах; понимать соответствие между количеством предметов и цифрой	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр. 84
		Занятие 58	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	Познавательно-исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.109
Апрель	1-я неделя	Занятие 59 Количество и счет: соотнесение количества предметов с числом; решение	Закреплять умение соотносить количество предметов с числом; решать примеры в пределах второго десятка; рисовать в тетради в клетку; знания о последовательности дней недели; геометрических фигурах	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр. 86

		примеров Геометрические фигуры: квадрат, треугольник, прямоугольник Ориентировка во времени: дни недели			
		Занятие 60	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку Развивать логическое мышление	Познавательно-исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.114
	2-я неделя	Занятие 61 Количество и счет: соответствие между количеством предметов и цифрой Ориентировка в пространстве: ориентировка по отношению к другому лицу	Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; ориентироваться в пространстве по отношению к себе, к другому человеку; понимать отношения между числами	Познавательно-исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр. 88
		Занятие 62	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?» Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры Развивать внимание, воображение	Познавательно-исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.118

3-я неделя	Занятие 63 Количество и счет: загадки-шутки; решение примеров; математические загадки Ориентировка во времени: весенние месяцы	Формировать умение решать задачи-шутки с математическим содержанием; примеры, читать запись; отгадывать математические загадки. Закреплять: знания о весенних месяцах	Познавательная- исследовательская	Е.В.Колесникова Математика для детей 6-7 лет, стр. 90
	Занятие 64	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10 Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа Развивать внимание	Познавательная- исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.120
4-я неделя	Занятие 65	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10 Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку Развивать внимание	Познавательная- исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.123
	Занятие 66	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов	Познавательная- исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.128
5-я неделя	Занятие 67	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать	Познавательная-	И.А. Помарева,

Май			задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы	исследовательская	В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.130
		Занятие 68	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20 Развивать внимание, память, логическое мышление	Познавательно-исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.134
	1-я неделя	Занятие 69	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры Развивать внимание, память, логическое мышление	Познавательно-исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.138
		Занятие 70	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10 Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года Развивать внимание, память, логическое мышление	Познавательно-исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.140
	2-я неделя	Занятие 71	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать	Познавательно-	И.А. Помарева,

		задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения Развивать внимание, память, логическое мышление	исследовательская	В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.143
	Занятие 72	Продолжать формировать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10 Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению Развивать внимание, память, логическое мышление	Познавательная-исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр. 145
3-я неделя	Занятие 73	Продолжать формировать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10 Развивать внимание, память, логическое мышление	Познавательная-исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр. 147
	Занятие 74	Продолжать формировать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах Развивать внимание, память, логическое мышление	Познавательная-исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр.149
4-я неделя	Занятие 75	Продолжать формировать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку	Познавательная-исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических

		Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20 Развивать внимание, память, логическое мышление		представлений, стр. 151
	Занятие 76	Продолжать формировать умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10 Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица Развивать внимание, память, логическое мышление	Познавательная-исследовательская	И.А. Помарева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений, стр. 153

2.8.Содержание работы по освоению образовательной области «Речевое развитие»

Раздел «Развитие речи/ подготовка к обучению грамоте»

Месяц	Неделя	Тема	Цели	Вид деятельности	Используемая литература
Сентябрь	1-я неделя	Составление рассказа по картине «В школу»	Связная речь: формировать умение составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные раннее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным Словарь и грамматика: активизировать в речи слова, относящиеся к темам «Школа», «Осень»; формировать умение сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, точно подбирать слова для обозначения явления; формировать умение подбирать однокоренные слова к заданному слову; тренировать в дифференциации звуков (с) и (ш); развивать интонационную выразительность речи	Коммуникация	О.С.Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.135
	2-я неделя	Занятие 1 Мир звуков Гласные и согласные звуки	Погрузить детей в мир звуков, развить интерес к ним; привлечь их внимание к звуковой (внешней) стороне речи; учить передавать звуки природы фонетическими средствами языка	Коммуникация	Г.Ф. Марцинкевич Обучение грамоте детей дошкольного возраста, стр.6
	3-я неделя	Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания»	Связная речь: формировать умение передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений Словарь и грамматика: формировать умение разным способом образования степеней сравнения прилагательных и наречий; формировать умение	Коммуникация	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.137

		подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам Звуковая культура речи: не нарушая ритма, заканчивать фразу, начатую воспитателем; произносить двусложные с разной силой голоса		
	4-я неделя	Занятие 2 Гласный звук [а], [у], буквы А, а, У, у	Дать понятие о речи устной и письменной, познакомить с понятиями «звук» и «буква», учить выделять звук [а] и [у] из речи Познакомить с буквами А, а, У, у Развивать фонематический слух детей, речь	Коммуникация Г.Ф. Марцинкевич Обучение грамоте детей дошкольного возраста, стр.11
Октябрь	1-я неделя	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Формировать умение пересказывать и составлять план пересказа	Коммуникация В.В.Гербова Развитие речи в детском саду, стр.39
	2-я неделя	Занятие 3 Гласный звук [о], [и], буквы О, о, И, и	Формировать умение выделять звук [о] и [и] из речи познакомить с буквами Развивать фонематический слух детей, речь	Коммуникация Г.Ф. Марцинкевич Обучение грамоте детей дошкольного возраста, стр.17
	3-я неделя	Составление рассказа по пейзажной картине И. Левитана «Золотая осень»	Продолжать знакомить с жанрами живописи Продолжать формировать умение понимать и чувствовать настроение картины, передавать его словами Упражнять в подборе синонимов и антонимов Упражнять в составлении предложений из 2 слов (без предлогов) Упражнять в передаче различных интонаций (вопрос, удивление, восхищение, гнев, страх)	Коммуникация Н.С. Голицына. Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.176
	4-я неделя	Занятие 4 Гласный звук [ы], [э], буквы ы, Э, э	Формировать умение выделять звук [ы] и [э] из речи Познакомить с буквами ы, Э, э Развивать фонематический слух детей, речь	Коммуникация Г.Ф. Марцинкевич Обучение грамоте детей дошкольного возраста, стр.22
	5-я неделя	Пересказ сказки «У страха глаза велики»	Формировать умение пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей Формировать умение объяснять значения слов; давать	Коммуникация О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.64

Ноябрь			задания на образование слов с суффиксами оценки (уменьшительно-ласкательными и увеличительными), подбирать синонимы и антонимы Формировать умение замечать смысловые несоответствия		
	1-я неделя	Занятие 5 Согласные звуки [н, н'], буквы Н, н. Понятие слог.	Дать понятие «согласный звук» Познакомить с твердым и мягким согласным звуком [н], познакомить с буквами Н, н Ввести понятие «слог»	Коммуникация	Г.Ф. Марцинкевич Обучение грамоте детей дошкольного возраста, стр.26
	2-я неделя	Составление рассказа на тему: «Кем и как работают мои родители»	Закрепить представление о труде родителей Побуждать гордиться трудовыми успехами и заслугами родителей Учить составлять рассказ из личного опыта на основе плана, предложенного воспитателем Продолжать учить описывать предметы, сделанные человеком Упражнять в образовании родительного падежа множественного числа существительных Упражнять в дифференцировке звуков (ч) и (г), вырабатывать отчетливую дикцию	Коммуникация	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.71
	3-я неделя	Занятие 6 Согласные звуки [м, м'], [л, л'], буквы М, м, Л, л	Познакомить с твердым и мягким согласным звуком [м] и [л], познакомить с буквами М, м, Л, л	Коммуникация	Г.Ф. Марцинкевич Обучение грамоте детей дошкольного возраста, стр.29
	4-я неделя	Составление рассказа на тему: «Четвероногий друг»	Связная речь: учить развивать предложенный сюжет Словарь и грамматика: активизировать в речи союзы и союзные слова (в сложноподчиненных предложениях разных типов) Звуковая культура речи: учить дифференцированию звуков (ш) и (ж); использованию вопросительной и повествовательной интонаций	Коммуникация	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.171

Декабрь	1-я неделя	Занятие 7 Согласные звуки [р, р'], буквы Р, р. Понятие о предложении	Познакомить с твердым и мягким согласным звуком [р], познакомить с буквами Р, р	Коммуникация	Г.Ф. Марцинкевич Обучение грамоте детей дошкольного возраста, стр.34
	2-я неделя	Сравнение и описание предметов (транспортные игрушки)	Уточнить знание названий основных частей автомобиля, правил дорожного движения Учить составлять рассказ, включая в него слова- антонимы Учить сравнивать предметы, выделять их существенные признаки, подбирать синонимы к прилагательным Упражнять в составлении слов из слогов (устно) Продолжать воспитывать ответственность за свою безопасность	Коммуникация	Н.С. Голицына. Конспекты комплексно- тематических занятий, стр.442
	3-я неделя	Занятие 8 Согласные звуки [й], буквы Й, й. Слог	Познакомить со звуком [й] , познакомить с буквами Й, й	Коммуникация	Г.Ф. Марцинкевич Обучение грамоте детей дошкольного возраста, стр.39
	4-я неделя	Пересказ русской народной сказки «Снегурочка»	Закрепить представление о творчестве В. Васнецова Учить выразительно передавать содержание сказки, используя слова и выражения из текста Упражнять в употреблении сравнительной степени прилагательных Упражнять в правильном произношении и дифференциации звуков (ж, с, з) в скороговорках и чистоговорках Побуждать разыгрывать отдельные отрывки сказки. Помочь осознать поэтичность народной сказки	Коммуникация	Н.С. Голицына. Конспекты комплексно- тематических занятий, стр.228

Январь	2-я неделя	Занятие 9 Согласные звуки [б, б'], [в, в'], буквы Б, б, В, в	Познакомить с твердым и мягким согласным звуком [б] и [в], познакомить с буквами Б, б, В, в	Коммуникация	Г.Ф. Марцинкевич Обучение грамоте детей дошкольного возраста, стр.43
	3-я неделя	Составление рассказа из коллективного опыта «Как мы играем участке зимой»	Закрепить представление о свойствах снега. Развивать умение выбирать для рассказа самые интересные эпизоды, связно и последовательно описывать события. Побуждать включать в рассказ описание природы. Активизировать употребление слов: снег, снежок, снежинка, снеговик, заснеженный; зима, зимний, зимовье, зимовать, зимушка-зима. Учить составлять 2—3 предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу Упражнять в умении определять место звука в слове. Учить понимать юмористический смысл произведения. Закреплять представление о пользе для здоровья прогулок на свежем воздухе	Коммуникация	Н.С. Голицына. Конспекты комплексно- тематических занятий, стр.299
	4-я неделя	Занятие 10 Согласные звуки [г, г'], [д, д'], буквы Г, г, Д, д	Познакомить с твердым и мягким согласным звуком [г] и [д], познакомить с буквами Г, г, Д, д	Коммуникация	Г.Ф. Марцинкевич Обучение грамоте детей дошкольного возраста, стр.49
	5-я неделя	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	Связная речь: формировать умение выразительно, пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста. Словарь и грамматика: активизировать употребление глаголов (из текста сказки); формировать умение образовывать сравнительную степень прилагательных; воспитывать умение понимать смысл пословиц. Звуковая культура речи: формировать умение правильно произносить звуки (ш), (ж), (р), изменять силу голоса и темп речи.	Коммуникация	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.199

Февраль	1-я неделя	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Связная речь: развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно. Словарь и грамматика: давать задания на подбор синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам. Звуковая культура речи: уточнить и закрепить правильное произношение звуков (з) и (ж), формировать умение дифференцировать их в словах», произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе: быстро, умеренно, медленно.	Коммуникация	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.141
	2-я неделя	Занятие 11 Согласные звуки [ж, ж'], [з, з'], буквы Ж, ж, З, з	Познакомить с твердым и мягким согласным звуком [ж] и [з], познакомить с буквами Ж, ж, З, з	Коммуникация	Г.Ф. Марцинкевич Обучение грамоте детей дошкольного возраста, стр.54
	3-я неделя	Составление рассказа по набору игрушек военной тематики	Продолжать воспитывать начала патриотических чувств Закреплять знание названий военной техники Учить составлять связный последовательный рассказ, придумывать зачин, развитие действия, кульминацию и ее разрешение Учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств признаков Упражнять в составлении предложений и делении слов на слоги, дифференцировать понятия «слово» — «слог» Закреплять правильное произношение и дифференциацию звуков в—ф.	Коммуникация	Н.С. Голицына. Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.347
	4-я неделя	Занятие 12 Согласные звуки [т, т'], [к, к'], буквы Т, т, К, к	Познакомить с твердым и мягким согласным звуком [т] и [к], познакомить с буквами Т, т, К, к	Коммуникация	Г.Ф. Марцинкевич Обучение грамоте детей дошкольного возраста, стр.60
Март	1-я неделя	Составление рассказа по картине «Подарок маме»	Закрепить представление о труде мамы на работе и дома Продолжать воспитывать чувства любви и уважения к маме	Коммуникация	Н.С. Голицына. Конспекты комплексно-

			Учить составлять связный, последовательный рассказ по картине, придумать начало и конец к изображенному содержанию Упражнять в употреблении в речи названий профессий и действий Учить различать на слух и в произношении звуки <i>д—дь</i>		тематических занятий, стр.379
	2-я неделя	Занятие 13 Согласные звуки [с, с'], [ш, ш'], буквы С, с, Ш, ш	Познакомить с твердым и мягким согласным звуком [с] и [ш], познакомить с буквами С, с, Ш, ш	Коммуникация	Г.Ф. Марцинкевич Обучение грамоте детей дошкольного возраста, стр.65
	3-я неделя	Составление рассказа «Как зверята пошли гулять» по серии сюжетных картинок	Связная речь: учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая ее содержание с предыдущими сериями Словарь и грамматика: подбирать синонимы и антонимы к заданным словам Звуковая культура речи: выполнять фонетические упражнения на изменение интонации	Коммуникация	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.183
	4-я неделя	Занятие 14 Согласные звуки [п, п'], ф, ф'], буквы П, п, Ф, ф	Познакомить с твердым и мягким согласным звуком [п] и [ф], познакомить с буквами П, п, Ф, ф	Коммуникация	Г.Ф. Марцинкевич Обучение грамоте детей дошкольного возраста, стр.74
Апрель	1-я неделя	Занятие 15 Гласная двухзвучная буква Е и Ё	Познакомить с гласной буквой Е, е. Показать, что в начале слова и после гласных она обозначает два звука [йэ], а после согласных звук э и обозначает мягкость согласного звука	Коммуникация	Г.Ф. Марцинкевич Обучение грамоте детей дошкольного возраста, стр.80

	2-я неделя	Придумывание рассказа по сюжетной картине	Продолжать формировать умение составлять рассказ по картине, рассказывать о предшествующих и последующих событиях Упражнять в употреблении названий животных в родительном падеже единственного и множественного числа Упражнять в правильном произношении и дифференциации звуков л-р в словах и фразах	Коммуникация	Н.С. Голицына. Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.462
	3-я неделя	Занятие 16 Гласная двухзвучная буква Ю и Я	Познакомить с гласными буквами ю и я	Коммуникация	Г.Ф. Марцинкевич Обучение грамоте детей дошкольного возраста, стр.83
	4-я неделя	Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг»	Связная речь: донести содержание и художественную форму в единстве; закрепить понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от третьего лица Словарь и грамматика: формировать умение подбирать определения и сравнения; давать задания на согласование существительных и прилагательных в роде и числе Звуковая культура речи: давать задания на регулирование темпа речи и силы голоса	Коммуникация	О.С.Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.206
	5-я неделя	Занятие 17 Согласные звуки [ч'], [щ'], буквы Ч, ч, Щ, щ	Познакомить с твердым и мягким согласным звуком [ч] и [щ], познакомить с буквами Ч, ч, Щ, щ	Коммуникация	Г.Ф. Марцинкевич Обучение грамоте детей дошкольного возраста, стр.91
Май	1-я неделя	Составление рассказа о животных по	Формировать умение составлять сюжетный рассказ по картинкам; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие	Коммуникация	О.С.Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, стр.84

		сюжетным картинам	изображенному и последующие; определять начало, основную часть, заключение рассказа, восстанавливать их последовательность Формировать умение употреблять названия детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа; давать задания на подбор сравнений и определений к заданному слову, а также синонимов и антонимов		
2-я неделя	Занятие 18 Согласные звуки [х, х'], [ц], буквы Х, х, Ц, ц		Познакомить с твердым и мягким согласным звуком [х] и [ц], познакомить с буквами Х, х, Ц, ц	Коммуникация	Г.Ф. Марцинкевич Обучение грамоте детей дошкольного возраста, стр.96
3-я неделя	Придумывание рассказа «Если бы я был мэром города»		Дать представление об управлении городским хозяйством Формировать представление о необходимости заботиться о благоустройстве родного города Упражнять в составлении рассказа по плану, предложенному воспитателем Упражнять в образовании форм родительного падежа существительных Упражнять в составлении предложений Упражнять в дифференциации звуков <i>ц-ч</i> , вырабатывать отчетливую дикцию	Коммуникация	Н.С. Голицына. Конспекты комплексно- тематических занятий, стр.129
4-я неделя	Занятие 19 Буква ь как показатель мягкости согласного, буква ь		Познакомить детей с последними буквами алфавита, которые не обозначают звуков; упражнять в нахождении этих букв в словах и тексте; учить читать слова с новыми буквами.	Коммуникация	Г.Ф. Марцинкевич Обучение грамоте детей дошкольного возраста, стр.101

Раздел «Чтение художественной литературы»

Месяц	Неделя	Тема	Цели	Вид	Используемая
-------	--------	------	------	-----	--------------

				деятельности	литература
Сентябрь	1-я неделя	Русская народная сказка в обработке Л. Толстого «Царевна-лягушка»	Формировать умение воспринимать образное содержание произведения; закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки; развивать поэтический слух (умение слышать и выделять в тексте выразительные средства)	Восприятие художественной литературы и фольклора	О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи, стр.136
	2-я неделя	Русская народная сказка в обработке М. Булатова «Сивка-Бурка»	Формировать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей; закрепить знания о жанровых особенностях сказки; формировать образность речи (чуткость к образному строю языка сказки, умение воспроизводить и осознавать образные выражения)	Восприятие художественной литературы и фольклора	О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи, стр.138
	3-я неделя	Рассказ К.Г. Паустовского «Теплый хлеб»	Формировать умение осмысливать содержание рассказа, давать оценку поступкам героев; способствовать развитию связной речи	Восприятие художественной литературы и фольклора	Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, стр.65
	4-я неделя	Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Д. Мамина-Сибиряка	Формировать умение целостно воспринимать художественный текст в единстве содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях разных литературных жанров; формировать умение подбирать сравнения, синонимы, антонимы; воспитывать стремление к точному словоупотреблению	Восприятие художественной литературы и фольклора	О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи, стр.144
Октябрь	1-я неделя	Стихотворение Е. Трутневой «Осень»	Формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать спокойную грусть осенней природы; формировать умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; подбирать эпитеты, сравнения, метафоры для описания осенних пейзажей; активировать употребление в речи глаголов	Восприятие художественной литературы и фольклора	О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи, стр.140

	2-я неделя	Ознакомление с жанром басни. Басня И. Крылова «Стрекоза и Муравей»	Закреплять представление о басне, ее жанровых особенностях; подводить детей к пониманию аллегории басни, ее идеи; воспитывать чуткость к образному строю языка басни; раскрыть значение пословиц о труде, показать связь значения пословицы с определенной ситуацией	Восприятие художественной литературы и фольклора	О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи, стр.148
	3-я неделя	Стихотворение А. Пушкина «Уж небо осенью дышало...»	Формировать умение выразительно читать наизусть стихотворение, чувствовать, понимать и воспроизводить образность поэтического языка; расширять представления о пейзажной лирике А.Пушкина	Восприятие художественной литературы и фольклора	О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи, стр.145
	4-я неделя	Туркменская народная сказка «Падчерица» Сопоставление с русской народной сказкой «Хаврошечка»	Формировать умение замечать сходство и различие в построении сюжета, идее, характерах героев двух сказок Формировать умение выделять в тексте выразительные средства, осознавать целесообразность их использования	Восприятие художественной литературы и фольклора	О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи, стр.142
	5-я неделя	С. Баруздин «Страна, где мы живем» (главы из книги, чтение) С. Дрожжин «Привет тебе, мой край родной» (заучивание)	Обобщить представления о России; воспитывать гражданско-патриотические чувства; Побуждать читать стихотворение в возвышенном тоне, передавая интонацию гордости за свою принадлежность к россиянам	Восприятие художественной литературы и фольклора	Н.С.Голицина. Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.542
	1-я неделя	Сказки разных народов	Воспитывать толерантность; познакомить с устным народным творчеством разных народов, показать их сходство и различие	Восприятие художественной литературы и фольклора	Н.С.Голицина. Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.285
	2-я неделя	Русская народная сказка «Семь Симеонов – семь	Закрепить представление о роли человека - труженика; закрепить знания о языковых и композиционных особенностях народных сказок; закрепить умение	Восприятие художественной литературы и	Н.С.Голицина. Конспекты комплексно-
Ноябрь					

		работников»	слышать и выделять в тексте средства выразительности; дать понятие о труде как составляющей здорового образа жизни; закреплять представление о пользе физического труда для здоровья	фольклора	тематических занятий, стр.117
	3-я неделя	Украинская народная сказка в обработке Л. Нечаева «Хроменькая уточка»	Познакомить с украинской народной сказкой; подвести детей к осознанию художественных образов сказки	Восприятие художественной литературы и фольклора	О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи, стр.147
	4-я неделя	Знакомство с произведением П. Ершова «Конек-Горбунок»	Формировать умение различать жанровые особенности сказки; формировать оценочное отношение к героям, осмысливать содержание прочитанного	Восприятие художественной литературы и фольклора	Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, стр. 199
Декабрь	1-я неделя	Русская народная сказка «Василиса Премудрая» (рассказывание)	Закрепить знание понятий: народное творчество, народная сказка Развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве содержания и художественной формы Закрепить знание об особенностях композиции и языка сказки Продолжать учить рассматривать репродукции, формировать умения воспринимать ее настроение, выражать свое отношение	Восприятие художественной литературы и фольклора	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.426
	2-я неделя	А. Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль» (чтение)	Закрепить знание правил безопасного поведения на улице Дать понятие о нравственных качествах: жадность и скромность Закрепить умение составлять рассказ по сюжетной картине Упражнять в подборе синонимов Способствовать правильному восприятию рассказа Побуждать находить различия между поэтическими и	Восприятие художественной литературы и фольклора	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.444

			прозаическими произведениями		
	3-я неделя	Басня И. Крылова «Ворона и лисица»	Закреплять знания о жанровых особенностях басни; формировать умение понимать аллегория, ее обобщенное значение. Выделять мораль, обращать внимание на языковые образные средства художественного текста басни; развивать чуткость к восприятию образного строя художественного языка	Восприятие художественной литературы и фольклора	О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи, стр.158
	4-я неделя	Русская народная сказка «Снегурочка»	Формировать умение целостно воспринимать сказку в единстве ее содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях (языковых, композиционных) жанра сказки	Восприятие художественной литературы и фольклора	О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи, стр.153
Январь	2-я неделя	Сказка В. Одоевского «Мороз Иванович»	Формировать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать ее идею; показывать связь идеи сказки со значением пословицы	Восприятие художественной литературы и фольклора	О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи, стр.156
	3-я неделя	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (рассказывание)	Закрепить представление об опасности непослушания. Воспитывать чуткость к образной речи. Уточнить понимание особенностей народных сказок и отличие от других прозаических произведений.	Восприятие художественной литературы и фольклора	Н.С.Голицина. Конспекты комплексно-тематических занятий, стр. 300
	4-я неделя	Рассказ В. Драгунского «Тайное становится явным». Составление рассказов по пословице	Формировать умение понимать мораль и идею произведения, оценивать поступки героев, видеть связь названия текста с его содержанием; помогать составлять по пословице короткие рассказы или сказки, осмысливать образное содержание и обобщенное значение пословиц и поговорок	Восприятие художественной литературы и фольклора	О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи, стр.159
	5-я неделя	Беседа о русском устном народном	Систематизировать и углубить знание о русском устном народном творчестве: сказках, потешках, песенках,	Восприятие художественной	О.С. Ушакова. Ознакомление

		творчестве. Сказка С. Аксакова «Аленький цветочек»	пословицах, о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки	литературы и фольклора	дошкольников с литературой и развитием речи, стр.173
Февраль	1-я неделя	Стихотворение С. Есенина «Береза». Творческое рассказывание	Формировать умение выразительно читать наизусть стихотворения; интонационно передавать нежность, любовное зимней природой	Восприятие художественной литературы и фольклора	О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи, стр.161
	2-я неделя	«Илья Муромец и Соловей разбойник» (чтение)	Познакомить с одеждой и вооружением русских воинов, побуждать видеть различия между богатырями; способствовать осознанию роли воинов – защитников Родины; познакомить с жанром былины, помочь выделить его особенности	Восприятие художественной литературы и фольклора	Н.С.Голицина. Конспекты комплексно-тематических занятий, стр. 196
	3-я неделя	Е.Воробьев «Обрывок провода» (чтение)	Продолжать знакомить с героизмом солдат в годы Великой Отечественной войны; воспитывать чувство благодарности к солдатам, отстоявшим свободу; побуждать давать оценку поступкам героев произведения	Восприятие художественной литературы и фольклора	Н.С.Голицина. Конспекты комплексно-тематических занятий, стр. 348
	4-я неделя	Ф.Тютчев «Зима недаром злится...» (заучивание)	Закрепить представление о признаках зимы; продолжать формировать умение делать выводы и умозаключения в связи со сменой времен года; закреплять умение подбирать эпитеты для определения состояния погоды; формировать умение читать стихотворение, передавая интонацию повествования, радости	Восприятие художественной литературы и фольклора	Н.С.Голицина. Конспекты комплексно-тематических занятий, стр. 366
Март	1-я неделя	Х.-К.Андерсен «Дюймовочка»	Продолжать формировать умение различать жанровые особенности сказки; формировать оценочное отношение к героям; формировать умение осмысливать содержание прочитанного		Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, стр. 270
	2-я неделя	А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне	Дать понятие о возможности несоответствия внешности и поступков; закрепить знание правил общения с	Восприятие художественной	Н.С.Голицина. Конспекты

		и семи богатырях»	незнакомыми людьми; побуждать давать оценку поступкам и действиям героев; продолжать формировать целостное восприятие художественного произведения	литературы и фольклора	комплексно-тематических занятий, стр. 231
	3-я неделя	Стихотворение Г. Новицкой «Вскрываются почки» творческое рассказывание на тему «Как разбудили клен»	Формировать умение читать наизусть стихотворение, интонационно передавать радость пробуждения природы; развивать поэтический слух, способность воспринимать музыкальность поэтической речи; формировать умение составлять лирические рассказы и сказки	Восприятие художественной литературы и фольклора	О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи, стр.171
	4-я неделя	Басня И. Крылова «Лебедь, Щука и Рак»	Формировать умение осмысливать содержание басни, аллегорию, образный строй языка; уточнить представления о жанровых особенностях басни; формировать умение точно и выразительно излагать свои мысли	Восприятие художественной литературы и фольклора	О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи, стр.174
Апрель	1-я неделя	Рассказ В. Бианки «Лесныедомишки»	Познакомить с творчеством В. Бианки, формировать умение понимать главную мысль рассказа, связно предавать его содержание	Восприятие художественной литературы и фольклора	Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, стр. 308
	2-я неделя	В. Бороздин «Звездолетчики», миф «Дедал и Икар» (чтение)	Обобщить представления о полете в космос; помочь провести сравнение полетов древних и современных воздухоплавателей; закрепить использование слов, связанных с космической тематикой; познакомить с жанром литературы мифом, помочь понять его художественные особенности	Восприятие художественной литературы и фольклора	Н.С.Голицина. Конспекты комплексно-тематических занятий, стр. 464
	3-я неделя	Беседа о творчестве А. Пушкина. чтение «Сказки о рыбаке и рыбке»	Углублять и расширять знания о творчестве А.Пушкина; формировать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно-выразительные средства, понимать их значение	Восприятие художественной литературы и фольклора	О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи, стр.150

	4-я неделя	Сказка В. Катаева «Цветик-семицветик»	Подвести к пониманию нравственного смысла сказки, мотивированной оценке поступков и характера главной героини; закрепить знание о жанровых особенностях сказки	Восприятие художественной литературы и фольклора	О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи, стр.165
	5-я неделя	М.Лермонтов «На Севере диком ...», «Горные вершины»	На примере содержания стихотворения показать, как велика наша страна; формировать умение описывать пейзажную картину, используя образные выражения из стихотворения	Восприятие художественной литературы и фольклора	Н.С.Голицина. Конспекты комплексно-тематических занятий, стр. 265
Май	1-я неделя	Ю. Коваль «Выстрел» (чтение)	Формировать представление о жизни детей в военное время; дать понятие о чувствах сострадания и справедливости; помочь осознать идею произведения: от нападающих нужно защищаться и защищать других	Восприятие художественной литературы и фольклора	Н.С.Голицина. Конспекты комплексно-тематических занятий, стр. 517
	2-я неделя	А. Куприн «Слон» (чтение)	Познакомить с произведением А. Куприна. Формировать умение оценивать поступки литературных героев с нравственной точки зрения. Развивать умение с помощью мимики и жестов, интонации создавать выразительные образы	Восприятие художественной литературы и фольклора	Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, стр. 81
	3-я неделя	Ш. Перро «Кот в сапогах». Упражнения на выразительность речи	Упражнять в передаче различных интонаций при воспроизведении отрывков из сказки Учить чувствовать юмористический характер сказки, замечать образный язык	Восприятие художественной литературы и фольклора	Н.С.Голицина. Конспекты комплексно-тематических занятий, стр. 88
	4-я неделя	Литературная викторина	Способствовать воспроизведению отрывков литературных произведений; побуждать выразительно, передавать речь персонажей; закрепить и систематизировать знания о литературных	Восприятие художественной литературы и фольклора	Н.С.Голицина. Конспекты комплексно-тематических

		произведениях, особенностях разных жанров литературных произведений; побуждать драматизировать отрывки знакомых произведений		занятий, стр. 555
--	--	--	--	-------------------

2.9. Содержание работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел «Рисование, лепка, аппликация, конструирование/ручной труд»

Месяц	Неделя	Тема	Цели	Вид деятельности	Используемая литература
Сентябрь	1-я неделя	Рисование 1 «Как я провел лето»	Вызвать приятные воспоминания о лете. Предоставить детям возможность самостоятельно выбрать материал и способ передачи своих впечатлений. Развивать способность вписывать композицию на лист. Развивать художественный вкус, фантазию и воображение	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.14
		Рисование 2 «Цветы в вазе»	Формировать умение рисовать цветы с натуры. Закреплять умение рисовать кистью изогнутые линии. Упражнять в рисовании акварелью. Развивать зрительную память, постоянно сравнивать изображение с натурой	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.15
		Лепка «Плетень с подсолнухами»	Продолжать формировать у детей умение творчески составлять коллективную композицию, усвоенные способы лепки. Закреплять умение сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развивать фантазию и воображение. Продолжать формировать умение понимать и анализировать содержание стихотворения	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.15
		Аппликация «Корзина с цветами»	Побуждать детей к созданию коллективной работы. Формировать умение делать цветы и составлять из них композицию. Продолжать формировать умение переплетать основу и полосы бумаги. Формировать художественный вкус. Развивать воображение и творчество	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр.13

	Конструирование/ ручной труд «Вспомним, что мы умеем строить»	Активизировать конструктивные умения, полученные в старшей группе. Способствовать проявлению самостоятельности и творчества.	Изобразительная	Н.С.Голицина Конспекты комплексно- тематических занятий, стр. 10
2-я неделя	Рисование 1 «Как мы играем в детском саду»	Закреплять умения детей отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, правильно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием	Изобразительная	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр.55
	Рисование 2 «Нарисуй свою любимую игрушку»	Формировать у детей умение рисовать по памяти любимую игрушку, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Формировать умение оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество	Изобразительная	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр.41
	Лепка «Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (подняты и вытянуты руки вперед), передавая форму и пропорции частей тела; упражнять в использовании разных приемов лепки; закреплять умение располагать фигуру на подставке.	Изобразительная	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр.44
	Аппликация «Ромашка в вазе»	Продолжать формировать у детей умение вырезать симметричные силуэты из сложенной пополам бумаги. Закреплять умение вырезать круги из квадратов и разрезать квадраты на полосы. Упражнять в частичном наклеивании деталей аппликации	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр.28
	Конструирование/ ручной труд «Декоративное панно» (работа с природным материалом)	Формировать умение изготавливать панно из соломы; чертить схему будущей работы, затем подбирать нарезанную солому и наклеивать.	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Занятие № 32 Страница 107
3-я неделя	Рисование 1	Формировать умение детей передавать праздничное	Изобразительная	Т.С. Комарова.

	«Праздник урожая в селе»	впечатление: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображение на листе, передавать движение фигур		Изобразительная деятельность в детском саду, стр.50
	Рисование 2 «Цыплята»	Продолжить формировать умение создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать силуэт цыпленка простым карандашом без нажима. Закреплять способность вписывать композицию в лист. Продолжать учить передавать пушистость цыпленка. Упражнять в рисовании зигзагообразной штриховкой	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.61
	Лепка «Кто сказал «мяу»?»	Закреплять умение детей лепить пластическим и комбинированным способом в зависимости от того, что нужно изобразить. Развивать у детей способность передавать пропорции, соотношение фигур по величине, выразительность поз, движений, деталей. Формировать умение создавать скульптурную группу из двух фигур, развивать чувство композиции. Продолжать формировать у детей умение придавать композиции выразительность: животные смотрят друг на друга, нападают, дерутся и т.д.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.29
	Аппликация «Барашек»	Познакомит детей с новым способом составления аппликации – из контурной нити. Показать возможности использования круп для передачи фактурного изображения овечьей шерсти. Побуждать к декоративному оформлению работы с помощью доступного материала. Развивать аккуратность, мелкую моторику пальцев	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр.46
	Конструирование/ручной труд «Тележка» (из деталей конструктора)	Детям предлагается, что они будут конструировать – тележку или тачку, догадаться, как крепятся колеса найти в коробке эти детали.	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Занятие № 10 Страница 98
4-я неделя	Рисование 1 «Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и	Изобразительная	Т.С. Комарова Изобразительная

		листьев, их цвет. Формировать умение красиво располагать изображение на листе, сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения. Упражнять детей в рисовании акварелью		деятельность в детском саду, стр.42
	Рисование 2 «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном, красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус	Изобразительная	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр.40
	Лепка «Осенняя березка»	Познакомить детей с нетрадиционной техникой работы с пластилином – пластилинографией. Формировать умение изготавливать поделку из жгутиков, передавая характерные особенности осенней березы. Познакомить с образом березы в живописи. Развивать мелкую моторику пальцев. Воспитывать аккуратность, усидчивость	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.20
	Аппликация «Деревья»	Формировать у детей умение вырезать сложные симметричные силуэты по самостоятельно намеченным контурам, из сложенной пополам бумаги. Продолжить формировать умение составлять красивую композицию на листе бумаги из вырезанных силуэтов. Продолжить расширять знания о разных видах деревьев и их характерных особенностях	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр.21
	Конструирование/ ручной труд «Фигурки зверушек и человечков» (работа с природным материалом)	Формировать умение изготавливать фигурки из разного природного материала (желудей, шишек, каштанов, веточек и др.); делать фигурки в движении	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Занятие № 33 Страница 107
Октябрь	1-я неделя	Рисование 1 «Натюрморт из осенних плодов»	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.16

			размеры, пропорции предметов. Развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натурой		
		Рисование 2 «Хохломская тарелка»	Расширять представления детей о хохломском промысле и его особенностях. Формировать у детей умение составлять узор в соответствии с формой основы. Формировать умение подбирать краски, подходящие к цвету фона. Упражнять в рисовании элементов хохломской росписи. Развивать художественный вкус	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.17
		Лепка «Богатый урожай»	Закреплять знакомые детям приемы лепки: скатывание шариков, раскатывание столбиков, сплющивание, прищипывание, вытягивание, соединение деталей. Формировать умение передавать с помощью лепки характерные признаки предметов. Систематизировать и расширять знания об овощах, фруктах и ягодах. Развивать мелкую моторику, воображение, эстетический вкус	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.16
		Аппликация «Фрукты и овощи»	Познакомить детей с новой техникой создания объемных предметов – торцевание. Передавать с помощью пластилина задуманный образ фрукта или овоща. Формировать навык работы с гофрированной бумагой при выполнении торценок. Развивать мелкую моторику пальцев; образное мышление при отгадывании загадок.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр.15
		Конструирование/ ручной труд «Сюжетная композиция» (работа с природным материалом)	Формировать умение изготавливать коллективную сюжетную композицию на тему русской народной потешки. При работе формировать умение соотносить размеры фигурок в одной композиции; работать в команде	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Занятие № 35 Страница 108
	2-я неделя	Рисование 1 «Грибная поляна»	Расширять знания детей о многообразии грибов. Формировать умение рисовать разные по форме, строению и цвету грибы. Упражнять в рисовании лесной поляны. Закреплять умение рисовать красками и кистью.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.19

			Развивать художественный вкус, чувство композиции		
		Рисование 2 «Смородина»	Формировать умение красиво располагать веточку смородины с кистями ягод и листьями на всем листе бумаги. Передать в рисунке красоту резных листочков. Воспитывать любовь к природе.	Изобразительная	В.А. Баймашова 33 занятия по рисованию в детском саду, стр.48
		Лепка «Корзина с грибами»	Формировать умение лепить корзину ленточным способом, прочно соединить между собой части. Продолжить лепить из нескольких частей. Воспитывать в детях отзывчивость и доброту	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.19
		Аппликация. «Объемные фрукты, ягоды»	Формировать умение обводить по шаблону контуры предметов, вырезать одинаковые силуэты из бумаги, сложенной гармошкой. Формировать складывать детали пополам и частично склеивать их между собой, создавая объемный предмет. Закреплять умение самостоятельно оформлять поделку. Уточнять знания об овощах, фруктах и ягодах	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр.18
		Конструирование/ ручной труд «Пароход с двумя трубами» (из бумаги и картона)	Развивать: детское творчество; конструкторские способности из бумаги. Расширять представления о пароходе (виды пароходов), функциональное назначение, особенности строения.	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Занятие № 15 Страница 100
3-я неделя		Рисование 1 «Расписной лес»	Продолжить знакомить с пейзажем как жанром изобразительного искусства. Формировать умение замечать красивое в природе и пейзажной живописи	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.21
		Рисование 2 «Радостная осень»	Обобщать знания детей об осенних месяцах, о разных периодах осени, ее характерных особенностях, используя репродукции картин и стихи. Упражнять в рисовании разных деревьев. Подвести детей к пониманию, что в рисунке есть передний и задний план. Формировать умение приему размывки	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.31
		Лепка «Осенний листик»	Закреплять приемы работы в технике пластилинография. Формировать умение наносить пластилин на поверхность, смешивая цвета для передачи раскраски	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.25

		осеннего листа. Развивать творческие способности, мелкую моторику и чувство цвета. Воспитывать аккуратность и усидчивость		
	Аппликация «Золотая роща»	Вызвать у детей интерес к работе с разнообразными материалами в технике коллажа. Формировать умение определять содержание аппликации и выполнять коллективную работу. Познакомить детей с техникой ажурного вырезания. Формировать у них художественный вкус и умение сочетать материалы.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр.26
	Конструирование/ ручной труд «Лесная школа»	Закреплять умение строить здания и мебель для зверей. Формировать умение строить по условию	Изобразительная	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр. 38
4-я неделя	Рисование 1 «Моя семья»	Закреплять навыки детей в изображении фигур людей. Развивать способность детей передавать эмоциональное состояние изображаемого человека. Развивать мелкую моторику.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.98
	Рисование 2 «Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Формировать умение располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами	Изобразительная	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр.45
	Лепка «Медведь в берлоге»	Познакомить детей с новой техникой работы с пластилином – барельефом. Показать основные приемы изображения предмета в этой технике. Закреплять умение передавать задуманный сюжет. Развивать мелкую моторику, образное мышление, отзывчивость	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.22
	Аппликация «Еж»	Формировать у детей умение создавать объемный образ с помощью техники «обривание-мозаика». Воспитывать аккуратность	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр.22

		Конструирование/ ручной труд «Здания» (из строительного материала)	Упражнять в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям; предварительной зарисовке сооружений; анализе схем и конструкций. Развивать умение: воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их; аргументировать свои решения. Формировать: конструкторские навыки; направленное воображение	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Занятие №1 Страница 95
	5-я неделя	Рисование 1 «С чего начинается Родина?»	Создать условия для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как одном из «уголков» своей Родины. Продолжать формировать умение рисовать несложные сюжеты или пейзажи (по выбору). Развивать творческое воображение, способности к композиции. Воспитывать патриотические чувства, интерес к познанию своей Родины	Изобразительная	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду, стр.42
		Рисование 2 «Кремль»	Воспитывать интерес к истории столицы нашей Родины – Москве. Формировать умение наметать простым карандашом силуэт башен Кремля, передавая их формы, строение. Продолжать формировать умение использовать разные оттенки одного цвета	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.72
		Лепка «Лебеди»	Вызвать интерес к миру природы, формировать реалистическое представление о ней. Закреплять умения детей работать пластилином на горизонтальной поверхности, использовать его свойства при скатывании, расплючивании, разглаживании поверхностей в создаваемых предметах. Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластилинографии. Формировать композиционные навыки	Изобразительная	Г.Н. Давыдова Пластилинография - 4. Анималистическая живопись, стр.21
		Аппликация	Познакомить детей с историей создания Кремля.	Изобразительная	Д.Н. Колдина

Ноябрь		«Кремль»	Продолжать формировать умение самостоятельно придумывать содержание работы. Формировать умение намечать силуэты простым карандашом. Продолжать формировать умение технике имитации фрески: равномерно наносить жидкий клей на часть поверхности и засыпать ее яичной скорлупой		Аппликация с детьми 6-7 лет, стр.54
		Конструирование/ручной труд «Микрорайон города» (из строительного материала)	Упражнять в составлении планов строительства. Совершенствовать конструкторские способности. Формировать совместную поисковую деятельность. Развивать умение делать выводы из самостоятельных исследований	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Занятие № 2 Страница 95
	1-я неделя	Рисование 1 «Кукла в женском национальном костюме»	Формировать умение рисовать фигуру человека, в передаче ее строения, формы и пропорции частей; изображать характерные особенности костюма куклы в национальной одежде. Закреплять умение рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками	Изобразительная	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, стр. 49
		Рисование 2 «Кукла в мужском национальном костюме»	Упражнять детей в рисовании фигуры человека, в передаче ее строения, формы и пропорции частей; изображать характерные особенности костюма куклы в национальной одежде. Закреплять умение рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками	Изобразительная	Комплексные занятия По программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, стр. 54
		Лепка «Хризантемы»	Познакомить детей с новой техникой пластилинографией – растягивание пластилина. Формировать у детей умение добиваться новых оттенков пластилина при смешивании его с белым цветом. Развивать чувство цвета, глазомер, мелкую моторику пальцев, аккуратность, усидчивость. Воспитывать эстетический вкус	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.27
		Аппликация «Попугай»	Закреплять умение детей работать с бумагой, клеем и ножницами. Формировать умение создавать выразительный образ из готовых полос бумаги.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет,

		Расширять знания детей о попугае. Развивать внимание, целеустремленность, пространственное воображение		стр.30
	Конструирование/ ручной труд «Закладка» (из бумаги и картона)	Закреплять умение детей вплетать узкие полоски бумаги в основу. Развивать детское творчество. Формировать: конструкторские навыки; направленное воображение. Воспитывать аккуратность, чувство ответственности за качество выполняемой работы	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Занятие № 19 Страница 102
	2-я неделя			
	Рисование 1 «Цветы в Городце»	Углубить и закрепить знание о городецкой росписи. Закрепить умения: - пользоваться приобретенными приемами рисования для передачи явления в рисунке; - рисовать простыми и цветными карандашами. Развивать чувство композиции, умение красиво располагать узор в заданной форме	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.79
	Рисование 2 Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?»	Формировать умение детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Формировать умение оценивать свои рисунки в соответствии с заданием	Изобразительная	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду, стр.88
	Лепка «Пожарная машина»	Продолжать формировать умение детей лепить знакомые предметы конструктивным способом. Закреплять умение делить кусок пластилина на бруски различного размера при помощи стеки, передавать пропорции частей предмета. Формировать умение создавать объемную поделку и дополнять её характерными деталями. Развивать аккуратность, мелкую моторику пальцев, глазомер, творческое воображение	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.56
	Аппликация Игрушка-качалка «Клоун-циркач»	Продолжить формировать у детей умение обводить контур игрушки по шаблону и аккуратно вырезать ее. Учить наклеивать вырезанные силуэты на круглые коробочки. Закрепить умение использовать изученные ранее техники при украшении поделки	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр.58

	Конструирование/ ручной труд «Стол и стул» (из деталей конструктора)	Развивать умение: воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их; аргументировать свои решения. Формировать: конструкторские навыки; направленное воображение.	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Занятие № 9 Страница 98
3-я неделя	Рисование 1 «Вологодские кружева»	Развивать интерес к созданию кружевных изделий. Формировать умение выделять разные построения узоров. Формировать умение рисовать элементы вологодского плетеного кружева – волнистые и прямые линии, капельки, завитки, узелки, сеточки, кружочки. Закреплять умение рисовать кончиком кисти. Формировать эстетический вкус	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.45
	Рисование 2 «Русская народная одежда»	Продолжить знакомить детей с историей и особенностями русского народного костюма. Расширять знания детей о русской народной культуре. Показать красоту вышитых изделий, узоров из растительных элементов. Формировать умение рисовать русскую народную одежду, передавая ее характерные особенности, и украшать ее растительными узорами (цветами, листьями, стеблями, травинками)	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.46
	Лепка «Воин»	Продолжать формировать умение создавать плоскостные картины в технике барельеф. Закреплять умение применять основные приемы работы в технике барельеф для передачи одежды воина. Закреплять умение передавать задуманный образ. Развивать мелкую моторику, глазомер, образное мышление. Закреплять и уточнять представления об одежде древнерусских воинов	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.34
	Аппликация «Одежда для гостей»	Формировать у детей умение вырезать силуэты по замкнутому контуру. Формировать художественный вкус, умение подбирать и использовать для аппликации подходящую ткань. Обучать созданию выразительных образов	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр.36
	Конструирование/	Формировать: представления о машинах разных видов,	Изобразительная	Л.В. Куцакова

	ручной труд «Городской транспорт» (из строительного материала)	их строении и назначении; культуру речевого общения, умение вести диалог. Упражнять в плоскостном моделировании и построении схем. Развивать: способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления		Конструирование и художественный труд в детском саду Занятие № 3 Страница 96
4-я неделя	Рисование 1 «Гжельская посуда»	Расширить представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов – гжелью. Формировать умение выделять характерные особенности гжельской росписи. Воспитывать интерес к искусству родного края. Прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.40
	Рисование 2 «Гжельское блюдо»	Продолжить знакомить детей с традиционными русскими художественным промыслом – гжелью. Формировать умение выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать блюдо из папье-маше простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пружинками, листиками, сеточками, цветами) Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета. Воспитывать любовь к народному искусству	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.42
	Лепка «Печем булочки»	Познакомить детей с возможностями лепки из соленого теста. Формировать умение изображать в лепке хлебобулочные изделия. Развивать мелкую моторику рук, точность движений, творчество и фантазию.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.31
	Аппликация «Блюдо»	Познакомить детей с техникой папье-маше (наклеивание небольших кусочков бумаги слоями) при изготовлении блюда. Продолжать приучать их работать аккуратно, выполнять задание в точной последовательности	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр.32

		Конструирование/ ручной труд «Мебель» (из бумаги и картона)	Развивать: детское творчество; конструкторские способности из бумаги. Развивать умение: воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их; аргументировать свои решения. Формировать: конструкторские навыки; направленное воображение	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Занятие № 14 Страница 99
Декабрь	1-я неделя	Рисование1 «Филимоновский петушок»	Формировать умение замечать выразительность цвета. Закрепить знания об особенностях росписи филимоновской игрушек. Упражнять в поиске цветового решения, соответствующего колориту глиняных игрушек. Воспитывать интерес к народной игрушке	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.84
		Рисование 2 «Конь из Дымково»	Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и ее росписи. Формировать умение выделять и создавать элементы геометрического узора, его цветовой строй и композицию на объемном изделии. Развивать зрительную память. Воспитывать любовь к народному творчеству	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.62
		Лепка «Филимоновский петушок»	Продолжить знакомить детей с особенностями филимоновской лепки. Формировать умение лепить фигурку из целого куска, вытягивая и прищипывая мелкие детали. Продолжить закреплять способность украшать изделие при помощи стеки	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.58
		Аппликация «Теневой пейзаж»	Познакомить детей с новым способом передачи изображения предмета – силуэтной графикой. Формировать умение вырезать силуэты предметов по собственному представлению и создавать контрастную аппликацию. Показать способ вырезания отверстия в бумаге. Продолжать развивать воображение и художественный вкус	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр.60.
		Конструирование/ ручной труд «По замыслу»	Развивать: детское творчество; конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный

	(из строительного материала)	разнообразные интеллектуальные действия. Закреплять умение: собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников		труд в детском саду Занятие № 4 Страница 96
2-я неделя	Рисование 1 «Мчится поезд»	Формировать умение изображать предметы, похожие на разные геометрические формы (прямоугольник, круг, квадрат). Рисовать простым карандашом сложные предметы, передавая форму основных частей, их расположение, размеры и цвета. Закреплять умение вписывать изображения в лист. Развивать чувство композиции	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.48
	Рисование 2 «На чем ездят люди»	Формировать у детей умение изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, рисовать легко контур простым карандашом и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца. Развивать умение оценивать свою работу	Изобразительная	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр.40
	Лепка. «Панно «Кораблик»	Закреплять умение создавать плоскостные картины в технике барельеф. Закреплять умение применять основные приемы работы, создавая сюжетную картину; передавать задуманный образ. Развивать мелкую моторику, глазомер, образное мышление. Закреплять и уточнять представления о видах транспорта	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.36
	Аппликация «Пароход»	Продолжать формировать умение создавать выразительный образ в технике мозаика-обрывание. Закреплять умение дополнять аппликацию сюжетными моментами, используя технику обрывания по контуру. Развивать отзывчивость и доброту	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр.37
	Конструирование/ручной труд	Закреплять умение детей строить транспорт в соответствии с его назначением. Учить детей	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и

	«Транспорт» (работа с использованным материалом)	самостоятельно отбирать материал и способы изготовления поделки		художественный труд в детском саду Занятие № 23 Страница 103
3-я неделя	Рисование 1 «Невиданное животное»	Развивать фантазию. Формировать умение рисовать несуществующих зверей. Закреплять умение рисовать цветными карандашами в соответствии с их спецификой.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.59
	Рисование 2 «Мишка, мишка, лежебока»	Закреплять умение рисовать спящее (лежащее) животное, соблюдая пропорции, форму и строение тела. Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима. Продолжить формировать умение передавать фактуру меха с помощью неотрывной штриховки «петелькой». Упражнять в рисовании «петелькой». Развивать восприятие объема	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.60
	Лепка «Дядя Миша»	Формировать у детей умение изображать из природного материала из пластилина сценку из сказки. Продолжать формировать умение передавать пропорциональное соотношение предметов, добиваться выразительности образа и динамичности композиции. Закреплять умение соединять части, прижимая их	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр. 44
	Аппликация «Кто в лесу живет?»	Формировать умение создавать сюжетную композицию из силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру или из бумаги, сложенной пополам. Познакомить с искусством силуэта. Формировать композиционные умения – размещать силуэты животных на панораме осеннего леса. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства; вызвать желание передавать характерные признаки объектов и явлений природы; поддерживать личностное творческое начала	Изобразительная	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду, стр.64
	Конструирование/ ручной труд	Формировать умение конструировать из строительного материала по условию: мост для нескольких машин, для	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и

		«Мост»	транспорта и пешеходов, для прохода под ни судов, с пологим и крутым спусками		художественный труд в детском саду Занятие № 5 Страница 96
	4-я неделя	Рисование 1 «Еловая ветка с игрушками»	Формировать умение рисовать с натуры, передавать в рисунке строение еловой ветки. Цветными карандашами изображать тонкие иголки на ветке. Развивать художественный вкус	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.55
		Рисование 2 «На новогоднем празднике»	Продолжать формировать умение намечать силуэт новогодней елки и передавать пушистость ветвей с помощью оттисков поролоновым тампоном. Украшать новогоднюю елку разноцветными игрушками. Развивать чувство цвета, фантазию, творческие способности	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.56
		Лепка «Полосатая елочка»	Познакомить детей с новой техникой пластилинографии – раскатанной картинкой. Формировать умение создавать образ елки с помощью пластилиновых жгутиков, раскатанных скалкой. Развивать творческое воображение	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.43
		Аппликация «Зелененькая елочка»	Продолжать формировать у детей умение обводить контуры по шаблону, вырезать одинаковые силуэты из бумаги, сложенной гармошкой, и частично их склеивать, создавая объемные изделия. Закреплять умение самостоятельно украшать изделие	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр.42
		Конструирование/ ручной труд «Елочные игрушки» (из бумаги и картона)	Развивать: детское творчество; конструкторские способности из бумаги елочных игрушек. Формировать: конструкторские навыки; направленное воображение	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Занятие № 16 Страница 100
Январь	2-я неделя	Рисование 1 «Морозные узоры»	Формировать умение детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Расширять и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок,	Изобразительная	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду, стр.96

			лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции		
		Рисование 2 «Иней покрыл деревья»	Формировать умение детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Формировать умение рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие	Изобразительная	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду, стр.73
		Лепка «Как мы играем зимой»	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Формировать умение отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции	Изобразительная	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр.72
		Аппликация «Сквозные звездочки»	Формировать умение создавать образ предмета путем вырезания формы, сложенной несколько раз через центр. Поощрять в детях творчество при создании аппликации. Продолжить формировать умение в технике ажурного вырезания	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр.40
		Конструирование/ ручной труд «Волшебный сундучок с сюрпризом» (из бумаги и картона)	Развивать конструкторские способности. Закреплять умение детей делать объемные игрушки из квадратного листа	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный в детском саду Занятие № 17 Страница 101
3-я неделя		Рисование 1 «Портрет друга»	Закреплять навыки детей в рисовании портрета, создании выразительного образа. Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать формировать умение передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать портрет друга с натуры (голова, плечи)	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.100
		Рисование 2 «Сказочный	Формировать умение создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать контур здания и	Изобразительная	Т.С. Комарова Изобразительная

		дворец»	придумывать украшающие детали. Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков		деятельность в детском саду, стр.74
		Лепка «Лыжник»	Формировать умение лепить фигуру человека в движении по скульптуре; закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки	Изобразительная	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду, стр.70
		Аппликация «Веселые домики»	Продолжать формировать умения детей в вырезании, наклеивании и составлении изображений из частей. Побуждать самостоятельно, оформлять работу. Обобщать представления детей о том, какие бывают дома. Развивать творчество, воображение	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр.52
		Конструирование/ручной труд «Стадион»	Обобщить представления о видах спорта и спортивных сооружениях. Закреплять умение создавать постройки из строительного материала на основе представлений. Закреплять умение работать сообща, распределять работу в подгруппе	Изобразительная	Н.С.Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр. 297
	4-я неделя	Рисование 1 «Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками	Изобразительная	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду, стр.80
		Рисование 2 «Комнатное растение»	Формировать умение детей передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе, удачно располагать изображение на листе	Изобразительная	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр.42
		Лепка	Закреплять умение передавать в лепке характерные	Изобразительная	Т.С. Комарова

		«Звери в зоопарке»	особенности разных животных, их относительную величину; учить добиваться более точной передачи формы и пропорций частей, используя усвоенные приемы лепки, коллективно работать при создании творческой композиции		Изобразительная деятельность в детском саду, стр.69
		Аппликация «По замыслу»	Формировать умение детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезания, красиво располагать изображение на листе	Изобразительная	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр.73
		Конструирование/ручной труд «Игрушки» (работа с использованным материалом)	Научить детей делать игрушки из картонных цилиндров (зайчики, кошки, лисята и др.). Формировать: конструкторские навыки; направленное воображение	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Занятие № 24. Страница 104
	5-я неделя	Рисование 1 Филимоновские и дымковские барышни	Продолжать расширять и закреплять представления детей о дымковской и филимоновской росписи, формировать умение сравнивать их цветовую гамму, элементы и особенности узоров. Закреплять умение детей располагать узор на объемной форме. Развивать интерес к народным промыслам	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.99
		Рисование 2 Мой любимый сказочный герой	Продолжать формировать умение рисовать иллюстрации к сказке, располагать предметы на переднем и заднем планах. Закреплять навыки детей в изображении сказочных героев, создании выразительного образа. Развивать эстетическое восприятие, творческие способности и самостоятельности	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.101
		Лепка «Городец-удалец»	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Формировать умение изображать элементы росписи при помощи пластилина. Развивать чувство композиции, умение красиво располагать узор на заданном силуэте. Развивать интерес к народному творчеству.	Изобразительная	Г.Н.Давыдова Пластилинография-2, стр.89

		Аппликация «Городецкие игрушки»	Закрепить представление о творчестве городецких мастеров. Закрепить знание названий элементов городецкой росписи. Закреплять умение выбирать основу для украшения элементами городецкой росписи. Закрепить навыки силуэтного вырезания	Изобразительная	Н.С.Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.431
		Конструирование/ ручной труд «Город народных мастеров»	Закреплять навыки строительства одноэтажных и многоэтажных домов разной конструкции. Побуждать дополнять постройки деталями в соответствии с определенным видом декоративного творчества. Закреплять навыки работы в коллективе	Изобразительная	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.408
	Февраль 1-я неделя	Рисование 1 «Морской котик»	Формировать умение рисовать на камне. Формировать умение придавать рисунку выразительность, добиваться сходства с задуманным животным. Развивать фантазию, творческие способности. Закреплять умение рисовать концом кисти тонкие линии	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.67
		Рисование 2 «Пингвины»	Формировать умение создавать сюжетную композицию, рисовать пингвинов в виде кругов и овалов. Упражнять в закрашивании изображения пастельными мелками и растушевке штрихов ватным тампоном. Продолжать формировать умение понимать и анализировать содержание стихотворения	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.69
		Лепка «Пингвины»	Продолжать формировать у детей умение лепить из пластилина, используя изученные ранее приемы. Развивать способность передавать пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение соединять части, прижимая их, друг к другу. Продолжать формировать умение доводить изделие до соответствия задуманному образу, придавая ему выразительность; создавать коллективную сценку из сделанных поделок. Продолжить формировать умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.49

		Аппликация «Белые медведи»	Формировать умение создавать выразительный образ в аппликации из ваты. Закреплять умение оформлять и располагать композицию на листе бумаги. Развивать воображение, творчество. Закреплять представления о животных Крайнего Севера.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр.50
		Конструирование/ручной труд «Коврик» (из бумаги и картона)	Развивать детское творчество. Формировать умение плести коврик из полосок бумаги. Формировать: конструкторские навыки; направленное воображение.	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Занятие № 18 Страница 101
	2-я неделя	Рисование 1 Русский богатырь Илья Муромец	Закреплять представление о воинах- защитниках своей страны. Уточнить особенности одежды и вооружения русских воинов. Продолжать формировать изображать фигуру человека, передавая пропорции и строение тела. Закреплять	Изобразительная	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.197
		Рисование 2 «Ваза с ветками»	Формировать умение детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. Формировать умение рисовать угольным карандашом (если позволит характер ветки). Развивать эстетическое восприятие	Изобразительная	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду, стр.82
		Лепка «Персонаж любимой сказки»	Формировать у детей умение выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска пластилина и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения руки ног	Изобразительная	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду, стр.89
		Аппликация «Тридцать три богатыря»	Формировать умение детей создавать коллективную аппликацию по мотивам литературного произведения. Формировать умение планировать и распределять работу между участниками творческого проекта.	Изобразительная	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду,

			Совершенствовать технику аппликации: вырезать богатыря по самостоятельно нарисованному контуру из бумаги, сложенной вдвое, дополнять другими элементами, вырезанными из фольги (шлем, щит, меч). Развивать способности к композиции. Формировать коммуникативные навыки, обогащать опыт сотрудничества и сотворчества		стр.130
		Конструирование/ ручной труд «По замыслу» (из строительного материала)	Развивать: детское творчество; конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия. Закреплять умение: собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Занятие № 7 Страница 97
3-я неделя		«Танк»	Продолжить знакомить детей с праздником защитника Отечества. Учить рисовать военный транспорт – танк, используя знакомые геометрические формы. Развивать умение вписывать композицию в лист, закрашивать рисунок цветными карандашами. Развивать воображение и самостоятельность	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.76
		«Поздравительная открытка»	Учить использовать в изготовлении открыток дополнительный материал. Учить закрашивать заранее заготовленные и вырезанные предметы. Воспитывать аккуратность, любовь к своим родственникам. Развивать творческий потенциал, самостоятельность и активность	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.77
		Лепка «Корабль в банке»	Познакомить детей с новым способом создания сувенира. Показать основные приемы поэтапного выполнения поделки. Закреплять навыки лепки из пластилина. Развивать воображение, художественно-эстетический вкус, логическое мышление, глазомер. Воспитывать любовь и уважение к папе (дедушке), желание его порадовать	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.54
		Аппликация «Открытка с	Формировать умение создавать объемную поздравительную открытку. Закреплять способность	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с

		плывущим кораблем»	выполнять работу в точной последовательности для воплощения задуманного образа. Развивать точность движений и координацию. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами. Развивать творчество, воображение и самостоятельность. Воспитывать любовь к родителям		детьми 6-7 лет, стр.56
		Конструирование/ ручной труд «Корабль» (из деталей конструктора)	Расширять представления о корабле (виды кораблей, функциональное назначение, особенности строения). Упражнять в сооружении различных кораблей	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Занятие № 11 Страница 98
4-я неделя	Рисование 1 «Баба-Яга»	Продолжать формировать умение рисовать сказочного персонажа, самостоятельно подбирать и отображать в работе особенности и характерные черты задуманного образа. Закреплять умение рисовать героев, соблюдая пропорции его тела. Развивать творчество, фантазию, чувство ответственности	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.51	
	Рисование 2 «Моя любимая сказка»	Продолжить формировать умение рисовать иллюстрации к сказке, правильно располагать предметы на листе бумаги; отображать в работе особенности и характерные черты задуманного образа. Закрепить умение рисовать героев сказки, соблюдая пропорции. Развивать фантазию, чувство композиции	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.53	
	Лепка «Чиполлино»	Продолжать формировать у детей умение лепить фигуру сказочного персонажа комбинированным способом, передавая форму головы, туловища, ног, рук и соблюдая пропорциональное соотношение частей. Формировать умение плотно скреплять детали и создавать устойчивую фигурку. Развивать фантазию и воображение в воплощении задуманного образа	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.39	
	Аппликация	Формировать у детей умение вырезать несколько	Изобразительная	Т.С. Комарова.	

		«Радужный хоровод»	симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения		Изобразительная деятельность в детском саду, стр.88
		Конструирование/ ручной труд «Самолет» (из деталей конструктора)	Обобщать, систематизировать, уточнять представления об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения. Развивать: конструкторские навыки; умение моделировать на плоскости; строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; творчество и изобретательность. Упражнять в быстром решении проблемных ситуаций	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Занятие № 12 Страница 98
Март	1-я неделя	Рисование 1 «Автопортрет»	Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать формировать умение передавать в рисунке черты лица. Формировать умение рисовать автопортрет по памяти (голову и плечи). Познакомить со способом наложения цветового пятна тушевкой. Развивать эстетический вкус	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.96
		Рисование 2 Ваза с цветами	Закреплять знания об изменениях в жизни растений с наступлением весны, о зависимости роста и развития растений от тепла. Формировать умение рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию цветов, красиво располагать композицию на листе бумаги	Изобразительная	Н.С.Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.382
		Лепка «Цветок для мамы»	Продолжать формировать у детей умение лепить из глины декоративные предметы. Познакомить с новым способом лепки методом наложения. Учить конструировать цветок из отдельных частей. Развивать способность выполнять задание в точной последовательности	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.59
		Аппликация «Цветы в вазе»	Формировать умение работать с картонной заготовкой, делать прямые надрезы до намеченной линии на определенном расстоянии. Закреплять умение вырезать круги разного размера и наклеивать их в определенном	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр.62

		порядке. Побуждать украшать поделку. Развивать воображение, логическое мышление, глазомер. Воспитывать любовь и уважение к маме, желание ее порадовать		
	Конструирование/ ручной труд «Дворец для мамы»	Формировать умение творчески подходить к решению конструктивных задач, самостоятельно выбирать оригинальные решения в оформлении дворца	Изобразительная	Н.С.Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий, стр. 378
2-я неделя	Рисование 1 Матрешки из Полхов-Майдана	Продолжать знакомить с росписью Полхов-Майдана, ее характерными элементами (цветами, бутонами, стеблями, листьями). Формировать умение рисовать основной элемент полхов-майданской росписи – цветочек. Формировать умение рисовать узор черным маркером, а затем заливать рисунок малиновым, розовым, зеленым, синим и желтым цветами. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.97
	Рисование 2 «А горы все выше»	Продолжать формировать умение рисовать иллюстрации к сказкам. Формировать умение рисовать горы акварелью в соответствии с ее особенностями: разбавлять краски водой для получения светлых тонов, использовать приемы размывки. Закреплять умение вписывать изображение в лист	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.113
	Лепка «Горы»	Закреплять навыки работы в технике «пластилиновая живопись». Познакомить с созданием картин в технике «обратная (витражная) пластилинография». Закреплять приемы отщипывания, приклепления, надавливания, растягивания и размывания. Формировать умение создавать пейзажные панно. Развивать творческое воображение, эстетический вкус	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.74
	Аппликация Подарочный конверт	Познакомить детей с новой техникой «декупаж». Показать простые приемы работы в этой технике. Закреплять умения обводить по шаблону, аккуратно вырезать и наклеивать детали. Развивать мелкую моторику, воображение, эстетический вкус	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр.67

		Конструирование/ ручной труд «Оригами «Тюльпаны»	Формировать умение создавать декоративную композицию способом оригами	Изобразительная	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, стр.39
3-я неделя	Рисование 1 «Ранняя весна»	Уточнить знания о пейзаже как виде живописи. Формировать умение детей самостоятельно выбирать сюжет и передавать в рисунке характерные признаки весны (таяние снега, ледоход, деревья без листьев, прилетевшие птицы, чистое голубое небо), используя соответствующие цветовые сочетания. Продолжать знакомить с русской живописью. Развивать творческие способности, наблюдательность, чувство цвета и эстетическое восприятие	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.103	
	Рисование 2 «Зеленая весна»	Вызвать интерес к новой технике рисования – пейзажной монотопии. Учить рисовать зеленую весну, используя соответствующие цветовые сочетания. Упражнять в умении получать оттиск в зеркальном отображении с помощью техники монотопии	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.104	
	Лепка «Весенний пейзаж»	Продолжать знакомить детей с техникой «пластилиновая живопись». Закреплять приемы отщипывания, приклеивания, растягивания и размазывания при помощи стеки. Формировать умение создавать пейзажные панно. Развивать творческое воображение, эстетический вкус	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.65	
	Аппликация «Цветущая ветка»	Продолжать знакомить детей с возможностями икебаны. Побуждать детей самостоятельно создавать цветы из различных материалов. Развивать умение красиво располагать цветы на ветке. Закреплять способность понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать творческие способности	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр.70	

	Конструирование/ ручной труд «Лисичка»	Формировать умение создавать декоративную композицию способом оригами по инструкции педагога	Изобразительная	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, стр.284
4-я неделя	Рисование 1. «Затерянный мир динозавров»	Познакомить детей с доисторическими временами, расширить и углубить представления о разнообразии и образе жизни динозавров. Формировать умение рисовать различных вымерших животных. Развивать умение рисовать животных в движении. Продолжать формировать умение рисовать гуашью в соответствии с ее особенностями. Развивать фантазию, воображение и чувство цвета	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.109
	Рисование 2 «Жостовские цветы»	Расширить представление о видах народного декоративного искусства. Познакомить с жостовской росписью, с построением традиционных жостовских геометрических и растительных орнаментов и формами цветков (розы, ромашки, пиона и т.д.). Продолжить освоение навыков кистевой росписи. Закрепить понятие «колорит»	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.36
	Лепка «Страна динозавров»	Познакомить детей с внешним видом и условиями жизни доисторических животных. Формировать умение лепить динозавров, используя ранее изученные приемы лепки. Продолжать закреплять умение составлять коллективную композицию и лепить дополнительные элементы пейзажа	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.70

		Аппликация «Динозавр в яйце»	Закреплять умение обводить шаблон и вырезать фигуры из бумаги. Показать детям, как сделать поделку-игрушку. Совершенствовать умения аккуратно наклеивать готовые детали. Уточнить представления детей о динозаврах	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр. 72
		Конструирование/ ручной труд «Игрушки-забавы» (из бумаги и картона)	Учить детей самостоятельно отбирать материал и способы изготовления поделки. Учить детей делать из картона игрушки - дергунчики. Формировать: конструкторские навыки; направленное воображение	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Занятие № 22 Страница 103
Апрель	1-я неделя	Рисование 1 «Это что за птица?»	Формировать у детей умение самостоятельно рисовать необычных птиц и украшать их сказочными узорами. Закреплять умение рисовать концом кисти и всем ворсом. Развивать воображение, фантазию, художественный вкус при подборе красивых цветосочетаний	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.28
		Рисование 2 «Каргопольские птички»	Познакомить с росписью каргопольской игрушки, ее характерные элементы (полосками, дугами, овалами). Формировать умение украшать объемное изделие каргопольскими узорами. Развивать зрительную память, воображение и чувство цвета. Воспитывать любовь к народному творчеству	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.29
		Лепка «Каргопольская птичка»	Познакомить детей с каргопольскими изделиями. Формировать умение лепить с натуры пластическим способом (из одного куска), соблюдая формы и пропорции деталей, и равномерно и красиво устанавливать вылепленную фигурку на подставке. Закреплять умение намечать стекой перышки, крылья и глаза	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.24
		Аппликация	Продолжать формировать у детей умение обводить по	Изобразительная	Д.Н. Колдина

	«Сова»	шаблону контуры предмета и вырезать детали. Совершенствовать умение делать поделку по готовому образцу. Побуждать творчески подходить к декоративному оформлению поделки с помощью недостающих элементов. Уточнять представления о сове. Развивать воображение		Аппликация с детьми 6-7 лет, стр.24
	Конструирование/ ручной труд «По замыслу» (из деталей конструктора)	Развивать: детское творчество; конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия. Закреплять умение: собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Занятие № 13 Страница 99
2-я неделя	Рисование 1 «Звездное небо»	Познакомить детей с выразительными возможностями нетрадиционной техники – цветного граттажа. Формировать умение рисовать звездное небо, используя прием процарапывания. Упражнять в работе пером, тушью. Развивать творческие способности, эстетическое восприятие, чувство цвета и самостоятельность. Воспитывать положительное отношение к рисованию	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.106
	Рисование 2 «Жители других планет»	Развивать у детей умение вписывать рисунок в лист. Формировать умение закрашивать предметы цветными карандашами. Развивать фантазию и самостоятельность	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.109
	Лепка «Планеты солнечной системы»	Дать детям представление о планетах Солнечной системы через создание из пластилина плоскостной модели. Познакомить с возможностями смешивания пластилина. Закреплять освоенные приемы лепки. Развивать мелкую моторику рук, глазомер, пространственное мышление	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.67
	Аппликация «В космосе»	Учить детей самостоятельно отображать тему в аппликации. Учить использовать прием симметричного вырезания. Развивать воображение и фантазию, образное мышление, творческие способности детей.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр. 71
	Конструирование/	Закреплять представления о космосе и полетах в космос.	Изобразительная	Н.С.Голицина

	ручной труд «Космодром»	Совершенствовать умения конструировать по чертежу (схеме), дополнять и обыгрывать постройку		Конспекты комплексно-тематических занятий, стр. 461
3-я неделя	Рисование 1 «Весенняя гроза»	Продолжать формировать у детей умение отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы – таких, как буря, ураган, гроза. Инициировать поиск средств художественно – образной выразительности. Объяснить принцип асимметрии, передающий движение (динамику картины). Развивать чувство цвета, формы, композиции.	Изобразительная	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду, стр.198
	Рисование 2 «Хохломские узоры»	Расширять знания о хохломском промысле. Формировать умение выделять растительно-травный орнамент. Продолжать формировать умение составлять узор. Закреплять умение подбирать ограниченную цветовую гамму, соответствующую фону. Упражнять в рисовании всем ворсом и концом кисти. Развивать плавные, безотрывные движения руки	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.119
	Лепка «Летние зарисовки»	Познакомить детей с новой техникой – многослойной лепкой, приемами работы. Вызвать интерес к работе с пластилином.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.78
	Аппликация «Летняя поляна»	Познакомить детей с новой техникой изготовления аппликации – из бумажных жгутиков. Формировать умение анализировать форму и размер предметов. Формировать навык скручивания жгутиков и умение выкладывать из них различные формы определенных размеров.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр. 81
	Конструирование/ ручной труд «Дорожные знаки» (из бумаги и картона)	Формировать у детей умение самостоятельно отбирать материал и способы изготовления поделки. Развивать конструкторские способности.	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Занятие № 20 Страница 102
4-я неделя	Рисование 1 «Морской пейзаж»	Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа, репродукциями картин художников, которые	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми

		изображали море. Продолжить формировать умение детей рисовать пейзаж, передавая ближний и дальний план. Упражнять в рисовании мазками		6-7 лет, стр.116
	Рисование 2 «Морская страница»	Формировать умение передавать в рисунке форму, окраску, особенности строения подводных обитателей. Формировать умение создавать многоплановую композицию на акварельном фоне	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.117
	Лепка «Подводный мир»	Развивать способность создавать и воплощать образ, используя знакомые приемы лепки. Закреплять умение выполнять коллективную работу. Формировать художественный вкус. Развивать воображение, творчество, чувство композиции	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.76
	Аппликация «Морские обитатели»	Познакомить с новым способом изготовления аппликации – из макаронных изделий. Развивать мелкую моторику, творческое мышление, художественно-эстетические способности. Систематизировать и закреплять представления детей о морских животных	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр.78
	Конструирование/ ручной труд «Суда» (из строительного материала)	Расширять представления о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения). Упражнять в сооружении различных судов. Познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Занятие № 6 Страница 97
5-я неделя	Рисование 1 «Семейка змеек»	Формировать умение рисовать простым карандашом, вписывая изображение в лист. Продолжать формировать умение самостоятельно подбирать подходящие цвета и рисовать с помощью ватной палочки. Упражнять в украшении предметов точками. Развивать фантазию	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.37
	Рисование 2 «Цветущий сад»	Формировать умение передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью	Изобразительная	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду, стр.98
	Лепка «Лепка по замыслу»	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего	Изобразительная	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в

			результата. Совершенствовать умение давать развернутую оценку своей работы и работ других детей		детском саду, стр.94
		Аппликация «Декоративное оформление бабочек»	Побуждать детей к созданию коллективной работы. Формировать умение делать бабочки и составлять из них композицию. Формировать художественный вкус. Развивать воображение и творчество	Изобразительная	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, стр.368
		Конструирование/ ручной труд По замыслу (из природного материала)	Развивать: детское творчество; конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия. Закреплять умение: собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников	Изобразительная	Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду Занятие № 36 Страница 108
Май	1-я неделя	Рисование 1 «Первомайский праздник в городе»	Формировать умение детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цветы, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом	Изобразительная	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду, стр.97
		Рисование 2 Подарок для ветеранов	Продолжать воспитывать уважение к людям, защищавшим нашу Родину. Формировать умение выбирать содержание рисунка в соответствии с тематикой. Закреплять навыки работы акварелью и сыпучими материалами	Изобразительная	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.518
		Лепка «Панорама «Сражение»	Побуждать детей к созданию коллективной работы путем продумывания и воплощения сюжета по данной теме. Закреплять умение лепить рельеф местности, боевую технику и людей в движении. Развивать фантазию и воображение. Воспитывать основы патриотизма, уважительное отношение к ветеранам ВОВ	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр. 72
		Аппликация «Поздравительная	Познакомить детей с новой техникой «плоскостное торцевание». Показать основные приемы работы,	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с

2-я неделя	открытка»	научить создавать изображения предметов. Развивать мелкую моторику, творческое мышление. Воспитывать основы патриотизма, уважительное отношение к ветеранам ВОВ		детьми 6-7 лет, стр. 74
	Конструирование/ручной труд «Придумай новую военную технику»	Побуждать сочетать в работе реальные и вымышленные элементы военной техники	Изобразительная	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр. 514
	Рисование 1 «Лев»	Формировать умение рисовать животное, соблюдая пропорции тела. Закреплять умение вписывать изображение в лист. Упражнять в рисовании различными материалами в разных техниках. Развивать легкие, слитные движения при графическом изображении предмета. Продолжить формировать умение понимать и анализировать содержание стихотворения	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.64
	Рисование 2 «Путешествие в Африку»	Продолжить формировать умение создавать сюжетную композицию на определенную тему. Формировать умение рисовать простым карандашом животных жарких стран, передавая их характерные признаки. Упражнять в закрашивании изображения пастельными мелками и растушевке пастели ватным тампоном. Закреплять умение дополнять рисунок элементами фона.	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.66
	Лепка «Молодой страусенок»	Продолжить формировать умение детей сочетать в поделке пластилин с другими материалами. Закреплять умение передавать пропорциональное соотношение и расположения частей. Развивать умение соединять части, прижимая их друг другу. Формировать умение добиваться выразительности образа	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.47
	Аппликация «Жираф»	Продолжать знакомить детей с техникой оригами, сгибанием бумаги в определенной последовательности. Закреплять умение оформлять сюжетную композицию с помощью цветной бумаги. Закреплять и уточнять представления о животных жарких стран	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр. 48

	Конструирование/ ручной труд «По замыслу» (из деталей конструктора)	Развивать: детское творчество; конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия. Закреплять умение: собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников	Изобразительная	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр.499
3-я неделя	Рисование 1 «Вечерний город»	Развивать умение вписывать композицию в лист, рисовать разные здания, изображать передний и задний план. Формировать умение рисовать ночной город, используя темные цвета (смешивая краски с черным цветом). Закреплять прием размазывания красок. Развивать чувство композиции и цвета	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.74
	Рисование 2 «Веселое лето»	Закреплять знания детей о пейзаже как виде живописи. Закреплять умение создавать многоплановый летний пейзаж. Формировать умение подбирать «летние» цветовые сочетания. Упражнять в рисовании гуашью в соответствии с ее особенностями. Развивать наблюдательность и чувство цвета	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр. 120
	Лепка «Сказочный город»	Продолжать знакомить детей с особенностями работы с соленым тестом, с основными приемами лепки. Вызвать желание создавать красивые композиции. Развивать мелкую моторику рук, аккуратность, художественный вкус, творческие способности	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.52
	Аппликация «Терем-теремок»	Формировать умение определять содержание своей работы; выбирать знакомые приемы аппликации. Развивать умение видеть лучшие работы; творческие способности	Изобразительная	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, стр.345
	Конструирование/	Развивать: детское творчество; конструкторские	Изобразительная	Л.В. Куцакова

	ручной труд «По замыслу» (работа с использованным материалом)	способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия. Закреплять умение: собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников		Конструирование и художественный труд в детском саду Занятие № 25 Страница 104
4-я неделя	Рисование 1 «Моя первая буква»	Закреплять умение детей рисовать крупно и аккуратно. Формировать умение детей составлять декоративный узор из разнообразных элементов. Упражнять в подборе красивых сочетаний цветов. Развивать у детей творческие способности, наблюдательность, чувство цвета, самостоятельность	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр.121
	Рисование 2 «Первый день в школе»	Закреплять умение самостоятельно выбирать сюжет, передавать в рисунке свои чувства и переживания, используя любую технику рисования. Формировать умение передавать позы и движения людей. Развивать творческие способности, фантазию, чувство композиции	Изобразительная	Д.Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет, стр. 123
	Лепка «Алфавит»	Формировать умение детей самостоятельно придумывать, что они будут лепить; продумывать ход работы и выполнять плоскостное изображение предмета. Воспитывать в детях доброжелательное отношение к окружающим, приучать работать в коллективе. Развивать творчество, фантазию и воображение	Изобразительная	Д.Н. Колдина Лепка с детьми 6-7 лет, стр.80
	Аппликация «До свидания, детский сад!»	Познакомить детей с техникой изготовления объемной поделки. Закреплять умения обводить по шаблону, аккуратно вырезать и наклеивать детали в определенной последовательности	Изобразительная	Д.Н. Колдина Аппликация с детьми 6-7 лет, стр. 83
	Конструирование/ ручной труд «По замыслу»	Закреплять умение создавать самостоятельные постройки и конструкции из строительного материала. Формировать навыки творческого конструирования	Изобразительная	Н.С.Голицина Конспекты комплексно-тематических занятий, стр. 553

2.10.Содержание работы по освоению образовательной области «Физическое развитие»

Раздел «Физическая культура»

Месяц	Неделя	Тема	Цель	Вид деятельности	Литература
Сентябрь	1-я неделя	Занятие № 1	Упражнять детей в беге колонной по одному, в умении переходить с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре развивать точность движений при переброске мяча Подвижная игра «Ловишки»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.9
	2-я неделя	Занятие №4	Упражнять детей в равномерном беге с соблюдением дистанции; развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета; повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его Подвижная игра «Не оставайся на земле»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.11
	3-я неделя	Занятие №7	Упражнять детей в ходьбе и беге с четким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие Подвижная игра «Удочка»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр. 15
	4-я неделя	Занятие №9	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами. Подвижная игра «Совушка»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр. 16
Октябрь	1-я неделя	Занятие №12	Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом, разучить игру круговая лапта	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.18
	2-я неделя	Занятие №13	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом Подвижная игра «Перелет птиц»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.20

Ноябрь	3-я неделя	Занятие №16	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу; отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; развивать координацию движений в упражнениях с мячом Подвижная игра «Фигуры»	Двигательная	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.22
	4-я неделя	Занятие №19	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен; повторить упражнения в ведении мяча; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры Подвижная игра «Удочка»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.24
	5-я неделя	Занятие №22	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре Подвижная игра «Не попадись»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.27
	1-я неделя	Занятие №25	Закреплять навык ходьбы и бега по кругу; упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру); упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур; повторить эстафету с мячом Подвижная игра «Догони свою пару»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр. 29
	2-я неделя	Занятие №28	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; прыжках через короткую скакалку; бросании мяча друг другу Подвижная игра «Фигуры»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.32
	3-я неделя	Занятие №30	Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом Подвижная игра «Не оставайся на земле»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.34

	4-я неделя	Занятие №33	Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом Подвижная игра «По местам»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.36
Декабрь	1-я неделя	Занятие №1	Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную; в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом Подвижная игра «Хитрая лиса»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.40
	2-я неделя	Занятие №3	Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя; упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты); повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом Подвижная игра «Совушка»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр. 41
	3-я неделя	Занятие №6	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр. 43
	4-я неделя	Занятие №7	Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением; упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в равновесии Подвижная игра «Попрыгунчики - воробышки»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр. 45
Январь	2-я неделя	Занятие №12	Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «Точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность Подвижная игра «День и ночь»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр. 48
	3-я неделя	Занятие №15	Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между	Двигательная	Л.И.Пензулаева

			предметами; ходьбе и беге враспынную; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке Подвижная игра «Два Мороза»		«Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.51
	4-я неделя	Занятие №18	Провести игровое упражнение «Снежная королева»; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки» Подвижная игра «Два Мороза»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.54
	5-я неделя	Занятие №21	Упражнять детей в ходьбе между снежками; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую Подвижная игра «Два Мороза»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.56
Февраль	1-я неделя	Занятие №27	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками Подвижная игра «Не оставайся на земле»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.60
	2 -я неделя	Занятие №30	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения с клюшкой и шайбой Подвижная игра «Затейники»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.62
	3-я неделя	Занятие №33	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения с клюшкой и шайбой Подвижная игра «Карусель»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.64
	4-я неделя	Занятие №36	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками Подвижная игра «Белые медведи»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.66

Март	1-я неделя	Занятие №4	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге враспынную; повторить упражнение в прыжках; задания с мячом Подвижная игра «Затейники»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.74
	2-я неделя	Занятие №7	Повторить ходьбу с выполнением заданий; упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель; повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре Подвижная игра «Волк во рву»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.76
	3-я неделя	Занятие №9	Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом Подвижная игра «Горелки»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.78
	4-я неделя	Занятие №12	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом Подвижная игра «Горелки»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.80
Апрель	1-я неделя	Занятие №13	Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге; упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом Подвижная игра «Хитрая лиса»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.81
	2-я неделя	Занятие №16	Повторить упражнения в ходьбе и беге; упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу Подвижная игра «Мышеловка»		Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.83
	3-я неделя	Занятие №19	Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два); в метании мешочков на дальность, в равновесии Подвижная игра «Затейники»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.84

	4-я неделя	Занятие №22	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом Подвижная игра «Салки с ленточкой»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.87
	5-я неделя	Занятие №25	Повторить упражнения в ходьбе и беге; в равновесии при ходьбе по повышенной опоре; в прыжках с продвижением вперед на одной ноге; в бросании малого мяча о стенку Подвижная игра «Совушка»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.88
Май	1-я неделя	Занятие №28	Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места; повторить упражнения с мячом Подвижная игра «Горелки»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.90
	2-я неделя	Занятие №31	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу; в ходьбе и беге врассыпную; в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии Подвижная игра «Воробьи и кошка»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.92
	3-я неделя	Занятие №34	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках Подвижная игра «Охотники и утки»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.95
	4-я неделя	Занятие №36	Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом Подвижная игра «Не оставайся на земле»	Двигательная	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду», подготовительная к школе группа, стр.96

III. Организационный раздел

3.1. Режим дня на 2023-2024 учебный год (холодный период года, режим работы группы 12 часов)

Мероприятия	Время проведения
Утренний приём детей, культурно-гигиенические мероприятия по мере прихода детей, индивидуальная работа с детьми	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.15 – 8.30
Культурно-гигиенические мероприятия	8.30 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.50
Самостоятельная деятельность детей, игры	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность (1 занятие)	9.00 – 9.30
Перерыв (физкультурная минутка)	9.30 – 9.40
Образовательная деятельность (2 занятие)	9.40 – 10.10
Перерыв (физкультурная минутка)	10.10 – 10.20
Образовательная деятельность (3 занятие)	10.20 – 10.50
Культурно-гигиенические мероприятия, второй завтрак	10.50 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа)	11.00 – 12.30
Возвращение с прогулки, культурно-гигиенические мероприятия	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.30
Постепенный подъём детей, воздушные ванны, бодрящая гимнастика	15.30 – 15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.40 – 16.00
Игры, самостоятельная художественно-творческая деятельность детей, труд	16.00 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 – 18.30
Возвращение с прогулки, культурно-гигиенические мероприятия	18.30 – 18.40
Чтение детской художественной литературы, игры, индивидуальная работа, уход домой, работа с родителями	18.40 – 19.00

В неблагоприятную погоду

Культурно-гигиенические мероприятия, второй завтрак	10.50 – 11.00
Музыкально-театрализованная деятельность	11.00 – 11.30
Самостоятельная двигательная деятельность с физкультурными пособиями	11.30 – 12.00
Игры, чтение детской художественной литературы, просмотр диафильмов	12.00 – 12.30

Кроме выше обозначенного, на группе предполагается введение индивидуального режима дня для детей в период адаптации к условиям дошкольного учреждения, щадящего режима дня, для детей после болезни.

**3.2. Режим дня на 2023-2024 учебный год
(теплый период года, режим работы группы 12 часов)**

Мероприятия	Время проведения
Утренний приём детей на улице, игры с детьми	7.00 – 8.10
Утренняя игровая зарядка на улице, оздоровительный бег	8.10 – 8.25
Культурно-гигиенические мероприятия	8.25 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 – 9.20
Культурно-гигиенические мероприятия, второй завтрак	9.20 – 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная образовательная деятельность по подгруппам (на прогулке)	9.30 – 12.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.20 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.30
Постепенный подъём детей, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.30 – 15.40
Культурно-гигиенические мероприятия	15.40 – 15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50 – 16.10
Чтение детской художественной литературы, самостоятельная деятельность детей	16.10 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность на прогулке	16.30 – 19.00
Уход детей домой	до 19.00

В неблагоприятную погоду

Совместная деятельность воспитателя с детьми в группе	09.20 – 10.50
Культурно-гигиенические мероприятия, второй завтрак	10.50 – 11.00
Игры, чтение детской художественной литературы, просмотр диафильмов и т.д.	11.00 – 12.00
Художественно-творческая деятельность	12.00 – 12.30

Кроме выше обозначенного, на группе предполагается введение индивидуального режима дня для детей в период адаптации к условиям дошкольного учреждения, щадящего режима дня, для детей после болезни.

3.3. Режим двигательной активности детей

№	Формы работы	Пн.	Вт.	Ср.	Чт.	Пт.
1.	Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
2.	НОД по физическому развитию (2 раза в неделю в зале, 1 раз в неделю ДАП)	30	30	30		
3.	НОД по художественно-эстетическому развитию (музыка - 2 раза в неделю)		30		30	
4.	Физкультминутка в середине отведённого времени на непрерывную образовательную деятельность (кроме физического развития и музыки)	2	2	2	2	2
5.	Динамическая перемена	10	10	10	10	10
6.	Подвижные игры перед занятием	5	5	5	5	5
7.	Подвижные игры на прогулке	10	10	10	10	10
8.	Двигательная деятельность на прогулке (закрепление основных движений)	30	30	30	30	30
9.	Оздоровительный бег на прогулке	-	-	-	-	-
10.	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	60	60	60	60	60
11.	Бодрящая гимнастика	10	10	10	10	10
12.	Дыхательная гимнастика	2	2	2	2	2
13.	Самостоятельная двигательная активность в группах помещениях	60	60	60	60	60
14.	Физкультурный досуг (1 раз в месяц)	-	-	45	-	-
15.	Физкультурный праздник (2 раза в год)	-	-	-	-	60
	Итого:	214	244	259	214	244

IV. Приложения

Приложение № 1

«Какие народы живут в России»

Цель: Расширение знаний детей о Родине.

Задачи: Познакомить детей с разными народами, населяющими Россию. Побуждать детей уважительно относиться к культуре разных народов, любоваться образцами народно-прикладного творчества. Формировать чувство гордости за Родину, поддерживать интерес к истории и культуре России и народов, её населяющих.

Оборудование: Карта РФ; иллюстрации с изображением людей в национальных костюмах; предметы национальных промыслов народов России; магнитофон; аудиозапись песни о Родине; книги со сказками народов России.

Ход НОД:

Звучит в аудиозаписи песня о Родине.

- Ребята, а как вы думаете, что такое Родина? Что это слово значит для вас? *(Ответы детей.)*

- Правильно, Родина – это место, где вы живёте, где живут ваши родители, друзья; город, в котором вы живёте; страна, в которой вы живёте.

Воспитатель читает стихотворение Е. Аксельрода «Наш дом».

На карте мира не найдёшь
Тот дом, в котором ты живёшь.
И даже улицы родной
Ты не найдёшь на карте той,
Но мы всегда с тобой найдём
Свою страну, наш общий дом.

- Ребята, а как называется наша страна? *(Россия, Российская Федерация)*

Рассматривание карты России.

Словесная игра «Я начну, а вы продолжите»:

1. Наша страна называется ... *(Россия).*
2. Наша страна очень ... *(большая, огромная).*
3. В ней много ... *(рек, озёр, животных, лесов, городов).*
4. Люди, которые живут в нашей стране, называются ... *(россияне).*

- Наша страна великая, сильная и красивая. Но страна – это не только леса, поля, реки и города. Страна – это прежде всего люди, которые в ней живут. Мы с вами россияне. Наша страна сильна дружбой разных народов, её населяющих.

- Люди каких национальностей живут в нашей стране? *(Русские, чуваша, башкиры, татары, чукчи, орочи и др.)*

- Каждый народ говорит на своём языке, имеет свою историю, культуру, традиции. Что такое народные традиции? *(Ответы детей.)*

- Это то, что передаётся из поколения в поколение. Например, народные праздники, свадебные традиции. У каждого народа есть свои праздники, связанные со сменой времени года, началом или окончанием сельскохозяйственных работ.

- Какие русские народные праздники вы знаете? *(Масленица, Рождество, Пасха и др.)*

- А у татарского народа есть праздник Сабантуй – это праздник окончания посевных работ. Якуты в конце весны отмечают праздник кумыса. Кто знает, что такое кумыс? *(Напиток, приготовленный из кобыльева молока.)* Коряки в конце декабря отмечают праздник возвращения солнца. А у хантов и орочей самый любимый праздник – это медвежий праздник. Как вы думаете, что это за праздник? *(Посвящён медведю.)*

- У каждого народа свои народные традиции. Но это не делает один народ хуже или лучше другого, наоборот, культура разных народов делает богатой и разнообразной культуру России. Каждый народ по капле вносит свой вклад в сокровищницу культуры и истории нашего государства. У каждого народа свои песни, сказки, национальные костюмы. Но у всех у нас одна Родина – Россия.

Рассматривание иллюстраций с изображением людей в национальных костюмах.

- Посмотрите на русский национальный костюм. Как одеты женщина и мужчина? (*Дети перечисляют: нарядный сарафан, рубашка, кокошник у женщины; кафтан, шапка, штаны у мужчины.*)

- Вы уже знаете, что на Крайнем Севере живут отважные, трудолюбивые люди – чукчи. Давайте рассмотрим их одежду. Одежда чукчей очень тёплая. Как вы считаете, почему? (*На Севере очень холодно.*)

- Как вы думаете, из чего чукчи шьют одежду? (*Одежда чукчей сделана из оленьих шкур, ведь прежде всего она должна быть тёплой и удобной.*)

- Чукчи одеты в меховые штаны, меховую рубашку с капюшоном, которая называется кухлянка. Национальная одежда чукчей украшена мехом и вышивкой.

- А посмотрите, какой красивый мордовский национальный костюм. Обязательный атрибут мордовского женского костюма – красивый пояс – пулай.

- Посмотрите, что особенного в татарском национальном костюме? (*На голове у мужчины тюбетейка. В основе рисунка, которым украшен татарский костюм, преобладает геометрический орнамент.*)

- Каждый народ, создавая национальный костюм, стремился сделать его самым красивым, ведь такую одежду в старину надевали только по праздникам.

Физкультминутка Башкирская народная игра «Юрта».

В игре участвуют четыре подгруппы детей, каждая из которых образует круг по углам площадки. В центре каждого круга стоит стул, на котором повешен платок с национальным узором. Взявшись за руки, все идут четырьмя кругами переменным шагом и поют:

Мы, весёлые ребята,
Соберёмся все в кружок.
Поиграем, и попляшем,
И помчимся на лужок.

На мелодию без слов ребята переменным шагом перемещаются в общий круг. По окончании музыки они быстро бегут к своим стульям, берут платок и натягивают его над головой в виде шатра (крыши), получается юрта.

- У каждого народа свой язык. Люди разных народов нашей страны знают два языка: свой, национальный, например, мордовский или татарский, и обязательно русский язык.

Потому что русский – это государственный язык России. На нём говорят на всей территории нашей страны, на нём обучают детей в школах, студентов в институтах, на нём издаются законы России.

Рассматривание книг со сказками разных народов России.

- Каждый народ сочинял свои сказки и передавал их из поколения в поколение. Все сказки похожи одна на другую. Как вы думаете, чем? (*Ответы детей.*)

- Да, в них добро побеждает зло, они учат людей мужеству, справедливости, щедрости, высмеивают зло, жадность, глупость.

- Какие народные сказки вы знаете? (*Ответы детей.*)

- Сказки всех народов России очень добрые, в них много хороших слов, в них сказано про настоящую дружбу. Поэтому народы России так крепко дружат между собой, живут рядом друг с другом много лет, никогда не ссорятся, всегда приходят друг другу на помощь.

Рассматривание изделий народных промыслов.

- Очень богата Россия народными мастерами и умельцами.

- Какие русские народные промыслы вы знаете? (*Дымковские, филимоновские игрушки, гжельская и хохломская посуда, жостовские подносы, матрёшки, палехские шкатулки и др.*)

- Другие народы России тоже занимаются народными промыслами: на севере России – резьбой по кости, шитьём одежды из меха; на юге России осетины и ингуши делают прекрасную посуду из глины, красивые ковры, изделия из металла – кувшины, кинжалы; в Мордовии женщины любят работать с бисером, вязать.

- У каждого народа есть свои любимые блюда. Как вы думаете, какое любимое блюдо у русского народа? (*Ответы людей.*)

- Любимым национальным блюдом русского народа являются пироги и блины. У чукчей – строганина, блюдо из замороженной рыбы или оленины. У осетин и ингушей – халва, пахлава. Татары делают вкуснейшие сладости, например, чак-чак.

- Сегодня вы узнали, что в нашей стране – России живут люди разных национальностей. Наша страна сильна своим единством, дружбой разных народов. И мы с вами гордимся своей страной и сделаем всё, чтобы сберечь её, чтобы сделать её краше, богаче и сильнее. Воспитатель читает стихотворение Гусева «Берегите Россию».

Берегите Россию,
Нет России другой.
Берегите её тишину и покой,
Это небо и солнце,
Этот хлеб на столе,
И родное оконце
В позабытом селе!

«Зимние виды спорта»

Цель: обогатить и систематизировать знания детей о зимних видах спорта

Задачи:

- развивать логическое мышление;
- развивать речь дошкольников;
- формировать потребность в здоровом образе жизни.

Предварительная работа: знакомство детей с отдельными видами спорта (лыжи, коньки) на занятиях по физической культуре; ознакомление с временами года в повседневной жизни.

Материалы и оборудование: проектор, ноутбук, слайдшоу о зимних видах спорта.

Ход занятия:

Воспитатель: Отгадайте-ка загадку:

Снег на полях, лёд на водах,
Вьюга гуляет. Когда это бывает? (Зимой)
Наступили холода.

Обернулась в лед вода.
Длинноухий зайка серый
Обернулся зайкой белым.
Перестал медведь реветь:
В спячку впал в бору медведь.

Кто скажет, кто знает,
Когда это бывает. (Зимой)

Воспитатель: правильно, зимой. А как вы думаете, как называются виды спорта, которыми занимаются зимой.

Ответы детей. Правильным считается обобщающий ответ “Зимние”.

Воспитатель: Теперь другой вопрос: что нужно чтобы заниматься зимними видами спорта, а я вам подскажу:

На деревьях, на дорожках,
На ребячьих на сапожках.
Он зимой лежит на всех
Ну конечно, это ... (Снег)

Воспитатель: Да, для занятий зимними видами спорта нужен снег, а какой инвентарь нужен для ходьбы по снегу:

Две курносые подружки
Не отстали друг от дружки.
Обе по снегу бегут,
Обе песенки поют,
Обе ленты на снегу
Оставляют на бегу. (Лыжи)

Воспитатель: А как называется спортсмен, который катается на лыжах:

Кто по снегу быстро мчится,
Провалится не боится? (Лыжник)

Воспитатель: Молодцы ребята! А теперь отгадайте ещё одну загадку:

На прогулке бегуны
Одинаковой длины
Через луг бегут к березке,
Тянут по лесу полоски. (Лыжня)

Воспитатель: Кроме лыжных гонок, на лыжах есть еще и другие виды спорта:

Долго ходом шли коньковым

Друг за дружкойо втроем,
Было очень нелегко им
Забираться на подъем.
Вдруг отточенным движеньем
Хватъ винтовки – и стрелять!
Бьют прицельно по мишеням, –
Раз, другой, четыре, пять.
И помчались под уклон.

Что же это? ... (Биатлон)

Воспитатель: Да, правильно, биатлон. Так давайте повторим, что делают биатлонисты.

Ответы детей: бегут на лыжах, стреляют из винтовки.

Воспитатель: Молодцы. А какие виды спорта на лыжах вы знаете ещё:

Ног от радости не чуя,

С горки снежной вниз лечу я!

Стал мне спорт родней и ближе.

Кто помог мне в этом? ... (Лыжи)

Ответы детей: прыжки с трамплина, спуск с гор и др.

Воспитатель: да есть такие виды спорта как прыжки с трамплина, горнолыжный спорт, фристайл – это, когда спортсмен во время спуска по трассе с небольшими трамплинами выполняет акробатические упражнения. Есть и еще один вид спорта на снегу, но не на лыжах:

Он на вид – одна доска,

Но зато названьем горд,

Он зовется ... (Сноуборд)

Сейчас мы с вами вспомнили зимние виды спорта, которые проходят на снегу, а что еще есть зимой для других зимних видах спорта:

С морозами, пургой и снегом

Зима-волшебница придет.

И все речушки и озера

Покроет скользкий толстый ... (Лёд)

Воспитатель: Да, для занятий зимними видами спорта нужен не только снег, но и лёд.

А что еще необходимо для занятий на льду:

Два коня у меня, два коня.

По воде они возят меня.

А вода тверда,

Словно каменная! (Коньки)

Воспитатель: Для занятий на льду нужны коньки. А какие виды спорта вы знаете на коньках?

А теперь давайте посмотрим на эти виды спорта.

Мчусь как пуля я вперед,

Лишь поскрипывает лед,

Да мелькают огоньки.

Кто несет меня? ... (Коньки)

Воспитатель: этот вид спорта называется Конькобежный, спортсмены бегут по большому стадиону на перегонки. Если спортсмены бегают на перегонки по маленькой площадке, то этот вид спорта называется Шортрек.

Танцевать на лёд пойдём,

Музыку мы заведём.

О каком виде спорта идет речь в этой загадке?

Воспитатель: Правильно, фигурное катание. Оно есть одиночное, где катаются только мальчики или девочки, мужчины или женщины, а есть парные виды, где спортсмены катаются в парах.

На ледяной площадке крик,
К воротам рвется ученик.
Кричат все: "Шайба! Ключка! Бей!".
Веселая игра ... (Хоккей)

Воспитатель: Нам хорошо известна игра в хоккей с шайбой, а есть еще игра в хоккей с мячом или русский хоккей.

Но есть вид спорта на льду, но без коньков:

Камень по льду я в "дом" запущу,
И щёткой дорожку ему размету. (Кёрлинг)

Воспитатель: Ребята, есть еще зимние виды спорта, которые начинались на снегу, а теперь проводятся на специальных ледяных трассах:

Мы с бараньими рогами
Вниз под горку мчимся сами,
А как на гору взбираться,
Начинаем упираться. (Санки)

Воспитатель: Это виды спорта, для которых нужны санки, это санный вид спорта и скелетон. К этим видам спорта относится и бобслей. А называется он так, потому что используются специальные сани в форме боба, т.е. похожи на фасоль.

Вот мы с вами и вспомнили зимние виды спорта, давайте ещё раз попробуем их назвать.

Чтоб крепким и здоровым быть,

Надо спорт вам полюбить.

Занимайтесь, не ленитесь,

И со спортом подружитесь.

Вся беседа сопровождается показом презентации в соответствии с текстом

«Блокада Ленинграда»

Цель: расширить представление детей о героическом подвиге жителей блокадного Ленинграда.

Задачи: Рассказать детям о жизни взрослых и детей в тяжелые военные годы;
Развивать способность чувствовать, сопереживать, умение слушать окружающих, воспитывать чувство патриотизма;
Воспитывать уважительные отношения к исторической памяти своего народа, к ветеранам войны;
Расширять и закреплять понятия «блокада», «прорыв блокады», «кольцо блокады».

Предварительная работа:

1. Рассматривание иллюстраций блокадного Ленинграда;
2. Заучивание стихов о Блокаде;
3. Беседы с детьми;
4. Слушание военных песен.
5. Чтение художественной литературы по теме.

Оборудование и материалы: презентация «Блокада Ленинграда», стенд с рисунками детей о Блокаде, цветы, 125 гр. хлеба (заранее взвесили в столовой).

Ход занятия:

Слайд 1

Слайд 2 (5 фото)

Давным - давно, 300 лет назад, царь Петр I заложил на пустынных берегах Невы город. Назвал он его своим именем. Так появился Петербург. Постепенно он рос, обретая привычный нам облик. Ажурные мосты и блестящая рябь рек и каналов, роскошь дворцов и музеев, свежесть и прохлада парков и садов, размах и красота пригородов — Пушкина, Гатчины, Павловска, Петродворца...

Петербург несколько раз менял название. Название Санкт-Петербург он сменил сначала на Петроград, а затем на Ленинград. Посмотрите на этот прекрасный город, с его достопримечательностями. Но так было не всегда...

Слайд 3 (надпись)

В воскресенье, 22 июня 1941 года, было солнечное, теплое, тихое утро. И вдруг, в мирную тишину ворвался из уличных репродукторов тревожный голос:

- Германские войска напали на нашу страну! Война!

Слайд 4 (видео)

Слайд 5

Враги подошли близко к Ленинграду. Фашистам удалось окружить его, а из окружённого города нельзя выехать ни на поезде, ни на машине. И приехать никто не может в окружённый Ленинград. Все пути к нему на СУШЕ захвачены фашистами. А когда город окружён врагами, это значит, что он в блокаде. ЛЕНИНГРАД В БЛОКАДЕ!

Слайд 6 (5 фото)

С утра не замолкает канонада,
Так день за днем, так много-много дней
Враги хотят на месте Ленинграда
Оставить груды пыли и камней.
Об этом говорили их листовки —
Свидетельства бессилия врага.
Горели Пушкин, Невская Дубровка,
Приневские дымилися луга.
И Ленинград пожары эти видел,
А враг поживой жадною гоним,

Все наседали, смертельно ненавидя
Все русское, все, связанное с ним!

Проверяя ленинградцев на прочность, немцы не только лишили их пропитания, но и вели постоянные обстрелы, которые иногда длились двадцать шесть часов подряд. Ленинград лишился всего — отопления, воды, электричества, но продолжал бороться. Они готовы были умереть, но не сдаваться в плен, в рабство к фашистам, и боролись за свою свободу всеми силами. Каждый день они вели тяжелую схватку со смертью, сражаясь за собственную жизнь. И кроме фашистов на осажденный город, лишенный воды, отопления, электричества и продуктов, наступала зима — в этот год неожиданно суровая и морозная.

Слайд 7 (3 фото)

Пытаясь хоть как-то согреться, люди затапливали в квартирах «буржуйки» — небольшие, нещадно дымящие железные печки. В них вместо дров жгли оставшуюся деревянную мебель и даже книги — все, что могло гореть. Но тепла все равно не хватало. Стены комнат покрывались инеем, а в разбитые очередной бомбежкой окна ветер задувал колючий, мелкий, больше похожий на лед снег.

Слайд 8 (3 фото)

За водой приходилось ходить к Неве, к специально прорубленным полыньям. Люди поскользывались на льду, падали, но все равно упорно шли дальше. К самой полынье часто спускались дети. Набрав небольшой чайник мутной грязной воды, они спешили к ждущим их матерям, чтобы вылить добытую воду в ведро и вернуться назад к скользкой полынье.

Слайд 9

И ночью осажденный город не засыпал. Дети, подростки, женщины спешили на свою вахту — на ленинградские крыши и чердаки. Там проводили они бессонные ночи, пристально глядя в небо и выслеживая траекторию полета вражеских бомбардировщиков. Чтобы избежать пожаров, люди специально приготовленными щипцами, а иногда и голыми руками скидывали зажигательные бомбы с крыш и чердаков, засыпали горящие фитили песком.

Слайд 10

Но все-таки главным врагом Ленинграда был голод. В блокадном городе катастрофически не хватало хлеба. Каждому жителю Ленинграда выдавались специальные карточки. По ним можно было получить свою норму хлеба — небольшой (125 граммов) кусочек в день. Конечно, этого не хватало. Люди ослабевали. Одни умирали от голода, другие замерзали на улицах, потому что были не способны дойти до дому. Некоторые падали от изнеможения прямо у рабочих станков. Более 800 тысяч человек скончались от голода в блокадном Ленинграде.

Слайд 11

После войны весь мир узнал о дневнике маленькой девочки Тани Савичевой.
В осажденном Ленинграде
Эта девочка жила.
В ученической тетради
Свой дневник она вела.
В дни войны погибла Таня,
Таня в памяти жива:
Затаив на миг дыханье,
Слышит мир её слова.

Вся ее семья, шесть человек, погибла от голода. Таню спасли от голодной смерти. Ее вывезли из Ленинграда. Недолго прожила Таня. Голод, стужа, потеря близких подорвали ее здоровье. Таня умерла.

Слайд 12 (3 фото)

После долгой, очень долгой зимы, наконец в Ленинград пришла весна.

Ленинградцы стали превращать свои чудесные городские парки и сады в огороды с неуклюжими грядками. Они выращивали на них овощи, чтобы не умереть с голода. И даже в это голодное время делились последним куском хлеба, последней картошкой с умирающими от голода, совсем незнакомыми людьми.

Слайд 13 (4 фото)

Запасы продовольствия заканчивались. А в городе больше двух миллионов людей. Чем их кормить? Далеко, за кольцом блокады – тысячи городов и деревень. Там – Большая земля. Там есть мука, мясо, масло. Но как их доставить в окружённый город? Только одна дорога связывала блокированный город с Большой землёй. ЭТА ДОРОГА ШЛА ПО ВОДЕ! Ладожское озеро стало единственным путем снабжения города продовольствием в зимний период и получило название «Дорога жизни».

Если бы не эта ледовая дорога, не пережил бы той суровой зимы Ленинград.

Слайд 14 (5 фото)

Однако, несмотря на все трудности, люди находили в себе силы работать на заводах и фабриках, выпускали для фронта танки, пулеметы, мины, гранаты и другое вооружение, строили заградительные сооружения. Трудились все, кто еще мог передвигаться и держать инструмент в обессиленных руках. Старшеклассники бросали школы, чтобы ухаживать за ранеными бойцами и ослабевшими жителями города и помогать оборонять Ленинград.

Сотни юных ленинградцев были награждены орденами, тысячи – медалями «За оборону Ленинграда». Расчистка чердаков, борьба с «зажигалками», тушение пожаров, разборка завалов, очистка города от снега, уход за ранеными, выращивание овощей и картофеля, работа по выпуску оружия и боеприпасов – всюду действовали детские руки.

Слайд 15 (видео)

Слайд 16 (5 фото)

12 января 1943 года началась операция под названием «Искра», по освобождению Ленинграда. Никаких сообщений о наступлении не было. От грохота артиллерии буквально дрожала земля. Разрывы крупнокалиберных снарядов переворачивали вражеские танки, как спичечные коробки.

Слайд 17 (4 фото)

К 18 января 1943 года в городе оставалось около 800 тысяч человек. Около полуночи по радио было передано сообщение о прорыве блокады. Горожане стали выходить на улицы, крича и ликуя. Весь Ленинград был украшен флагами. Появилась надежда на то, что родной город будет освобожден. И хотя полностью блокадное кольцо было снято лишь 27 января 1944 года, а в результате прорыва кольца блокады был отвоеван лишь узкий коридор – полоска торфяного болота, значение этого дня для дальнейшей судьбы Ленинграда трудно переоценить.

Слайд 18

Блокада Ленинграда длилась почти 900 дней. А точнее 872 дня смерти, голода, холода, бомбежек, отчаянья и мужества жителей Северной столицы.

Слайд 19 (5 фото)

Грузовик ГАЗ – АА, поднятый после войны со дна Ладожского озера, установлен на Румболовской горе, как память об отважных водителях, перевезших сотни тысяч тонн продуктов в отрезанный город и эвакуировавших 1,5 миллиона жителей Ленинграда.

Памятник погибшим матерям. Скульптура женщины, воплотивший в себе образ всех матерей, погибших от голода во время блокады, но спасших своих детей ценой собственных жизней. Памятник детям Ленинграда. Памятник Тане Савичевой. Мемориал, символизирующий разорванное кольцо блокады.

Предлагают минутой молчания почтить всех, кто погиб ради нашего счастливого сегодняшнего времени.

Слайд 20 (видео)

«Дети блокадного Ленинграда»

Цель: Познакомить детей с трудной жизнью детей блокадного Ленинграда

Задачи:

- Закрепить знания детей о Великой Отечественной войне
- Познакомить детей со страшными днями пережитыми детьми в годы войны;
- Познакомить детей с понятием блокада;
- Пробудить в детях чувство сострадания;
- Воспитывать патриотизм, чувство гордости за свою страну и народ.

Активизация словаря: блокада, город-герой Ленинград, «Цветок жизни», экспонат, буржуйка.

Используемый материал: Экран с проектором для презентации фильма, картинки и фотографии, выставка рисунков детей блокадного Ленинграда

Ход занятия:

Здравствуйте, ребята! Много лет тому назад, когда нас ещё не было на свете, была Великая Отечественная Война с фашистской Германией. Ребята, а вы знаете, что такое война?

Это была жестокая война. Она принесла много горя и разрушений. Посмотрите на эти экспонаты

Как вы думаете, кому принадлежали эти предметы? (ответы детей и комментарии взрослого). *Каска - защищала от пуль, ложка и котелок – для еды в походных условиях, плащ-палатка – укрывала от дождя и ветра.*

Да, действительно, эти экспонаты принадлежали солдатам, защитникам нашей Родины, настоящим героям.

Но вы знаете, героями были не только люди, но и города. А вы знаете, можете назвать города-герои. (ответ детей, да) Посмотрите на экран (смотрим города... Ленинград)

Сегодня я вам расскажу о городе – герое Ленинград, который сейчас мы называем Санкт-Петербургом, о детях, живших в годы войны блокадном городе.

Какой это был замечательный город (*слайд*). До войны люди жили мирно. Взрослые работали, дети ходили в школы и детские сады. Фашистская германия напала на нашу страну. И очень скоро враг оказался рядом с городом. Он хотел его завоевать, но город превратился в крепость. Улицы были перегорожены противотанковыми надолбами, оплетены колючей проволокой (*слайд*). Фашисты окружил Ленинград со всех сторон. И город оказался в кольце, длиной в 900 дней и ночей. В блокаде оказалось много жителей этого города: дети, женщины, старики.

Ребята, а вы понимаете кольцо блокады? (*ответы детей*)

Подойдите ко мне, возьмитесь крепко за руки и плотно подойдите друг к другу. Блокада – это кольцо, из которого нельзя ни выйти не зайти. Присядьте на свои места.

Для жителей, особенно для детей Ленинграда блокада означала – смерть. Это вой сирены, голод, холод, летящие с неба бомбы и от этого некуда было бежать.

На жителей города Ленинграда обрушился голод. Ребята, посмотрите на этот маленький кусочек чёрного хлеба. Единственным продуктом питания был вот такой кусочек черного хлеба, который выдавали по карточкам, и он был слаще и вкусней любой конфеты. Норма хлеба на человека в день была -125грамм. И всё, только вода и хлеб.....

Шли тяжелые блокадные дни...

Дома не отапливались, не было угля, люди в комнатах ставили буржуйки – маленькие печки, а в них жгли мебель, книги, чтобы как-то согреться. В домах не работал водопровод, за водой ходили на реку Неву.

Город регулярно, по несколько раз в сутки бомбили с воздуха. И тогда люди

слышали такой сигнал (*звучит запись воздушной сирены*).

А после отбоя воздушной сирены люди слышали звук метронома (*звучит запись метронома*). На что он похож? Он напоминал звук биения сердца, говоривший людям, что жизнь продолжается.

За все время Блокады от голода погибло очень много взрослых и особенно детей.

Одной из таких была девочка Таня Савичева. Она жила в обыкновенной ленинградской семье. Началась война, затем блокада. На глазах Тани погибли ее бабушка, два дяди, мама, брат и сестра. Таню удалось вывезти из блокадного города. Врачи боролись за её жизнь, но медицинская помощь пришла слишком поздно. Таня Савичева умерла.

Памятью об этом остались записи Тани, которые теперь мы можем увидеть в музее и как памятник.

Несмотря на суровые условия, жизнь в городе продолжалась. Дети наравне со взрослыми работали на заводах, в больницах, убирали улицы после бомбежек, помогали ослабевшим людям носить воду, дрова, топить печку. И в редкие минуты отдыха дети все же оставались детьми - читали книги, слушали музыку, встречали новый год и конечно же рисовали. Как вы думаете, что они могли рисовать? (*ответы детей*).

Что изображали дети в своих рисунках (война, хлеб, дети, работу)

Детям блокадного города, которые жили и боролись за город вместе со взрослыми установлен памятник «Цветок жизни» (*посмотрите на экран*).

За мужество и героизм город Ленинград получил звание Город – герой!

Символ блокадного Ленинграда - ленточка. Это небольшая полоска ткани двух цветов: оливкового и зеленого. Оливковый цвет ленточки символизирует Победу, а зеленый — цвет жизни. Зажжённая свеча – память о тех, кто не вернулся...

В нашей стране принято память погибших героев чтить минутой молчания. Попрошу всех встать.... (читать слова с экрана)

Спасибо. На память о вашей встрече я хочу подарить вам ленточки – символ блокадного Ленинграда.

В память о блокадном Ленинграде, о тяжелых голодных днях войны мне хочется вручить по кусочку хлеба. Цените хлеб, берегите каждую его крошку.

«Богатыри земли русской»

Цель: формировать представление детей о героическом прошлом русского народа Древней Руси, великих русских богатырях - защитниках земли русской; закрепить названия элементов костюма русского богатыря (кольчуга, шлем, сапоги, бармица), названия оружия русского воина (копье, меч, лук со стрелами, булава); воспитывать интерес к истории России; воспитывать чувство гордости за богатырскую силу России, уважение к русским воинам, желание им подражать.

Оборудование: Проектор со слайдами; запись песни «Богатырская наша сила» А. Пахмутовой; камень; желудь, шлем; мягкий конструктор; кегли, мячи, обручи, шнуры, лошади; доска.

Ход занятия:

Дети входят в зал и осматриваются. Воспитатель обращает внимание детей на гостей.

Воспитатель: «Здравствуйте. Дети, посмотрите, к нам сегодня пришли гости.

Поздоровайтесь с ними, подарите им тепло своих улыбок. Молодцы! А теперь повернитесь к экрану».

На экране появляется 1 слайд - карта России.

Воспитатель:

Давным-давно на месте городов и деревень, где мы сейчас живём, были непроходимые леса, полные зверей и птиц. Издревле на этой земле жили славяне. Их соседи хазары и монголо-татары - часто нападали на славян, опустошали земли, разоряли дома, уводили в плен людей. Более 1000 лет тому назад основали славяне своё государство, названное Русью. Русь защищалась от врагов. Жить в таких условиях могли только очень сильные, выносливые и храбрые люди. Называли таких людей русичами. Жили среди русичей и богатыри. Они славились необыкновенной силой, об их подвигах слагались сказки и былины.

Воспитатель: Дети, как вы думаете, кто такие богатыри?

Дети: Богатыри - это люди, которые защищали нашу Родину от врагов.

Воспитатель: Богатыри – это защитники нашей Родины в древности. Дети, а как вы считаете, какие были богатыри?

Дети: Сильные, смелые, отважные, храбрые, мужественные, бесстрашные.

Воспитатель: Правильно, богатыри - это люди безмерной силы, стойкости и отваги, совершающие воинские подвиги. Богатыри охраняли нашу Родину от врагов - стояли на заставе (крепости).

На экране появляется 2 слайд – картина В. М. Васнецова «Три богатыря».

Воспитатель задает ребятам следующие вопросы:

- Кто изображен на картине?
- Какой богатырь самый могучий?
- Какой самый мечтательный?
- Кто держит меч?
- Куда смотрит каждый из богатырей?
- Чем вооружены богатыри? (Воспитатель показывает детям отдельные иллюстрации с изображением оружия: щит, меч, булава, палица.)

На экране появляется 3 слайд – изображение оружия богатырей. А затем появляется снова 2 слайд.

- Что надето на богатырях?
- Для чего нужна кольчуга?
- Для чего нужен шлем на голове?
- Что охраняют богатыри?
- Для чего нужен был верный конь?
- Как можно назвать эту картину?

Воспитатель: Да, дети, эта картина называется «Три богатыри», и написал ее художник В.М. Васнецов, который изобразил защитников в виде сказочных героев.

Воспитатель: А сейчас, я предлагаю вам стать богатырями.

Физкультминутка «Богатыри»

Богатырь - вот он каков: *(Показывают силача)*

Он силён, он здоров,

Он из лука стрелял, *(Имитируют движения)*

Метко палицу бросал,

На границе стоял,

Зорко - зорко наблюдал,

Подрастём, мы и, смотри, *(Поднимаем руки высоко вверх)*

Станем, как богатыри!

Воспитатель: Дети, а с кем боролись герои - богатыри?

Дети: С Соловьем - разбойником, Змеем Горынычем, Кощеем Бессмертным, Тугариным Змеем.

На экране появляется 4 слайд – д/и «Соедини картинки».

Воспитатель: Дети, а каких еще богатырей вы знаете?

Дети: Святогор, Садко, Никита Кожемяка, Василиса Микулишна.

На экране появляется несколько слайдов - портреты богатырей; а затем – дуб.

Воспитатель: Дети, раньше сильных и крепких людей сравнивали с этим деревом. А вы знаете, что это за дерево?

Дети: Дуб.

Воспитатель: Верно, это дерево называется – дуб.

Воспитатель: Дуб – это крепкое, сильное дерево, которому поклонялись древние славяне – русичи. Из его ветвей изготовлялось оружие – палица, с помощью которой богатыри защищали русскую землю.

Воспитатель: Дети, а вы бы хотели пройти путь богатырей, увидеть их, узнать про их подвиги?

Дети: Да.

Воспитатель: Тогда нам нужно собираться в нелёгкий и опасный путь, где нас будут ждать необычные приключения, не испугаетесь? Знаю, что вы дружные и смелые. Дружба поможет нам преодолеть все преграды. И я предлагаю вам сейчас провести разминку перед дорогой.

Разминка под музыку А. Пахмутовой «Богатырская наша сила».

Но, перед тем как отправиться в дальний путь, что предстояло выбрать русскому богатырю?

Дети: Дорогу.

Воспитатель: Правильно, ему предстояло выбрать дорогу, по которой пойти. В сказках и былинах богатырь всегда стоял на распутье у камня, на котором было написано, куда идти. Вот и у нас на дороге стоит такой камень, на нём написано:

Прямо пойдешь,

На заставу к богатырям попадешь!

Направо пойдешь,

Честь и славу найдешь!

Налево пойдешь,

Коня найдешь!

Воспитатель: Я предлагаю вам пойти прямо на заставу к богатырям.

Игровое упражнение «Построй крепость».

Дети делятся на две команды, строятся перед шнуром и по команде все бегут к мягкому конструктору. Построив, заставу (крепость) дети все вместе возвращаются назад.

Воспитатель: Молодцы, дети. Вы построили крепкие заставы (крепости). Но на нашу землю прилетел Змей Горыныч и нам, предстоит, с ним в бою сразится.

Игровое упражнение «Сруби змею голову».

Перед заставой выставляются кегли по количеству детей в каждой команде. Между кеглями и детьми выкладывается второй шнур, возле него обруч, в котором лежат мячи. Первый ребенок по сигналу бежит к обручу, берет мяч и бросает его, целясь в кеглю. Затем возвращается назад, передает следующему ребенку пас.

Воспитатель: А сейчас наш путь лежит направо. Вот и задание для будущих богатырей; ведь они не только сильные и отважные, но и умные.

Пословицы и поговорки о смелости, отваге, Родине:

Смелость силе воевода.

Тот герой кто за Родину горой.

Кто смел тот на коня сел.

За край свой насмерть стой.

Русский ни с мячом, ни с калачом не шутит.

Сам погибай, а товарища выручай.

С родной земли умри, не сходи.

Жить - Родине служить.

Счастье - Родины дороже жизни.

Не тот герой, кто награду ждёт, а тот герой, кто за народ идёт.

Если дружба велика, будет Родина крепка.

Д/и «Реши кроссворд».

Воспитатель: Сейчас я загадаю вам загадки про оружие и доспехи богатырей, а отгадки мы впишем в этот кроссворд.

- Рубашку такую не вяжут, не шьют, ее из колечек железных плетут. (Кольчуга)

- Железная шапка с острым концом, а спереди клюв навис над лицом. (Шлем)

- Что за полотно, которым укрывался от ветра богатырь? (Плащ)

- Оружие — это не просто поднять, не просто поднять и в руке удержать. Снести им легко было голову с плеч... Ну, что, догадались? Конечно же... (Меч)

- Чтоб грудь защитить от ударов врага, уж вы это знаете наверняка, на левой руке у героя висит тяжелый, блестящий и кругленький... (Щит)

Воспитатель: Молодцы, дети. А теперь мы с вами пойдем налево и найдем коня.

П/и «Смелые наездники».

Команды строятся в колонны за линиями старта. Затем каждой из команд дается игрушка – лошадка на палке разной масти. Расстояние между командами 4 – 5 метров. Посередине между первой и второй линиями старта обозначается линией «место встречи игроков». По сигналу ведущего первые игроки обеих команд начинают движение навстречу друг другу, передвигаясь прямым галопом, зажав «лошадку» между коленей. Около «места встречи игроков» дети меняются игрушками – лошадками и продолжают движение в первоначальном направлении. Добравшись до противоположной линии старта, игроки передают игрушки – лошадки вторым игрокам обеих команд. Следующие игроки выполняют аналогичные действия. Побеждает команда, игроки которой быстрее поменяются местами за противоположными линиями старта.

Воспитатель: Какие у нас быстрые и ловкие всадники. А наши наездники умеют быть внимательными? Сейчас узнаем.

М – п игра «Найди заводилу».

Дети строятся в круг, считалкой выбирается водящий. На его голову надевается шлем богатыря. Затем дети идут по кругу, «заводила» показывает движения, все за ним повторяют, водящий должен угадать кто «заводила». Угадав, меняется местами с «заводилой», выбирается новый «заводила» и игра продолжается дальше.

Воспитатель: Ну вот, ребята и подошло к концу наше путешествие в прошлое. Мы с вами преодолели все опасности и препятствия, как настоящие богатыри, и вспомнили об их подвигах. Вы все молодцы, хорошо выполняли задания, были внимательными, смелыми, ловкими, умными. А вы хотите быть защитниками страны? Чтобы стать защитниками

своей Родины, нужно быть храбрым, смелыми, сильными. Защитники Отечества — это воины, которые защищают свой народ, свою Родину, Отечество от врагов. Это армия. У каждого народа, в каждой стране есть армия. В России тоже есть армия. И она не раз защищала свой народ от захватчиков.

Сегодня мы убедились, что у нас подрастает достойное поколение защитников Отечества. А это значит, что у нас будет, кому защищать нашу Родину. Мы поздравляем еще раз всех с Днем защитника Отечества, желаем здоровья и счастья. И пусть небо над Россией и всем миром всегда будет голубым!

Выкатывается желудь.

Воспитатель: Дети, посмотрите, вы знаете что это? Правильно, это желудь. А он волшебный. Давайте мы его откроем и посмотрим, что же у него внутри - это подарок от нашего дуба; рисунок богатыря - его доспехи вы можете раскрасить.

«Былины богатырские»

Задачи: Формировать представление детей о героическом прошлом русского народа Древней Руси, великих русских богатырях – защитниках земли русской.

Познакомить детей с понятием «*былина*»; оживить представление о былинных героях – Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче.

Расширять кругозор на основе материала, доступного пониманию детей: былин, сказок, музыкальных произведений, иллюстраций картин художников.

Расширять словарь детей, используя в речи старинные слова: *палица, меч, щит, стрелы, копье и др.*

Развивать познавательную активность детей, вызвать положительные эмоции и чувства детей в процессе познания.

Прививать интерес к истории и культуре русского народа.

Воспитывать чувство патриотизма, чувство гордости за богатырскую силу России, уважение к русским воинам, желание им подражать. Воспитывать в детях гордость за своих предков, дать почувствовать свою причастность к истории нашего великого народа.

Активизация словаря: Богатырь, былина, кольчуга, щит, меч, шлем, Русь, предки, славяне, одежда богатырей (*кольчуга, щит, шлем*); оружие богатырей (*копье, меч, лук со стрелами, булава-палица*).

Оборудование: слайды с изображением богатырей Древней Руси, оружия богатырей, картина Васнецова «*Богатыри*», музыка Э. Грига «Утро», «Богатырская симфония» А. Бородина, песня А. Пахмутовой «*Богатырская сила*», канат, листья дуба, листы раскраски «Богатыри».

Ход занятия:

Дети сидят полукругом на стульях. Звучит музыка Э. Грига «Утро».

Ребята, мы с вами живем в стране, у которой удивительно красивое имя. Как называется наша страна? (Россия) (слайд)

На Земле много интересных, замечательных стран, везде живут люди, но Россия – единственная, необыкновенная страна, потому что она наша Родина. Родина – значит родная. Как мама и папа. Посмотрите на карту (слайд), скажите, пожалуйста, какая она – наша Родина? (Большая, огромная, красивая, богатая, много морей, огромные океаны, реки и озёра, горы и леса).

Как вы думаете, всегда ли наша Родина была такой?

Нет, не всегда наша Родина была такой (слайд). Много лет назад наше государство было меньше; на месте городов и деревень, где мы сейчас живем, были непроходимые леса, полные зверей и птиц. Многие территории занимали топкие болота. Издревле на этой земле жили славяне. Славяне основали свое государство и назвали его Русь. На Русь часто нападали враги. Они разоряли дома, забирали в плен женщин и детей, увозили с собой награбленные богатства.

Но кто же защищал землю русскую в те далекие времена?

Защищали Русь от врагов храбрые, сильные, выносливые люди.

Называли их русичами. Как еще их называли? (Богатыри)

Как мы с вами узнаем о русских богатырях, которые жили в далёкой старине и прославившихся своими подвигами и делами?

(Из книг, фильмов, из песен, стихотворений, былин, сказаний).

Что такое былина? От какого слова оно происходит? (быль, было). Быль, правда, то, что происходило на самом деле.

Былины – это русские народные песни – сказания. Создателями былин является народ; человека, который слагал Былины, называли - сказитель.

Ходил сказитель из селения в селение и рассказывал нараспев (похоже на песню) о героях-богатырях, о их подвигах. (слайд)

Создавались былины и для исполнения на праздниках, на пирах, в часы досуга перед новыми битвами, чтобы поднять боевой дух своих сотоварищей. Исполняли их по памяти нараспев и аккомпанировали себе на гуслях. (слайд)

Сказитель рассказывал о том, как было. О делах и победах богатырей, о том, как они одолевали злых врагов, защищали свою землю, проявляли свою храбрость, мужество, смекалку, доброту.

Сказитель так и говорил:

Расскажу я вам про дела старые,

Да про старые, про бывалые,

Да про битвы, да про сражения,

Да про подвиги богатырские!

В русском народе много столетий из уст в уста, от деда к внуку переходили былины о могучих богатырях. В былинах отражалась жизнь русского народа, которая была очень нелёгкой на Руси. Почти в каждой из былин упоминается Киев, Русь, Русская земля, Родина, Россия – какие красивые и загадочные слова. Русь. Совсем короткое слово. Оно пришло к нам из седой древности и навеки осталось с нами.

В давние–давние времена большую опасность для русских земель представляли набегі врагов (татар, печенегов). И каждый раз вставали на защиту своей земли русские богатыри. Герои – богатыри сделали целью своей жизни служение своей Родине – Руси. В былинах можно узнать не только о подвигах, сражениях русских богатырей, но и о жизни людей в те времена: где они жили, как одевались, с кем вели торговлю, как они трудились. Каких богатырей вы знаете? (Алеша Попович, Добрыня Никитич, Илья Муромец, Никита Кожемяка, др.)

Мы с вами читали книги, смотрели мультфильмы о русских богатырях. Кто помнит их названия? (Вольга Всеславьевич, Микула Селянинович, На заставе богатырской, Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча, Никита Кожемяка, Илья Муромец, Илья Муромец и Соловей Разбойник) (слайд)

Физкультминутка «Богатыри»

Богатырь - вот он каков:

(Показывают силача)

Он силён, он здоров,

Он из лука стрелял,

(Имитируют движения)

Метко палицу бросал,

На границе стоял,

Зорко - зорко наблюдал,

Подрастём, и мы, смотри,

(Поднимаем руки высоко вверх)

Станем, как богатыри!

Ребята, подвиги русских героев – богатырей отражены не только в былинах, но и в творчестве художников. Великий русский художник Виктор Михайлович Васнецов (слайд) изобразил картину «Богатыри». Давайте её рассмотрим.

музыка (фрагмент «Богатырской симфонии» А. Бородина.)

(слайд)

Кто здесь изображен? *(Русские богатыри.)*

Кто назовет их имена? *(Алеша Попович, Добрыня Никитич и Илья Муромец)* Что делают в поле богатыри? *(На заставе охраняют Русь от врагов.)* Когда богатыри собирались все вместе, как на этой картине, сила их становилась непобедимой.

В центре на вороном коне сидит Илья Муромец – крестьянский сын (Слайд). Он сильный и могучий. Славный богатырь. Богатырь хорошо вооружен: с правой руки свисает булатная палица, за ней виден колчан со стрелами, в левой руке щит и длинное копье. Одет он в железную кольчугу, на голове шлем. Зорко всматривается Илья в степную даль. Он готов к бою. Любит богатырь Родину и честно служит ей.

По правую руку от Ильи Муромца – Добрыня Никитич (Слайд), известный и любимый народом воин. Добрыня искусен в боях, плавании, в стрельбе из лука. Одет он богато и нарядно. Щит у Добрыни камнями украшен, меч у него булатный, а взгляд-то у него пристальный. Под ним белый длинногривый конь стоит, ноздри раздувает, видно, врага чувствует.

Третий богатырь Алеша Попович – сын попа (Слайд). Он тоже храбрый и смелый воин, не такой сильный, как Илья или Добрыня, но ловкий, быстрый и находчивый. Он и воин, и гуслиар. Песни петь умеет и воевать умеет. Вооружен он скромнее. В левой руке у него лук, а по правую руку гусли. Рыжий конь Алеши: низко опустил голову, чтобы пощипать травы, но уши наострил. Хитер Алеша! Не смотрит в сторону врага, а лишь глаза косит да тугой лук держит наготове. У богатырей одна цель – не пропустить врага, крепко стоять на страже Родины (Слайд). Посмотрите, на каких конях они сидят? Что вы о них скажете? А если бы они были маленькими, выдержали бы они своих богатырей?

Правильно! Не выдержали бы.

Ребята! А то, что одето на лошади, как называется? Это называется упряжь, уздечка, стремяна, сбруя.

Посмотрите на снаряжение богатырей и скажите, как они называются? (Снаряжение — это оружие: булава, колчан, стрела, лук, копье, щит, меч). (Слайд). Молодцы, правильно ответили!

А сейчас представим, что мы богатыри.

Динамическая пауза. Игра – упражнение «Богатыри»

Дружно встанем раз-два-три (Дети шагают на месте)

Мы теперь богатыри! (Руки согнуты в локтях, показывают силу)

Мы ладонь к глазам приставим, (Руку правую подносят козырьком к глазам)

Ноги крепкие расставим, (Ноги в стороны)

Поворачиваясь вправо- оглядимся величаво.(Поворот вправо)

И налево надо тоже поглядеть из-под ладошек.(Руку левую подносят козырьком к глазам, поворот налево)

Наклонились влево- вправо (Руки на поясе, наклон влево-вправо)

Получается на славу! (Руки вверх)

Ребята, как вы думаете, как в древние времена узнавали новости, сообщали о какой-либо беде? (Звонили в колокола, отправляли гонца на лошади со свитком - письмом - донесением) (слайд - колокол)

Смотрите, у нас какой-то сверток; что в нем? (задания)

1. *К какой былине можно отнести этот рисунок?* (Слайд)

1) «Добрыня Никитич и Тугарин Змеевич»

2) «Илья Муромец и Соловей Разбойник»

3) «Алеша Попович и Змей Горыныч»

2. *Каким недугом страдал Илья Муромец?*

1) Не ходили ноги

2) Был очень ленивым

3) Не мог говорить

3. *Сколько лет пролежал на печи Илья Муромец?*

1) 10 лет

2) 23 года

3) 30 лет и 3 года

В славном городе во Муроме,
Во селе было Карачарове,
Сиднем сидел Илья Муромец, крестьянский сын,
Сиднем сидел цело тридцать лет.

4. Почему Алешу называли Поповичем?

- 1) Поповский сын
 - 2) Так называли его старые странники
 - 3) В честь богатыря Поповича
5. Кто помог исцелиться Илье Муромцу?

- 1) Соседи
 - 2) Врачи
 - 3) Странники перехожие
6. Какой город считался главным на Руси?

- 1) Москва
- 2) Киев
- 3) Муром

6. В какой сказке богатырь разорвал разом двенадцать кож?

- 1) «Илья Муромец и Соловей Разбойник»
- 2) «Микула Селянинович»
- 3) «Никита Кожемяка»

7. Как расправился Никита Кожемяка со Змеем?

- 1) Отрубил ему голову
- 2) Убил и утопил в море
- 3) Посадил в темницу (слайд)

8. Чем былины отличаются от других литературных произведений и есть ли у них авторы Молодцы! Хорошо знаете былины и их главных героев.

Кто из богатырей вам больше нравится? (Мне нравится Илья Муромец – сил у него больше всех.

А мне нравится Алеша Попович – он молодой, но смелый и товарищ хороший. Врага побеждает не богатырской силой, а хитростью да ловкостью. Мне нравится Добрыня Никитич. Он бесстрашный воин, даже Змея Горыныча победил. Он красивый, у него русые кудри, зоркие глаза.

А мне все богатыри нравятся. Они отважные и справедливые, в обиду никого не дадут.) Все вы, ребята, верно сказали. Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович – самые любимые и известные русские богатыри. Богатыри – могучие, храбрые люди, защитники отечества. И эти три могучих человека готовы вступить в битву с врагами Руси в любую минуту. Они исполняют свой богатырский долг и уверены в правоте своего дела.

А теперь давайте послушаем песню А. Пахмутовой «Богатырская наша сила». Звучит песня (слайд).

Какие чувства вызывает у вас эта музыка? (*гордость, решительность*)

Хотите испытать богатырскую нашу силушку! Давайте поиграем в игру «Перетяни канат» (слайд)

Да, не перевелись на Руси богатыри и добры молодцы, показали свою удаль молодецкую, силушку могучую! Не запятнали чести богатырской! Не топтать врагу землю-матушку, раз такие добрые молодцы на ней подрастают.

Мы говорили с вами, что богатыри были находчивые, умели разгадать план врага. А сейчас посмотрим, сможете ли вы разгадать загадки?

Загадки

Рубашку такую не вяжут, не шьют,
Ее из колечек железных плетут. (*Кольчуга*) (слайд)

Зачем она нужна богатырям? (*Она защищала богатырей от ударов копья, стрел и меча*).
Кольчуга весила 7 килограммов.

Железная шапка с острым концом,
 А спереди клюв навис над лицом. *(Шлем)* (слайд)
 На Руси его называли шелом. Шлем изготавливали из металла, его украшали орнаментом, узором. Шлем оберегал голову воина – богатыря от ударов.
 Оружие — это не просто поднять,
 Не просто поднять и в руке удержать.
 Снести им легко было голову с плеч...
 Ну, что, догадались? Конечно же... *(Меч)* (слайд)
 Меч был главным оружием воинов – богатырей в ту пору на Руси.
 Чтоб грудь защитить от ударов врага,
 Уж вы это знаете наверняка,
 На левой руке у героя висит
 Тяжелый, блестящий и кругленький... *(Щит)* (слайд)
 Не крылата, а перната, как летит, так свистит. *(Стрела)* (слайд)
 В Древней Руси родовым деревом считался дуб. (слайд)
 Уходя в поход, богатыри подходили к дубу, брали с собой листок и горсть родной земли. Этот обычай – брать с собой горсть родной земли сохранился до сих пор с тех далёких времён от наших предков. Дуб – могучее дерево, он почитался на Руси за могучесть, жизнестойкость, давал силу людям, ему поклонялись и отдавали честь. Ребята, давайте подойдем к дубу, поклонимся ему и сделаем хороводный обряд – поклонение дубу (слайд)
 У нас дубок,
 Вот таков, вот таков *(сидя на корточках, руки подняты вверх)*
 Корень да его, вот так глубок *(наклониться вниз, показать корень)*
 Листья да его, вот так широки *(развести руки в стороны)*
 Ветки да его, вот так высоки *(руки вверх)*
 Аз ты, дуб – дубок
 Ты могуч – могуч *(медленно поднимают руки вверх, сцепляются)*
 На ветру дубок, ты скрипуч - скрипуч *(покачивают руками)*
 Дай мне силы, отваги, добра *(правая рука на сердце)*
 Чтобы землю родную защищать от врага.
 Сегодня мы с вами вспомнили былинных героев, от которых, по преданию, и пошла сила русских воинов, защищавших нашу землю от врагов в разные времена. Я хочу вам зачитать завет, который оставили богатыри нам, своим потомкам.
 Защищать свою Родину, беречь ее!
 Защищать слабых, бедных, стариков и детей!
 Быть сильными, храбрыми, мужественными, отважными!
 Любить свою родную землю, свой народ, свою страну.
 Как вы считаете, есть богатыри сейчас? Кто они и где их можно встретить? (Это пожарные, пограничники, полицейские, солдаты, врачи, космонавты)
 Правильно. Они днем и ночью охраняют Родину, отдают свои жизни ради спасения других.
 Все сегодня внимательно слушали, правильно отвечали и я вам приготовила небольшой сюрприз. Я вам подарю талисманы «Листочек дуба», чтобы вы были сильными, смелыми, отважными, честными, добрыми и храбрыми, как былинные богатыри – защитники земли русской; листы раскраски «Богатыри». Вы можете раскрасить их в группе или дома со своими родными и друзьями, рассказать о том, что сегодня узнали и запомнили.

«Масленица»

Задачи: Дать детям знания о русском народном празднике Масленица.

Познакомить детей с историей возникновения и традициями празднования Масленицы (как отмечали этот праздник на Руси, какое значение в этом празднике имело чучело масленицы и блины).

Учить понимать народные потешки, заклички.

Развивать познавательный интерес к традициям своего народа.

Ход занятия:

Воспитатель: - Ребята, вы знаете, что каждому времени года приходит свое время. И сколько зиме не лютовать, все равно придет весенняя пора. А чтобы зима не гневалась и ушла по - хорошему и в свой положенный срок, русский народ устраивал ей веселые пышные проводы - Масленицу.

Вот послушайте загадку:

Праздник этот знаем мы –

Время проводов зимы.

Люди в эти дни должны

Веселиться, печь блины.

(Масленица.)

Воспитатель: Масленица — один из самых любимых в народе праздников, рождение которого уходит в глубокую древность. Празднуют его в конце февраля, начале марта.

Масленица имела другое название — проводы зимы. А проводы зимы и встреча весны — всегда праздник. В Масленицу долг каждого человека — помочь прогнать зиму, разбудить природу. Люди, забывали про холода, зимние морозы, про тоску и печаль, и веселились от души.

Вот еще вам загадка:

Упало солнышко в снега,

Влилась молочная река,

Плывут в горячую страну

Там делать в дырочках луну.

(Блины.)

Масленицу называли так, потому что хозяйки пекли вкусные, масляные блины. Блины положено было есть всю неделю. Их нельзя заменить пирожными или конфетами, потому что блины похожи на солнышко - круглые, золотистые, горячие.

К блинам полагалась особая еда: сыр, масло, рыба, творог.

На блины и угощенье звали дорогих гостей. Чем больше гостей, тем больше счастливых дней в году.

Города и села к Масленице преображались: ледяные горки, снежные крепости, качели, балаганы для скоморохов и циркачей, площадки для медвежьей потехи и кулачных боев, столы под открытым небом с разнообразными кушаньями и напитками. И все объедались блинами.

Воспитатель: В масленичную неделю каждый ее день имеет свое название, которое говорит о том, что в этот день полагается делать.

Начинается Масленица в понедельник, который называется *«Встреча»*.

С понедельника начинали печь блины. У каждой хозяйки был свой рецепт, который она держала в строгом секрете от соседей.

Праздник открывали дети. Они зазывали и приветствовали Масленицу: «Масленица, красная краса, русая коса! Приезжай ко мне в тесовый дом душою потешиться, умом повеселиться, речью насладиться...» А еще в этот день дети обходили соседей, поздравляли с наступлением Масленицы.

К первому дню праздника изготавливали из тряпок и соломы чучело Масленицы.

Вторник называют *«Заигрыши»*. В этот день строят ледяные и снежные крепости для игр, молодые люди катались на санках, ели блины. Звали родных и знакомых: «У нас горы готовы и блины испечены — просим жаловать».

Больше всего любили катание с ледяных горок: кто не скатился с горки, тот обидел Масленицу.

Среда называется *«Лакомка»*. В этот день зять приходил «к теще на блины». Кроме зятя теща приглашала и других гостей в этот день ходят в гости друг к другу на блины.

Четверг — самый веселый день *«Разгул»*. В этот день гуляли с утра до вечера, плясали, водили хороводы, пели частушки, ходили по дворам и желали здоровья и благополучия хозяевам.

Чтобы помочь солнцу прогнать зиму, устраивали катание на лошадях «по солнышку» (по часовой стрелке вокруг деревни).

Пятница — это гостевой день и называется «Тещины вечерки». В этот день зятя угощали своих тещ блинами. С почестями тещу и ее родню приглашали к обеду.

Суббота — *«Посиделки»*. Во время посиделок в зимнее время красны девицы и добры молодцы собирались для бесед, пения песен, а еще пряли, плели, ткали

Воскресенье — *«Проводы»* Масленицы. Заканчивается гулянье на ледяных горках, разжигают костры, чтобы лед растопить, холод уничтожить. В последний день Масленицы сжигают соломенное чучело — символ зимы. Провожают зиму до следующего года.

А еще последний день Масленицы называют *«прощеное воскресенье»*. В этот день все друг у друга прощение просят за ошибки, за все то, что могло обидеть человека. А после прощения угощаются блинами.

Уходит Масленица, а вместе с ней и зима. Весна вступает в свои права.

В христианской традиции смысл Масленичной седмицы — это примирение с ближними, прощение обид, подготовка к Великому посту — время, которое нужно посвятить доброму общению с ближними, родными, друзьями.

Знакомство с весенними закличками.

Воспитатель: Сейчас, ребята, послушайте, какие заклички кричали дети, обращаясь к солнышку:

Красное, разожгись!

С весной красною вернись!

Красно-солнышко,

В дорогу выезжай!

Зимний холод прогоняй!

Солнышко-колоколнышко,

Ты пораньше взойди,

Нас пораньше разбуди:

Нам в поля бежать,

Нам весну встречать!

Предложить детям несколько раз проговорить заклички, обращая внимание на интонацию речи, и правильное звукопроизношение.

Воспитатель: Сейчас, ребята, я расскажу вам о символах масленицы и пословицах о ней.

Символы масленицы.

Символ Масленицы - Блины

Блины - это главный символ Масленицы.

Блин похож на солнышко, которое ждут после долгой зимы. Поэтому блинов пекли много и разных. Толстые, тонкие, с начинкой и без, с большим количеством масла. Всё это делалось для приглашения, «умасливания» солнца, отсюда произошло и название — «Масленица».

Символ Масленицы - Медведь

Медведь - тоже является символом Масленицы. На масленицу обязательно наряжали человека в медвежью шубу. Ряженный плясал, подражая движениям просыпающегося медведя, а вокруг него водили хоровод, желая разбудить спящего медведя. Потом это переходило в игру, Медведь старался поймать кого-нибудь из хоровода. Особенно такая забава - игра нравится детям.

Символ Масленицы - Чучело из соломы

Ещё один символ масленицы - Чучело - Марена. Вернее, это символ зимы — персонаж, воплощающий уходящую зиму. Чучело мастерили из соломы, обряженное в женскую одежду. Его носили по улице с песнями и хороводами. А в конце праздника провожая зиму, сжигали чучело на костре,

Пословицы о Масленице

Не житье-бытье, а Масленица.

Масленица семь дней гуляет.

Масленица идет, блин да мед несет.

Масленица объеуха, деньгам приберуха.

Мы думали, масленица семь недель, а она только семь денечков.

Как на масляной неделе в потолок блины летели.

Без блина не масляна.

Хоть с себя все заложить, а масленицу проводить.

Блин не сноп – на вилы не наколешь.

Воспитатель: А теперь, ребята, давайте встанем в хоровод вокруг нашей масленицы и повторим заклички.

«Время»

Цель: Расширить и обобщить представление о времени.

Задачи: Познакомить детей с историей возникновения часов, их назначении, видами, закрепить знание о расположении чисел по порядку на циферблате

Подвести к пониманию важности определения времени

Выделить с детьми временные промежутки, показать, как одна единица времени при увеличении становится другой

Закрепить умение ориентироваться в частях суток, днях недели и их последовательности, чередовании месяцев и времен года.

Ход занятия:

Воспитатель: - «Доброе утро, дети! Все пришли в сад уже или кто-то опаздывает?» Ответ детей.

Воспитатель: - «А как мы узнаем о том, опоздал человек или поторопился прийти?

Правильно, нам помогут в этом часы. А как вы думаете, как давным-давно люди определяли время? какими были самые первые часы, такими же, как у нас на стене?»

Подводит детей к столу, где расставлены макеты часов. – «В самых первых часах вместо стрелки люди использовали тень, а тень что создает? Конечно, свет. Источником света было Солнце. Первые часы называли солнечными. (Демонстрация на макете с помощью фонаря) Видите, как движется теневая стрелка – вот так Солнце помогает отследить время. И сейчас можно на улице при помощи тени следить за временем. А всегда ли можно пользоваться такими часами? В хмурый, пасмурный день — это сделать трудно, так как нет солнца.

За солнечными часами люди изобрели водяные часы, определять время, по которым можно было независимо от погоды. (Демонстрация на макете – два пластиковых стакана, во дне одного отверстие – перетекание воды) В водяных часах время текло, переливалось из одного сосуда в другой. Как вы думаете, удобно ли было пользоваться такими часами?»

Дети: - «Воду надо было постоянно подливать»

Воспитатель: - «Правильно, водяные часы требовали постоянного контроля со стороны людей. Поэтому одновременно с водяными существовали еще и песочные часы, устроенные по такому же принципу. (Показ песочных часов). Песочные часы используются и сейчас. А кто пользуется ими? Врачи, когда греют нам горлышко, требуется знать точное время. А чем не удобны такие часы? Приходится часто переворачивать часы, даже чаще, чем воду подливать в водяные. Уже намного позднее появились механические часы. Усовершенствованный механизм таких часов люди используют и сейчас». (Показ часов). Из чего состоят такие часы? Как называются стрелки на часах?».

Дети собирают пазлы «часы», на циферблатах стрелками указывают обозначенное воспитателем время.

«А какие еще бывают часы?» (показ картинок) – живые, электронные. «Где они встречаются?» (стиральная машина, микроволновая печь, компьютер).

Воспитатель: -«Время течет, пересыпается, бежит, тянется. Когда говорят, что оно бежит? А когда тянется? А еще есть поговорка – делу- время, потехе – час. Что это значит? Вот и нам с вами настало время отдохнуть.

(Динамическая пауза «соблюдается соевой распорядок часовой.») – «Вот как у совы день проходит. А мы с вами по такому же режиму живем? Когда мы просыпаемся? А что наступает после утра? А затем? Утро, день, вечер, ночь вместе называются...? Правильно, сутки».

Дети с воспитателем подходят к глобусу и при помощи фонаря наблюдают, как происходит чередование дня и ночи, обусловленное вращением земного шара.

Воспитатель: -«Идут день за днем, а они все одинаково называются?».

Воспитатель читает стихотворение, дети на пальцах считают, про сколько дней недели в нем говорится.

В зоопарке крокодил

В гости каждый день ходил.

В понедельник – к мишке,

А во вторник – к мышке.

В среду – к льву, в четверг – к бобру,

В пятницу – к двум кенгуру.

К буйволу ходил в субботу,

В воскресенье – к бегемоту.

А пришел к нему сосед –

Крокодила дома нет.

Задачки про дни недели.

В понедельник старый крот

Начал рыть подземный ход.

От сарая и до пня

Он копал почти три дня.

Так в какой же день недели

Он достиг конечной цели? (*среда*)

В воскресенье Антон

Выпел залпом чай со льдом.

А потом шесть дней жалел,

Что ангиной заболел.

Так в какой же день опять

Смог Антон пойти гулять? (*воскресение*)

Воспитатель: -«А дни подружались и получилась неделя». Дидактическая игра «Назови соседей».

Воспитатель: - «Разбились недели на группы и получились месяца. Сколько их в году?».

На плакате «времена года» дети раскладывают названия месяцев, поочередно вынимая таблички с названиями из коробочки.

Воспитатель: - «Вот мы сегодня узнали с вами, какие часы бывают, вспомнили время суток, дни недели, месяца, разобрались, из-за чего наступает ночь. А главный вопрос у нас впереди. А для чего же нам все-таки нужны часы, нужно знать, какой день недели, и вообще, для чего нам время надо знать и уметь его определять? Есть история одна: У пилота самолета не было часов, ждал он пассажиров, ждал, ждал, надоело ему сидеть на месте, решил он пройтись до парка, погулять. Ушел, а это время пришли пассажиры, которые тоже за временем не следили, не нашли пилота, стали ждать, и тоже отчаявшись, ушли в магазин. Вернулся пилот с прогулки – так никого и нет. И улетел один. Вот такая история. А из-за чего так получилось? А нам с вами для чего надо за временем следить?»

Ответы детей.

Воспитатель: «Будем мы с вами с временем дружить, чтобы успевать делать великие и добрые дела? Так на последок, чтобы мы запомнили сегодня наш день ярким и увлекательным, найдем и отметим его на календаре нашей группы».

Отмечаем день (год, месяц, день недели, число).

«Часы. История часов»

Цель: Познакомить детей с историей изобретения часов.

Задачи: Познакомить детей с циферблатом часов, сформировать представления об определении времени по часам (*с точностью до часа*). Закрепить и расширить знания детей о разных видах часов, о принципах их работы, их роли в жизни человека.

Развивать творческое воображение и логическое мышление, умение делать выводы, излагать мысли. Способствовать развитию самостоятельности мышления.

Воспитывать интерес к технике, целеустремленность, взаимопомощь и умение взаимодействовать со сверстниками.

Материалы: картинки с изображением разных часов (*настенных, напольных, ручных, каминных*); макет часов с движущимися стрелками, ТСО для демонстрации фото, тетради, карандаши простые, кукла – Волшебница Времени, мольберт.

Материалы для детей: макет часов с движущимися стрелками.

Ход занятия:

Дети стоят в кругу, взявшись за руки.

-Мы с вами большая, дружная семья, через наши руки мы передаём своё тепло, хорошее настроение. Посмотрите друг на друга и передайте свою самую очаровательную улыбку

От улыбки в хмурый день светлей

От улыбки в небе радуга проснется

Поделись улыбкой своей

И она к тебе не раз ещё вернётся.

II. Основная часть.

- Ребята, вы любите путешествовать? (*Да*)

-Мы сегодня с вами отправимся в необычную страну, Страну «Времени». Как вы думаете на чём можно до неё добраться? (*называют варианты, в том числе и машину времени*).

- Отправляемся, встали в круг, положили руки друг другу на плечи, закрыли глаза. (*звучит космическая музыка*)

- Вот мы и добрались. Смотрите, нас встречает Волшебница Времени (*появляется кукла*).

- Здравствуйте ребята, наверное, вы любите узнавать что-то новое и поэтому пожаловали ко мне в гости? Ну, тогда отгадайте мою загадку:

На руке и на стене,

И на башне в вышине,

Ходят, ходят ровным ходом

От восхода до захода.

(*Часы*)

- Все так думают? Верно - это часы. Человек, который их делает и ремонтирует, называется часовой мастер или часовщик. Место, где собирают часы – часовой завод, мастерская по ремонту – часовая мастерская. Ребята, как вы думаете, часы существовали всегда? Кто-нибудь знает, как люди узнавали время раньше, когда не было часов? (*ответы детей*)

Волшебница Времени предлагает детям занять места перед ТСО.

-Давным - давно, когда не было часов, люди узнавали время по солнцу. Солнце взошло – пора вставать; темнеет – пора заканчивать работу, готовиться ко сну. Но однажды люди заметили, что тени от всех предметов двигаются по кругу; становятся длиннее и короче в

зависимости от положения солнца на небе и придумали часы: вкопали столб в землю, начертили круг вокруг столба и разделили на равные части. Каждая часть равнялась 1 часу. Назвали такие часы – солнечные (*показ фото на ТСО*). Но пользоваться ими человек не всегда мог.

- А как вы думаете, почему? (Дети рассуждают: если нужно узнать время, всегда придется к ним бегать, в пасмурную погоду не определишь время).

- Да, такими часами люди пользовались не долго, а изобрели водяные часы, которые сообщали о времени и ночью, и в хмурый день (*показ фото*). В высокий сосуд с маленьким отверстием внизу наливали воду. На сосуде черточки: сколько воды вылилось, столько и времени прошло. Как вы думаете, удобны ли такие часы? (*Нет, воду нужно было постоянно доливать*)

- Не случайно с тех пор говорят: «Сколько воды утекло!»

- Затем изобрели часы - свеча, или огненные часы (*показ фото*). На свечу наносили деления, которые равнялись промежутку времени. Но в чём же опасность таких часов? (Свеча может упасть и случится пожар.)

- Верно.

С тех пор прошло немало лет,

И люди поняли ответ,

Что лишь песок он есть один

И бог, и царь, и господин.

И придумали песочные часы. (*Показ слайдов*.) Они состоят из двух конусов, соединенных вместе, внутри – песок. Такие часы рассчитаны на определенный промежуток времени: 3, 5, 10 минут. Часы переворачивают и счет продолжается. Пользуются ли теперь песочными часами? Где и кто?

- Но все эти часы не совсем точные и ими неудобно пользоваться тогда люди изобрели механические часы, затем электрические, электронные. Давайте познакомимся с часами (рассматриваем настоящие часы). Этот круг называется – циферблат движущиеся стрелки указывают на цифры – так мы узнаём, сколько времени в данный момент. Стрелки у часов разные: одна длиннее, другая короче. Длинная стрелка движется быстрее, она показывает минуты. Короткая ходит по кругу очень медленно. Она показывает часы. Минута - небольшой промежуток времени, а час – большой. Когда минутная стрелка проходит весь круг по циферблату, значит прошёл час, когда длинная стрелка на цифре 12, а короткая, например, на 6 – это значит, что сейчас ровно 6 часов. Давайте поиграем.

Для того, чтобы узнать, сколько сейчас времени, надо посмотреть, как расположены стрелки. Поставьте обе стрелки на 12, сделайте это так как у меня (*показывает*). Сейчас они показывают ровно 12 часов. Теперь короткую часовую стрелку поставьте на цифру 1, а длинную минутную — на 12. Часы показывают ровно час.

Дети выполняют задание.

— Сколько времени показывают ваши часы? (*Ровно час.*)

— Мы будем вращать короткую часовую стрелку, минутную длинную установим на 12. Поставьте минутную стрелку на 12, а часовую на цифру 2. Это значит сейчас ровно 2 часа. Который час показывают часы? (*Ровно 2 часа.*)

— Когда мы говорим, что на часах ровно 2, 3, 4 часа, большая стрелка часов всегда будет на цифре 12, а маленькая—около той цифры, которая показывает данный час.

— Поставьте на своих часах стрелки так, чтобы они показывали ровно 5 часов. Который час показывают часы? (*5 часов.*)

— Как расположены стрелки? (*Минутная, длинная стоит на цифре 12, а часовая короткая — на цифре 5.*)

— Поставьте стрелки так, чтобы часы показывали ровно 7, 9, 12 часов.

При этом воспитатель каждый раз просит детей рассказать, как должны быть расположены стрелки.

Физминутка.

Игра “Ходят стрелочки по кругу”

На полу разложены карточки с цифрами от 1 до 12 по кругу. Дети встают около карточек. Педагог встает в центре и произносит с детьми слова.

Мы часы - наш точен ход,

Водят стрелки хоровод.

ходят стрелочки по кругу

И хотят догнать друг друга,

(дети ходят по кругу, взявшись за руки)

Стрелки, стрелки не спешите

Вы нам время подскажите.

(дети садятся на карточки рядом с ближайшей карточкой).

Игра повторяется 2-3 раза.

III. Самостоятельная работа.

Воспитатель: А теперь, давайте сядем за столы и в тетради выполним задание (В. П. Новикова. Математика в детском саду. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет, стр. 30) Как вы думаете, что нужно здесь сделать? *(Ответы детей.)*

Воспитатель: Рассмотрите часы на рисунке. Обведите карандашом часы, которые показывают время неправильно. Задание выполняется с комментированием: - На первом рисунке показано время 3 часа, поэтому мы эти часы не обводим *(работа самостоятельно)*.

Воспитатель: А теперь скажите, как называются часы, которые:

Висят на стене - ... *(настенные)*

Стоят на полу - ... *(напольные)*

Стоят на столе - ... *(настольные)*

На руке - ... *(наручные)*

Лежат в кармане - ... *(карманные)*

Стоят на камине - *(каминные)*

-Чем отличаются часы друг от друга? (Формой, величиной, цветом, местом расположения, разными по длине стрелками.)

-Чем похожи? *(На всех часах есть цифры, стрелки, все они показывают время.)*

Воспитатель: Посмотрите, какие еще бывают часы *(рассматривание разных часов)*. Вот и время прошло незаметно и нам пора возвращаться назад в группу. Давайте попрощаемся с Волшебницей Времени.

Воспитатель: Занимаем места в «машине времени» (музыка, «возвращаемся» в группу).

Воспитатель: - Ребята, вам понравилась путешествие? Что нового вы сегодня узнали? Скажите, как бы мы жили, если бы не было часов? *(Дети рассуждают)*.

Воспитатель: Кому было интересно в Стране Времени - поднимите руки, а кому было трудно - присядьте. Что было трудного? Что интересно? Кто хотел бы ещё побывать в Стране Времени? Волшебница Времени подарила вам подарок - задание для каждого ребенка «*Который час?*» (определить какие часы показывают одинаковое время и раскрасить их попарно в одинаковые цвета).

«Путешествие за кулисы театра»

Цель: вызвать интерес к театрально-игровой деятельности, формировать чувство успешности для каждого отдельного ребёнка;

закреплять виды театров (драматический, кукольный), продолжать знакомить с театральной терминологией (актёр, режиссёр, драмтеатр; воспитывать доброжелательное, эмоционально-положительное отношение друг к другу;

Материал: ширма, куклы, магнитофон, CD, театральные костюмы детские, грим, кисти, парики, носы накладные.

Ход занятия:

(дети входят под музыку в группу)

- Здравствуйте, дорогие ребята! Подойдите, пожалуйста, ко мне, встаньте в круг и я расскажу, чем мы с вами будем заниматься. А давайте отменим наше занятие и просто совершим маленькое волшебное путешествие в театр?!

- Ну, что согласны? Вот и замечательно!

- Ребята, а где же происходят волшебства и чудесные превращения? (в сказке).

- А вы любите сказки?

- А что больше любите, слушать или смотреть сказки, спектакли?

- А где их можно увидеть? (в театре).

- Ребята, а в нашем городе есть театры?

- Какие театры вы знаете? (драматический, кукольный)

- Ребята, а кто показывает спектакли, сказочные представления в драматическом театре? (люди)

- А вы знаете как, называют этих людей в театре? (актёры)

- Актёры играют разные роли. Они на сцене могут превращаться в кого угодно! Могут играть глупого короля или капризную принцессу. А могут превратиться в маленького беспомощного щенка или трусливого зайчика.

- А хотите, и мы с вами попробуем превратиться в кого-нибудь? Идите ко мне, встаньте, кто куда захочет. И мы с вами станем на минутку актёрами драматического театра, представим, что мы с вами на сцене, а вот и зрители. Итак, зазвучала музыка и мы уже не ребятки, а - котятки! Котята выбрались из теплого дома на заснеженный двор, принялись к холодному воздуху, и вот пошёл снег! Котятам это не нравится! Они сжались в комочек, прижали лапки, ушки, хвостики. Но снег прекратился, котята выпрямились, отряхнули передние лапки, задние, ушки, хвостик и всю шёрстку.

Этюд: «Котята».

- Ах, какие вы молодцы, настоящие котята!

А теперь мы с вами пойдем за кулисы театра, туда где рождаются сказки.

Но сначала нужно приобрести билеты в кассе, а вот и касса.

Первая комната "Костюмерная", где хранятся и шьются костюмы. Вот посмотрите это костюм кота в сапогах, а это золушка, хотите превратиться в героев сказок, давайте примерим костюмы.

Следующая комната "Гримерная", здесь актерам накладывают грим. Давайте рассмотрим грим, кисточки, накладный носы, волосы (парики).

А здесь хранятся куклы. Вот посмотрите это Буратино, это Мальвина, а это Карабас Барабас. Давайте попробуем превратиться в кукловодов, возьмем кукол. Эта кукла, так и называется - перчаточная кукла. А называется она так потому, что надевается на руку на пальчики как перчатка.

Как, ребятки, называется эта кукла?

Посмотрите, на какие пальчики она надевается - на указательный, средний и большой. На указательный надевается головка куклы, на большой и средний - ручки куклы. Покажите, ребятки, на какие пальчики надевают куклу. А теперь представьте себе, что на руке у вас

кукла, покачайте головой куклы, похлопайте в ладоши. Вот сейчас, чтобы моя кукла ожила мне её надо надеть на руку. (надеваю куклу, комментируя свои действия).

Кто это, ребята? (мышка)

А каким голосом говорит мышка? (тоненьким, тихим. Обыгрываю куклу.)

Понравилась, ребятки, вам моя кукла?

А что нужно сделать, чтобы кукла ожила?

Я и для вас, ребятки, приготовила перчаточных кукол. Проходите, выбирайте себе любую.

А теперь надевайте куклу на правую руку, вспомните на какие пальчики надо надевать перчаточную куклу. Покажите мне, ребята, ваших кукол, подумайте, каким голосом говорит ваша кукла, как она двигается, и станцуем танец под музыку. Танец кукол (музыка "Буратино"). Замечательный танец получился, вы молодцы!

Молодцы, ребята, вы хорошо помогали своей кукле. А теперь, ребята, скажите, как называются куклы, которые надевают на руку? (перчаточные). Можете положить их на место, где они будут с нетерпением ждать встречи с вами.

Ну, вот и пришла пора прощаться. Вам понравилось путешествие за кулисы театра? До свидания, мои дорогие!

«Театры Петербурга»

Задачи: Уточнить представления о назначении театров,
Расширить представление о видах театров (комедии, драмы, оперы и балета, кукол),
Воспитывать навыки правильного поведения в театре.
Материалы: -презентация «Детские театры Петербурга», видеофрагменты спектаклей разных жанров, д/и «Разложи по символам театра», д/и «В какой театр ушёл на работу», лепесток «Театр», таблица «Поведение в театре».

Ход занятия:

Выставить лепесток «Театры»

+ Кто вспомнит, что такое театр? (-)

+ Кто работает в театре? (актёры, контролёры, кассиры, билетёры, музыканты, костюмеры)

+ Главные в театре — артисты. Без них не получится спектакль. Что такое спектакль? (- это рассказ, какая-то история, показанная артистами).

+ Спектакли бывают разными. Если актёры показывают танцами — это балет, если поют — опера, если движениями — пантомима. Есть рассказы грустные — это драмы и трагедии, а весёлые? (-комедии)

Показ видео – фрагментов спектаклей разных жанров.

+ Кто играет роли в спектакле? (-люди). А бывает, что людей на сцене нет? (-) Это кукольные представления. Люди водят кукол, и на сцене видны только куклы. Как называется театр с куклами? (-кукольный).

+ Кто сидит в зале на представлении? (-зрители). Что они делают? Для чего нужны спектакли и театры? Чтобы люди умели переживать и сочувствовать, учились на примерах других людей, ценить работу актёров, отдыхать, наслаждаться музыкой и танцами.

Физминутка «Покажи, что назову»

Воспитатель называет виды театров, дети показывают движениями, как в них играют спектакли (поют, танцуют, водят кукол)

+В нашем городе огромное количество театров. Есть старинные большие театры, как дворцы. Есть маленькие театры размером с комнату.

Показ презентации «Детские театры Петербурга»

+Расскажите, как надо вести себя в театре? (-)

В некоторых театрах надо смотреть и слушать молча, чтобы не мешать соседям. В комедиях можно смеяться, когда грустно — плакать. Но в детских театрах разрешают ходить по залу, выступать на сцене с артистами, хлопать, кричать, смеяться.

Артистам можно хлопать, аплодисменты — это награда актёру. Значит, в каждом театре своя культура поведения. И узнать её можно у взрослых.

Но нигде нельзя: бросать мусор, вставать ногами на кресла, есть в зале (крошить на пол и стулья), громко кричать во время речи актёров, бросать предметы на сцену и ходить по сцене. Эти поступки нарушают порядок в театре и помешают другим зрителям.

Показ таблицы «Поведение в театре»

+Расскажите по таблице, как вести себя в театре.

Д/и «В какой театр ушёл на работу»

Назвать профессии, дети отгадают, в каком театре может работать (балерина, певица, кукольник, дирижёр, осветитель, музыкант)

Д/и «Разложи по символам театра»

Разложить карточки предметов по видам театров (к большим картам видов театра разложить карты с предметами для спектакля: балетная пачка, пуанты, дирижёрская палочка, инструменты, костюмы и т.д.)

Приложение № 12

«Дикие животные весной»

Цель: дать представление об изменениях в жизни диких животных весной; закрепить знания о признаках весны; воспитывать бережное отношение к природе;

Материал: картинки с изображением животных; муляжи: морковь, орехи, бочонок меда, рыба; картинки с изображением следов животных, хвостов животных, природоохранные знаки.

Ход НОД:

- Дети, послушайте загадку и попробуйте ее отгадать:

Зеленоглаза, весела,

Девушка – красавица.

Нам в подарок принесла,

То, что всем понравится:

Зелень листьям, нам тепло,

Волшебство, чтоб все цвело.

Вслед ей прилетели птицы

- Песни петь все мастерицы.

Догадались, кто она?

Эта девушка- ... (Ответы детей).

- А теперь вспомним признаки весны (ответы детей)

- Пришла весна в парки, сады, на поля и луга. А куда еще пришла весна? (ответы детей).
(на экране появляется картина леса).

- Дети, а лес нас не хочет пускать к себе. Он боится, что мы потревожим его жителей. А давайте-ка расскажем, как надо себя вести в лесу.

Детям предлагается взять по одному природоохранительному знаку и рассказать:

почему надо ходить в лесу по дорожкам, почему нельзя подходить близко к гнёздам и т. д.)

- А теперь посмотрим на экран, впустит ли нас лес? (Открывается картинка лесной поляны, звучат голоса птиц)

- Как дышится в лесу (легко, там чистый воздух)

- Чем пахнет в лесу? (травой, грибами, цветами)

- А кто нас встретит в лесу? Давайте подумаем, какие животные будут нас встречать?

1. Хвост пушистый, мех золотистый,

В лесу живет, кур в деревне крадёт. (лиса)

2. Чьи это следы на экране? (заячьи)

3. Чей это хвост?

4. А чьи это запасы (на экране шишки, грибы, жёлуди)

5. Работа в группах

Соберите разрезные картинки (медведь, ёж, барсук)

(На экране все животные, о которых загадывались загадки и составлялись картинки)

- А как вы думаете, чем занимаются звери в лесу весной?

Показ слайдов: «Дикие животные весной»

Слайд 1. Весной от зимней спячки просыпаются медведи. Медведь оголодал, исхудал за зиму. Он ходит по лесу и ищет себе пищу.

Слайд 2. Ест всё, что ему попадётся: прошлогодние жёлуди, орехи, траву, корни растений.

Слайд 3. Из животной пищи ест насекомых, раков, птиц и их яйца, муравьёв (при этом разрушает муравейники). А также очень любит рыбу.

Слайд 4. В конце зимы у медведиц рождаются медвежата. Рождаются они слепыми и весят всего полкило. Греются малыши возле матери и молочко посасывают

Так и лежат до весны.

Слайд 5. А весной медведица выводит своих медвежат из берлоги. Она учит их находить себе корм.

А какие ещё животные просыпаются весной?

Слайд 6. Рано весной просыпаются ежи. За время зимней спячки они тоже похудели. Весной ежи начинают усиленно питаться насекомыми, сверчками, тараканами, разными жуками.

Слайд 7. Они поедают также дождевых червей, птичьи яйца, лесных и полевых мышей.

Слайд 8. Весной ежиха выводит потомство. Она готовит для них хорошо выстланное травой гнездо. Своих детёнышей ежиха кормит молоком.

Ребята, что общего в жизни медведя и ежа?

- Теперь мы с вами поговорим о белке.

Слайд 9. Целыми днями перепрыгивает она с ветки на ветку. А кто знает, чем питается белка?

Слайд 10. Поздней весной белка выводит потомство. А как называются детки белочки? А какая окраска у белочки?

- Знаете ли вы ещё зверя, который меняет свою окраску?

Слайд 11. Да, заяц-беляк меняет цвет своей шёрстки в зависимости от времени года.

Зимой он покрыт белой шерстью, а в другие времена года серо-коричневатый.

Слайд 12. Весной у зайчихи появляется потомство. Зайчата рождаются зрячими, в тёплых шубках. Мама-зайчиха покормит их и убегает от них. А зайчата разбегаются и прячутся под кустами. Лежат там тихонечко, не пищат. А то вдруг ястреб заметит или лиса на след нападёт. Вот бежит другая зайчиха. Увидела зайчат, накормила их и дальше побежала. Так уж повелось у зайчих: всех зайчат общими считают.

Слайд 13. Весной рождаются детёныши и у лисы. Лиса роет или находит себе готовую нору. В ней и выводит своё потомство.

- А как называются детки у лисы?

Слайд 14. И у волчицы в логове появляются 2-3 волчонка. Как и все звери она вскармливает их молоком. Когда молодые звери подрастают, родители учат их охотиться и скрываться от врагов.

Все звери весной линяют. Свою теплую зимнюю шубу они меняют на лёгкую летнюю.

1. Игра «Бывает- не бывает»

(Воспитатель придумывает предложения о животных, а дети, если согласны с ним, то хлопают в ладошки. Если не согласны, то топают ногами)

2. Угадай, чей домик?

А чьи это дома? (На экране нора, берлога, дупло, куст)

В лесу есть люди, которые заботятся о лесе и следят за порядком. Их называют егерями.

ЕГЕРЬ – это человек в охотничьем хозяйстве России. Он и сам охотник, а также помогает другим охотникам-любителям. Но главная его работа – это охрана леса и его обитателей.

Он следит за тем, чтобы люди соблюдают правила поведения в лесу, а также закон об охоте. Весной у него особенно много работы. Он следит за тем, чтобы люди не охотились на животных, так как охота весной запрещена. Ведь у многих животных появляется в это время потомство. Если убьют родителей, то погибнут и их детёныши. Да и шерсть в это время у них некрасивая, так как они линяют.

Ребята, егерь прислал нам вот эту корзину.

-Как вы думаете, это для кого угощение?

(Воспитатель показывает детям большую корзинку, в которой лежат: кора дерева, грибы, орехи, мёд, и др. Дети разбирают корзинку и предлагают, какому зверю что отдать)

- Кого встречали в лесу? Как их назвать одним словом? (звери)

- Чем отличаются звери от других животных? (4 ноги, тело покрыто шерстью).

-Подготовленные заранее дети читают стихи об охране животных.

А теперь давайте тихо уйдём из леса так, чтобы не потревожить животных. А корзинку оставим лесным жителям.

«Реки Санкт-Петербурга»

Цель: закрепление знаний детей о реках СПб; формировать умение правильно и быстро называть их; уточнить понятие о символе города – золотом кораблике на Адмиралтейском шпиле.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, я хочу вас попросить помочь мне разрешить один спор. Вчера в нашем дворе два мальчика поспорили: сколько в нашем городе рек. Спорили, спорили, чуть не подрались. Один кричит: «Три!», другой в ответ: «нет, пять!». А вы как думаете? Сможете им помочь? (дети отвечают). Да, молодцы. В нашем городе очень много рек, - почти 60. А названия наших петербургских рек вы знаете?

Я приготовила для вас каточки – помогалочки. Глядя на них, вы быстро и легко назовете реки нашего города. А сейчас мы по считалке выберем мальчика – «кораблик», который будет вам показывать карточки.

Считалка:

Из газеты из вчерашней
Был кораблик мой бумажный
Он по рекам проплывал,
Имя каждой называл,
Главная река – Нева,
Дальше подскажи слова,
Говорят, говорят,
Их почти что шестьдесят!
Кто не верит – выбегай,
Походи да посчитай!

Выбранный «кораблик» показывает поочередно карточки (на карточках ассоциативные изображения рек)

Воспитатель: айда, умники-разумники! Сразу 10 речек назвали. Давайте попросим наш кораблик поместить эти карточки-помогалочки на стенд. Ребенок выставляет картинки, а воспитатель сопровождает каждую картинку короткими забавными стишками. Таким образом, дети еще раз закрепляют названия рек.

Стихи:

- 1) Для культурных, чистых жителей
Грязнулю видеть не хотите ли?
Он с грязной рожицей гуляет
и прохожих всех пугает.
не жалея воды, умой-ка
Ты грязнулю, речка Мойка!
- 2) Для фонтанов очень-очень
нам вода нужна была,
той воды не пожалела
речка добрая дала.
-Мне воды совсем не жалко,
говорит река Фонтанка.
- 3) Речка Черная черна,
не видать от грязи дна.
- 4) Солнце светит ясненько,
течет речка Красненькая!
- 5) Вдоль по Каменке гулял,
долго камни собирал.
- 6) На Глухарку я пошел
глухарей там не нашел.

- 7) На Крестовку я пошел,
крестик золотой нашел.
- 8) Кто на Карповку пойдет,
много карпов принесет
- 9) Я вдоль Волковки гулял,
волка след весь день искал.
- 10) В Таракановке купайся,
тараканов не пугайся.

Эти карточки можно оставить на некоторое время в групповой комнате на видном месте, чтобы дети спокойно рассмотрели их.

Вот, видите, ребята, как много в нашем городе рек! Их почти что 60, а не три и не пять, как спорили мальчики. По многим рекам плавают большие корабли и маленькие кораблики. Они перевозят различные грузы, возят пассажиров. И об этом нам с вами всегда напоминает красивый золотой кораблик на Адмиралтейском шпиле. Этот кораблик – символ нашего города. Иногда достаточно посмотреть на изображение какого-либо здания, памятника или только их части, чтобы сказать, в каком городе это находится. С древних времен города имели свой главный символ – герб. Он должен был отражать основные черты города. Герб нашего города представляет собой красного цвета щит, на котором изображены два перекрещенных серебряных якоря: один с двумя крючьями – морской, другой с четырьмя – речной. (рассказ сопровождается показом герба) Якоря на гербе города не случайны. Ведь Петербург – портовый город. Он построен на реке Неве и Балтийском море. Поверх якорей расположен скипетр – знак царской власти.

Задание детям: на карточках с изображением частей герба поставить цифры, которые будут обозначать отдельные части герба:

3- скипетр, 1- морской якорь, 7 – речной якорь, 0- щит

Если вы правильно обозначите все части, то сможете узнать год основания Петербурга.

А сейчас мы с вами поиграем в игру «туча тетя». Считалкой выберем «тучу»

Повторять умею ловко:

«Дудер...дудер..., Дудергофка!»

это странное словечко.

а на самом деле – речка!

На голову ребенка одевается корона в виде тучи. Проводится игра:

- 1) Туча – тетя, почему не льете?

тучу-тетю очень жаль:

зацепилась за корабль

Дети идут по кругу и говорят слова. Ребенок «туча» стоит в центре с разведенными в стороны руками, кружится на месте. На последних словах цепляется»

- 2) Тот кораблик золотой

Высоко над головой

держит тебя крепко,

не замочишь деток!

крутись, вертись

и на нас не злись! (дети показывают туче нос)

Всех сейчас я замочу

громом вас поколочу! (туча топает ногами, машет руками и грозит. После слов

«поколочу» дети убегают, туча их ловит. Кого поймает, тот намок, идет сушиться на стул.

В конце занятия спросить у детей, что нового они узнали. Предложить назвать 10 рек

Петербур

Цель и задачи:

- Развивать отношения, построенные на равноправии или готовности(способности) конструктивно решать проблемы, связанные с занимаемым положением(статусом) в группе, помочь детям ощутить единение с другими.
- Развивать открытость, умение выражать интерес друг к другу и свое отношение к другим.
- Показать детям, что значит взаимное признание и уважение.
- Развивать коммуникативные навыки и умение без насилия решать конфликты.
- Вызывать заинтересованность в общей цели.
- Развивать готовность внести свою лепту в общее дело.
- Развивать готовность идти друг другу навстречу.
- Учить проявлять терпение к недостаткам других.
- Развивать умение считаться с интересами других.

Сентябрь

Игры, направленные на снижение мышечного и эмоционального напряжения.

«Бабушка Маланья»

Содержание: в этой игре водящий должен придумать какое-нибудь оригинальное движение, а все остальные за ним повторить. На ребенка, изображающего бабушку можно надеть платочек или фартучек, он становится в круг. Дети начинают петь песню, сопровождая ее выразительными движениями. У Маланьи, у старушки жили в маленькой избушке семь сыновей (движение за руки по кругу). Все без бровей. Вот с такими ушами, вот с такими носами, вот с такими усами, вот с такой бородой, вот с такой головой (останавливаются и с помощью жестов и мимики изображают то, о чем говорится в тексте: Закрывают брови руками, делают круглые глаза, показывают большой нос и уши, показывают усы). Ничего не ели, целый день сидели (присаживаются на корточки). На нее глядели и делали вот так (повторяют за Маланьей любое смешное движение). Движения могут быть самые разнообразные: можно попрыгать, поплясать, сделать руками «нос», можно сделать рожки и т.д.

Октябрь

Игра на развитие навыков волевой регуляции.

«Замри»

Содержание: дети прыгают в такт музыки (ноги вместе, в стороны, сопровождая прыжки хлопками руками над головой и по бедрам). Внезапно музыка обрывается. Играющие должны застыть в позе, в которой их застала пауза. Если кому-то из участников не удалось замереть, он выбывает из игры. Играют до тех пор, пока останется лишь один участник.

Ноябрь

Игра, направленная на развитие умения различать эмоциональное состояние.

«Зеркало»

Содержание: детям предлагается представить, что они пришли в магазин зеркал. Одна половина участников - зеркала, другая - зверушки. Зверушки ходят мимо зеркал, прыгают, строят рожицы, а зеркала должны точно отражать движения и эмоции зверушек. После игры взрослый обсуждает с детьми, какое настроение приходилось изображать зеркалу чаще, в каких случаях было легче или труднее копировать образец.

Декабрь

Игры, направленные на взаимодействие отдельных объединений детей, сплочиванию детских коллективов.

«Цифры»

Содержание: дети свободно двигаются под веселую музыку в разных направлениях. Ведущий громко называет цифру, дети должны объединиться между собой, соответственно названной цифре: 2- парами, 3 -тройками, 4 - четверками. В конце игры ведущий произносит «Все», дети встают в общий круг и берутся за руки.

«Радио»

Содержание: дети садятся в круг. Ведущий садится спиной к группе и объявляет: «Внимание! Внимание! Потерялся ребенок (и подробно описывает кого-нибудь из группы участников: цвет волос, глаз, рост, одежду) пусть подойдет к диктору». Дети внимательно смотрят друг на друга и определяют, о ком идет речь. Если дети угадали правильно, то этот ребенок становится ведущим.

Январь

Игры для преодоления защитных барьеров, отгораживающих сверстников друг от друга. «Передай сигнал»

Содержание: дети берутся за руки. Ведущий посылает сигнал стоящему рядом ребенку через пожатие руки, сигнал нужно передавать следующему, разговаривать нельзя. Когда сигнал придет снова к ведущему, он поднимает руку и сообщает, что сигнал получен. Игра повторяется с закрытыми глазами. Главное условие- общение без слов.

«Комплименты»

Содержание: дети сидят по кругу и по очереди, глядя в глаза друг другу, желают соседу что-то хорошее, хвалят, восхищаются, при этом передают какой - либо предмет (сердечко, солнышко, фонарик, цветок) из рук в руки. Принимающий говорит: «Спасибо. Мне очень приятно». Правило - не повторяться.

Февраль

Игра для создания положительного настроения и доброжелательного отношения друг к другу «Колпачки»

Содержание: взрослый раздает участникам деревянные палочки и несколько колпачков из цветного картона. Дети должны передавать палочками колпачки друг другу при этом говоря: «Здравствуйте», руками колпачки трогать запрещается.

Март

Игры для преодоления конфликтных ситуаций у дошкольников «Сладкая проблема»

Цель: научить детей решать небольшие проблемы путем переговоров, принимать совместные решения, отказываться от быстрого решения проблемы в свою пользу. Ход игры: В этой игре каждому ребенку понадобится по одному печенью, а каждой по паре детей – по одной салфетке. «Дети, садитесь в круг. Игра, в которой нам предстоит поиграть, связанное с сладостями. Что бы получить печенье, вам сначала надо выбрать партнера и решить с ним одну проблему. Сядьте друг против друга и посмотрите друг другу в глаза. Между вами на салфетке будет лежать печенье, пожалуйста, его пока не трогайте. В этой игре есть одна проблема. Печенье может получить только тот, чей партнер добровольно откажется от печенья и отдаст его вам. Это правило, которое нельзя нарушать. Сейчас вы можете начать говорить, но без согласия своего партнера печенье брать не имеете права. Если согласие получено, то печенье можно взять» Затем воспитатель ждет, когда все пары примут решение и наблюдает, как они действуют. Они могут сразу съесть печенье, получив его от партнера, а другие печенье разламывают пополам и одну половину отдают своему партнеру. Некоторые долго не могут решить проблему, кому же все – таки достанется печенье. «А теперь я дам каждой паре еще по одному печенью. Обсудите, как вы поступите с печеньем в этот раз» Воспитатель наблюдает, что и в этом случае дети действуют по – разному. Те дети, которые разделили первое печенье пополам, обычно повторяют эту «стратегию справедливости». Большинство детей, отдавшие печенье партнеру в первой части игры, и не получившие ни

кусочка, ожидают теперь, что партнер отдаст печенье им. Есть дети, которые готовы отдать партнеру и второе печенье.

Апрель

«Ладонь в ладонь»

Цель: развитие коммуникативных навыков, получение опыта взаимодействия в парах, преодоление боязни тактильного контакта. Материал: стол, стул, и т. д.

Ход игры: Дети становятся попарно прижимая правую ладонь к левой ладони и левую ладонь к правой ладони стоящего рядом. Соединенные таким образом, они должны передвигаться по комнате, обходя различные препятствия: стол, стулья, кровать, гору (в идее кучи подушек, реку (виде разложенного полотенца или железной дороги) и т. д. В этой игре пару могут составлять взрослый и ребенок. Усложнить игру можно, если дать задание передвигаться прыжками, бегом, на корточках и т. д. Играющим необходимо напомнить, что ладони разжимать нельзя. Комментарии: Игра будет полезна детям, испытывающим трудности в процессе общения.

Май

Игры, направленные на умение сдерживать агрессию

«Возьми себя в руки»

Цель: умение сдерживать агрессию

Описание. Ребенку говорят: «Как только ты почувствуешь, что забеспокоился, хочется кого –то стукнуть, что – то кинуть, есть очень простой способ доказать себе свою силу обхвати ладонями локти и сильно прижми руки к груди – это поза выдержанного человека»

Игра «Подари движение»

Цель: укрепление эмоциональных контактов между детьми, развитие доверия и взаимопонимания

Ход игры: Выбирается ведущий. Остальные дети становятся в круг, а ведущий – в центре круга. Ведущий начинает выполнять какие-нибудь однотипные движения в течении 10- 15 секунд, а остальные повторяют эти движения. Далее меняется ведущий и игра продолжается.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для дошкольников (6-7 лет)

Художественная литература

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кошечей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск. обработка Д.Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Братьев Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Ныривлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Музыкальные произведения

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения. Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта);

полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со व्यюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня – танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Произведения изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед

дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Анимационные произведения для 6-7 лет

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусков, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм-сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котёночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

1. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б.Стеркина. Безопасность. СПб.: «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2009 г.
2. К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», 2014 г.
3. Р.С. Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», 2014г.
4. Т.М.Бондаренко. Практический материал по освоению образовательных областей в подготовительной группе детского сада. Воронеж: ООО «Метода», 2013 г.
5. М.М.Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения. М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», 2015г.
6. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)/ авт. сост. Н.В.Лободина. Волгоград: «Учитель», 2016 г.
7. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимова. Познавательльно - исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», 2016 г.
8. О.А. Воронкевич. Добро пожаловать в экологию! СПб.: «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2016 г.
9. О.А. Воронкевич. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. Часть 1 и 2.СПб. «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2016 г.
10. В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», 2016 г.
11. Н.С.Голицина. Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016 г.
12. Н.С.Голицина. Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2014 г.
13. Н.Ф. Губанова. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика – синтез, 2015 г.
14. Г.Н.Давыдова. Пластилинография. Анималистическая живопись. М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015 г.
15. О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», 2016 г.
16. Г.Я. Затулина. Развитие речи дошкольников. Подготовительная к школе группа. М.: Центр педагогического образования, 2015г.
17. Т. Г. Кобзева. Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа. Волгоград: «Учитель» 2016г.
18. Т.С. Комарова. Изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», 2016 г.
19. Д.Н. Колдина. Рисование с детьми 6-7 лет. Сценарии занятий. М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», 2016 г.
20. Д.Н. Колдина. Лепка с детьми 6-7 лет. Сценарии занятий. М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», 2016 г.
21. Д.Н. Колдина. Аппликация с детьми 6-7 лет. Сценарии занятий. М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», 2016 г.
22. И.В.Кравченко, Т.Л. Долгова Прогулки в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2016г.
23. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду». М.: «ТЦ Сфера», 2016г.
24. Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала.
25. Е.В.Колесникова. Математика для детей 6-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2015 г.
26. Е.В.Колесникова. Я считаю до двадцати. Математика для детей 6-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2016 г.
27. Е.В.Колесникова.Я решаю арифметические задачи. Математика для детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2016 г.

28. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет/ Сост. В.В.Гербова, Н.П. Ильчук. М.: Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2015 г.
29. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015 г.
30. Г.Ф. Марцинкевич. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Волгоград: Учитель, 2014г.
31. Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015г.
32. Познание предметного мира: комплексные занятия. Подготовительная группа/ авт.-сост. О.В.Павлова. Волгоград: Учитель, 2014г.
33. И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2016 г.
34. В.И.Петрова, Т.Д. Стульчик. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2016 г.
35. Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2016 г.
36. Т.Ф.Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2016 г.
37. О.А.Скоролупова. Тематическое планирование образовательного процесса в ДОО. Часть 2. . М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016 г.
38. Э. Я. Степаненкова. Сборник подвижных игр. Для детей 2-7 лет. Издательство Москва. МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014 г.
39. О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2016 г.
40. О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. М.: ТЦ Сфера, 2016 г.
41. Ушакова О.С. Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 6-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2016 г.
42. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. Издательство Санкт-Петербург «ДЕТСВО-ПРЕСС» 2012
43. Шорыгина Т.А. Беседа о природных явлениях и объектах. М.: ТЦ Сфера, 2016 г.
44. Шорыгина Т.А. Беседа о том, кто где живет. Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2016 г.
45. Шорыгина Т.А. Беседа о воде в природе. Методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2016 г.
46. Шорыгина Т.А. Беседа о детях – героях Великой Отечественной войны. М.: ТЦ Сфера, 2016 г.
47. Шорыгина Т.А. Беседа о Великой Отечественной войне. М.: ТЦ Сфера, 2016 г.