Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 39
Кировского района Санкт-Петербурга

Принята
решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 39
Кировского района Санкт-Петербурга
Протокол от 30.08.2024г. № 3

Утверждена
приказом по ГБДОУ детскому саду № 39
Кировского района Санкт-Петербурга
от 30.08.2024г. № 39-од
Заведующий _____ /Г.Н.Рожкова/

Рожкова Г.Н. Подписано цифровой подписью: Рожкова Г.Н.
Дата: 2024.09.04 16:00:17 +04'00'

Рабочая программа
музыкального руководителя
для подготовительной к школе группы
программа рассчитана на детей дошкольного
возраста 6 – 7 лет

Составила:
музыкальный руководитель
Степанова Н.Ю.

Санкт-Петербург
2024г.

Содержание

Пояснительная записка	3
1.Целевой раздел	4
1.1. Цели и задачи рабочей программы	4-5
1.2.Планируемые промежуточные результаты освоения данной программы.	6
2. Содержательный раздел	7-8
2.1. Расписание занятий	8
2.2. Календарно-тематическое планирование	9-62
3. Организационный раздел	63
3.1. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды музыкального зала	63-64
3.2. Календарное планирование досуговой деятельности	64
3.3. Работа с родителями	64
4. Литература	65

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по художественно-эстетическому развитию (раздел «музыка») предназначена для работы с детьми группы общеразвивающей направленности от 6 до 7 лет.
Рабочая программа разработана на основе:

- Образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 39 Кировского района Санкт-Петербурга» (утверждена приказом от 31.08.2023 г. № 30-од);
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки №1155 от 17 октября 2013 года.
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).

1.Целевой раздел

1.1. Цель: обеспечивать развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам музыкальных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

задачи:

- ✓ воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна РФ;
- ✓ Приобщать к музыкальному искусству через разностороннюю музыкально-творческую деятельность (русский народный фольклор, фольклор других народов, классическая музыка русских и зарубежных композиторов, детская современная музыка;
- ✓ Воспитание интереса и любви к музыке;
- ✓ Развитие психических процессов (внимания, памяти, мышления)
- ✓ Развитие эмоциональной сферы, эмпатии;
- ✓ Развитие креативных способностей: творческого воображения и фантазии, стремления к самовыражению в различных видах музыкально-художественной деятельности;
- ✓ Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности: способности к сопереживанию, ответственности, толерантности;
- ✓ совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- ✓ развивать у детей навык движения под музыку;
- ✓ обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- ✓ формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге.

У детей 6-7 лет появляется интерес к музыкальной грамоте, стремление выразительно исполнять песню, танец, проявлять творчество, желание высказать своё мнение об услышанном. Они мотивируют свои предпочтения, проявляют повышенный интерес к импровизации и сочинительству.

Продолжительность занятия составляет 30 минут. При организации занятия необходимо учитывать следующее:

- Восприятие музыки проходит как диалог с композитором. Как переживание определённого эмоционального состояния и эстетических чувств.
- Осознание эмоций, связанных с музыкой, означает в конечном счёте развитие музыкального вкуса и сознания, которое зависит от педагога, организующего работу так, чтобы ребёнок почувствовал образ и смог передать его с помощью разных видов культурно-художественной деятельности. Синтез разных видов искусств и интеграция культурно-художественной деятельности в эстетическом воспитании основываются на познании ребёнком выразительных средств каждого вида искусства и постепенном понимании того, что образ одного и того же объекта, явления в разных видах искусства создаётся специфическими для каждого из них средствами.
- Воплощение переживаемого в творческой деятельности дошкольника 6-7 лет является обязательным. Синтезируя имеющийся у него художественный опыт, ребёнок испытывает потребность выразить свои переживания и фантазии в объективной форме. Известно: чем богаче художественный опыт дошкольника, тем точнее критерии оценки, тем выразительнее его творчество.

Музыкальное развитие детей осуществляется и на занятиях, и в повседневной жизни.

Музыкальное занятие состоит из трёх частей:

1. *Вводная часть. Музыкально-ритмические упражнения.* Цель – настроить ребёнка на занятие и развивать навыки основных и танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах. Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
2. *Основная часть. Слушание музыки.* Цель – приучать ребёнка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать. Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и т.д.) Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. *Подпевание и пение.* Цель – развивать вокальные задатки ребёнка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем. Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию. Закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. Песенное творчество. Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

В основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей. Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Развивает умение детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

3. *Заключительная часть. Игра или пляска.* Цель – доставить эмоциональное наслаждение ребёнку, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них. На занятиях, которые проводятся два раза в неделю по 30 минут, используют коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учётом возможностей и особенностей каждого ребёнка. Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Развивает умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Помогает придумывать движения, отражающие содержание

песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Развивает умение детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

1.2. Планируемые результаты (интегративные качества) освоения программы:

- Узнают мелодию Государственного гимна Российской Федерации.
- Определяют жанр прослушанного произведения (марш, танец, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.
- Определяют общее настроение, характер музыкального произведения.
- Различают части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).
- Могут петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).
- Могут петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Умеют выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.
- Умеют выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг, боковой галоп, поскок).
- Инсценируют игровые песни, придумывают варианты образных движений в играх и хороводах.
- Исполняют сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

2. Содержательный раздел

От 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются: Приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно- прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и т.д.) Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально- слуховую координацию. Закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.). Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке. Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и др.) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и т.д.). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

2.1. Расписание занятий

Музыкальный руководитель Степанова Наталья Юрьевна

№ группы / **дни недели**	**Подготовительная к школе группа № 7**
Понедельник	
Вторник	10.20-10-50
Среда	
Четверг	10.20-10.50
Пятница	

2.2. Календарное планирование

Месяц	Неделя	Занятие	Виды музыкальной деятельности	Музыкальный материал	Задачи	Литература (ФИО автора, название, страница, № диска)
Сентябрь	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Танец дикарей» муз. Ёсинао Нака	Обогащать детей музыкальными впечатлениями. Развивать умение слушать музыку, высказываться о ней. Развивать кругозор.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I Трек 6
			Пение	«Песня дикарей»	Развивать творческое воображение.	-
			Музыкально-ритмические движения	«Физкультура» муз. Ю. Чичкова «Прыжки» муз. Л. Шитте	Развивать внимание. Умение ориентироваться в пространстве. Формировать правильную и четкую координацию рук.	«Праздник каждый день» подг. Группа. Автор Ирина каплунова, Ирина новоскольцева Пр.№2, №3 с.186, 187 CD I трек 2,3
			Игра на музыкальных инструментах	«Динь-динь-динь» немецкая народная песня, колокольчик, треугольник	Развивать чувство ритма. Развивать внимание.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа прил. № 7, стр. 192
			Музыкальные игры	«Веселые скачки» Муз. Б. Можжевелова	Развивать творчество в движении. Формировать выдержку и умение быстро реагировать на смену музыки.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 8
		2	Восприятие музыки	«Вальс игрушек» муз. Ю. Ефимова	Продолжать знакомить детей с жанровой музыкой. Закрепить понятие «Танцевальная музыка». Развивать воображение, фантазию.	Автор И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день» CD I трек 10
			Пение	«Ежик и бычок» «Осень» муз. А. Арутюнова	Закрепить понятие «Мажор и минор» Развивать наблюдательность и связную речь.	Автор И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день» с. 8, прил. №12 с.196

			Музыкально-ритмические движения	«Хороводный и топающий шаг». «Я на горку шла» русская народная мелодия «Отвернись, повернись» карельская народная мелодия	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать внимание.	Автор И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа Пр. №5. CD I трек 5 Старшая группа с. 196, CD I, №33
			Игра на музыкальных инструментах	Ритмические цепочки «Гусеница», бубен	Развивать чувство ритма, внимание.	Автор И. Каплунова, И. Новоскольцева «Этот удивительный ритм» прил. Таблица 9
			Музыкальные игры	«Алый платочек» чешская народная песня	Знакомство детей с детским фольклором других стран.	Автор И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздинк каждый день» CD I трек 13
	2 неделя	1	Восприятие музыки	«Танец дикарей» Муз. Ёсинао Нака	Формировать умение внимательно слушать музыку. Развивать речь и воображение.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I Трек 6
			Пение	«Падают листья» муз. М. Красева «Лиса по лесу ходила» русская народная песня	Развивать умение петь напевно, неторопливо. Петь негромко, без напряжения.	Автор И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день» Старшая группа с. 178, CD I, №18 Пр.№15 с. 202
			Музыкально-ритмические движения	«Физкультура» муз. Ю. Чичкова «Прыжки» «Этюд» муз. Шитте	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать умение прыгать легко, энергично отталкиваться от пола, как упругие мячики.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа Пр.№2, №3 с.186, 187 CD I трек 2,3
			Игра на музыкальных инструментах	«Горн», барабан, труба	Развивать чувство ритма.	-
			Музыкальные игры	«Почтальон» «Динь-динь-динь – тебе письмо» немецкая народная песня.	Развивать эмоциональность, воображение, память, внимание.	Автор И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 7

		2	Восприятие музыки	«Вальс игрушек» муз. Ю. Ефимова	Развивать музыкальную память, воображение. Формировать умение слушать музыку.	Автор И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек10
			Пение	«Осень» муз. А. Арутюнова	Петь негромко, без напряжения.	Автор И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 12, с.196
			Музыкально-ритмические движения	«Хороводный и топающий шаг» «Я на горку шла» русская народная мелодия «Отвернись-повернись» карельская народная мелодия	Выполнять упражнение естественно, без напряжения. Вырабатывать осанку. Закреплять умение детей двигаться в соответствии с характером музыки.	Автор И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа Пр. №5. CD I трек 5 Старшая группа с. 196, CD I, №33
			Игра на музыкальных инструментах	«Приветствие», бубен	Развивать умение слышать динамические оттенки. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Формировать коммуникативные навыки.	-
			Музыкальные игры	«Алый платочек» чешская народная песня	Продолжать знакомство детей с детским фольклором других стран.	Автор И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздинк каждый день» CD I трек 13
	3 неделя	1	Восприятие музыки	«Танец дикарей» муз. Ёсинао Нака	Знакомство с понятием «Оркестр» Развивать творческую активность, фантазию.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I Трек 6
			Пение	«Лиса по лесу ходила» русская народная песня «Хороводный шаг» «На горе-то калина» Русская народная песня.	Работать над чистым интонированием мелодии. Развивать умение правильно брать дыхание. Формировать у детей уважение и любовь к фольклору. Закреплять правила хоровода.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 15, 16 С.202, 203

			Музыкально-ритмические движения	«Физкультура» муз. Ю. Чичкова	Упражнять в бодрой, ритмичной ходьбе. Развивать умение перестраиваться по сигналу. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа Пр.№2, с.186, CD I трек 2,
			Игра на музыкальных инструментах	«Приветствие», бубен	Развивать умение слышать динамические оттенки. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Формировать коммуникативные навыки.	-
			Музыкальные игры	«Почтальон» «Динь-динь-динь – письмо тебе» немецкая народная песня.	Продолжать развивать умение детей держать круг.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I тр 7
		2	Восприятие музыки	«Вальс игрушек» муз. Ю. Ефимова	Развивать музыкальную память, воображение. Формировать умение слушать музыку.	Автор И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек10
			Пение	«Осень» муз. А. Арутюнова «Динь-динь-динь – письмо тебе» немецкая народная песня	Чисто интонировать мелодию. Развивать умение детей петь спокойным, естественным голосом.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг, группа пр. №12, 7 с. 192, 196
			Музыкально-ритмические движения	«Прыжки» «Этюд» муз. Л. Шитте «Хороводный и топающий шаг» «Я на горку шла» русская народная мелодия	Развивать умение прыгать легко. Вырабатывать правильную осанку. Продолжать развивать умение ходить спокойным хороводным и топающим шагом.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек №3,5
			Игра на музыкальных инструментах	«Динь-динь-динь» немецкая народная песня, колокольчик, треугольник	Развивать чувство ритма. Развивать внимание.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа прил. № 7, стр. 192

			Музыкальные игры	«Веселые скачки» Муз. Б. Можжевелова	Развивать творчество в движении. Формировать выдержку и умение быстро реагировать на смену музыки.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 8
	4 неделя	1	Восприятие музыки	«Вальс игрушек» муз. Ю. Ефимова «Танец дикарей» муз. Ёсинао Нака	Развивать умение находить слова, характеризующие музыку, двигаться соответственно ей, воспринимать и эмоционально реагировать.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 6,10
			Пение	«Ежик и бычок» «Осень» Муз. А. Арутюнова	Формировать ладовое чувство. Закрепить понятие «Мажор» и «Минор» Развивать мелодический слух Развивать умение петь негромко, без напряжения, напевно.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр.12 с. 196
			Музыкально-ритмические движения	«Марш» муз. Н. Леви Упражнение для рук «Большие крылья» армянская народная мелодия.	Добиваться четкой смены шагов на месте и вперед. Координировать работу рук.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 9, 11
			Игра на музыкальных инструментах	Ритмические цепочки «Гусеница», бубен	Развивать чувство ритма, внимание.	Автор И. Каплунова, И. Новоскольцева «Этот удивительный ритм» прил. Таблица 9
			Музыкальные игры	«Алый платочек» чешская народная песня	Продолжать знакомство детей с детским фольклором других стран.	Автор И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздинк каждый день» CD I трек 13
		2	Восприятие музыки	«Вальс игрушек» муз. Ю. Ефимова «Танец дикарей» муз. Ёсинао Нака	Развивать умение находить слова, характеризующие музыку, двигаться соответственно ей, воспринимать и эмоционально реагировать.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 6,10
			Пение	«Осень» Муз. А. Арутюнова «Динь-динь-динь – письмо тебе» немецкая народная песня	Развивать мелодический слух Развивать умение петь негромко, без напряжения, напевно.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 12, 7 с. 192,196

			Музыкально-ритмические движения	«Приставной шаг» «Детская полька» муз. А. Жилинского «Хороводный шаг» «на горе то калина» русская народная песня.	Развивать умение слышать сильную долю такта.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 14,16
			Игра на музыкальных инструментах	«Динь-динь-динь» немецкая народная песня, колокольчик, треугольник	Развивать чувство ритма. Развивать внимание.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа прил. № 7, стр. 192
			Музыкальные игры	«Веселые скачки» Муз. Б. Можжевелова	Развивать творчество в движении. Формировать выдержку и умение быстро реагировать на смену музыки.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 8
Октябрь	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Марш гусей» муз. Бина Канэда	Развивать речь, находить слова, характеризующие музыку.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 19
			Пение	«Ехали медведи» муз. М. Андреевой «Сворушка прощается» муз. Т. Попатенко	Расширять голосовой диапазон.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 20, с. 26, 210
			Музыкально-ритмические движения	«Марш» муз. Ж. Б. Люлли «Боковой галоп» муз. Ф. Шуберта	Развивать умение детей двигаться в соответствии с контрастной музыкой.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 17, 18
			Игра на музыкальных инструментах	«Веселые палочки», палочки	Развивать чувство ритма, координацию движений.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Этот удивительный ритм» с. 21
			Музыкальные игры	«Зеркало» без музыкального сопровождения.	Развивать слуховое и зрительное внимание.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 27
		2	Восприятие музыки	«Осенняя песнь» муз. П. Чайковского	Развивать умение детей слушать музыку внимательно. Развивать творческое воображение, фантазию.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 21

			Пение	«Ехали медведи» «Хорошо у нас в саду» муз. В. Герчик «Скворушка прощается» муз. Т. Попатенко	Закреплять навык правильного дыхания. Формировать добрые, теплые чувства друг другу. Чисто интонировать широкие интервалы.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа прил. 24. С. 26, 216
			Музыкально-ритмические движения	«Приставной шаг» муз. Е. Макарова «Бег с лентами» «Экосез» муз. А. Жилина «Полька» муз. Ю. Чичкова	Развивать умение выполнять упражнение ритмично и естественно. Формировать четкую координацию рук и ног. Развивать умение легко бегать, не наталкиваться друг на друга.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 23, 22
			Игра на музыкальных инструментах	«Пауза», звучащие жесты	Развивать внимание. Развивать чувство ритма.	-
			Музыкальные игры	«Кто скорее?» муз. Л. Шварца	Воспитывать чувство выдержки и умение действовать по сигналу.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 26
	2 неделя	1	Восприятие музыки	«Марш гусей» муз. Бина Канэда	Развивать творческое воображение.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 19
			Пение	«Лиса по лесу ходила» русская народная песня «Хорошо у нас в саду» муз. В. Герчик «Как пошли наши подружки» русская народная песня	Развивать умение петь чисто интервалы. Развивать умение детей петь без напряжения, выразительно, с оттенками. Прививать детям любовь к народному творчеству.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа прил. 15, 24, 27 с. 202, 216, 221
			Музыкально-ритмические движения	«Марш» муз. Ж. Б. Люлли «Боковой галоп» «Контрданс» муз. Ф. Шуберта «Хороводный шаг» «На горе	Развивать умение детей реагировать на смену характера музыки, ориентироваться в пространстве. Закреплять умение маршировать и ходить сдержанно, в соответствии с	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 17, 18, 16

				то калина» русская народная песня	музыкой.	
			Игра на музыкальных инструментах	«Веселые палочки»	Развивать чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 25
			Музыкальные игры	«Зеркало» «Пьеса» муз. Б. Братока	Развивать эмоциональность, творческое воображение.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 28
		2	Восприятие музыки	«Осенняя песнь» муз. П. Чайковского	Развивать словарный запас, воображение. Формировать эмоциональное восприятие.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 21
			Пение	«Ежик и бычок» «Хорошо у нас в саду» муз. В. Герчик «Скворушка прощается» муз. Т. Попатенко «Как пошли наши подружки» русская народная песня	Развивать мелодический слух. Формировать ладовое чувство. Следить за правильным интонированием мелодии. Продолжать знакомить детей с произведениями русского народного творчества.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 24, 20, 27. С. 8, 216, 210, 221
			Музыкально-ритмические движения	«Приставной шаг» муз.Е. Макарова «Бег с лентами» «Экосез» муз. А. Жилина «Полька» муз. Ю. Чичкова	Закреплять умение легко, стремительно бегать на носочках, ориентироваться в пространстве.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 22, 23
			Игра на музыкальных инструментах	«Пауза», бубен, барабан, ложки, фортепиано.	Развивать чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Этот удивительный ритм» с. 28
			Музыкальные игры	«Кто скорее?» Муз. Л. Шварца	Развивать умение слышать в музыке акценты и согласовывать с ними движения. Двигаться легко. Развивать реакцию на сигнал.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 26

	3 неделя	1	Восприятие музыки	«Марш гусей» муз. Бина Канэда «Осенняя песнь» Муз. П. Чайковского	Развивать творческое воображение, наблюдательность. Расширять словарный запас.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 19, 23
			Пение	«Лиса по лесу ходила» русская народная песня «Хорошо у нас в саду» Муз. В. Герчик «Скворушка прощается» муз. Т. Попатенко	Развивать умение детей петь согласованно, правильно интонировать интервалы. Формировать у детей эмоциональную отзывчивость. Развивать умение петь выразительно, с оттенками.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа прил.15, 20. 24 с. 202, 210, 216
			Музыкально-ритмические движения	«Физкульт - ура» муз. Ю. Чичкова «Прыжки» «Этюд» муз. Л. Шитте «Хороводный шаг» «На горе то калина» русская народная песня	Упражнять детей в бодрой, ритмичной ходьбе. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать умение прыгать легко, ритмично. Согласовывать движение с текстом.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 2, 3, 16
			Игра на музыкальных инструментах	«Веселые палочки» палочки	Развивать слух. Выполнять упражнение ритмично, четко проговаривая стихотворение.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 25
			Музыкальные игры	«Зеркало» «Пьеса» муз. Б. Бартока	Развивать фантазию, эмоциональность.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 28
		2	Восприятие музыки	«Танец дикарей» муз. Ёсинао Нака	Развивать музыкальную память, воображение, фантазию.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 6
			Пение	«Ехали медведи» «Скворушка прощается» муз. Т. Попатенко «Хорошо у нас в саду» муз. В Герчик	Развивать умение петь без напряжения, выразительно, с оттенками.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа прил.20, 24 С. 26, 210, 216
			Музыкально-	«Марш» муз. Н. Леви	Развивать умение ориентироваться в	Автор Ирина Каплунова, Ирина

			ритмические движения	Упражнения для рук «Большие крылья» армянская народная мелодия «Полька» муз. Ю. Чичкова	пространстве. Соотносить движения с текстом.	Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 9, 11, 25
			Игра на музыкальных инструментах	«Пауза», бубен, барабан, ложки, фортепиано.	Развивать чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Этот удивительный ритм» с. 28
			Музыкальные игры	«Кто скорее?» муз. Л. Шварца	Согласовывать действия с музыкой, двигаться легко.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 26
	4 неделя	1	Восприятие музыки	«Вальс игрушек» муз. Ю. Ефимова	Развивать музыкальную память, фантазию, воображение.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 10
			Пение	«Скворушка прощается» муз. Т. Попатенко «Хорошо у нас в саду» муз. В. Герчик «Осень» муз. А. Арутюнова	Развивать умение детей петь естественным голосом, без напряжения, с выражением.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа прил. 12, 20. 24. С. 196, 210, 216
			Музыкально-ритмические движения	«Марш» Муз. Ж. Б. Люлли «Боковой галоп» «Контрданс» Муз. Ф. Шуберта	Развивать умение быстро реагировать на смену музыки, ориентироваться в пространстве.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 17, 18,
			Игра на музыкальных инструментах	«Веселые палочки»	Развивать чувство ритма, координацию движений.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 25
			Музыкальные игры	«Алый платочек» чешская народная песня	Развивать эмоциональность, ориентироваться в пространстве.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 13
		2	Восприятие музыки	«Осенняя песнь» муз. П. Чайковского «Марш гусей» муз. Бина Канэда	Развивать умение детей говорить о своих впечатлениях от прослушанной музыки, находить слова для определения характера. Развивать речь.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 19, 21

			Пение	«Хорошо у нас в саду» муз. В. Герчик «Осень» Муз. А. Арутюнова «Скворушка прощается» Муз. Т. Попатенко	Развивать внимание и умение начинать пение вовремя. Расширять диапазон детского голоса. Развивать умение детей петь хором: слушать и слышать себя и других.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа прил. 12, 20, 24 с. 196. 210, 216
			Музыкально-ритмические движения	«Приставной шаг» муз. Е. Макарова «Бег с лентами» «Экосез» муз. А. Жилина «Полька» муз. Ю. Чичкова	Выполнять упражнение четко под счет педагога. Развивать умение детей бегать легко и стремительно, размахивая ленточками. Ориентироваться в пространстве. Развивать умение двигаться легко, изящно, согласованно двигаться в парах.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 22, 23, 25
			Игра на музыкальных инструментах	«Хвостатых-хитроватый»	Четко играть на музыкальных инструментах метрический рисунок стихотворения и тремоло. Развивать внимание, память.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 17
			Музыкальные игры	«Кто скорее?» муз. Л. Шварца	Воспитывать чувство выдержки и умение действовать по сигналу.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 26
Ноябрь	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Две плаксы» муз. Е Гнесиной	Обогащать детей музыкальными впечатлениями. Развивать умение слушать музыку внимательно. Формировать эмоциональную отзывчивость.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 32
			Пение	«Ручеек» «Моя Россия» муз. Г. Струве «Хорошо у нас в саду» муз. В. Герчик	Развивать умение детей петь без напряжения, не форсировать звуки. Прививать детям любовь к Родине и чувство гордости за нее.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 31, 24, стр. 43, 216, 224
			Музыкально-ритмические движения	«Поскоки и сильный шаг» «Галоп» муз. М. Глинки «Упражнение для рук» муз.	Реагировать на смену характера музыки.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 29,

				Т. Вилькорейской «Парный танец» хорватская народная мелодия		30, 34
			Игра на музыкальных инструментах	«Аты-баты» барабан	Развивать чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 42
			Музыкальные игры	«Ищи!» муз. Т. Ломовой	Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, умение взаимодействовать с партнером.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 33
		2	Восприятие музыки	«Русский наигрыш» народная мелодия	Знакомство с народными инструментами.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 37
			Пение	«Ехали медведи» «Дождик обиделся» муз. Д. Львова-Компанейца «Моя Россия» Муз. Г. Струве	Закреплять навык правильного дыхания. Развивать умение чисто интонировать интервалы.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 31,39 С. 26, 224, 232
			Музыкально-ритмические движения	«Прыжки через воображаемые препятствия» венгерская народная мелодия «Спокойная ходьба с изменением направления» англ. нар, мелодия «Танец утят» фр.нар.мелодия	Развивать ритмический слух, ощущение музыкальной фразы. Развивать умение детей ощущать окончание музыкальной фразы. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Формировать коммуникативные навыки.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 35, 36, 40
			Игра на музыкальных инструментах	«Аты-баты» палочки, бубен «Ручеек» фортепиано, металлофон	Развивать ритмический слух, внимание. Развивать мелодический слух.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 42
			Музыкальные игры	«Роботы и звездочки» «Контрасты» муз, неизвестного автора	Развивать внимание, чувство ритма. Ориентироваться в пространстве.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 38

	2 неделя	1	Восприятие музыки	«Две плаксы» Муз. Е. Гнесиной	Развивать умение эмоционально воспринимать музыку. Формировать способность придумывать сюжет к музыкальному произведению. Развивать речь, воображение, артистизм, слух.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 32
			Пение	«Горошина» муз. В. Красевой «Пестрый колпачок» муз. Г. Струве «Дождик обиделся» муз. Д. Львова-Компанейца «Осень» муз. А. Арутюнова	Продолжать развивать умение чисто интонировать движение мелодии. Развивать умение детей петь негромко, без напряжения, напевно. Развивать мелодический слух.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр.12, 39, 42, с. 48, 196, 232, 236
			Музыкально-ритмические движения	«Поскоки и сильный шаг» «Галоп» муз. М. Глинки «Упражнение для рук» Муз. Т. Вилькорейской «Хороводный шаг» русская народная мелодия	Совершенствовать легкие поскоки. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Слышать смену частей музыки. Развивать умение выполнять движения выразительно. Закреплять хороводный шаг. Развивать умение держать круг.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 29, 30, 41
			Игра на музыкальных инструментах	«Ручеек» металлофон.	Развивать внимание, чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 43
			Музыкальные игры	«Ищи!» муз. Т. Ломовой	Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, взаимодействовать с партнером.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 33
		2	Восприятие музыки	«Русский наигрыш» народная мелодия	Знакомство с народными инструментами. Знакомство с русским народным творчеством.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 37

			Пение	«Ёжик и бычок» «Пестрый колпачок» муз. Г. Струве «Моя Россия» Муз. Г. Струве «Скворушка прощается» муз. Т. Попатенко	Формировать ладовое чувство. Развивать умение детей проявлять фантазию и творчество. Продолжать развивать умение детей петь естественным голосом, без напряжения. Развивать умение детей слышать себя и других.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 20, 31, 42 с. 8, 210, 224, 236
			Музыкально-ритмические движения	«Прыжки через воображаемые препятствия» венгерская народная мелодия «Спокойная ходьба с изменением направления» анг. Нар. Мелодия «Танец утят» французская народная мелодия	Развивать ритмическую четкость и ловкость движений, ощущение музыкальной фразы. Развивать умение детей ощущать окончание музыкальной фразы. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 35, 36
			Игра на музыкальных инструментах	«Хвостатый-хитроватый»	Развивать слух, внимание, память.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 17
			Музыкальные игры	«Роботы и звездочки» «Контрасты» музыка неизвестного автора	Развивать эмоциональную выразительность. Развивать чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 38
	3 неделя	1	Восприятие музыки	«Две плаксы» Муз. Е. Гнесиной «Русский наигрыш» народная мелодия	Развитие эмоциональности у детей. Развивать творческое воображение.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 32, 37
			Пение	«Скворушка прощается» Муз. Т. Попатенко «Хорошо у нас в саду» муз. В. Герчик	Развивать артикуляцию. Развивать мелодический слух. Формировать ладовое чувство. Развитие эмоциональности у детей.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 39, 24 с. 232, 216
			Музыкально-ритмические движения	«Марш» Муз. Ж.Б. Люлли «Боковой галоп» «Контрданс» Муз.	Отрабатывать высокий, четкий, строгий шаг. Развивать у детей пространственные	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 17,

				Ф.Шуберта «Приставной шаг» Муз. Е.Макарова	представления. Формировать у детей пространственные представления.	18, 23
			Игра на музыкальных инструментах	«Веселые палочки»	Развивать чувство ритма, координацию движения. Развивать чувство ритма, внимание.	
			Музыкальные игры	«Кто скорее?» Муз. Л.Шварца	Развивать умение слышать акценты в музыке Развивать четко и ритмично двигаться.	
		2	Восприятие музыки	«Марш гусей» Муз. Бина Канэда	Обогащение словарного запаса. Формирование эмоционального восприятия музыки.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 19
			Пение	«Моя Россия» Муз. Г.Струве «Пёстрый колпачок» Муз. Г. Струве «В просторном светлом зале» Муз. А. Штерна	Чисто интонировать мелодию. Развивать внимание, память, умение вовремя начать пение. Петь хором, без напряжения, мелодично. Развивать умение слышать других детей и петь слаженно.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа прил. 31, 42, 45. С. 234, 236, 240
			Музыкально-ритмические движения	«Бег с лентами». «Экосез» Муз. А. Жилина «Галоп» муз. М. Глинки «Упражнения для рук» Муз. Т. Вилькорейской «Хороводный шаг» русская народная мелодия	Развивать умение детей бегать легко и стремительно. Развивать умение детей выполнять движения выразительно, плавно. Развивать умение детей держать круг, менять направления движения и положения рук.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 22, 29, 30, 41
			Игра на музыкальных инструментах	«Аты-баты»	Развивать чувство ритма, координацию движения. Развивать чувство ритма, внимание.	
			Музыкальные игры	«Алый платочек» Чешская народная песня	Развивать умение слышать акценты в музыке Развивать четко и ритмично двигаться.	

	4 неделя	1	Восприятие музыки	«Осенняя песнь» Муз. П. Чайковского	Обогащение словарного запаса. Формирование эмоционального восприятия музыки.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 21
			Пение	«Пёстрый колпачок» Муз. Г. Струве «В просторном светлом зале» Муз. А. Штерна	Развитие эмоциональности у детей. Чисто интонировать мелодию. Развивать внимание, память, умение вовремя начать пение.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа прил. 45, 42 с. 236, 240
			Музыкально-ритмические движения	«Я на горку шла» Русская народная мелодия «Полька» Муз. Ю. Чичкова	Выразительно выполнять плясовые движения, держать круг, совершенствовать хороводный шаг. Развивать умение легко и энергично скакать с ноги на ногу в парах.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 25, 5
			Игра на музыкальных инструментах	«Веселые палочки»	Развивать чувство ритма, координацию движения. Развивать чувство ритма, внимание.	
			Музыкальные игры	«Ищи» Муз. Т. Ломовой	Развивать умение слышать акценты в музыке Развивать четко и ритмично двигаться. Совершенствовать ритмическую точность и выразительность движений.	
		2	Восприятие музыки	«Две плаксы» Муз. Е. Гнесиной «Русский наигрыш» народная мелодия	Развитие эмоциональности у детей. Развивать творческое воображение.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 32, 37
			Пение	«Моя Россия» Муз. Г.Струве «Пёстрый колпачок» Муз. Г. Струве	Петь хором, без напряжения, мелодично. Развивать умение слышать других детей и петь слаженно.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа прил. 31, 42 с. 224, 236
			Музыкально-ритмические движения	«Парный танец» хорватская народная мелодия «Танец утят» Французская народная мелодия	Свободно ориентироваться в пространстве. Вырабатывать правильную осанку: голову и корпус держать прямо.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 34, 40

					Выразительно передавать образ Ритмично и эмоционально двигаться	
			Игра на музыкальных инструментах	«Аты-баты»	Развивать чувство ритма, координацию движения. Развивать чувство ритма, внимание.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 42
			Музыкальные игры	«Кто скорее?» Муз. Л.Шварца «Ищи» Муз. Т. Ломовой	Развивать умение слышать акценты в музыке Развивать четко и ритмично двигаться. Развивать у детей умение воспринимать и передавать в движении части и фразы музыки.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 26, 33 CD I трек 26, 33
Декабрь	1 неделя	1	Восприятие музыки	«В пещере горного короля» Муз. Э. Грига	Вызвать эмоциональный отклик у детей на таинственный, сказочный характер музыки.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 2
			Пение	«В просторном светлом зале» муз. А. Штерна «Пестрый колпачок» муз. Г. Струве	Работа над четкой дикцией, чистотой интонирования. Развивать речь детей, их активность, творческое воображение.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 45, 42 с. 236, 240
			Музыкально-ритмические движения	«Шаг с акцентом и легкий бег» венгерская народная мелодия «Мельница» Муз. Т. Ломовой «Танец вокруг елки» Чешская народная мелодия.	Совершенствовать навыки махового движения. Закреплять у детей пространственные понятия. Развивать чувство ритма. Закреплять шаг галопа в парах.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 1, 4 пр. 43, 46
			Игра на музыкальных инструментах	«С барабаном ходит ежик»	Развивать память, внимание и чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 60
			Музыкальные игры	«Жмурка» русская народная мелодия.	Закреплять умение бегать врассыпную, энергично маршировать на месте. Согласовывать движения с	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 6, пр. 48

					разнохарактерной музыкой.	
		2	Восприятие музыки	«Снежинки» Муз. А. Стоянова	Формировать правильное музыкальное восприятие. Развивать воображение, речь.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 9 пр. 51
			Пение	«Новогодняя» Муз. А. Филиппенко «Горячая пора» Муз. А. Журбина	Вызывать у детей положительные эмоции в пении. Развивать умение детей петь легким звуком.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр 52, 45, с. 240, 250
			Музыкально-ритмические движения	«Марш» Муз. Ц. Пуни «Боковой галоп». «Экосез» муз. А. Жилина. «Веселый танец» Еврейская народная мелодия	Закреплять у детей передавать в движении стремительный характер музыки. Развивать умение детей ориентироваться в окружающем пространстве и выполнят простейшие маршевые перестроения. Продолжать учить детей менять движение в соответствии со сменой частей музыки.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CDII трек 7, 8, пр. 49. 50
			Игра на музыкальных инструментах	«Гусеница с паузами»	Развивать память, внимание и чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с.66
			Музыкальные игры	«Дед Мороз и дети» муз. И. Кишко	Развивать умение детей имитировать игровые движения. Развивать умение детей быстро менять движения.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 11, пр. 53
	2 неделя	1	Восприятие музыки	«В пещере горного короля» Муз. Э. Грига	Вызвать эмоциональный отклик у детей на таинственный, сказочный характер музыки.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 2, пр. 44

			Пение	«В просторном светлом зале» муз. А. Штерна «Пестрый колпачок» муз. Г. Струве	Работа над четкой дикцией, чистотой интонирования. Развивать речь детей, их активность, творческое воображение.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 45, 42 с. 236, 240
			Музыкально-ритмические движения	«Шаг с акцентом и легкий бег» венгерская народная мелодия «Мельница» Муз. Т. Ломовой «Танец вокруг елки» Чешская народная мелодия.	Совершенствовать навыки махового движения. Закреплять у детей пространственные понятия. Развивать чувство ритма. Закреплять шаг галопа в парах.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 1, 4 пр. 43, 46
			Игра на музыкальных инструментах	«С барабаном ходит ежик»	Развивать память, внимание и чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 60
			Музыкальные игры	«Жмурка» русская народная мелодия.	Закреплять умение бегать врассыпную, энергично маршировать на месте. Согласовывать движения с разнохарактерной музыкой.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 6, пр. 48
		2	Восприятие музыки	«Снежинки» Муз. А. Стоянова	Формировать правильное музыкальное восприятие. Развивать воображение, речь.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 9 пр. 51
			Пение	«Новогодняя» Муз. А. Филиппенко «Горячая пора» Муз. А. Журбина	Вызывать у детей положительные эмоции в пении. Развивать умение детей петь легким звуком.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр 52, 45, с. 240, 250
			Музыкально-ритмические движения	«Марш» Муз. Ц. Пуни «Боковой галоп». «Экосез» муз. А. Жилина. «Веселый танец» Еврейская народная мелодия	Закреплять у детей передавать в движении стремительный характер музыки. Развивать умение детей ориентироваться в окружающем пространстве и выполнят простейшие	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CDII трек 7, 8, пр. 49. 50

					маршевые перестроения. Продолжать учить детей менять движение в соответствии со сменой частей музыки.	
			Игра на музыкальных инструментах	«Гусеница с паузами»	Развивать память, внимание и чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 66
			Музыкальные игры	«Дед Мороз и дети» муз. И. Кишко	Развивать умение детей имитировать игровые движения. Развивать умение детей быстро менять движения.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 11, пр. 53
	3 неделя	1	Восприятие музыки	«В пещере горного короля» Муз. Э. Грига	Развивать умение детей эмоционально отзываться на музыку. Выразительно передавать образы в движении.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 2, пр. 44
			Пение	«Пестрый колпачок» муз. Г.Струве «В просторном светлом зале» муз. А. Штерна	Развивать творческое воображение. Развивать умение петь согласованно, не опережая друг друга.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 45, 42 с. 236, 240
			Музыкально-ритмические движения	«Галоп» Муз. М. Глинки «Упражнение для рук» Муз. Т. Вилькорейской «Спокойная ходьба с изменением направления» Англ. народная мелодия	Совершенствовать легкие подскоки. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Слышать смену музыки. Развивать умение детей выразительно выполнять движения.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 29, 30
			Игра на музыкальных инструментах	«С барабаном ходит еж» Ложки, палочки, копытца, треугольники, бубны, бубенцы.	Развивать чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 60
			Музыкальные игры	«Жмурка» Русская народная мелодия	Продолжать учить детей ориентироваться в зале, соотносить движения с музыкой.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 6

		2	Восприятие музыки	«Две плаксы» муз. Е. Гнесиной	Вызывать и поддерживать у детей интерес к характерной музыке. Расширять словарный запас.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 32
			Пение	«Моя Россия» Муз. Г.Струве «Горячая пора» Муз. А. Журбина «Новогодняя» муз. А. Филиппенко	Развивать умение петь дружно всем вместе, слаженно и эмоционально. Чисто интонировать мелодию.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 31, 52, 54 с. 224, 250, 254
			Музыкально-ритмические движения	«Прыжки через воображаемые препятствия» венгерская народная мелодия «Шаг с акцентом и легкий бег» Венгерская народная мелодия «Марш» Муз. Ц. Пуни «Экосез» Муз. А. Жилина	Развивать ритмический слух, умение четко двигаться. Ощущать музыкальную форму. Развивать фантазию. Слышать акценты в музыке. Закрепление техники правильного выполнения бокового галопа.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 35, CD II трек 1, 7, 8
			Игра на музыкальных инструментах	«Аты-баты» Ложки, палочки, копытца, треугольники, бубны, бубенцы.	Развивать чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с 42
			Музыкальные игры	«Дед Мороз и дети» муз. И. Кишко	Выразительно передавать в движениях содержание песни.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 11
	4 неделя	1	Восприятие музыки	«Снежинки» муз. А. Стоянова	Согласовывать движения с характером музыки- темпом, динамическими оттенками, акцентами.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 9
			Пение	«Пестрый колпачок» муз. Г.Струве «В просторном светлом зале» муз. А. Штерна	Развивать творческое воображение. Развивать умение петь согласованно, не опережая друг друга.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 42, 45, с. 236, 240
			Музыкально-ритмические движения	«Галоп» Муз. М. Глинки «Упражнение для рук» Муз. Т. Вилькорейской	Совершенствовать легкие подскоки. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 29,

				«Спокойная ходьба с изменением направления» Англ. народная мелодия	Слышать смену музыки. Развивать умение детей выразительно выполнять движения.	30
			Игра на музыкальных инструментах	«С барабаном ходит еж» Ложки, палочки, копытца, треугольники, бубны, бубенцы.	Развивать чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с.60
			Музыкальные игры	«Дед Мороз и дети» муз. И. Кишко	Выразительно передавать в движениях содержание песни.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. ГруппаCD II трек 11
		2	Восприятие музыки	«Русский наигрыш» Народная мелодия.	Развивать умение составлять небольшой рассказ. Развивать умение выражать себя в движении.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 37
			Пение	«Горячая пора» Муз. А. Журбина «Новогодняя» муз. А. Филиппенко	Развивать умение петь дружно всем вместе, слаженно и эмоционально. Чисто интонировать мелодию.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр.54, 52 с 250, 254
			Музыкально-ритмические движения	«Прыжки через воображаемые препятствия» венгерская народная мелодия «Шаг с акцентом и легкий бег» Венгерская народная мелодия «Марш» Муз. Ц. Пуни «Экосез» Муз. А. Жилина	Развивать ритмический слух, умение четко двигаться. Ощущать музыкальную форму. Развивать фантазию. Слышать акценты в музыке. Закрепление техники правильного выполнения бокового галопа.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 35, CD II трек 1, 7, 8
			Игра на музыкальных инструментах	«Аты-баты» Ложки, палочки, копытца, треугольники, бубны, бубенцы.	Развивать чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 42
			Музыкальные игры	«Жмурка» Русская народная мелодия	Продолжать развивать умение детей ориентироваться в зале, соотносить движения с музыкой.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 6

Январь	1 неделя	1	Восприятие музыки	«У камелька» муз. П. Чайковского	Развивать умение вслушиваться в музыку, формировать в них умение эмоционально на нее откликаться.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 15
			Пение	«Два кота» польская народная песня «Зимняя песенка» муз. М Красева	Развивать творческое воображение, ритмическое чувство.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 58, с. 80. С. 260
			Музыкально-ритмические движения	«Упражнение с лентой на палочке» муз. И. Кишко «Поскоки и энергичная ходьба» «Галоп» муз. Ф. Шуберта	Развивать умение выполнять движения с предметами. Следить за правильной координацией рук и ног. Развивать умение передавать в движении лёгкий характер музыки.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 13, 14
			Игра на музыкальных инструментах	«Загадка»	Развивать чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 78
			Музыкальные игры	«Что нам нравится зимой?» муз. Е. Тиличеевой	Развивать умение передавать характер музыки через движения.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая Группа CD II трек 3
		2	Восприятие музыки	«Пудель и птичка» муз. Ф. Лемарка	Развивать музыкальное восприятие, обогащать представления детей. Расширять словарный запас.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 20
			Пение	«Два кота» «Сапожник» французская народная песня «Зимняя песенка» муз. М. Красева	Развивать умение в пении передавать веселый характер песни.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр.58, 63 с. 261, 266
			Музыкально-ритмические движения	«Ходьба змейкой» «Куранты» муз. В. Щербачёва «Поскоки с остановками» «Юмореска» муз. А. Дворжака	Развивать умение двигаться в легком подвижном поскоке.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 18, 19

			Игра на музыкальных инструментах	«Загадка»	Развивать чувство ритма. Развивать внимание.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 78
			Музыкальные игры	«Сапожники и клиенты» польская народная мелодия	Развивать у детей творчество в движении, умение слышать смену частей музыки. Формировать коммуникативные навыки.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 22
	2 неделя	1	Восприятие музыки	«У камелька» муз. П. Чайковского	Развивать умение детей слушать и слышать музыку, понимать ее характер.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 15
			Пение	«Два кота» «Зимняя песенка» муз. М. Красева «Сапожник» французская народная песня	Формировать у детей навыки выразительного и эмоционального пения.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 58, 63, с. 80, 260, 266
			Музыкально-ритмические движения	«Упражнеине с лентой на палочке» муз. И. Кишко «Поскоки и энергичная ходьба» «Галоп» муз. Ф. Шуберта	Совершенствовать легкие и ритмичные поскоки и правильную координацию рук.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 13, 14
			Игра на музыкальных инструментах	«Загадка», звучащие жесты, музыкальные инструменты.	Развивать чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа
			Музыкальные игры	«Что нам нравится зимой?» муз. Е. Тиличеевой	Развивать чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 3, 22
		2	Восприятие музыки	«Пудель и птичка» муз. Ф. Лемарка	Развивать фантазию, умение согласовывать движения с музыкой, взаимодействовать друг с другом.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 20

			Пение	«Зимняя песенка» муз. М. Красева «Моя Россия» муз. Г. Струве «Сапожник» французская народная песня	Продолжать развивать умение петь мелодично, без напряжения.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 58, 31, с. 224, 260
			Музыкально-ритмические движения	«Ходьба змейкой» «Куранты» Муз. В. Щербачева «Поскоки с остановками» «Юмореска» муз. А. Дворжака	Ведущий ребенок должен четко поворачиваться то направо, то налево, а дети – идти равномерно, не толкая впереди идущего и не отставая друг от друга.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 18, 19
			Игра на музыкальных инструментах	«Загадка» металлические и деревянные инструменты.	Развивать чувство ритма, внимание.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 78
			Музыкальные игры	«Сапожник и клиенты» польская народная мелодия	Развивать эмоциональность, внимание.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа
	3 неделя	1	Восприятие музыки	«У камелька» муз. П. Чайковского «Пудель и птичка» муз. Ф. Лемарка	Развивать умение детей чувствовать и воспринимать музыку, высказываться о ней. Развивать образное мышление.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 15, 20
			Пение	«Два кота» «Пестрый колпачок» муз. Г. Струве «Зимняя песенка» Муз. М. Красева	Развивать умение петь без музыкального сопровождения, чисто интонировать мелодию. Согласовывать движения с музыкой и текстом. Развивать внимание, память.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 42, 58, с. 80, 236, 260
			Музыкально-ритмические движения	«Шаг с акцентом и легкий бег» венгерская народная мелодия «Упражнение для рук мельница» муз. Т. Ломовой	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Согласовывать движения с музыкой. Развивать умение постепенно увеличивать силу и размах движения с усилением динамики музыки.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 1, 4

			Игра на музыкальных инструментах	«Загадка»	Продолжать развивать умение пето негромко, без напряжения. Расширять голосовой диапазон.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 78
			Музыкальные игры	«Жмурка» русская народная мелодия	Продолжать развивать умение чётко соотносить движения с музыкой.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 6
		2	Восприятие музыки	«В пещере горного короля» муз. Э. Грига	Развивать внимание, развивать чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 2
			Пение	«Пестрый колпачок» муз. Г. Струве «Хорошо у нас в саду» муз. В. Герчик «Зимняя песенка» муз. М. Красева «Сапожник» Французская народная мелодия	Продолжать развивать умение чисто интонировать мелодию песен, петь легко, в подвижном темпе.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 24, 42, 58, 63. С. 216, 236, 260, 266
			Музыкально-ритмические движения	«Марш» муз. Ц. Пуни «Боковой галоп» «Экосез» муз. А. Жилина	Развивать умение слышать ритм музыки и выполнять повороты самостоятельно. Закреплять технику правильного выполнения бокового галопа.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 7, 8
			Игра на музыкальных инструментах	«С барабаном ходит ежик»	Развивать чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа
			Музыкальные игры	«Ищи!» муз. Т. Ломовой	Развивать у детей умение воспринимать музыкальные части и фразы разной длины и менять движения в соответствии с этим. Совершенствовать ритмическую точность и выразительность движений.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек 33

	4 неделя	1	Восприятие музыки	«Снежинки» муз. А. Стоянова	Развивать у детей творческое воображение. Умение использовать знакомые движения рук, умение объединятся с другими детьми и выполнять композиции.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 9
			Пение	«Два кота» «Сапожник» французская народная песня «Зимняя песенка» муз. М. Красева	Закреплять понятие «Высокий» и «низкий» регистр. Развивать связную речь. Развивать внимание, слух.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр.63, 58, с. 260. 266
			Музыкально-ритмические движения	«Упражнение с лентой на палочке» муз. И. Кишко «Поскоки и энергичная ходьба» «Галоп» муз. Ф. Шуберта «Танец в парах» латышская народная мелодия	Развивать умение координировать работу рук. Выполнять движения легко, ритмично. Развивать умение слышать смену темпа музыки и согласовывать движения в связи с этим.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 13, 14, 17
			Игра на музыкальных инструментах	«Загадка» «Эхо»	Развивать внимание, слух.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 78, 92
			Музыкальные игры	«Что нам нравится зимой?» муз. Е. Тиличеевой	Согласовывать движение с пением.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 3
		2	Восприятие музыки	«У камелька» муз. П. Чайковского	Расширять словарный запас. Развивать умение слушать и слышать музыку.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 15
			Пение	«Два кота» «Пестрый колпачок» муз. Г. Струве «Зимняя песенка» муз. М. Красева	Развивать внимание, петь выразительно.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 42, 58, с. 60, 236, 260

			Музыкально-ритмические движения	«Ходьба змейкой» «Куранты» муз. В. Щербачева «Поскоки с остановками» «Юмореска» муз. А. Дворжака «Рок-н-ролл»	Развивать умение ходить ритмично. Формировать у детей пространственные представления. Развивать воображение. Развивать эмоциональность.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II Трек 18, 19, 24
			Игра на музыкальных инструментах	«Загадка»	Развивать умение импровизировать. Развивать фантазию, творческие способности.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 78
			Музыкальные игры	«Скрипучая дверь» «Хей-хо» муз. Ф. Черчиля	Развивать эмоциональность.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 23
Февраль	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Флейта и контрабас» муз. Г. Фрида	Расширять музыкальное представление детей. Знакомство с новыми инструментами.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 26
			Пение	«Маленькая Юлька» «Будем моряками» муз. Ю. Слонова	Воспитывать патриотические чувства к своей Родине, уважение к военным профессиям. Чисто интонировать, сопровождать пение жестом руки. Развивать умение петь легко, напевно, напряжения.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 71 с. 280
			Музыкально-ритмические движения	«Марш - парад» муз. В. Сорокина «Экосез» муз. И. Гуммеля	Закреплять умение детей передавать в движении легкий характер музыки. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 31, 32
			Игра на музыкальных инструментах	«С барабаном ходит еж»	Развивать чувство ритма. Развивать внимание.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 60
			Музыкальные игры	«Как на тоненький ледок» р.н.п.	Знакомство с русским игровым фольклором. Развивать у детей творческое	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 28

					воображение, фантазию.	
		2	Восприятие музыки	«Болтунья» Муз. В. Волкова	Развивать память, слуховой анализатор. Развивать умение детей эмоционально откликаться на характерную музыку.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 33
			Пение	«Мамина песенка» муз. М. Парцхаладзе «Хорошо рядом с мамой» муз. А. Филиппенко	Развивать умение детей находить различные слова-синонимы. Развивать речь, расширять словарный запас. Развивать умение петь легко, напевно, напряжения.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 76, 78 с. 286, 290
			Музыкально-ритмические движения	«Прыжки и ходьба» муз. Е. Тиличеевой Упражнение «Нежные руки» «Адажио» Д. Штейбельта	Развивать умение реагировать на смену звучания музыки и менять движение. Выполнять упражнение в зеркальном отображении.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 25, 27
			Игра на музыкальных инструментах	«С барабаном ходит еж» Звучащие жесты	Развивать чувство ритма. Развивать внимание.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 60
			Музыкальные игры	«В Авиньоне на мосту» французская народная песня.	Развивать у детей творческое воображение, фантазию. Развивать умение выразительно передавать игрой образ.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 35
	2 неделя	1	Восприятие музыки	«Флейта и контрабас» муз. Г. Фрида	Расширять музыкальное представление детей. Знакомство с новыми инструментами.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 26
			Пение	«Маленькая Юлька» «Будем моряками» муз. Ю. Слонова «Мамина песенка» муз. М. Парцхаладзе	Воспитывать патриотические чувства к своей Родине, уважение к военным профессиям. Чисто интонировать, сопровождать пение жестом руки.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр.71, 76 с. 280, 286

			Музыкально-ритмические движения	«Детская полька» муз. А. Жилинского	Развивать умение детей слышать смену частей музыки и соответственно менять движения.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I трек14
			Игра на музыкальных инструментах	«С барабаном ходит еж»	Развивать чувство ритма. Развивать внимание.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 60
			Музыкальные игры	«Как на тоненький ледок» р.н.п.	Знакомство с русским игровым фольклором. Развивать у детей творческое воображение, фантазию.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 28
		2	Восприятие музыки	«Болтунья» Муз. В. Волкова	Развивать память, слуховой анализатор. Развивать умение детей эмоционально откликаться на характерную музыку.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 33
			Пение	«Мамина песенка» муз. М. Парцхаладзе «Хорошо рядом с мамой» муз. А. Филиппенко	Чисто интонировать, сопровождать пение жестом руки. Развивать умение детей находить различные слова-синонимы. Развивать речь, расширять словарный запас.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 78, 76 с. 286, 290
			Музыкально-ритмические движения	«Полька с поворотами» муз. Ю. Чичкова	Повороты выполнять легко, без суеты. Развивать умение детей слышать смену частей музыки и соответственно менять движения.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 30
			Игра на музыкальных инструментах	«С барабаном ходит еж»	Развивать чувство ритма. Развивать внимание.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 60
			Музыкальные игры	«Как на тоненький ледок» р.н.п. «В Авиньоне на мосту» французская народная песня.	Знакомство с русским игровым фольклором. Развивать у детей творческое воображение, фантазию. Развивать умение выразительно передавать игрой образ.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 28, 35

	3 неделя	1	Восприятие музыки	«Флейта и контрабас» муз. Г. Фрида.	Развивать музыкальную память, внимание, умение рассказывать о музыке, используя синонимы.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 26
			Пение	«Мамина песенка» муз. М. Парцхаладзе «Хорошо рядом с мамой» муз. А. Филиппенко	Петь выразительно и эмоционально. Расширять голосовой диапазон.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 76, 78 с. 286, 290
			Музыкально-ритмические движения	«Упражнение с лентой на палочке» муз. И. Кишко «Галоп» муз. Ф. Шуберта	Развивать умение детей координировать работу рук. Выполнять движения легко, ритмично. Развивать умение детей слышать смены темпа в звучании и двигаться в соответствии с ними. Развивать умение детей ходить в ритме, без напряжения.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 13, 14
			Игра на музыкальных инструментах	Знакомство с длительностями	Развивать чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 112
			Музыкальные игры	«Сапожник и клиенты» польская народная мелодия.	Развивать у детей творческое воображение, фантазию.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 22
		2	Восприятие музыки	«Болтунья» муз. В. Волкова	Развивать музыкальную память, внимание, умение рассказывать о музыке, используя синонимы.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II Трек 33
			Пение	«Хорошо рядом с мамой» муз. А. Филиппенко «Хорошо у нас в саду» муз. В. Герчик	Продолжать работать над чистотой интонирования мелодии. Развивать тембровый слух, музыкальную память.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа 78, 24 с. 216, 290
			Музыкально-ритмические движения	«Ходьба змейкой» муз. В. Щербачева «Поскоки с остановками» «Юмореска» муз. А. Дворжака	Формировать пространственное представления. Развивать умение двигаться ритмично, слышать изменения в музыке, развивать воображение.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 19, 18

			Игра на музыкальных инструментах	«С барабаном ходит еж»	Развивать чувство ритма. Развивать внимание.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 60
			Музыкальные игры	«В Авиньоне на мосту» французская народная песня.	Развивать у детей творческое воображение, фантазию. Развивать умение выразительно передавать игрой образ.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 35
	4 неделя	1	Восприятие музыки	«У камелька» муз. П. Чайковского	Развивать связную речь, расширять кругозор.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II 15
			Пение	«Мамина песенка» муз. М. Парцхаладзе «Хорошо у нас в саду» муз. В. Герчик	Петь выразительно и эмоционально. Расширять голосовой диапазон. Продолжать работать над чистотой интонирования мелодии.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 24, 76 с. 216, 286
			Музыкально-ритмические движения	«Рок-н-ролл» «Танец в парах» латышская народная мелодия	Закреплять умение двигаться поскоками легко и ритмично. Четко переходить от выполнения одного движения к другому. Выполнять движения эмоционально.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 17, 24
			Игра на музыкальных инструментах	«Две гусеницы»	Развивать чувство ритма	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Этот удивительный ритм» подг. Группа с. 41
			Музыкальные игры	«Как на тоненький ледок» русская народная песня.	Развивать умение выразительно передавать игрой образ.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 28
		2	Восприятие музыки	«Пудель и птичка» муз. Ф. Лемарка	Развивать музыкальную память, внимание, умение рассказывать о музыке, используя синонимы.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 20
			Пение	«Мамина песенка» муз. М. Парцхаладзе «Хорошо рядом с мамой» муз. А. Филиппенко	Петь выразительно и эмоционально. Расширять голосовой диапазон. Продолжать работать над чистотой интонирования мелодии.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 76, 78, 24 с. 216, 286, 290

				«Хорошо у нас в саду» муз. В. Герчик	Развивать тембровый слух, музыкальную память.	
			Музыкально-ритмические движения	«Полька с поворотами» муз. Ю. Чичкова «Детская полька» муз. А. Жилинского	Закреплять умение двигаться поскоками легко и ритмично. Четко переходить от выполнения одного движения к другому. Выполнять движения эмоционально.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 30, CD I трек 14
			Игра на музыкальных инструментах	Знакомство с длительностями	Развивать чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 112
			Музыкальные игры	«В Авиньоне на мосту» французская народная песня.	Развивать у детей творческое воображение, фантазию. Развивать умение выразительно передавать игрой образ.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 35
Март	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Песнь жаворонка» муз. П. Чайковского	Развивать умение внимательно вслушиваться в музыку, понимать содержание произведения. Развивать эмоциональную отзывчивость.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 39
			Пение	«Идет весна» муз. В Герчик	Закрепить понятие «Куплет» и «припев». Развивать умение эмоционально отзываться на веселый характер песни, находить слова и выражения для определения характера и настроения.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 82 с. 296
			Музыкально-ритмические движения	Упр. «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского «Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба» «Веселая прогулка» муз. М. Чулаки	Развивать чувство ритма. Ориентироваться в пространстве.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 37, 38

			Игра на музыкальных инструментах	«Сел комарик на дубочек» Бубен, ложки	Развивать чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 114
			Музыкальные игры	«Будь ловким!» муз. Н. Ладухина	Развивать умение слышать смену музыкальных фраз. Отмечать в движениях сильную долю такта.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 42
		2	Восприятие музыки	«Марш Черномора» муз. М. Глинки	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Умение сопереживать и выражать свои чувства словами.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 3
			Пение	«Солнечная капель» муз. С. Соснина «Идет весна» муз. В. Герчик	Развивать умение петь выразительно. Чисто интонировать интервалы.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 82, 88 с. 296, 306
			Музыкально-ритмические движения	«Ходьба с остановкой на шаге» венгерская народная мелодия Упр. «Бег и прыжки» «Пиццикато» муз. Л. Деллиба	Развивать умение слышать окончание музыкальной фразы и четко останавливаться. Развивать умение детей бегать в соответствии с характером и темпом музыки.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 1, 2
			Игра на музыкальных инструментах	«Комар Палочки»	Развивать чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 117-118
			Музыкальные игры	«Заря-зарница»	Развивать эмоциональность. Ориентироваться в пространстве.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 119
	2 неделя	1	Восприятие музыки	«Песнь жаворонка» муз. П. Чайковского	Развивать умение внимательно вслушиваться в музыку, понимать содержание произведения. Развивать эмоциональную отзывчивость.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 39

			Пение	«Идет весна» муз. В Герчик	Закрепить понятие «Куплет» и «припев». Развивать умение эмоционально отзываться на веселый характер песни, находить слова и выражения для определения характера и настроения.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 82 с. 296
			Музыкально-ритмические движения	Упр. «Бабочки» «Ноктюрн» муз. П. Чайковского «Шаг с притопом, бег, осторожная ходьба» «Веселая прогулка» муз. М. Чулаки	Развивать чувство ритма. Ориентироваться в пространстве.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 37, 38
			Игра на музыкальных инструментах	«Сел комарик на дубочек» Бубен, ложки	Развивать чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 114
			Музыкальные игры	«Будь ловким!» муз. Н. Ладухина	Развивать умение слышать смену музыкальных фраз. Отмечать в движениях сильную долю такта.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 42
		2	Восприятие музыки	«Марш Черномора» муз. М. Глинки	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Умение сопереживать и выражать свои чувства словами.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 3
			Пение	«Солнечная капель» муз. С. Соснина «Идет весна» муз. В. Герчик	Развивать умение петь выразительно. Чисто интонировать интервалы.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 82, 88 с. 296, 306
			Музыкально-ритмические движения	«Ходьба с остановкой на шаге» венгерская народная мелодия Упр. «Бег и прыжки» «Пиццикато» муз. Л. Деллиба	Развивать умение слышать окончание музыкальной фразы и четко останавливаться. Развивать умение детей бегать в соответствии с характером и темпом музыки.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 1, 2

			Игра на музыкальных инструментах	«Комар Палочки»	Развивать чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 117-118
			Музыкальные игры	«Заря-зарница»	Развивать эмоциональность. Ориентироваться в пространстве.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 119
	3 неделя	1	Восприятие музыки	«Песнь жаворонка» муз. П. Чайковского «Марш черномора» муз. М. Глинки	Развивать музыкальную память. Продолжать знакомиться с музыкальными инструментами. Формировать у детей музыкальную отзывчивость на музыку веселого, шутливого характера.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II, III трек 39, 3
			Пение	«Долговязый журавель» р.н.п. «Солнечная капель» муз. С. Соснина	Учить петь, передавая весёлый характер песни. Исполнять выразительно и эмоционально.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 91, 88 с. 309, 312
			Музыкально-ритмические движения	«Прыжки и ходьба» муз. Е. Тиличеевой Упр. «нежные руки» «Адажио» муз. Д. Штейбельта	Продолжать развивать умение ритмично и выразительно выполнять движения в спокойном темпе. Развивать внимание, двигательную память. Согласовывать движения с музыкой.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 25, 27
			Игра на музыкальных инструментах	Звучащие жесты, треугольник, бубен, палочки «Экозес» муз. И. Гуммеля	Развивать умение играть ритмично, глядя на ритмический рисунок. Развивать внимание и чувство ритма, память.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 32
			Музыкальные игры	«Будь ловким» муз. Н. Ладухина	Развивать умение детей слышать акценты в музыке. Согласовывать движения с музыкальными фразами.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 42
		2	Восприятие музыки	«Флейта и контрабас» муз. Г.Фрида	Развивать музыкальную память. Продолжать знакомиться с музыкальными инструментами.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 26

			Пение	«Идет весна» муз. В. Герчик «Будем моряками» Муз. Ю. Слонова	Исполнять выразительно и эмоционально. Развивать умение правильно брать дыхание. Продолжать учить детей петь без напряжения.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 82, 71 с. 280, 298
			Музыкально-ритмические движения	«Марш парад» муз. В. Сорокина «Веселая прогулка» муз. М. Чулаки	Развивать умение детей ориентироваться в пространстве и согласовывать движения с музыкальными фразами. Развивать внимание, двигательную память.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 31, 37
			Игра на музыкальных инструментах	Звучащие жесты, треугольник, бубен, палочки «Две гусеницы»	Развивать умение играть ритмично, глядя на ритмический рисунок.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 32
			Музыкальные игры	«Кто быстрей пробежит в галошах»	Развивать воображение, сноровку, ориентироваться в пространстве. Учить детей слышать акценты в музыке. Согласовывать движения с музыкальными фразами.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа
	4 неделя	1	Восприятие музыки	«Болтунья» муз. В. Волкова	Формировать у детей музыкальную отзывчивость на музыку веселого, шутливого характера.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 33
			Пение	«Сапожник» французская народная песня. «Хорошо рядом с мамой» муз. А. Филиппенко	Исполнять выразительно и эмоционально. Продолжать учить детей петь без напряжения.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 63, 78 с. 266, 290
			Музыкально-ритмические движения	«Веселая прогулка» муз. М. Чулаки «Ноктюрн» муз. П. Чайковского	Развивать внимание, двигательную память. Согласовывать движения с музыкой.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 37, 38

			Игра на музыкальных инструментах	Звучащие жесты, треугольник, бубен, палочки «Две гусеницы»	Развивать умение играть ритмично, глядя на ритмический рисунок. Развивать внимание и чувство ритма, память.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 32
			Музыкальные игры	«Бездомный заяц»	Развивать воображение, сноровку, ориентироваться в пространстве.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа
		2	Восприятие музыки	«Мамина песенка» муз. М. Парцхаладзе	Развивать умение детей выражать свое отношение к музыке словами.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 34
			Пение	«Долговязый журавель» р.н.п. «Солнечная капель» муз. С. Соснина «Идет весна» муз. В. Герчик «Хорошо рядом с мамой» муз. А. Филиппенко	Развивать умение петь, передавая весёлый характер песни. Исполнять выразительно и эмоционально. Развивать умение правильно брать дыхание.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 91, 88, 82, 78 с. 290, 296, 306, 311
			Музыкально-ритмические движения	«Прыжки и ходьба» муз. Е. Тиличеевой Упр. «нежные руки» «Адажио» муз. Д. Штейбельта	Продолжать развивать умение ритмично и выразительно выполнять движения в спокойном темпе. Согласовывать движения с музыкой.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 25, 27
			Игра на музыкальных инструментах	«Экозес» муз. И. Гуммеля	Развивать умение играть ритмично, глядя на ритмический рисунок. Выполнять движения и играть на музыкальных инструментах ритмично.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 32
			Музыкальные игры	«Будь ловким» муз. Н. Ладухина	Развивать воображение, сноровку, ориентироваться в пространстве. Согласовывать движения с музыкальными фразами.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 42
Апрель	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Три подружки» муз. Д. Кабалевского	Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку, развивать речь.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 10

			Пение	«Песенка о светофоре» муз. Н. Петровой	Петь легко, эмоционально. Развивать память внимание. Развивать умение детей слышать и слушать друг друга.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 24, 91. 97, 103 с. 216, 311, 318, 328
			Музыкально-ритмические движения	«Осторожный шаг и прыжки» муз. Е. Тиличеевой Упражнение «Дождик» муз. Н. Любарского	Выполнять прыжки легко. Ритмичное выполнение прыжков.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 8, 9, 11, 15
			Игра на музыкальных инструментах	«Ворота» Звучащие жесты, деревянные музыкальные инструменты	Развивать чувство ритма. Развивать детскую фантазию. Развивать умение выполнять разные образы выразительно и смешно.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с.135
			Музыкальные игры	«Ворота» «Звероловы и звери» муз. Е. Тиличеевой.	Развивать детскую фантазию. Развивать умение детей выполнять «Разные образы» выразительно и смешно.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 14, 16
		2	Восприятие музыки	«Гром и дождь» муз. Т. Чудовой	Формировать умение слушать музыку внимательно, отмечать характерные, необычные звуки и соотносить музыку с соответствующей иллюстрацией.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 17
			Пение	«Хорошо у нас в саду» муз. В. Герчик	Петь вместе. Развивать умение начинать петь все вместе и заканчивать.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 24, 91. 97, 103 с. 216, 311, 318, 328
			Музыкально-ритмические движения	Упражнение «Тройной шаг» латвийская народная мелодия «Поскоки и прыжки» муз. И. Саца	Выполнять прыжки легко. Ритмичное выполнение прыжков.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 8, 9, 11, 15
			Игра на музыкальных инструментах	«Ворота» Звучащие жесты, деревянные музыкальные инструменты	Развивать чувство ритма. Развивать детскую фантазию.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с.135

			Музыкальные игры	«Звероловы и звери» муз. Е. Тиличеевой. «Замри» англ. народная игра	Развивать детскую фантазию. Развивать умение детей выполнять «Разные образы» выразительно и смешно.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 14, 16
	2 неделя	1	Восприятие музыки	«Три подружки» муз. Д. Кабалевского «Гром и дождь» муз. Т. Чудовой	Формировать умение слушать музыку внимательно, отмечать характерные, необычные звуки и соотносить музыку с соответствующей иллюстрацией.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 10, 17
			Пение	«Солнечный зайчик» муз. В. Голикова	Петь легко, эмоционально. Развивать память внимание. Развивать умение начинать петь все вместе и заканчивать.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 24, 91. 97, 103 с. 216, 311, 318, 328
			Музыкально-ритмические движения	«Осторожный шаг и прыжки» муз. Е. Тиличеевой «Поскоки и прыжки» муз. И. Саца	Выполнять прыжки легко. Ритмичное выполнение прыжков.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 8, 9, 11, 15
			Игра на музыкальных инструментах	«Ворота» Звучащие жесты, деревянные музыкальные инструменты	Развивать чувство ритма. Развивать умение выполнять разные образы выразительно и смешно.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с.135
			Музыкальные игры	«Ворота» «Замри» англ. народная игра	Развивать детскую фантазию. Развивать умение детей выполнять «Разные образы» выразительно и смешно.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 14, 16
		2	Восприятие музыки	«Три подружки» муз. Д. Кабалевского «Гром и дождь» муз. Т. Чудовой	Формировать умение слушать музыку внимательно, отмечать характерные, необычные звуки и соотносить музыку с соответствующей иллюстрацией.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 10, 17
			Пение	«Долговязый журавель» русская народная песня	Петь легко, эмоционально. Развивать память внимание. Развивать умение детей слышать и слушать друг друга. Петь вместе. Развивать умение начинать петь все	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 24, 91. 97, 103 с. 216, 311, 318, 328

					вместе и заканчивать.	
			Музыкально-ритмические движения	Упражнение «Дождик» муз. Н. Любарского Упражнение «Тройной шаг» латвийская народная мелодия	Выполнять прыжки легко. Ритмичное выполнение прыжков.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 8, 9, 11, 15
			Игра на музыкальных инструментах	«Ворота» Звучащие жесты, деревянные музыкальные инструменты	Развивать чувство ритма. Развивать детскую фантазию. Развивать умение выполнять разные образы выразительно и смешно.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с.135
			Музыкальные игры	«Замри» англ. народная игра	Развивать детскую фантазию. Развивать умение детей выполнять «Разные образы» выразительно и смешно.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 14, 16
	3 неделя	1	Восприятие музыки	«Песнь жаворонка» муз. П. Чайковского	Развивать умение детей эмоционально воспринимать музыку, понимать ее, формировать умение высказывать свои впечатления.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 3, 6, 10, 17, CD II трек
			Пение	«Песенка о светофоре» муз. Н. Петровой	Развивать умение выражать в пении характер песни. Продолжить развивать умение детей выслушивать вступление и проигрыши между куплетами.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 97, 103, 4, 40,
			Музыкально-ритмические движения	«Веселая прогулка» муз. М. Чулаки «Ходьба с остановкой на шаге» венгерская народная мелодия	Развивать музыкальную память. Соотносить движения с музыкой. Развивать умение слышать окончание фразы. Продолжать формировать умение использовать все пространство зала, ходить, меняя направление движения.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 1, 8, 15 CD II трек 37,

			Игра на музыкальных инструментах	«Ворота» «Дирижер» Маракасы, металлофон, бубны, барабаны, треугольник, тарелки	Развивать чувство ритма, внимание. Развивать умение играть в ансамбле.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа 135,
			Музыкальные игры	«Сапожники и клиенты» польская народная мелодия	Выполнять движения ритмично.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 22 с. 120
		2	Восприятие музыки	«Жаворонок» муз. М. Глинки «Марш Черномора» муз. М. Глинки	Развивать умение детей эмоционально воспринимать музыку, понимать ее, формировать умение высказывать свои впечатления.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 3, 6, 10, 17, CD II трек
			Пение	«Солнечный зайчик» муз. В. Голикова	Развивать умение выражать в пении характер песни. Продолжить учить детей выслушивать вступление и проигрыши между куплетами.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 97, 103, 4, 40,
			Музыкально-ритмические движения	«Пиццикато» муз. Л. Делиба «Осторожный шаг и прыжки» муз. Е. Тиличеевой «Поскоки и прыжки» муз. И. Саца	Развивать музыкальную память. Соотносить движения с музыкой. Развивать умение слышать окончание фразы. Продолжать формировать умение использовать все пространство зала, ходить, меняя направление движения.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 1, 8, 15 CD II трек 37,
			Игра на музыкальных инструментах	«Ворота» «Дирижер» Маракасы, металлофон, бубны, барабаны, треугольник, тарелки	Развивать чувство ритма, внимание. Развивать умение играть в ансамбле.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа 135,
			Музыкальные игры	«Заря-заряница»	Выполнять движения ритмично.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 22

						с. 120
	4 неделя	1	Восприятие музыки	«Три подружки» муз. Д. Кабалевского «Марш Черномора» муз. М. Глинки	Развивать умение детей эмоционально воспринимать музыку, понимать ее, формировать умение высказывать свои впечатления.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 3, 6, 10, 17, CD II трек
			Пение	«Идет весна» муз. В. Герчик	Развивать умение выражать в пении характер песни. Продолжить учить детей выслушивать вступление и проигрыши между куплетами.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 97, 103, 4, 40,
			Музыкально-ритмические движения	«Веселая прогулка» муз. М. Чулаки «Поскоки и прыжки» муз. И. Саца	Развивать музыкальную память. Соотносить движения с музыкой. Развивать умение слышать окончание фразы. Продолжать формировать умение использовать все пространство зала, ходить, меняя направление движения.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 1, 8, 15 CD II трек 37,
			Игра на музыкальных инструментах	«Ворота» «Дирижер» Маракасы, металлофон, бубны, барабаны, треугольник, тарелки	Развивать чувство ритма, внимание. Развивать умение играть в ансамбле.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа 135,
			Музыкальные игры	«Сапожники и клиенты» польская народная мелодия	Выполнять движения ритмично.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 22 с. 120
		2	Восприятие музыки	«Три подружки» муз. Д. Кабалевского «Песнь жаворонка» муз. П. Чайковского «Жаворонок» муз. М. Глинки	Развивать умение детей эмоционально воспринимать музыку, понимать ее, формировать умение высказывать свои впечатления.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 3, 6, 10, 17, CD II трек

			Пение	«Солнечная капель» муз. С. Соснина	Развивать умение выражать в пении характер песни. Продолжить учить детей выслушивать вступление и проигрыши между куплетами.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 97, 103, 4, 40,
			Музыкально-ритмические движения	«Ходьба с остановкой на шаге» венгерская народная мелодия «Пиццикато» муз. Л. Делиба «Осторожный шаг и прыжки» муз. Е. Тиличеевой	Развивать музыкальную память. Соотносить движения с музыкой. Учить слышать окончание фразы. Продолжать формировать умение использовать все пространство зала, ходить, меняя направление движения.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 1, 8, 15 CD II трек 37,
			Игра на музыкальных инструментах	«Ворота» «Дирижер» Маракасы, металлофон, бубны, барабаны, треугольник, тарелки	Развивать чувство ритма, внимание. Развивать умение играть в ансамбле.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа 135,
			Музыкальные игры	«Сапожники и клиенты» польская народная мелодия «Заря-заряница»	Выполнять движения ритмично.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 22 с. 120
Май	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Королевский марш львов» Муз. К. Сен-Санса	Развивать умение детей эмоционально откликаться на характерную музыку Развивать творческое воображение, фантазию, расширять словарный запас.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 20
			Пение	«Зеленые ботинки» муз. С. Гаврилова «Солнечный зайчик» муз. В. Голикова	Развивать умение подбирать слова-синонимы, относящиеся к характеру музыки. Продолжать умение детей петь легко, эмоционально.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 105, 103, 91 с. 311, 332, 328
			Музыкально-ритмические движения	«Цирковые лошадки» муз. М. Красева «Спокойная ходьба и	Бегать легко, следить за осанкой.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III Трек 18,

				прыжки» муз. В. А. Моцарта		23
			Игра на музыкальных инструментах	«Что у кого внутри»	Развивать чувство ритма, внимание.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 152
			Музыкальные игры	«Зоркие глаза» муз. М. Глинки	Согласовывать движения с музыкой. Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 22
		2	Восприятие музыки	«Лягушки» муз. Ю. Слонова	Развивать фантазию.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 26
			Пение	«До свиданья, детский сад!» муз. Г. Левкодимова «Зеленые ботинки» муз. С. Гаврилова «Солнечный зайчик» муз. В. Голикова	Формировать у детей эмоциональный отклик на песню. Петь легко.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 103, 105, 112 с. 328, 332, 340
			Музыкально-ритмические движения	«Шаг с поскоком и бег» муз. С. Шнайдер «Шагают аисты» муз. Т. Шутенко	Выполнять движения ритмично, Развивать умение ориентироваться в пространстве.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 25, 27
			Игра на музыкальных инструментах	«Что у кого внутри»	Развивать чувство ритма, внимание.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 152
			Музыкальные игры	«Лягушки и аисты» муз. В. Витлина	Развивать эмоциональность. Развивать умение передавать художественный образ.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 30
	2 неделя	1	Восприятие музыки	«Королевский марш львов» Муз. К. Сен-Санса	Развивать умение детей эмоционально откликаться на характерную музыку. Развивать творческое воображение, фантазию, расширять словарный запас.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 20

			Пение	«До свиданья, детский сад!» муз. Г. Левкодимова «Зеленые ботинки» муз. С. Гаврилова «Песенка о светофоре» муз. Н. Петровой	Формировать у детей эмоциональный отклик на песню. Петь легко.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 97, 105, 112 с. 318, 328, 340
			Музыкально-ритмические движения	«Цирковые лошадки» муз. М. Красева «Спокойная ходьба и прыжки» муз. В. А. Моцарта	Бегать легко, следить за осанкой. Развивать чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III Трек 18, 23
			Игра на музыкальных инструментах	«Что у кого внутри»	Развивать чувство ритма, внимание. Добиваться четкого проговаривания ритмических рисунков.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 152
			Музыкальные игры	«Зоркие глаза» муз. М. Глинки	Согласовывать движения с музыкой. Развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 22
		2	Восприятие музыки	«Лягушки» муз. Ю. Слонова	Развивать фантазию.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 26
			Пение	«До свиданья, детский сад!» муз. Г. Левкодимова «Зеленые ботинки» муз. С. Гаврилова «Хорошо у нас в саду» муз. В. Герчик	Формировать у детей эмоциональный отклик на песню. Петь легко.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр.105, 112 с. 328, 340
			Музыкально-ритмические движения	«Шаг с поскоком и бег» муз. С. Шнайдер «Шагают аисты» муз. Т. Шутенко «Чебурашка» муз. В. Шаинского	Выполнять движения ритмично, Развивать умение ориентироваться в пространстве. Формировать у детей выдержку, умение слушать музыку и соотносить с ней свои движения.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 24, 25, 27

			Игра на музыкальных инструментах	«Дирижер»	Развивать чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 150
			Музыкальные игры	«Лягушки и аисты» муз. В. Витлина	Развивать эмоциональность. Развивать умение передавать художественный образ.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 30
	3 неделя	1	Восприятие музыки	«Королевский марш львов» муз. Н. Сен-Санса «Лягушки» муз. Ю. Слонова	Развивать умение выражать эмоции. Расширять словарный запас. Развивать умение выражать свое мнение о музыке.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 20, 26
			Пение	«До свидания, детский сад!» муз. Г. Левкодимова «Зеленые ботинки» муз. С. Гаврилова «Солнечный зайчик» муз. В. Голикова	Развивать голосовой аппарат. Расширять певческий диапазон.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 112, 105, 103. С. 328, 332, 340
			Музыкально-ритмические движения	«Осторожный шаг и прыжки» муз. Е. Тиличеевой Упр. для рук «Дождик» муз. Н. Любарского	Развивать чувство ритма. Ориентироваться в пространстве.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 8, 9
			Игра на музыкальных инструментах	«Аты-баты» Треугольник, палочки	Развивать чувство ритма. Развивать умение играть в ансамбле, слушать и слышать друг друга.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 42
			Музыкальные игры	«Зоркие глаза» муз. М. Глинки	Четко согласовывать движения с музыкой.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 22
		2	Восприятие музыки	«Три подружки» муз. Д. Кабалевского	Развивать воображение, речь детей. Развивать умение связно говорить.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 10
			Пение	«Зеленые ботинки» муз. С. Гаврилова «Сапожник» французская народная песня	Развивать голосовой аппарат. Расширять певческий диапазон.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 63, 105 с. 264, 332

			Музыкально-ритмические движения	Упр. «Тройной шаг» «Петушок» латвийская народная мелодия «Поскоки и прыжки» муз. И. Саца	Развивать чувство ритма. Скакать легко.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 11, 15
			Игра на музыкальных инструментах	«Дирижер» Маракасы, металлофон, бубны, барабаны, треугольник, тарелки.	Развивать чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 150
			Музыкальные игры	«Сапожник и клиенты» польская народная мелодия	Развивать эмоциональность.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD II трек 22
	4 неделя	1	Восприятие музыки	«Гром и дождь» муз. Т. Чудовой	Развивать умение детей эмоционально откликаться на прослушанную музыку. Развивать связную речь, воображение.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 17
		2	Пение	«До свидания, детский сад!» муз. Г. Левкодимова «Зеленые ботинки» муз. С. Гаврилова «Солнечный зайчик» муз. В. Голикова	Развивать голосовой аппарат. Расширять певческий диапазон. Развивать эмоциональность.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 112, 105, 103. С. 328, 332, 340
			Музыкально-ритмические движения	«Цирковые лошадки» муз. М. Красева «Спокойная ходьба и прыжки» муз. В. А. Моцарта	Бегать легко, следить за осанкой. Развивать чувство ритма. Выполнять движения в соответствии со сменой характера музыки.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III Трек 18, 23
			Игра на музыкальных инструментах	«Дирижер» Маракасы, металлофон, бубны, барабаны, треугольник, тарелки.	Развивать чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 150
			Музыкальные игры	«Звероловы и звери» муз. Е. Тиличеевой	Развивать эмоциональность. Выполнять движения в соответствии с музыкой.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 14

			Восприятие музыки	«Королевский марш львов» муз. Н. Сен-Санса «Лягушки» муз. Ю. Слонова	Развивать умение выражать эмоции. Расширять словарный запас. Развивать умение выражать свое мнение о музыке.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 20, 26
			Пение	«До свидания, детский сад!» муз. Г. Левкодимова «Зеленые ботинки» муз. С. Гаврилова «Солнечный зайчик» муз. В. Голикова	Развивать голосовой аппарат. Расширять певческий диапазон. Развивать эмоциональность. Развивать умение слышать пение другого и соотносить его с движением руки.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 112, 105, 103. С. 328, 332, 340
			Музыкально-ритмические движения	«Шаг с поскоком и бег» муз. С. Шнайдер «Шагают аисты» муз. Т. Шутенко «Чебурашка» муз. В. Шаинского	Выполнять движения ритмично, Развивать умение ориентироваться в пространстве. Формировать у детей выдержку, умение слушать музыку и соотносить с ней свои движения.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 24, 25, 27
			Игра на музыкальных инструментах	«Дирижер» Маракасы, металлофон, бубны, барабаны, треугольник, тарелки.	Развивать чувство ритма. Развивать внимание.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 150
			Музыкальные игры	«Лягушки и аисты» муз. В. Витлина	Развивать эмоциональность. Развивать умение выразительно передавать в движении игровые образы.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 30
Июнь	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Полет шмеля» муз. Н. Римского-Корсакова	Расширять словарный запас. Формировать связную речь.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 32
			Пение	«В лесу» «Как мне маме объяснить» нем. Нар, песня	Активизировать детей. Развивать эмоциональность.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 170, пр. 117 с. 348

			Музыкально-ритмические движения	«Осторожный шаг и прыжки» «Этюд» муз. Ф. Бургмюллера «Волшебные руки» «Лунный свет» муз. К. Дебюсси	Развивать фантазию, воображение. Развивать чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 29, 31
			Игра на музыкальных инструментах	«Семейка огурцов» Металлофон	Развивать чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 168
			Музыкальные игры	«Зеркало» без муз, сопровождения	Развивать фантазию, эмоциональность.	-
		2	Восприятие музыки	«Сонный котенок» муз. Б. Берлина	Развивать речь, расширять словарный запас. Формировать эмоциональное восприятие музыки.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 37
			Пение	«О ленивом червячке» муз. В. Ефимова «Как мне маме объяснить?» нем. Нар, песня	Развивать умение петь напевно, не форсируя звук, правильно брать дыхание.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 117, 122 с. 348, 352
			Музыкально-ритмические движения	«Передача мяча» муз. С. Соснина «Энергичные поскоки и пружинящий шаг» муз. С. Зателинского «Танцуй как я!» муз, неизвестного автора	Развивать умение менять характер движения в зависимости от характера музыки. Ориентироваться в пространстве.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 35, 36, 39
			Игра на музыкальных инструментах	«Семейка огурцов» Металлофон	Развивать чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 168
			Музыкальные игры	«Если б я был….» французская народная песня	Развивать эмоциональность.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 40

	2 неделя	1	Восприятие музыки	«Полет шмеля» муз. Н. Римского-Корсакова	Расширять словарный запас. Развивать умение детей подбривать к музыке разные слова. Обогащать детей музыкальными впечатлениями.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 32
			Пение	«В лесу» «О ленивом червячке» муз. В. Ефимова «Как мне маме объяснить?» нем. нар, песня	Развивать умение петь напевно, не форсируя звук, правильно брать дыхание.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 117, 122 с. 348, 352
			Музыкально-ритмические движения	«Осторожный шаг и прыжки» «Этюд» муз. Ф. Бургмюллера «Волшебные руки» «Лунный свет» муз. К. Дебюсси «Весело танцуем вместе» немецкая народная песня	Развивать чувство ритма. Ориентироваться в пространстве. Доставить детям удовольствие.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 29, 31, 34
			Игра на музыкальных инструментах	«Семейка огурцов»	Развивать чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 169
			Музыкальные игры	«Зеркало» муз. Б. Бартока	Развивать эмоциональность, фантазию.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD I, Трек 28
		2	Восприятие музыки	«Сонный котенок» муз. Б. Берлина	Развивать речь, расширять словарный запас. Формировать эмоциональное восприятие музыки.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 37
			Пение	«В лесу» «О ленивом червячке» муз. В. Ефимова «Как мне маме объяснить?» нем. нар. Песня «Зеленые ботинки» муз. С.	Развивать умение петь напевно, не форсируя звук, правильно брать дыхание. Петь без напряжения, легким звуком, четко артикулировать гласные буквы и сочетания согласных звуков.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 105, 117, 122 с. 348, 352, 332

				Гаврилова		
			Музыкально-ритмические движения	«Передача мяча» муз. С. Соснина «Энергичные поскоки и пружинящий шаг» муз. С. Зателинского «Танцуй как я!» муз, неизвестного автора	Развивать умение менять характер движения в зависимости от характера музыки. Ориентироваться в пространстве.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 35, 36, 39
			Игра на музыкальных инструментах	«Семейка огурцов» Металлофон, звучащие жесты	Развивать чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 169
			Музыкальные игры	«Если б я был….» французская народная песня	Развивать эмоциональность.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 40
	3 неделя	1	Восприятие музыки	«Полет шмеля» муз. Н. Римского-Корсакова «Сонный котенок» муз. Б. Берлина	Развивать речь, расширять словарный запас. Формировать эмоциональное восприятие музыки. Развивать умение сравнивать музыкальные произведение и слышать отличия.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 32, 37
			Пение	«Солнечный зайчик» муз. В. Голикова «Как мне маме объяснить?» нем. Нар. Песня «О ленивом червячке» муз. В. Ефимова	Исполнять песни эмоционально. Развивать умение петь выразительно.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа
			Музыкально-ритмические движения	«Цирковые лошадки» муз. М. Красева «Спокойная ходьба и прыжки» муз. В. А. Моцарта «Весело танцуем вместе» нем. Нар. Песня.	Продолжать развивать умение детей ориентироваться в пространстве. Развивать чувство ритма. Формировать коммуникативные навыки.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 18,23, 34

			Игра на музыкальных инструментах	«Дирижер» Маракасы, металлофон, бубен, барабан, треугольник, тарелки.	Развивать внимание, чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 150
			Музыкальные игры	«Если б я был….» французская народная песня	Развивать эмоциональность.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 40
		2	Восприятие музыки	«Королевский марш львов» муз. К. Сен-Санса	Развивать умение выразительно передавать образ. Развивать творчество в движении.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 20
			Пение	«Муравей» «О ленивом червячке» муз. В. Ефимова	Развивать эмоциональность. Петь без напряжения, легким звуком, четко артикулировать гласные буквы и сочетания согласных звуков.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 122 с. 178, 352
			Музыкально-ритмические движения	«Шаг с поскоком и бег» муз. С. Шнайдер «Шагают аисты» «Марш» муз. Т. Шутенко	Изменять движения в соответствии со сменой характера музыки. Ориентироваться в пространстве.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 25, 27
			Игра на музыкальных инструментах	«Эхо» Фортепиано, бубен, треугольник, барабан и т.д.	Развивать слуховое внимание.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа
			Музыкальные игры	«Если б я был….» французская народная песня	Развивать эмоциональность.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 40
	4 неделя	1	Восприятие музыки	«Лягушки» муз. Ю. Слонова	Эмоционально откликаться на музыку, проявлять фантазию.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 26
			Пение	«О ленивом червячке» муз. В. Ефимова «Песенка о светофоре» муз. Н. Петровой «Солнечный зайчик» муз. В. Голикова	Развивать чувство ритма, слух.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа пр. 97, 103, 122 с. 318, 328, 352

			Музыкально-ритмические движения	«Осторожный шаг и прыжки» «Этюд» муз. Ф. Бургмюллера «Волшебные руки» «Лунный свет» муз. К. Дебюсси «Весело танцуем вместе» немецкая народная песня	Развивать чувство ритма. Ориентироваться в пространстве. Доставить детям удовольствие.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 29, 31, 34
			Игра на музыкальных инструментах	«Эхо» Ложки, бубны	Развивать чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа
			Музыкальные игры	«Если б я был….» французская народная песня	Развивать эмоциональность.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 40
		2	Восприятие музыки	«Полет шмеля» муз. Н. Римского-Корсакова	Расширять словарный запас. Формировать связную речь.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 32
			Пение	«В лесу» «Как мне маме объяснить» нем. Нар, песня	Активизировать детей. Развивать эмоциональность.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 170, пр. 117 с. 348
			Музыкально-ритмические движения	«Осторожный шаг и прыжки» «Этюд» муз. Ф. Бургмюллера «Волшебные руки» «Лунный свет» муз. К. Дебюсси	Развивать фантазию, воображение. Развивать чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа CD III трек 29, 31
			Игра на музыкальных инструментах	«Семейка огурцов» Металлофон	Развивать чувство ритма.	Автор Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» подг. Группа с. 168
			Музыкальные игры	«Зеркало» без муз, сопровождения	Развивать фантазию, эмоциональность.	-

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды музыкального зала

Важнейшим условием реализации рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Важную роль в решении задач по музыкальному воспитанию играют музыкальные инструменты, технические средства обучения, наглядный иллюстративный материал, дидактические пособия, фонотека.

Весь необходимый наглядно-методический материал подобран согласно требованиям, Сан ПиНа и возрастным особенностям дошкольников.

В музыкальном зале имеется следующее оборудование:

Технические средства обучения:

- Музыкальный центр
- Компьютер
- МФУ

Наглядный материал:

- Иллюстрации (времена года, музыкальные инструменты, музыкальная мозаика,)
- Портреты композиторов
- Театр кукол бибабо
- Маски
- Театральные костюмы

Музыкальные инструменты:

- Бубны
- Гармошка
- Гитара
- Аккордеон
- Колокольчики
- Погремушки
- Деревянные ложки
- Барабаны
- Треугольники
- Маракасы
- Деревянные палочки
- Деревянные ложки
- Музыкальные дрова

В ходе работы с детьми по развитию музыкально-ритмических способностей применяется следующее оборудование:

- Оборудование, способствующее развитию мелкой моторики пальцев рук: султанчики, платочки, шарфики, ленты, флажки, цветы, осенние листочки;

- Оборудование, необходимое для развития у детей внимания, ориентировки в зале: обручи, мячи, игрушки, кегли;
- Предметы для развития координации движений, выразительности движений, освоения танцевальных элементов: платочки, мячи, цветы, султанчики, погремушки, колокольчики, бубны, обручи.

Для развития чувства ритма, выразительности движений большую роль оказывают аудиозаписи с упражнениями, музыкальными подвижными играми, танцами, хороводами, гимнастикой.
Систематическое обновление и приобретение оборудования способствует хорошему усвоению материала и общему гармоничному развитию ребенка.

3.2. Календарное планирование досуговой деятельности

№ группы / Месяц	Подготовительная к школе группа № 7
Сентябрь	День знаний
Октябрь	Праздник осени «Осенняя ярмарка»
Ноябрь	«Мамочка, любимая моя»
Декабрь	«Новогодний карнавал»
Январь	«Рождественские колядки» «Блокада Ленинграда»
Февраль	23 февраля «Будем в армии служить»
Март	Проводы зимы. 8 марта – праздник мам и бабушек
Апрель	Веснянка День космонавтики
Май	День победы До свидания, детский сад

3.3. Работа с родителями

Месяц	Форма работы. Тема.
Сентябрь	Индивидуальные беседы по результатам диагностики музыкального развития детей.
Октябрь	Консультация: «Организация детского праздника в семейном кругу»
Ноябрь	«Охрана детского голоса-забота каждого взрослого» Помощь родителей в изготовлении костюмов, атрибутов к новогоднему празднику.
Декабрь	«Новогодние песни» Советы на стенде: «Правила поведения родителей на детских утренниках»
Январь	Информационный стенд: «В гости к музыке»
Февраль	Беседа с родителями об организации Дня рождения ребенка дома
Март	Информация на ширме: «Приглашение родителей на занятия вокального кружка «Звонкие голоса»
Апрель	Индивидуальные беседы: «Условия для музыкального развития ребенка в семье»
Май	Индивидуальные беседы по результатам диагностики музыкального развития детей.

4. Литература

1. И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Ладушки» - Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Издательство «Композитор»
2. И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Ладушки» - «Праздник каждый день, программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста» старшая группа
3. И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Ладушки»
4. И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Ладушки»
5. И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Ладушки»
6. Каплунова И.,Новоскольцева И. «Этот удивительный ритм» изд. «Композитор» Санкт – Петербург 2007