

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 39
Кировского района Санкт-Петербурга

Принята

решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 39
Кировского района Санкт-Петербурга
Протокол от 29.08.2025г. № 3

Утверждена

приказом по ГБДОУ детскому саду № 39
Кировского района Санкт-Петербурга
от 29.08.2025г. № 44-од
Заведующий _____ /Г.Н.Рожкова/

**Рабочая программа
музыкального руководителя
для средней группы**
программа рассчитана на детей дошкольного
возраста 4 – 5 лет

Составила:
музыкальный руководитель
Степанова Н.Ю.

Санкт-Петербург
2025г.

Содержание

Пояснительная записка	3
1.Целевой раздел	4
1.1. Цели и задачи рабочей программы	4-5
1.2.Планируемые промежуточные результаты освоения данной программы.	5-6
2. Содержательный раздел	7-9
2.1. Расписание занятий	9
2.2. Календарно-тематическое планирование	10-59
3. Организационный раздел	60
3.1. Материально-техническое оснащение	60-61
3.2. Календарное планирование досуговой деятельности	61
3.3. Работа с родителями	61
4. Литература	62

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по художественно-эстетическому развитию предназначена для работы с детьми группы общеразвивающей направленности от 4 до 5 лет.

Рабочая программа разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки №1155 от 17 октября 2013 года.
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809)
- Образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 39 Кировского района Санкт-Петербурга» (утверждена приказом от 29.08.2025 г. № 44-од)
-

1.Целевой раздел

1.1. Цель: обеспечивать развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам музыкальных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

задачи:

- ✓ продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- ✓ обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- ✓ воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;
- ✓ воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- ✓ продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- ✓ поддерживать у детей интерес к пению;
- ✓ способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- ✓ способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- ✓ поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Дети средней группы уже имеют достаточный музыкальный опыт, благодаря которому начинают активно включаться в разные виды музыкальной деятельности: слушание, пение, музыкально-ритмические движения, игру на детских музыкальных инструментах и творчество.

Содержание музыкальной деятельности направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- ✓ Развитие музыкально-художественной деятельности;
- ✓ Приобщение к музыкальному искусству.

Музыкальное занятие является основной формой развития. Задания, которые дают детям, более сложные. Они требуют сосредоточенности и осознанности действий, хотя до какой-то степени сохраняется игровой и развлекательный характер обучения. Занятия проводятся два раза в неделю по 25 минут. Их построение основывается на общих задачах музыкального воспитания.

В этом возрасте у ребёнка возникают первые эстетические чувства, которые проявляются при восприятии музыки, подпевании, участии в игре или пляске и выражаются в эмоциональном отношении ребёнка к тому, что он делает. Поэтому приоритетными задачами являются развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и эмоционально реагировать на неё, связывать движения с музыкой в музыкально-ритмических движениях.

Музыкальное развитие детей осуществляется и на занятиях, и в повседневной жизни. Музыкальные занятия состоят из трёх частей.

1. Вводная часть. *Музыкально-ритмические упражнения.* Цель – настроить ребёнка на занятие и развивать навыки основных танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах. Педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учит детей двигаться в парах

по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжает совершенствоваться у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

2. Основная часть. Слушание музыки. Цель - приучать ребёнка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать. Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). Педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Подпевание и пение. Цель – развивать вокальные задатки ребёнка, учить чисто, интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем. Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы). Развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

Песенное творчество. Цель – побуждать ребёнка к самостоятельному сочинению мелодии колыбельной и формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).

В основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей. Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

3. Заключительная часть. Игра или пляска. Цель – доставить эмоциональное наслаждение ребёнку, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них. Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

На занятиях, которые проводятся два раза в неделю, используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально - дифференцированный подход с учётом возможностей и особенностей каждого ребёнка.

1.2.Планируемые промежуточные результаты освоения данной программы.

- ✓ Внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер; выражать свои чувства словами, рисунком, движением;
- ✓ Узнавать песни по мелодии;
- ✓ Различать звуки по высоте (в пределах сексты-септимы);

- ✓ Петь протяжно, чётко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение;
- ✓ Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- ✓ Выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах;
- ✓ Выполнять движение с предметами (с куклами, игрушками, ленточками)
- ✓ Инсценировать (совместно с воспитателем) песни хороводы;
- ✓ Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

2. Содержательный раздел

От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития (раздел музыка) основными задачами образовательной деятельности являются:

приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;
поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;
вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Музыкальная деятельность:

Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца);

педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах;

учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Пение: педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно,

согласованно (в пределах ре - си первой октавы);

развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоциональнообразного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в

театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

2.1. Расписание занятий

Группы Дни недели	Средняя группа № 7	
	Занятие	Досуг
Понедельник		16.25-16.50
Вторник	9.40-10.00	
Среда		
Четверг	9.40-10.00	
Пятница		

2.2. Календарно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	За ня ти е	Виды музыкальной деятельности	Музыкальный материал	Задачи	Литература (ФИО автора, название, страница, № диска)
Сентябрь	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Марш» муз. И. Дунаевского	Знакомство с жанром «марш» Развивать память, внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 4
			Пение	«Чики-чики-чикалочки» русская народная прибаутка «Барабанщик» муз. М. Красева	Развивать голосовой аппарат. Развивать умение петь всем вместе. Развивать память, внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 5, 6. С. 151, 152
			Музыкально-ритмические движения	«Марш» муз. Е. Тиличевой «Барабанщик» муз. Д. Кабалевского Упр. «Качание рук» «Вальс» муз. А. Жилина	Развивать чувство ритма. Ориентироваться в пространстве. Развивать умение, что бы у детей руки были «мягкие».	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 1, 2, 3
			Игра на музыкальных инструментах	«Андрей-воробей» русская народная песня	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм» Средняя группа с. 11
			Музыкальные игры	«Нам весело» «Ой, лопнул обруч» украинская народная мелодия.	Развивать умение детей изменять движение со сменой частей музыки. Бегать легко в рассыпную и ритмично хлопать в ладоши.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 7
		2	Восприятие музыки	«Полянка» русская народная плясовая	Воспитывать у детей культуру слушания. Воспитывать умение слушать музыку до конца.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 8
			Пение	«Чики-чики-чикалочки» русская народная прибаутка «Барабанщик» муз. М. Красева	Развивать голосовой аппарат. Развивать умение петь всем вместе. Развивать память, внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя

				«Кто проснулся рано?» муз. Г. Гриневича	Развитие артикуляционного аппарата.	группа пр. 5, 6, 9 С. 151, 154
			Музыкально-ритмические движения	«Марш» муз. Е. Тиличевой «Барабанщик» муз. Д. Кабалевского Упр. «Пружинки» «Ах вы, сени» русская народная мелодия	Развивать умение реагировать на окончание музыки. Развивать умение различать динамические изменения реагировать на них.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 1, 2, 7
			Игра на музыкальных инструментах	«Андрей-воробей» русская народная песня	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм» Средняя группа с. 5
			Музыкальные игры	«Петушок»	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать эмоциональность, быстроту реакции.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 5
	2 неделя	1	Восприятие музыки	«Марш» муз. И. Дунаевского	Знакомство с жанром «марш» Развивать память, внимание. Развивать у детей речь, воображение. Развивать умение эмоционально отзываться на музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 4
			Пение	«Чики-чики-чикалочки» русская народная прибаутка «Барабанщик» муз. М. Красева «Кто проснулся рано?» муз. Г. Гриневича	Развивать голосовой аппарат. Развивать умение петь всем вместе. Развивать память, внимание. Развитие артикуляционного аппарата.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 5, 6, 9 С. 151, 154
			Музыкально-ритмические движения	«Марш» муз. Е. Тиличевой «Колыбельная» муз. С. Левидова	Выполнять движения в соответствии с характером музыки. Обратить внимание на осанку детей. Развивать умение самостоятельно выполнять движения в соответствии с характером музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 1, 10
			Игра на музыкальных инструментах	«Андрей-воробей» русская народная песня	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм»

						Средняя группа с. 5
			Музыкальные игры	«Нам весело» «Ой, лопнул обруч» украинская народная мелодия.	Развивать умение детей изменять движение со сменой частей музыки. Бегать легко в рассыпную и ритмично хлопать в ладоши.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 7
		2	Восприятие музыки	«Полянка» русская народная плясовая	Воспитывать у детей культуру слушания. Воспитывать умение слушать музыку до конца. Развивать воображение, речь, звуковысотный слух.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 8
			Пение	«Чики-чики-чикалочки» русская народная прибаутка «Барабанщик» муз. М. Красева «Котик» муз. И. Кишко	Развивать умение детей звукоподражанию. Петь протяжно, правильно артикулируя гласные звуки. Развивать навыки правильного дыхания.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 5, 6, 11, с. 151, 152, 156
			Музыкально-ритмические движения	«Барабанщик» муз. Д. Кабалецкого Упр. «Пружинки» «Ах вы, сени» русская народная мелодия «Колыбельная» муз. С. Левидова	Развивать детское воображение. Влспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 2, 7, 10
			Игра на музыкальных инструментах	«Андрей-воробей» русская народная песня «Плясовая для кота» русская народная мелодия	Развивать чувство ритма. Развивать коммуникативные качества у детей и доброжелательное отношение друг к другу.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм» Средняя группа с. 5
			Музыкальные игры	«Кот Васька» муз. Г. Лобачева	Развивать эмоциональность. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 18

3 неделя	1	Восприятие музыки	«Полянка» русская народная плясовая «Марш» муз. И. Дунаевского	Воспитывать у детей культуру слушания. Воспитывать умение слушать музыку до конца. Развивать воображение, речь, звуковысотный слух.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 4, 8
		Пение	«Чики-чики-чикалочки» русская народная прибаутка «Кто проснулся рано?» муз. Г. Гриневича «Котик» муз. И. Кишко	Развивать голосовой аппарат. Развивать умение петь всем вместе. Развивать память, внимание. Развитие артикуляционного аппарата.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 5, 9, 11С. 151, 154, 156
		Музыкально-ритмические движения	«Марш» муз. Е. Тиличевой «Барабанщик» муз. Д. Кабалева Упр. «Качание рук» «Вальс» муз. А. Жилина	Развивать чувство ритма. Ориентироваться в пространстве. Развивать умение, что бы у детей руки были «мягкие».	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 1, 2, 3
		Игра на музыкальных инструментах	«Андрей-воробей» русская народная песня	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм» Средняя группа с. 5
		Музыкальные игры	«Кот Васька» муз. Г. Лобачева	Развивать эмоциональность. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 18
		Музыкальные игры	«Кот Васька» муз. Г. Лобачева	Развивать эмоциональность. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 18
	2	Восприятие музыки	«Полянка» русская народная мелодия «Колыбельная» муз. С. Левидова	Развивать фантазию. Развивать умение эмоционально отзываться на музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 8, 10
		Пение	«Колыбельная зайчонка» муз. В. Красева «Котик» муз. И. Кишко «Кто проснулся рано?» муз. Г. Гриневича	Развивать умение петь эмоционально, четко проговаривая слова песни	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 9, 11, 14, с. 154, 156, 158

			Музыкально-ритмические движения	Упр. «Прыжки» «Полечка» муз. Д. Кабалецкого «Большие и маленькие ноги» муз. В. Агафонникова	Развивать чувство ритма. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 12, 44
			Игра на музыкальных инструментах	«Зайчик ты, зайчик» русская народная песня «Андрей-воробей» русская народная песня	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 13, с. 5
			Музыкальные игры	«Заинька» русская народная пенья	Развивать эмоциональность, внимание, память. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 15
	4 неделя	1	Восприятие музыки	«Полянка» русская народная плясовая «Марш» муз. И. Дунаевского	Воспитывать у детей культуру слушания. Воспитывать умение слушать музыку до конца. Развивать воображение, речь, звуковысотный слух. Развивать умение соотносить зрительное и слуховое восприятие.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 4, 8
			Пение	«Колыбельная зайчонка» муз. В. Красева «Котик» муз. И. Кишко «Барабанщик» муз. М. Красева	Развивать умение узнавать знакомые песни по вступлению. Развивать музыкальную память. Развивать умение вовремя начинать пение.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 6, 11, 14, с. 152, 156, 158
			Музыкально-ритмические движения	«Марш» муз. Е. Тиличевой «Барабанщик» муз. Д. Кабалецкого Упр. «Качание рук» «Вальс» муз. А. Жилина	Развивать чувство ритма. Ориентироваться в пространстве. Развивать умение, что бы у детей руки были «мягкие».	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 1, 2, 3
			Игра на музыкальных инструментах	«Зайчик ты, зайчик» русская народная песня «Андрей-воробей» русская народная песня	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 13, с. 5

			Музыкальные игры	«Кот Васька» муз. Г. Лобачева	Развивать эмоциональность. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 18
		2	Восприятие музыки	«Полянка» русская народная плясовая «Марш» муз. И. Дунаевского	Воспитывать у детей культуру слушания. Воспитывать умение слушать музыку до конца. Развивать воображение, речь, звуковысотный слух.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 4, 8
			Пение	«Чики-чики-чикалочки» русская народная прибаутка «Кто проснулся рано?» муз. Г. Гриневича «Колыбельная зайчонка» муз. В. Красева	Развивать умение детей петь ласково, спокойно, протяжно.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 5, 9, 14, с. 151, 154, 158
			Музыкально-ритмические движения	«Барабанщик» муз. Д. Кабалевского Упр. «Пружинки» «Ах вы, сени» русская народная мелодия «Колыбельная» муз. С. Левидова	Развивать детское воображение. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 2, 7, 10
			Игра на музыкальных инструментах	«Зайчик ты, зайчик» русская народная песня «Андрей-воробей» русская народная песня	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 13, с. 5
			Музыкальные игры	«Заинька» русская народная пеня	Развивать эмоциональность, внимание, память. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 15
Октябрь	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Полька» муз. М. Глинки	Знакомство с танцевальным жанром «полька».	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 18

			Пение	«Лошадка Зорька» муз. Т. Ломовой «Котик» муз. И. Кишко «Чики-чики-чикалочки»	Развивать вокальные навыки. Развивать музыкальную память, внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 5, 11, 19, с. 151, 156, 162
			Музыкально-ритмические движения	«Лошадки» муз. Л. Банниковой Упр. для рук с лентами. «Вальс» муз. А. Жилина	Развивать умение передавать музыкальный образ. Следить за осанкой. Ориентироваться в пространстве. Развивать умение реагировать на смену частей музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 3, 16
			Игра на музыкальных инструментах	«Пляска для лошадки» «Всадники» муз. В. Витлина	Развивать умение детей внимательно вслушиваться в музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 17
			Музыкальные игры	«Ловишки» муз. Й. Гайдна	Развивать умение детей согласовывать движения с музыкой.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 69
		2	Восприятие музыки	«Грустное настроение» муз. А. Штейнвиля	Развивать музыкальную отзывчивость, воображение, речь.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 22
			Пение	«Лошадка Зорька» муз. Т. Ломовой «Колыбельная зайчонка» муз. В. Красевой «Барабанщик» муз. М. Красева	Воспитывать доброе отношение друг к другу. Развивать голосовой аппарат.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 6, 14, 19, с. 152, 158, 162
			Музыкально-ритмические движения	«Марш» муз. Ф. Шуберта «Мячики» муз. М. Сатулиной	Развивать чувство ритма. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 14, 21

			Игра на музыкальных инструментах	«Зайчик ты, зайчик» русская народная песня Упр. «Божьи коровки»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм» с. 19
			Музыкальные игры	«Ловишки» муз. Й. Гайдна	Развивать умение детей согласовывать движения с музыкой. Развивать умение детей соблюдать правила игры. Вызвать у детей радостный, эмоциональный отклик.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 69
	2 неделя	1	Восприятие музыки	«Полька» муз. М. Глинки	Знакомство с танцевальным жанром «полька». Расширение кругозора детей. Развивать умение слушать музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 18
			Пение	«Осень» муз. А. Филиппенко «Котик» муз. И. Кишко «Кто проснулся рано?» муз. Г. Гриневича «Лошадка Зорька» муз. Т. Ломовой	Развивать умение детей начинать и заканчивать пение всем вместе, стараться петь согласованно. Протяжно.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 9, 11, 19, 27, с. 154, 156, 162, 172
			Музыкально-ритмические движения	Упр. «хлопки в ладоши» «Полли» англ. народная мелодия «Марш» муз. Ф. Шуберта «Танец осенних листочков» муз. А. Филиппенко	Развивать наблюдательность, внимание, чувство ритма. Следить за осанкой.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 21, 23, 25
			Игра на музыкальных инструментах	«Андрей-воробей» Русская народная мелодия «Где наши ручки?» муз. Е. Тиличеевой	Развивать правильную артикуляцию, чувство ритма. Развитие внимания, наблюдательности.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 24, с. 5
			Музыкальные игры	«Ловишки» муз. Й. Гайдна	Развивать умение детей согласовывать движения с музыкой. Развивать умение детей соблюдать правила игры. Вызвать у детей радостный, эмоциональный отклик.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 69

		2	Восприятие музыки	«Грустное настроение» муз. А. Штейнвиля	Обогащать словарь детей. Развивать умение слушать музыку, понимать ее.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 22
			Пение	«Котик» муз. И. Кишко «Чики-чики-чикалочки» русская народная прибаутка «Осенние распевки» муз. М. Сидоровой	Развивать умение детей звукоподражанию: пропевать ласково, певуче, выразительно.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 5, 11, с. 150, 156, 28
			Музыкально-ритмические движения	Упр. «хлопки в ладоши» «Полли» англ. народная мелодия «Марш» муз. Ф. Шуберта «Танец осенних листочков» муз. А. Филиппенко	Развивать наблюдательность, внимание, чувство ритма. Следить за осанкой.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 21, 23, 25
			Игра на музыкальных инструментах	«Котя» Пляска игрушек «Нам весело»	Развитие коммуникативной культуры. Развивать умение различать 2х частную форму.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа с. 12, пр. 7
			Музыкальные игры	«Кот Васька» муз. Г. Лобачева	Развивать эмоциональность. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 18
	3 неделя	1	Восприятие музыки	«Грустное настроение» муз. А. Штейнвиля «Полька» муз. М. Глинки	Обогащать словарь детей. Развивать умение слушать музыку, понимать ее. Развивать умение соотносить характер музыкального произведения с иллюстрацией.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 18, 22
			Пение	«Осенние распевки» муз. М. Сидоровой «Осень» муз. А. Филиппенко «Лошадка Зорька» муз. Т. Ломовой «Барабанщик» муз. М. Красевой	Развивать умение детей брать дыхание после каждой фразы. Развивать эмоциональность, память, внимание, речь.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 6, 19, 27, с. 28, 152, 162, 172

			Музыкально-ритмические движения	Упр. «Качание рук» «Вальс» муз. А. Жилина «Лошадки» муз. Л. Банниковой Упр. «Притопы с топотушками» русская народная мелодия	Ориентироваться в пространстве. Развивать умение детей согласовывать движения с музыкой.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 3, 16, 33
			Игра на музыкальных инструментах	«Пляска для лошадки» муз. В. Витлина	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 17, с. 161
			Музыкальные игры	«Огородная-хороводная» муз. Б. Можжевелова	Развивать эмоциональность. Развивать музыкальную память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 20
		2	Восприятие музыки	«Полька» муз. М. Глинки	Обогащать словарь детей. Развивать умение слушать музыку, понимать ее.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 18
			Пение	«Осенние распевки» муз. М. Сидоровой «Осень» муз. А. Филиппенко «Кто проснулся рано?» муз. Г. Гриневича	Развивать умение детей брать дыхание после каждой фразы. Развивать эмоциональность, память, внимание, речь.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 9, 27, с. 28, 154, 172
			Музыкально-ритмические движения	Упр. «хлопки в ладоши» «Полли» англ. народная мелодия «Марш» муз. Ф. Шуберта «Танец осенних листочков» муз. А. Филиппенко	Развивать наблюдательность, внимание, чувство ритма. Следить за осанкой.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 21, 23, 25
			Игра на музыкальных инструментах	«Андрей-воробей» Русская народная мелодия «Где наши ручки?» муз. Е. Тиличевой	Развивать правильную артикуляцию, чувство ритма. Развитие внимания, наблюдательности.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 24, с. 5
			Музыкальные игры	«Ловишки» муз. Й. Гайдна	Развивать умение детей согласовывать движения с музыкой. Развивать умение детей соблюдать	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая

					правила игры. Вызвать у детей радостный, эмоциональный отклик.	группа CD I трек 69
4 неделя	1	Восприятие музыки	«Марш» муз. И. Дунаевского «Полянка» русская народная плясовая	Развивать эмоциональность. Развивать внимание, музыкальную память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 4, 8	
		Пение	«Осень» муз. А. Филиппенко «Колыбельная зайчонка» муз. В. Красевой «Барабанщик» муз. М. Кресева	Развивать голосовой аппарат. Развивать эмоциональность, музыкальную память, чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 6, 14, 27, с. 152, 158, 172	
		Музыкально-ритмические движения	«Мячики» муз. М. Сатулиной Упр. «Качание рук» «Вальс» муз. А. Жилина	Развивать наблюдательность. Ориентироваться в пространстве. Развивать умение слышать изменения в музыке и самостоятельно менять движение.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 3, 14	
		Игра на музыкальных инструментах	«Веселый оркестр» украинская народная мелодия «Андрей-воробей» русская народная песня	Развивать чувство ритма. Развивать умение проговаривать слова эмоционально, выразительно. Развитие мелкой моторики.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 7, с. 5	
		Музыкальные игры	«Огородная-хороводная» муз. Б. Можжевелова	Развивать эмоциональность. Развивать музыкальную память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 20	
		2	Восприятие музыки	«Грустное настроение» муз. А. Штейнвиля «Полька» муз. М. Глинки	Обогащать словарь детей. Развивать умение слушать музыку, понимать ее. Развивать умение соотносить характер музыкального произведения с иллюстрацией.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 18, 22
		Пение	«Осень» муз. А. Филиппенко	Развивать умение детей брать дыхание после каждой фразы. Развитие памяти, музыкального слуха	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя	

					и голоса.	группа пр. 27, 172
			Музыкально-ритмические движения	Упр. «хлопки в ладоши» «Полли» англ. народная мелодия «Марш» муз. Ф. Шуберта «Танец осенних листочков» муз. А. Филиппенко	Развивать наблюдательность, внимание, чувство ритма. Следить за осанкой.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 21, 23, 25
			Игра на музыкальных инструментах	«Концерт для куклы» русская народная плясовая «Где наши ручки?» муз. Е. Тиличевой	Развивать чувство ритма Развивать умение играть в ансамбле.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 24, с. 168
			Музыкальные игры	«Ловишки» муз. Й. Гайдна	Развивать умение детей согласовывать движения с музыкой. Развивать умение детей соблюдать правила игры. Вызвать у детей радостный, эмоциональный отклик.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 69
Ноябрь	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Вальс» муз. Ф. Шуберта	Знакомство с жанром «Вальс» Развивать умение анализировать произведение.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 30
			Пение	«Варись, варись, кашка» муз. Е. Туманян «Осень» муз. А. Филиппенко	Развивать умение детей напевному исполнению.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 27, 29, с. 172, 174
			Музыкально-ритмические движения	Упр. «Ходьба и бег» латвийская народная мелодия «Притопы с топотушками» русская народная мелодия Упр. «Прыжки» «Полечка» муз. Д. Кабалецкого	Развивать умение ходить ритмично, меняя движения с изменением характера музыки. Развивать умение согласовывать движения с музыкой.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 12, 28, 33

			Игра на музыкальных инструментах	«Летчик» муз. Е. Тиличевой	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа с. 38
			Музыкальные игры	«Огородная-хороводная» муз. Б. Можжевелова	Развивать эмоциональность. Развивать музыкальную память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 20
		2	Восприятие музыки	«Кот и мыши» муз. Ф. Рыбницкого	Развивать эмоциональность, музыкальную память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 31
			Пение	«Варись, варись, кашка» муз. Е. Туманян «Котик» муз. И. Кишко	Развивать умение детей напевному исполнению. Развивать эмоциональность.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр.11, 29, с. 156, 174
			Музыкально-ритмические движения	Упр. «Ходьба и бег» латвийская народная мелодия «Притопы с топотушками» русская народная мелодия	Развивать умение ходить ритмично, меняя движения с изменением характера музыки. Развивать умение согласовывать движения с музыкой.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 28, 33
			Игра на музыкальных инструментах	«Пляска для котика» русская народная плясовая «Где наши ручки?» муз. Е. Тилчевой	Развивать чувство ритма	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 24
			Музыкальные игры	«Колпачок» русская народная песня	Ориентироваться в пространстве. Развивать эмоциональность, быстроту реакции.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 33
	2 неделя	1	Восприятие музыки	«Вальс» муз. Ф. Шуберта	Знакомство с жанром «Вальс» Развивать умение анализировать произведение.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 30

			Пение	«Варись, варись, кашка» муз. Е. Туманян «Осень» муз. А. Филиппенко	Развивать умение детей напевному исполнению.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 27, 29, с. 172, 174
			Музыкально-ритмические движения	Упр. «хлопки в ладоши» «Полли» англ. народная мелодия «Марш» муз. Ф. Шуберта «Танец осенних листочков» муз. А. Филиппенко	Развивать наблюдательность, внимание, чувство ритма. Следить за осанкой.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 21, 23, 25
			Игра на музыкальных инструментах	«Андрей-воробей» русская народная песня «Веселый оркестр» русская народная мелодия	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа с. 5
			Музыкальные игры	«Огородная-хороводная» муз. Б. Можжевелова	Развивать эмоциональность. Развивать музыкальную память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 20
		2	Восприятие музыки	«Кот и мыши» муз. Ф. Рыбицкого	Развивать эмоциональность, музыкальную память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 31
			Пение	«Варись, варись, кашка» муз. Е. Туманян «Первый снег» муз. А. Филиппенко «Котик» муз. И. Кишко	Развивать умение детей напевному исполнению. Развивать голосовой аппарат.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 11, 29, 32, с. 156, 174, 178
			Музыкально-ритмические движения	Упр. «Ходьба и бег» латвийская народная мелодия «Притопы с топотушками» русская народная мелодия Упр. «Прыжки» «Полечка» муз. Д. Кабалецкого	Развивать умение ходить ритмично, меняя движения с изменением характера музыки. Развивать умение согласовывать движения с музыкой.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 12, 28, 33

			Игра на музыкальных инструментах	«Котя» «Летчик» муз. Е. Тиличевой	Развивать внимание, воспитание выдержки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа с. 12, 38
			Музыкальные игры	«Колпачок» русская народная песня	Ориентироваться в пространстве. Развивать эмоциональность, быстроту реакции.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 33
	3 неделя	1	Восприятие музыки	«Кот и мыши» муз. Ф. Рыбницкого «Вальс» муз. Ф. Шуберта	Развивать эмоциональность, музыкальную память. Развивать умение слушать и слышать музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 31
			Пение	«Варись, варись, кашка» муз. Е. Туманян «Первый снег» муз. А. Филиппенко «Котик» муз. И. Кишко	Развивать умение детей напевному исполнению. Развивать голосовой аппарат.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 11, 29, 32, с. 156, 174, 178
			Музыкально-ритмические движения	Упр. «хлопки в ладоши» «Полли» англ. народная мелодия «Марш» муз. Ф. Шуберта Упр. для рук «Вальс» муз. А. Жилина	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать наблюдательность, внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 3, 21, 23
			Игра на музыкальных инструментах	«Где наши ручки?» муз. Е. Тилчеевой «Летчик» муз. Е. Тиличевой	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 24, с. 38
			Музыкальные игры	«Ищи игрушку» русская народная мелодия	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать эмоциональность.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 34
		2	Восприятие музыки	«Полька» муз. М. Глинки	Закрепить у детей знания и понятия об изменении музыки и наличии частей.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 18

			Пение	«Первый снег» муз. А. Филиппенко «Лошадка Зорька» муз. Т. Ломовой	Развивать голосовой аппарат. Развивать эмоциональность, речь, музыкальную память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 19, 32, с. 162, 178
			Музыкально-ритмические движения	Упр. «Ходьба и бег» латвийская народная мелодия «Мячики» муз. М. Сатулиной	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать умение слышать окончание музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 14, 28
			Игра на музыкальных инструментах	«Танец игрушек» русская народная мелодия «Я люблю свою лошадку»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа с. 21
			Музыкальные игры	«Ищи игрушку» русская народная мелодия	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать эмоциональность.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 34
	4 неделя	1	Восприятие музыки	«Грустное настроение» муз. А. Штейнвиля	Обогащать словарь детей. Развивать умение слушать музыку, понимать ее. Развивать умение соотносить характер музыкального произведения с иллюстрацией.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 22
			Пение	«Варись, варись, кашка» муз. Е. Туманян «Первый снег» муз. А. Филиппенко «Кто проснулся рано?» муз. Г.Гриневича	Воспитание доброжелательного отношения друг к другу.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 9, 29, 32 с. 154, 174, 178
			Музыкально-ритмические движения	«Марш» муз. Ф. Шуберта «Кружение парами» латвийская народная мелодия «Танец осенних листочков» муз. А. Филиппенко	Ориентироваться в пространстве. Развивать память, эмоциональность.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 21, 25, 35

			Игра на музыкальных инструментах	«Петушок» русская народная прибаутка «Андрей-воробей» Русская народная песня	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа с. 5
			Музыкальные игры	«Колпачок» русская народная песня	Ориентироваться в пространстве. Развивать эмоциональность, быстроту реакции.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 33
		2	Восприятие музыки	«Вальс» муз. Ф. Шуберта «Кот и мыши» муз. Ф. Рыбickкого	Знакомство с жанром «Вальс» Развивать умение анализировать произведение.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 30
			Пение	«Первый снег» муз. А. Филиппенко «Котик» муз. И. Кишко	Развитие коммуникативных способностей. Развитие самостоятельности, доброго отношения друг к другу.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 11, 32, с. 156, 178
			Музыкально-ритмические движения	Упр. для рук. «Вальс» муз. А. Жилина «Лошадки» муз. Л. Банниковой «Кружение парами» латвийская народная мелодия	Ориентироваться в пространстве. Следить за осанкой.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 3, 16, 26
			Игра на музыкальных инструментах	«Где наши ручки?» муз. Е. Тилчеевой «Летчик» муз. Е. Тиличевой	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 24, с. 38
			Музыкальные игры	«Кот Васька» муз. Г. Лобачева «Хитрый кот» русская народная песня	Развивать эмоциональность. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 18, 29
Декабрь	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Бегемотик танцует» муз. Е. Каменоградский	Развитие эмоциональности. Знакомство с танцевальным жанром вальс. Развитие слуха, внимания.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 38

			Пение	«Веселый новый год» Муз. Е. Жарковского «Первый снег» муз. А. Филиппенко	Воспитатель обязательно поет и выполняет движения по тексту вместе с детьми.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 32, 39, с. 178, 186
			Музыкально-ритмические движения	«Шагаем как медведи» Муз. Е. Каменогородского «Вальс» Муз. А. Жилина «Дети и медведь» Муз. В. Верховенца	Развитие чувства ритма. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать умение детей «Держать круг»	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 3, 37, 40
			Игра на музыкальных инструментах	«Сорока»	Развитие чувства ритма. Развивать внимание, память. Развивать эмоциональность у детей.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа с. 54
			Музыкальные игры	«Мишка пришел в гости» муз. М. Раухвергера	Развитие творчества, самостоятельности, активности.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 47
		2	Восприятие музыки	«Вальс-шутка» Муз. Д. Шостаковича	Развитие эмоциональности. Знакомство с танцевальным жанром вальс. Развитие слуха, внимания.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 42
			Пение	«Веселый новый год» Муз. Е. Жарковского «Первый снег» муз. А. Филиппенко	Воспитатель обязательно поет и выполняет движения по тексту вместе с детьми.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 32, 39, с. 178, 186
			Музыкально-ритмические движения	«Хороводный шаг» «Как пошли наши подружки» русская народная мелодия «Вальс» Муз. Ф. Шуберта	Развитие чувства ритма. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать умение детей «Держать круг»	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 30, 41
			Игра на музыкальных инструментах	«Сорока»	Развитие чувства ритма. Развивать внимание, память. Развивать эмоциональность у детей.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа с. 54

			Музыкальные игры	«Мишка пришел в гости» муз. М. Раухвергера	Развитие творчества, самостоятельности, активности.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 47
2 неделя	1	Восприятие музыки	«Бегемотик танцует» муз. Е. Каменоградский	Развитие эмоциональности. Знакомство с танцевальным жанром вальс. Развитие слуха, внимания.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 38	
		Пение	«Лошадка Зорька» Муз. Т. Ломовой	Развивать умение детей вслушиваться и понимать текст песни, отвечать на простые вопросы.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 19, с. 162	
		Музыкально-ритмические движения	«Шагаем как медведи» Муз. Е. Каменоградского «Полька» Муз. И. Штрауса	Развитие чувства ритма. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать умение детей «Держать круг»	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 37, 43	
		Игра на музыкальных инструментах	«Сорока» «Всадники» Муз. В. Витлина	Развитие чувства ритма. Развивать внимание, память. Развивать эмоциональность у детей.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 17, с. 54	
		Музыкальные игры	«Зайцы и лиса» «Зайчики» муз. Ю. Рожавской	Развитие творчества, самостоятельности, активности.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 48	
	2	Восприятие музыки	«Вальс-шутка» Муз. Д. Шостаковича	Развитие эмоциональности. Знакомство с танцевальным жанром вальс. Развитие слуха, внимания.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 42	
		Пение	«Первый снег» муз. А. Филиппенко «Дед Мороз» муз. В. Герчик	Воспитатель обязательно поет и выполняет движения по тексту вместе с детьми. Развивать умение детей вслушиваться и понимать текст песни, отвечать на	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 32, 45, с. 178, 192	

					простые вопросы.	
			Музыкально-ритмические движения	«Шагаем как медведи» Муз. Е. Каменоградского «Полечка» Муз. Д. Кабалевского «Вальс» Муз. Ф. Шуберта «Полька» Муз. И. Штрауса «Пляска с султанчиками» хорватская народная мелодия «Вальс снежинок»	Развитие чувства ритма. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать умение детей «Держать круг»	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 12, 30, 37, 44
			Игра на музыкальных инструментах	«Сорока»	Развитие чувства ритма. Развивать внимание, память. Развивать эмоциональность у детей.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа с. 54
			Музыкальные игры	«Зайцы и лиса» «Зайчики» муз. Ю. Рожавской	Развитие творчества, самостоятельности, активности.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 48
	3 неделя	1	Восприятие музыки	«Вальс-шутка» Муз. Д. Шостаковича «Бегемотик танцует»	Закрепить понятие о танцевальном жанре вальсе. Закрепить понятия «Высокие и низкие звуки», «Легкая, отрывистая, сдержанная» музыка.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 38, 42
			Пение	«Дед Мороз» Муз. В. Герчик	Развивать голосовой аппарат. Развивать эмоциональность, музыкальную память, речь.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 45, с. 192
			Музыкально-ритмические движения	«Как пошли наши подружки» русская народная мелодия «Вальс снежинок» «Вальс» Муз. Ф. Шуберта «Танец клоунов» «Полька» муз. И. Штрауса	Развивать умение различать двухчастную форму. Ориентироваться в пространстве. Развивать память, внимание, быстроту реакции.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 30, 41, 43

			Игра на музыкальных инструментах	«Узнай инструмент»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа
			Музыкальные игры	«Зайцы и лиса» «Зайчики» муз. Ю. Рожавской	Участие и показ воспитателя обязательны. Ориентироваться в пространстве. Развивать внимание, быстроту реакции.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 48
		2	Восприятие музыки	«Вальс» Муз. Ф. Шуберта	Закрепить понятие о танцевальном жанре вальсе.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 30
			Пение	«Дед Мороз» Муз. В. Герчик «Елка-елочка» Муз. Т. Попатенко «Веселый Новый год» муз. Е. Жарковского	Развивать голосовой аппарат. Развивать эмоциональность, музыкальную память, речь.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 36, 39, 45 с. 182, 186, 192
			Музыкально-ритмические движения	«Танец в кругу» финская народная мелодия	Развивать умение различать двухчастную форму. Ориентироваться в пространстве. Развивать память, внимание, быстроту реакции.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 46
			Игра на музыкальных инструментах	«Узнай инструмент»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа
			Музыкальные игры	Игра с погремушками «Экосез» Муз. А. Жилина	Участие и показ воспитателя обязательны. Ориентироваться в пространстве. Развивать внимание, быстроту реакции.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 47

4 неделя	1	Восприятие музыки	«Кот и мышь» Муз. Ф. Рыбницкого	Закрепить понятия «Высокие и низкие звуки», «Легкая, отрывистая, сдержанная» музыка.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 31
		Пение	«Первый снег» муз. А. Филиппенко	Развивать голосовой аппарат. Развивать эмоциональность, музыкальную память, речь.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 32 с. 178
		Музыкально-ритмические движения	«Танец в кругу» финская народная мелодия «Большие и маленькие ноги» муз. В. Агафонникова	Учить различать двухчастную форму. Ориентироваться в пространстве. Развивать память, внимание, быстроту реакции.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 44, 46
		Игра на музыкальных инструментах	«Пляска лисички» «Полянка» Русская народная мелодия «Узнай инструмент»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 8
		Музыкальные игры	«Зайцы и лиса» «Зайчики» муз. Ю. Рожавской	Участие и показ воспитателя обязательны. Ориентироваться в пространстве. Развивать внимание, быстроту реакции.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 48
	2	Восприятие музыки	«Вальс-шутка» Муз. Д. Шостаковича «Бегемотик танцует»	Закрепить понятие о танцевальном жанре вальсе. Закрепить понятия «Высокие и низкие звуки», «Легкая, отрывистая, сдержанная» музыка.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 38, 42
		Пение	«Дед Мороз» Муз. В. Герчик «Елка-елочка» Муз. Т. Попатенко «Веселый Новый год» муз. Е. Жарковского	Развивать голосовой аппарат. Развивать эмоциональность, музыкальную память, речь.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 36, 39, 45 с. 182, 186, 192
		Музыкально-ритмические движения	«Как пошли наши подружки» русская народная мелодия «Вальс снежинок» «Вальс» Муз.	Развивать умение различать двухчастную форму. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя

				Ф. Шуберта «Танец клоунов» «Полька» муз. И. Штрауса	Развивать память, внимание, быстроту реакции.	группа CD I трек 30. 41, 43
			Игра на музыкальных инструментах	«Пляска лисички» «Полянка» Русская народная мелодия «Узнай инструмент»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 8
			Музыкальные игры	«Зайцы и лиса» «Зайчики» муз. Ю. Рожавской	Участие и показ воспитателя обязательны. Ориентироваться в пространстве. Развивать внимание, быстроту реакции.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 48
Январь	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Немецкий танец» муз. Л. Бетховена	Развивать умение слышать и слушать музыкальное произведение.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 50
			Пение	«Песенка про хомячка» муз. Л. Абелян «Саночки» муз. А. Филиппенко	Развивать умение детей вслушиваться и понимать текст, отвечать на простые вопросы.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр.51, 53, с. 198, 200
			Музыкально-ритмические движения	«Марш» муз. Ф. Шуберта Упр. «Выставление ноги на носочек» русская народная мелодия	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать чувство ритма, музицирование.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 21, 22
			Игра на музыкальных инструментах	«Сорока» «Барашеньки» русская народная прибаутка	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа с. 54, 69
			Музыкальные игры	«Паровоз» муз. Г. Эрнесакса	Ориентироваться в пространстве. Развивать эмоциональность, быстроту реакции.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 49

		2	Восприятие музыки	«Два петуха» муз. С. Разоренова	Развивать слух, внимание, доброе отношение друг к другу.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 52
			Пение	«Песенка про хомячка» муз. Л. Абелян «Саночки» муз. А. Филиппенко	Развивать умение детей вслушиваться и понимать текст, отвечать на простые вопросы.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр.51, 53, с. 198, 200
			Музыкально-ритмические движения	«Хороводный шаг» «Как пошли наши подружки» русская народная мелодия «Покажи ладошки» латвийская народная мелодия	Ориентироваться в пространстве. Следить за осанкой. Упражнять детей в легком беге по кругу парами.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 35, 41
			Игра на музыкальных инструментах	«Барашеньки» русская народная прибаутка «Андрей-воробей» русская народная песня	Развивать чувство ритма, внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа с. 5, 69
			Музыкальные игры	«Паровоз» муз. Г. Эрнесакса	Ориентироваться в пространстве. Развивать эмоциональность, быстроту реакции.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 49
	2 неделя	1	Восприятие музыки	«Немецкий танец» муз. Л. Бетховена	Развивать умение слышать и слушать музыкальное произведение.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 50
			Пение	«Песенка про хомячка» муз. Л. Абелян «Саночки» муз. А. Филиппенко «Лошадка Зорька» муз. Т. Ломовой	Развивать умение детей вслушиваться и понимать текст, отвечать на простые вопросы.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр.19, 51, 53, с. 162, 198, 200
			Музыкально-ритмические движения	«Хороводный шаг» «Как пошли наши подружки» русская народная мелодия «Пляска парами» литовская	Следить за осанкой. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 26, 41

				народная мелодия		
			Игра на музыкальных инструментах	«Барашеньки» русская народная прибаутка «Всадники» муз. В. Витлина	Развивать чувство ритма. Развивать умение протягивать гласные звуки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 17, 69
			Музыкальные игры	«Паровоз» муз. Г. Эрнесакса	Ориентироваться в пространстве. Развивать эмоциональность, быстроту реакции.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 49
		2	Восприятие музыки	«Два петуха» муз. С. Разоренова	Развивать слух, внимание, доброе отношение друг к другу. Развивать речь, фантазию.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 52
			Пение	«Песенка про хомячка» муз. Л. Абелян «Саночки» муз. А. Филиппенко	Развивать умение детей вслушиваться и понимать текст, отвечать на простые вопросы.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр.51, 53, с. 198, 200
			Музыкально-ритмические движения	Упр. «Выставление ноги на носочек» русская народная мелодия «Ходьба и бег» латвийская народная мелодия «Покажи ладошки» латвийская народная мелодия	Ориентироваться в пространстве. Развивать умение слушать окончание музыки и останавливаться.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 28, 35
			Игра на музыкальных инструментах	«Веселый оркестр» русская народная мелодия «Барашеньки» русская народная прибаутка	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа с. 69
			Музыкальные игры	«Экосез» игра с погремушками муз. А. Жилина	Ориентироваться в пространстве. Развивать быстроту реакции. Развивать умение слушать вступление и окончание танца.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 47

3 неделя	1	Восприятие музыки	«Немецкий танец» муз. Л. Бетховена «Два петуха» муз. С. Разоренова	Развивать умение слышать и слушать музыкальное произведение. Развивать умение анализировать произведения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 50, 52
		Пение	«Песенка про хомячка» муз. Л. Абелян «Паровоз» муз. Г. Эрнесакса	Развивать умение протягивать длинные звуки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 49, 51, с. 196, 198
		Музыкально-ритмические движения	Упр. «Ходьба и бег» латвийская народная мелодия Упр. для рук. «Вальс» муз. А. Жилина «Саночки» муз. А. Филиппенко	Ориентироваться в пространстве. Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 3, 28, 53
		Игра на музыкальных инструментах	«Барашеньки» русская народная прибаутка «Паровоз» муз. Г. Эрнесакса	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 49, с. 69
		Музыкальные игры	«Паровоз» муз. Г. Эрнесакса	Ориентироваться в пространстве. Развивать быстроту реакции.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 49
	2	Восприятие музыки	«Вальс-шутка» муз. Д. Шостаковича	Развивать музыкальную память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 42
		Пение	«Машина» муз. Т. Попатенко «Саночки» муз. А. Филиппенко	Развивать внимание. Развивать эмоциональность.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 17, 53, с. 142, 200
		Музыкально-ритмические движения	«Хороводный шаг» «Как пошли наши подружки» русская народная мелодия Упр. «Ходьба и бег» латвийская народная мелодия	Развивать умение детей выполнять шаг с носка. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 28, 41

				«Пляска парами» литовская народная мелодия		
			Игра на музыкальных инструментах	«Барашеньки» русская народная прибаутка «Паровоз» муз. Г. Эрнесакса	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 49, с. 69
			Музыкальные игры	«Паровоз» муз. Г. Эрнесакса	Ориентироваться в пространстве. Развивать быстроту реакции.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 49
	4 неделя	1	Восприятие музыки	«Бегемотик танцует» муз. Е. Каменоградский	Развитие эмоциональности. Развитие слуха, внимания.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 38
			Пение	«Песенка про хомячка» муз. Л. Абелян «Саночки» муз. А. Филиппенко	Развивать умение детей вслушиваться и понимать текст, отвечать на простые вопросы.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр.51, 53, с. 198, 200
			Музыкально-ритмические движения	«Марш» муз. Е. Тиличевой «Выставление ноги на носок и пятку» русская народная мелодия	Развивать чувство ритма. Развивать умение внимательно слушать музыку и четко останавливаться с окончанием музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 1, 20
			Игра на музыкальных инструментах	«Барашеньки» русская народная прибаутка «Паровоз» муз. Г. Эрнесакса	Развивать чувство ритма. Развитие слуха, внимания, наблюдательности.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 49, с. 69
			Музыкальные игры	«Колпачок» русская народная мелодия	Ориентироваться в пространстве. Развивать эмоциональность, внимание, память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 33
		2	Восприятие музыки	«Немецкий танец» муз. Л. Бетховена «Два петуха» муз. С. Разоренова	Развивать умение слышать и слушать музыкальное произведение. Развивать умение анализировать	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя

					произведения.	группа CD I трек 50, 52
			Пение	«Песенка про хомячка» муз. Л. Абелян «Саночки» муз. А. Филиппенко	Развивать умение детей вслушиваться и понимать текст, отвечать на простые вопросы.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр.51, 53, с. 198, 200
			Музыкально-ритмические движения	«Хороводный шаг» «Как пошли наши подружки» русская народная мелодия «Пляска парами» литовская народная мелодия	Развивать умение детей выполнять шаг с носка. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать умение танцевать парами.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 26, 41
			Игра на музыкальных инструментах	«Веселый оркестр» русская народная мелодия «Барашеньки» русская народная прибаутка	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа с. 69
			Музыкальные игры	«Колпачок» русская народная мелодия	Ориентироваться в пространстве. Развивать эмоциональность, внимание, память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 33
Февраль	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Смелый наездник» муз. Р. Шумана	Развивать умение вслушиваться и понимать музыкальное произведение.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 1
			Пение	«Саночки» муз. А. Филиппенко «Песенка про хомячка» муз. Л. Абелян	Сольное пение, пение по подгруппам.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 51, 53, с. 198, 200
			Музыкально-ритмические движения	«Хлоп-хлоп» «Полька» муз. И. Штрауса «Пляска парами» литовская народная мелодия «Колпачок» русская народная мелодия	Развивать координацию движений. Слышать смену частей музыки. Закреплять умение детей ходить высоко поднимая ноги. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 1, 26, 33

			Игра на музыкальных инструментах	«Сорока» «Ой, лопнул обруч» украинская народная мелодия	Развивать чувство ритма, внимания, память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 7, с. 54
			Музыкальные игры	Игра «Ловишки» муз. Й. Гайдна Игра «Покажи ладошки» латвийская народная мелодия.	Формирование коммуникативной культуры. Воспитание доброжелательного отношения друг другу.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 9, 35
		2	Восприятие музыки	«Маша спит» муз. Г. Фрида	Развивать умение вслушиваться и понимать музыкальное произведение. Различать части музыкальной формы.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 4
			Пение	«Саночки» муз. А. Филиппенко «Песенка про хомячка» муз. Л. Абелян	Сольное пение, пение по подгруппам. Развивать умение детей петь эмоционально и согласованно.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 51, 53, с. 198, 200
			Музыкально-ритмические движения	«Хлоп-хлоп» «Полька» муз. И. Штрауса «Марш» муз. Е. Тиличевой «Всадники» муз. В. Витлина «Колпачок» русская народная мелодия	Ориентироваться в пространстве. Развивать умение детей выполнять шаг с носка, руки свободно опущены вниз. Развивать умение детей «держат» круг. Двигаться за спиной впереди идущего.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 1, 17, 33, CD II трек 2
			Игра на музыкальных инструментах	«Ой, лопнул обруч» украинская народная мелодия	Развивать чувство ритма, внимания, память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 7
			Музыкальные игры	Игра «Ловишки» муз. Й. Гайдна Игра «Покажи ладошки» латвийская народная мелодия.	Формирование коммуникативной культуры. Воспитание доброжелательного отношения друг другу.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 9, 35
	2 неделя	1	Восприятие музыки	«Маша спит» муз. Г. Фрида	Развивать мышление, речь, расширять словарный запас. Развивать музыкальную память детей,	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя

					умение характеризовать музыку.	группа CD II трек 4
			Пение	«Саночки» муз. А. Филиппенко «Песенка про хомячка» муз. Л. Абелян	Сольное пение, пение по подгруппам.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 51, 53, с. 198, 200
			Музыкально-ритмические движения	«Мячики» муз. М. Сатулиной	Ориентироваться в пространстве. Развивать умение детей выполнять шаг с носка, руки свободно опущены вниз. Развивать умение детей «держат» круг.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 14
			Игра на музыкальных инструментах	«Где наши ручки?» муз. Е. Тиличевой	Развивать чувство ритма, внимания, память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 24
			Музыкальные игры	Игра «Ловишки» муз. Й. Гайдна Игра «Покажи ладошки» латвийская народная мелодия.	Формирование коммуникативной культуры. Воспитание доброжелательного отношения друг другу.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 9, 35
		2	Восприятие музыки	«Смелый наездник» муз. Р. Шумана	Развивать умение вслушиваться и понимать музыкальное произведение. Развивать музыкальную память детей, умение характеризовать музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 1
			Пение	«Саночки» муз. А. Филиппенко «Песенка про хомячка» муз. Л. Абелян	Сольное пение, пение по подгруппам. Петь коллективно и с солистами, с сопровождением и без него.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 51, 53, с. 198, 200
			Музыкально-ритмические движения	«Выставление ноги на пятку, носок» русская народная мелодия «Пляска парами» литовская народная мелодия	Ориентироваться в пространстве. Развивать умение детей выполнять шаг с носка, руки свободно опущены вниз. Развивать умение детей «держат» круг. Двигаться за спиной впереди идущего.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 8, 26

			Игра на музыкальных инструментах	«Ой, лопнул обруч» украинская народная мелодия	Развивать чувство ритма, внимания, память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 7
			Музыкальные игры	Игра «Ловишки» муз. Й. Гайдна Игра «Покажи ладошки» латвийская народная мелодия.	Формирование коммуникативной культуры. Воспитание доброжелательного отношения друг другу.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 9, 35
	3 неделя	1	Восприятие музыки	«Смелый наездник» муз. Р. Шумана «Маша спит» муз. Г. Фрида	Развивать речь, воображение. Развивать умение детей эмоционально отзываться на музыку. Обращать внимание детей на средства музыкальной выразительности.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 1, 4
			Пение	«Мы запели песенку» муз. Р. Рустамова «Паровоз» муз. Г. Эрнесакса	Развивать умение детей вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы. Развивать внимание, умение слушать пение других детей и вовремя вступать.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 49, 57, с. 196, 204
			Музыкально-ритмические движения	«Марш» муз. Ф. Шуберта «Полечка» муз. Д. Кабалецкого «Пляска парами» литовская народная мелодия	Развитие музыкального слуха. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Правильно координировать работу рук и ног.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 12, 21, 26
			Игра на музыкальных инструментах	«Паровоз» «Пляска петушка» муз. М. Глинки	Развивать внимание. Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 18
			Музыкальные игры	Игра «Ловишки» муз. Й. Гайдна «Петушок»	Вызвать у детей интерес и эмоциональный отклик.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 69
		2	Восприятие музыки	«Два петуха» муз. С. Разоренова	Обращать внимание детей на средства музыкальной выразительности. Развивать умение слушать музыку с	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя

					интересом, высказывать свои впечатления.	группа CD I трек 52
			Пение	«Мы запели песенку» муз. Р. Рустамова «Саночки» муз. А. Филиппенко	Развивать умение детей вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы. Развивать внимание, умение слушать пение других детей и вовремя вступать.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 53, 57, с. 200, 204
			Музыкально-ритмические движения	«Мячики» муз. М. Сатулиной «Полька» муз. И. Штрауса	Развивать умение детей самостоятельно менять движение со сменой частей музыки. Развивать координацию рук, внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 14, CD II трек 2
			Игра на музыкальных инструментах	«Паровоз» «Пляска петушка» муз. М. Глинки	Развивать внимание. Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 18
			Музыкальные игры	«Кот Васька»	Вызвать у детей интерес и эмоциональный отклик.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 29
	4 неделя	1	Восприятие музыки	«Немецкий танец» Муз. Л. Бетховена	Закрепить понятие «танец». Развивать умение детей соотносить характер музыки с движениями.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 50
			Пение	«Мы запели песенку» муз. Р. Рустамова «Паровоз» муз. Г. Эрнесакса «Песенка про хомячка» муз. Л. Абелян	Развивать умение детей вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы. Развивать внимание, умение слушать пение других детей и вовремя вступать.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 49, 51, 57, с. 196, 198, 204
			Музыкально-ритмические движения	«Ходьба и бег» литовская народная мелодия Хороводный шаг. Русская народная мелодия «Полька» муз. И. Штрауса.	Правильно координировать работу рук и ног. Развивать умение детей самостоятельно менять движение со сменой частей музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 28, 41, 43

					Развивать координацию рук, внимание.	
			Игра на музыкальных инструментах	«Где наши ручки?» муз. Е. Тилличеевой	Развивать внимание. Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 24
			Музыкальные игры	Игра «Ловишки» муз. Й. Гайдна «Петушок»	Вызвать у детей интерес и эмоциональный отклик.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 69
		2	Восприятие музыки	«Смелый наездник» муз. Р. Шумана «Маша спит» муз. Г. Фрида	Развивать речь, воображение. Развивать умение детей эмоционально отзываться на музыку. Обращать внимание детей на средства музыкальной выразительности.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 1,4
			Пение	«Мы запели песенку» муз. Р. Рустамова «Паровоз» муз. Г. Эрнесакса «Песенка про хомячка» муз. Л. Абелян	Развивать умение детей вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы. Развивать внимание, умение слушать пение других детей и вовремя вступать.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 49, 51, 57, с. 196, 198, 204
			Музыкально-ритмические движения	«Мячики» муз. М. Сатулиной «Полька» муз. И. Штрауса	Правильно координировать работу рук и ног. Развивать умение детей самостоятельно менять движение со сменой частей музыки. Развивать координацию рук, внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 14, CD II трек 2
			Игра на музыкальных инструментах	«Где наши ручки?» муз. Е. Тилличеевой	Развивать внимание. Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 24
			Музыкальные игры	«Кот Васька»	Вызвать у детей интерес и эмоциональный отклик.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая

						группа CD II трек 29
Март	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Вальс» муз. В. Герчик	Продолжать знакомство с жанром вальса. Развивать умение детей внимательно слушать музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 7
			Пение	«Воробей» муз. В. Герчик «Мы запели песенку» муз. Р. Рустамова «Песенка про хомячка» муз. Л. Абелян	Развивать звуковысотный и тембровый слух, фантазию. Развивать умение детей внимательно слушать музыку до конца, отвечать на вопросы.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 51, 57, 61, с. 198, 204, 208
			Музыкально-ритмические движения	«Скачут по дорожке» муз. А. Филиппенко «Марш» муз. Ф. Шуберта «Пляска с платочком» хорватская народная мелодия	Следить за осанкой и координацию движений рук и ног. Развивать ориентирование в пространстве, координацию движений.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 21, 44, CD II трек 5
			Игра на музыкальных инструментах	Ложки, бубен «Ой, лопнул обруч» украинская народная мелодия	Игровой прием позволяет детям быстрее понять, слышать и различать двухчастную форму музыкального произведения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 7
			Музыкальные игры	«Игра с платочком» народная мелодия	Развивать внимание. Ориентироваться в пространстве. Развивать музыкальную память, внимание, быстроту реакции.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 54
		2	Восприятие музыки	«Ежик» муз. Д.Кабалевского	Развитие речи, воображения, умение слушать музыку. Развивать умение детей эмоционально отзываться на характерную музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 8
			Пение	«Воробей» муз. В. Герчик «Мы запели песенку» муз. Р. Рустамова «Песенка про хомячка» муз. Л. Абелян	Развивать звуковысотный и тембровый слух, фантазию. Развивать умение детей внимательно слушать музыку до конца, отвечать на вопросы.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 51, 57, 61, с. 198, 204, 208

			Музыкально-ритмические движения	«Скачут по дорожке» муз. А. Филиппенко «Марш» муз. Ф. Шуберта «Пляска с платочком» хорватская народная мелодия	Следить за осанкой и координацию движений рук и ног. Развивать ориентирование в пространстве, координацию движений.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 21, 44, CD II трек 5
			Игра на музыкальных инструментах	Ложки, бубен «Ой, лопнул обруч» украинская народная мелодия	Игровой прием позволяет детям быстрее понять, слышать и различать двухчастную форму музыкального произведения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 7
			Музыкальные игры	«Игра с платочком» народная мелодия	Развивать внимание. Ориентироваться в пространстве. Развивать музыкальную память, внимание, быстроту реакции.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 54
	2 неделя	1	Восприятие музыки	«Вальс» муз. В. Герчик	Продолжать знакомство с жанром вальса. Развивать умение детей внимательно слушать музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 7
			Пение	«Воробей» муз. В. Герчик «Мы запели песенку» муз. Р. Рустамова	Развивать внимание, умение начинать и продолжать пение вовремя. Развивать умение детей внимательно слушать музыку до конца, отвечать на вопросы.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 57, 61, с. 204, 208
			Музыкально-ритмические движения	«Ходьба и бег» латвийская народная мелодия «Полька» муз. И. Штрауса «Пляска с платочком» хорватская народная мелодия	Следить за осанкой и координацию движений рук и ног. Развивать ориентирование в пространстве, координацию движений.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 28, 54, CD II трек 2
			Игра на музыкальных инструментах	Ложки, бубен «Ой, лопнул обруч» украинская народная мелодия	Игровой прием позволяет детям быстрее понять, слышать и различать двухчастную форму музыкального произведения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 7
			Музыкальные игры	«Игра с ежиком» муз. М.Сидоровой	Развивать внимание. Ориентироваться в пространстве. Развивать музыкальную память,	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя

					внимание, быстроту реакции.	группа с. 102
		2	Восприятие музыки	«Вальс» муз. В. Герчик «Ежик» муз. Д.Кабалевского	Продолжать знакомство с жанром вальса. Развивать умение детей внимательно слушать музыку. Развитие речи, воображения, умение слушать музыку. Развивать умение детей эмоционально отзываться на характерную музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 7, 8
			Пение	«Воробей» муз. В. Герчик «Новый дом» муз. Р. Бойко	Развивать звуковысотный и тембровый слух, фантазию. Развивать внимание, умение начинать и продолжать пение вовремя. Развивать умение детей внимательно слушать музыку до конца, отвечать на вопросы.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 61, 63, с. 208, 210
			Музыкально-ритмические движения	«Ходьба и бег» латвийская народная мелодия «Полька» муз. И. Штрауса «Пляска с платочком» хорватская народная мелодия	Следить за осанкой и координацию движений рук и ног. Развивать ориентирование в пространстве, координацию движений.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 28, 54, CD II трек 2
			Игра на музыкальных инструментах	Ложки, бубен «Ой, лопнул обруч» украинская народная мелодия	Игровой прием позволяет детям быстрее понять, слышать и различать двухчастную форму музыкального произведения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 7
			Музыкальные игры	«Колпачок» русская народная песня.	Развивать внимание. Ориентироваться в пространстве. Развивать музыкальную память, внимание, быстроту реакции.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 33
	3 неделя	1	Восприятие музыки	«Ежик» муз. Д. Кабалевского	Развивать умение детей передавать музыкальные впечатления в движении. Развивать умение замечать и отмечать	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 8

					какие-то детали и элементы исполнения.	
			Пение	«Новый дом» муз. Р. Бойко «Воробей» муз. В. Герчик	Развивать умение детей правильно интонировать мелодию песни, четко артикулировать гласные звуки в словах. Петь выразительно, передавая характер песни.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 61, 63, с. 208, 210
			Музыкально-ритмические движения	«Скачут по дорожке» муз. А. Филиппенко Упражнение для рук «Вальс» муз. А.Жилина «Покажи ладошки» латвийская народная полька	Развивать умение детей выполнять поскоки с ноги на ногу, стараться двигаться легко. Развивать внимание, быстроту реакции. Развивать координацию рук, внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 3, 35, CD II трек 5
			Игра на музыкальных инструментах	Палочки, барабан «Зайчик ты, зайчик» русская народная песня «Лошадка»	Развивать умение детей различать смену частей музыки. Развивать умение детей слушать игру других детей.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 13, с 21
			Музыкальные игры	«Игра с ежиком» муз. М. Сидоровой	Развивать внимание, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Развивать ориентацию в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа с. 102
		2	Восприятие музыки	«Ежик» муз. Д. Кабалевского «Вальс» муз. А.Грибоедова	Развивать умение детей передавать музыкальные впечатления в движении. Развивать умение замечать и отмечать какие-то детали и элементы исполнения. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 7, 8

			Пение	«Новый дом» муз. Р. Бойко «Воробей» муз. В. Герчик «Мы запели песенку» муз. Р.Рустамова	Развивать умение детей правильно интонировать мелодию песни, четко артикулировать гласные звуки в словах. Петь выразительно, передавая характер песни.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 57, 61, 63, с. 204, 208, 210
			Музыкально-ритмические движения	«Полечка» муз. Д. Кабалецкого «Марш» муз. Ф. Шуберта	Развивать умение детей выполнять поскоки с ноги на ногу, стараться двигаться легко. Развивать внимание, быстроту реакции. Развивать координацию рук, внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 12, 21
			Игра на музыкальных инструментах	Палочки, барабан «Зайчик ты, зайчик» русская народная песня «Лошадка»	Развивать умение детей различать смену частей музыки. Развивать умение детей слушать игру других детей.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 13, с 21
			Музыкальные игры	«Игра с ежиком» муз. М. Сидоровой	Развивать внимание, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Развивать ориентацию в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа с. 102
	4 неделя	1	Восприятие музыки	«Смелый наездник» муз. Р. Шумана «Маша спит» муз. Г.Фрида	Развивать умение детей вслушиваться в звучание музыки. Развивать музыкальную память, воображение, речь.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 1, 4
			Пение	«Новый дом» муз. Р. Бойко «Воробей» муз. В. Герчик «Лошадка Зорька» муз. Т.Ломовой	Развивать умение детей правильно интонировать мелодию песни, четко артикулировать гласные звуки в словах. Групповое и сольное пение.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 19, 61, 63, с. 162, 208, 210
			Музыкально-ритмические движения	«Лошадки» муз. Л.Баниковой «Танец в кругу» финская народная мелодия	Развивать умение детей выполнять поскоки с ноги на ногу, стараться двигаться легко. Развивать внимание, быстроту	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 16, 46

					реакции. Развивать координацию рук, внимание.	
			Игра на музыкальных инструментах	Палочки, барабан «Зайчик ты, зайчик» русская народная песня «Лошадка»	Развивать умение детей различать смену частей музыки. Развивать умение детей слушать игру других детей.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 13, с 21
			Музыкальные игры	«Кто у нас хороший?» русская народная песня «Ищи игрушку» русская народная мелодия	Развивать внимание, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Развивать ориентацию в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 34, CD II трек 10
		2	Восприятие музыки	«Ежик» муз. Д. Кабалевского «Вальс» муз. А.Грибоедова	Развивать умение детей вслушиваться в звучание музыки. Развивать музыкальную память, воображение, речь.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 6, 8
			Пение	«Новый дом» муз. Р. Бойко «Воробей» муз. В. Герчик	Петь выразительно, передавая характер песни. Развивать звуковысотный и тембровый слух.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 61, 63, с. 208, 210
			Музыкально-ритмические движения	«Скачут по дорожке» муз. А. «Полька» муз. И.Штрауса «Пляска с платочком» народная мелодия	Развивать внимание, быстроту реакции. Развивать координацию рук, внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 54 CD II трек 2, 5
			Игра на музыкальных инструментах	Палочки, барабан «Зайчик ты, зайчик» русская народная песня «Лошадка»	Развивать умение детей различать смену частей музыки. Развивать умение детей слушать игру других детей.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 13, с 21
			Музыкальные игры	«Кто у нас хороший?» русская народная песня «Ищи игрушку» русская народная мелодия	Развивать внимание, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Развивать ориентацию в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 34, CD II трек 10

Апрель	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Полечка» муз. Д. Кабалеvского	Закрепить понятия о жанровой танцевальной музыке.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 12
			Пение	«Весенняя полька» муз. Е. Тиличеевой «Воробей» муз. В. Герчик	Развивать чувство ритма. Развивать умение двигаться и петь одновременно.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 61, 82, с. 208, 232
			Музыкально-ритмические движения	«Дудочка» муз. Т. Ломовой «Мячики» муз. М. Стулиной «Веселый танец» литовская народная мелодия	Развивать координацию рук. Развивать внимание. Развитие мелкой моторики. Развитие эмоциональности и выразительности.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 14, 26, CD II трек 11
			Игра на музыкальных инструментах	«Танец зайчиков» «Танец собачки» Веселый оркестр	Развивать чувство ритма, координацию рук и ног.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа
			Музыкальные игры	«Жмурки» фрагмент из оперы «Марта» Ф. Флотова «Кто у нас хороший?» русская народная песня	Развивать фантазию. Развивать эмоциональность у детей. Умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 10, 12
		2	Восприятие музыки	«Марш солдатиков» муз. Е. Юцевич	Закрепить понятия о жанровой танцевальной музыке.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 20
			Пение	«Весенняя полька» муз. Е. Тиличеевой	Развивать чувство ритма. Развивать умение двигаться и петь одновременно.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 82, с. 232
			Музыкально-ритмические движения	«Дудочка» муз. Т. Ломовой «Мячики» муз. М. Стулиной «Веселый танец» литовская народная мелодия	Развивать координацию рук. Развивать внимание. Развитие мелкой моторики. Развитие эмоциональности и выразительности.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 14, 26, CD II трек 11

			Игра на музыкальных инструментах	«Танец зайчиков» «Танец собачки» Веселый оркестр	Развивать чувство ритма, координацию рук и ног.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа
			Музыкальные игры	«Жмурки» фрагмент из оперы «Марта» Ф. Флотова	Развивать фантазию. Развивать эмоциональность у детей. Умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 12
	2 неделя	1	Восприятие музыки	«Полечка» муз. Д. Кабалевского	Закрепить понятия о жанровой танцевальной музыке.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 12
			Пение	«Весенняя полька» муз. Е. Тиличевой	Развивать чувство ритма. Развивать умение двигаться и петь одновременно.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 82, с. 232
			Музыкально-ритмические движения	«Дудочка» муз. Т. Ломовой «Марш» муз. Ф. Шуберта «Скачут по дорожке» муз. А. Филиппенко «Веселый танец» литовская народная мелодия	Развивать координацию рук. Развивать внимание. Развитие мелкой моторики. Развитие эмоциональности и выразительности.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 21, 26, CD II трек 5, 11
			Игра на музыкальных инструментах	«Танец зайчиков» «Танец собачки» Веселый оркестр	Развивать чувство ритма, координацию рук и ног.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа
			Музыкальные игры	«Жмурки» фрагмент из оперы «Марта» Ф. Флотова	Развивать фантазию. Развивать эмоциональность у детей. Умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 12
		2	Восприятие музыки	«Марш солдатиков» муз. Е. Юцевич	Закрепить понятия о жанровой танцевальной музыке.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 20

			Пение	«Весенняя полька» муз. Е. Тиличевой	Развивать чувство ритма. Развивать умение двигаться и петь одновременно.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 82, с. 232
			Музыкально-ритмические движения	«Упр. с флажками» муз. В. Козырева «Полька» муз. И. Штрауса	Развивать координацию рук. Развивать внимание. Развитие мелкой моторики. Развитие эмоциональности и выразительности.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 2, 14
			Игра на музыкальных инструментах	«Танец зайчиков» «Танец собачки» Веселый оркестр	Развивать чувство ритма, координацию рук и ног.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа
			Музыкальные игры	«Кто у нас хороший?» русская народная песня	Развивать фантазию. Развивать эмоциональность у детей. Умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 10
	3 неделя	1	Восприятие музыки	«Полечка» муз. Д. Кабалевского «Марш солдатиков» муз. Е. Юцкевич	Закрепление понятий о жанровой музыке. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 12, CD II трек 20
			Пение	«Кто проснулся рано?» муз. Г. Гриневича «Самолет» муз. М. Магиденко	Развивать чувство ритма. Развивать умение двигаться и петь одновременно.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 9, 70, с. 154, 216
			Музыкально-ритмические движения	«Упр. с флажками» муз. В. Козыревой «Лошадки» муз. Л. Банниковой	Развивать умение выполнять упражнение эмоционально. Ориентироваться в пространстве. Развивать музыкальную память, внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 16, CD II трек 14
			Игра на музыкальных инструментах	«Веселый концерт» «Пляска зайчика» муз. Д. Кабалевского	Развивать чувство ритма, координацию рук и ног.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя

						группа
			Музыкальные игры	«Летчики, на аэродром!» муз. М. Раухвергера	Развивать фантазию. Развивать эмоциональность у детей. Умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 17, 18, 19
		2	Восприятие музыки	«Вальс» муз. А. Грибоедова	Закрепление понятий о жанровой музыке.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 7
			Пение	«Кто проснулся рано?» муз. Г. Гриневича «Самолет» муз. М. Магиденко «Паровоз» муз. Г. Эрнесакса	Развивать чувство ритма. Развивать умение двигаться и петь одновременно.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 9, 49, 70, с. 154, 196, 216
			Музыкально-ритмические движения	«Упр. с флажками» муз. В. Козыревой «Лошадки» муз. Л. Банниковой	Развивать умение выполнять упражнение эмоционально. Ориентироваться в пространстве. Развивать музыкальную память, внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 16, CD II трек 14
			Игра на музыкальных инструментах	«Веселый концерт» «Пляска зайчика» муз. Д. Кабалевского	Развивать чувство ритма, координацию рук и ног.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа
			Музыкальные игры	«Паровоз»	Развивать фантазию. Развивать эмоциональность у детей. Умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа
	4 неделя	1	Восприятие музыки	«Ежик» муз. Д. Кабалевского	Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 8
			Пение	«Барабанщик» муз. М. Красева «Весенняя полька» муз. Е.	Развивать чувство ритма. Развивать умение двигаться и петь	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник

				Тиличеевой	одновременно.	каждый день» Средняя группа пр. 6, 82, с. 152, 232
			Музыкально-ритмические движения	«Скачут по дорожке» муз. А. Филиппенко Упр. «Выставление ноги на пятку» муз. Ф. Лещинской	Развивать умение выполнять упражнение эмоционально. Ориентироваться в пространстве. Развивать музыкальную память, внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 5, 22
			Игра на музыкальных инструментах	«Веселый концерт» «Пляска зайчика» муз. Д. Кабалецкого	Развивать чувство ритма, координацию рук и ног.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа
			Музыкальные игры	«Жмурки» муз. Ф. Флотова	Развивать фантазию. Развивать эмоциональность у детей. Умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 12
		2	Восприятие музыки	«Полечка» муз. Д. Кабалецкого «Марш солдатиков» муз. Е. Юцкевич	Закрепление понятий о жанровой музыке. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 12, CD II трек 20
			Пение	«Барабанщик» муз. М. Красева «Весенняя полька» муз. Е. Тиличеевой	Развивать чувство ритма. Развивать умение двигаться и петь одновременно.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 6, 82, с. 152, 232
			Музыкально-ритмические движения	«Мячики» муз. М. Сатулиной «Веселая пляска» литовская народная мелодия	Развивать умение выполнять упражнение эмоционально. Ориентироваться в пространстве. Развивать музыкальную память, внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 14, 26
			Игра на музыкальных инструментах	«Веселый концерт» «Пляска зайчика» муз. Д. Кабалецкого	Развивать чувство ритма, координацию рук и ног.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа

			Музыкальные игры	«Летчки, на аэродром!» муз. М. Раухвергера	Развивать фантазию. Развивать эмоциональность у детей. Умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 17, 18, 19
Май	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Колыбельная» муз. В. А. Моцарта	Развивать эмоциональность. Развивать умение слушать и слышать музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 28
			Пение	«Зайчик» муз. М. Старокадомского «Барабанщик» муз. М. Кресева	Развивать голосовой аппарат. Развивать эмоциональность, музыкальную память, речь.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа 6, 78, с. 152, 226
			Музыкально-ритмические движения	Упр. «Подскоки» французская народная мелодия «Марш под барабан»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 27
			Игра на музыкальных инструментах	«Два кота» польская народная мелодия «Полька для зайчика» русская народная мелодия	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек
			Музыкальные игры	«Ловишки» муз. Й. Гайдна	Ориентироваться в пространстве. Развивать быстроту реакции.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 29
		2	Восприятие музыки	«Шуточка» муз. В. Селиванова	Развивать музыкальную память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 29
			Пение	«Зайчик» муз. М. Старокадомского «Весенняя полька» муз. Е. Тиличевой «Три синички» русская народная песня	Развивать чувство ритма. Развивать умение двигаться и петь одновременно	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 76, 78, 82, с. 223, 226, 232

			Музыкально-ритмические движения	Упр. «Подскоки» французская народная мелодия Хороводный шаг. Русская народная мелодия	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать внимание, чувство ритма, память, фантазию.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 41, CD II трек 27
			Игра на музыкальных инструментах	«Два кота» польская народная песня «Веселый концерт»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 13
			Музыкальные игры	«Кот Васька» муз. Г. Лобачева	Развивать эмоциональность. Ориентироваться в пространстве. Развивать быстроту реакции.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD I трек 18
	2 неделя	1	Восприятие музыки	«Колыбельная» муз. В. А. Моцарта	Развивать эмоциональность. Развивать умение слушать и слышать музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 28
			Пение	«Зайчик» муз. М. Старокадомского «Весенняя полька» муз. Е. Тиличевой «Три синички» русская народная песня	Развивать чувство ритма. Развивать умение двигаться и петь одновременно	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 76, 78, 82, с. 223, 226, 232
			Музыкально-ритмические движения	«Упр. с флажками» муз. В. Козыревой Упр. «Подскоки» французская народная мелодия	Развивать чувство ритма, внимание. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 14, 27
			Игра на музыкальных инструментах	«Два кота» польская народная песня «Веселый концерт»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 13
			Музыкальные игры	«Ловишки» муз. Й. Гайдна	Ориентироваться в пространстве. Развивать быстроту реакции.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая

						группа CD II трек 29
		2	Восприятие музыки	«Шуточка» муз. В. Селиванова	Развивать музыкальную память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 29
			Пение	«Зайчик» муз. М. Старокадомского «Лошадка Зорька» муз. Т. Ломовой	Развивать голосовой аппарат. Развивать умение начинать пение после вступления и останавливаться в конце вместе с музыкой.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 19, 78, с. 162, 226
			Музыкально-ритмические движения	«Скачут лошадки» «Всадники» муз. В. Витлина Упр. для рук «Вальс» муз. А. Жилина «Покажи ладошки» латвийская народная мелодия	Развитие детского творчества. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 3, 17, 35
			Игра на музыкальных инструментах	«Два кота» польская народная песня «Веселый концерт»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 13
			Музыкальные игры	«Жмурки» муз. Ф. Флотова	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать быстроту реакции. Развивать музыкальную память, внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 12
	3 неделя	1	Восприятие музыки	«Шуточка» муз. В. Селиванова «Колыбельная» муз. В. А. Моцарта	Развивать эмоциональность. Развивать умение слушать и слышать музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 28, 29
			Пение	«Хохлатка» муз. А. Филиппенко «Самолет» муз. М. Магиденко	Развивать голосовой аппарат. Развивать умение начинать пение после вступления и останавливаться в конце вместе с музыкой	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 70, 77, с. 216, 224

			Музыкально-ритмические движения	Упр. «Подскоки» французская народная мелодия «Дудочка» муз. Т. Ломовой	Развивать чувство ритма. Ориентироваться в пространстве. Развивать умение прыгать с ноги на ногу.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 11, 27
			Игра на музыкальных инструментах	«Два кота» польская народная песня «Веселый концерт»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 13
			Музыкальные игры	«Летчики, на аэродром!» муз. М. Раухвергера	Развивать фантазию. Развивать эмоциональность у детей. Умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 17, 18, 19
		2	Восприятие музыки	«Марш солдатиков» муз. Е. Юцкевич	Развивать умение по картинке рассказывать о музыке. Развивать музыкальную память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 20
			Пение	«Хохлатка» муз. А. Филиппенко «Паровоз» муз. Г. Эрнесакса	Развивать чувство ритма. Развивать музыкальную память. Развивать умение петь лёгким звуком, без напряжения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 49, 77, с. 196, 224
			Музыкально-ритмические движения	Марш под барабан Упр. для рук «Вальс» муз. А. Жилина	Развивать быстроту реакции. Развитие детского творчества.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 3
			Игра на музыкальных инструментах	«Андрей-воробей» русская народная песня «Паровоз»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа с. 5
			Музыкальные игры	«Ловишки» муз. Й. Гайдна	Ориентироваться в пространстве. Развивать быстроту реакции.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 29

4 неделя	1	Восприятие музыки	«Полька» муз. И. Штрауса	Развивать умение по картинке рассказывать о музыке. Развивать музыкальную память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 2
		Пение	«Хохлатка» муз. А. Филиппенко «Самолет» муз. М. Магиденко	Развивать голосовой аппарат. Развивать умение начинать пение после вступления и останавливаться в конце вместе с музыкой	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 70, 77, с. 216, 224
		Музыкально-ритмические движения	«Мячики» муз. М. Сатулиной «Дудочка» муз. Т. Ломовой «Пляска с платочком» народная мелодия	Ориентироваться в пространстве. Развивать эмоциональность, музыкальную память, внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 14, 54, CD II трек 11
		Игра на музыкальных инструментах	«Полечка» муз. Д. Кабалевского	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD I трек 12
		Музыкальные игры	«Летчки, на аэродром!» муз. М. Раухвергера	Развивать фантазию. Развивать эмоциональность у детей. Умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 17, 18, 19
	2	Восприятие музыки	«Шуточка» муз. В. Селиванова «Колыбельная» муз. В. А. Моцарта	Развивать эмоциональность. Развивать умение слушать и слышать музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 28, 29
		Пение	«Хохлатка» муз. А. Филиппенко «Самолет» муз. М. Магиденко	Развивать голосовой аппарат. Развивать умение начинать пение после вступления и останавливаться в конце вместе с музыкой	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа пр. 70, 77, с. 216, 224
		Музыкально-ритмические движения	Упр. «Подскоки» французская народная мелодия «Дудочка» муз. Т. Ломовой	Развивать чувство ритма. Ориентироваться в пространстве. Развивать умение прыгать с ноги на ногу.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 11, 27

			Игра на музыкальных инструментах	«Два кота» польская народная песня «Веселый концерт»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Средняя группа CD II трек 13
			Музыкальные игры	«Ловишки» муз. Й. Гайдна	Ориентироваться в пространстве. Развивать быстроту реакции.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» младшая группа CD II трек 29

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды музыкального зала

Важнейшим условием реализации рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Важную роль в решении задач по музыкальному воспитанию играют музыкальные инструменты, технические средства обучения, наглядный иллюстративный материал, дидактические пособия, фонотека.

Весь необходимый наглядно-методический материал подобран согласно требованиям Сан ПиНа и возрастным особенностям дошкольников.

В музыкальном зале имеется следующее оборудование:

Технические средства обучения:

- Музыкальный центр
- Компьютер
- МФУ
- Генератор снега
- Машина для мыльных пузырей

Наглядный материал:

- Иллюстрации (времена года, музыкальные инструменты, музыкальная мозаика,)
- Портреты композиторов
- Театр кукол бибабо
- Маски
- Театральные костюмы

Музыкальные инструменты:

- Бубны
- Гармошка
- Гитара
- Аккордеон
- Колокольчики
- Погремушки
- Деревянные ложки
- Барабаны
- Треугольники
- Маракасы
- Деревянные палочки

В ходе работы с детьми по развитию музыкально-ритмических способностей применяется следующее оборудование:

- Оборудование, способствующее развитию мелкой моторики пальцев рук: султанчики, платочки, шарфики, ленты, флажки, цветы, осенние листочки;

- Оборудование, необходимое для развития у детей внимания, ориентировки в зале: обручи, мячи, игрушки, кегли;
- Предметы для развития координации движений, выразительности движений, освоения танцевальных элементов: платочки, мячи, цветы, султанчики, погремушки, колокольчики, бубны, обручи.

Для развития чувства ритма, выразительности движений большую роль оказывают аудиозаписи с упражнениями, музыкальными подвижными играми, танцами, хороводами, гимнастикой.

Систематическое обновление и приобретение оборудования способствует хорошему усвоению материала и общему гармоничному развитию ребенка.

3.2. Календарное планирование досуговой деятельности

№ группы Месяц	Средняя группа № 7
Сентябрь	
Октябрь	Осенняя пора
Ноябрь	День матери
Декабрь	«Новогодние приключения»
Январь	«Волшебные игры феи бусинки»
Февраль	Веселые старты в играй-городе
Март	Проводы зимы. 8 марта – праздник мам и бабушек
Апрель	Праздник смеха и шуток
Май	День победы

3.3. Работа с родителями

Месяц	Форма работы с родителями
Сентябрь	Уголок для родителей «пойте своим детям»
Октябрь	Папка-передвижка «детские вопросы о детских праздниках»
Ноябрь	Привлечение родителей к участию в изготовлении атрибутов к Новому году
Декабрь	Папка-передвижка «учите с нами»
Январь	«А вы поете колыбельные»
Февраль	«Что такое музыкальность?»
Март	Папка-передвижка «Учим вместе»
Апрель	Папка-передвижка «Музыка с мамой»
Май	Уголок для родителей «Песни для лета»

4. Литература

1. И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Ладушки» - Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Издательство «Композитор»
2. И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Ладушки» - «Праздник каждый день, программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста» младшая группа
3. И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Ладушки»
4. И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Ладушки»
5. И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Ладушки»
6. Каплунова И., Новоскольцева И. «Этот удивительный ритм» изд. «Композитор» Санкт – Петербург 2007г

