Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 39 Кировского района Санкт-Петербурга

Принята

решением Педагогического совета ГБДОУ детского сада N 39 Кировского района Санкт-Петербурга Протокол от 29.08.2025г. N 3

Утверждена

приказом по ГБДОУ детскому саду № 39 Кировского района Санкт-Петербурга от 29.08.2025г. № 44-од Заведующий ______/Г.Н.Рожкова/

Рабочая программа музыкального руководителя для старшей группы

программа рассчитана на детей дошкольного возраста 5-6 лет

Составила: музыкальный руководитель Кузьмина А.Н.

Содержание

Пояснительная записка	3				
1.Целевой раздел	4				
1.1. Цели и задачи рабочей программы	4-5				
1.2.Планируемые промежуточные результаты освоения данной	5				
программы.					
2. Содержательный раздел	6-7				
2.1. Расписание занятий					
2.2. Календарно-тематическое планирование					
3. Организационный раздел					
3.1.Особенности организации развивающей предметно –					
пространственной среды музыкального зала	63-65				
3.2. Календарное планирование досуговой деятельности					
3.3. Работа с родителями	65				
4. Литература	66				

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по художественно-эстетическому развитию (раздел «музыка») предназначена для работы с детьми группы общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет. Рабочая программа разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки №1155 от 17 октября 2013 года.
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809)
- · образовательной программы дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 39 Кировского района Санкт-Петербурга» (утверждена приказом от 29.08.2025 г. № 44-од)

.

1.Целевой раздел

1.1. Цель: обеспечивать развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам музыкальных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей.

задачи:

- ✓ Приобщать к музыкальному искусству через разностороннюю музыкально-творческую деятельность (русский народный фольклор, фольклор других народов, классическая музыка русских и зарубежных композиторов, детская современная музыка;
- ✓ Воспитание интереса и любви к музыке;
- ✓ Развитие психических процессов (внимания, памяти, мышления)
- ✓ Развитие эмоциональной сферы, эмпатии;
- ✓ Развитие креативных способностей: творческого воображения и фантазии, стремления к самовыражению в различных видах музыкально-художественной деятельности;
- ✓ Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности: способности к сопереживанию, ответственности, толерантности;
- ✓ Развитие двигательной сферы, ориентировки в пространстве и в схеме тела;
- ✓ продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- ✓ способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- ✓ развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Музыкальное занятие является основной формой развития, требует сосредоточенности и осознанности действий, хотя до какой-то степени сохраняется игровой и развлекательный характер обучения. Занятия проводятся два раза в неделю по 25 минут, их построение основывается на общих задачах музыкального воспитания, которые изложены в Программе.

Музыкальное развитие детей осуществляется и на занятиях, и в повседневной жизни.

Музыкальное занятие состоит из трёх частей:

1. Вводная часть. Музыкально-ритмические упражнения. Цель – настроить ребёнка на занятие и развивать навыки основных и танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах. Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально- образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

2. Основная часть. Слушание музыки. Цель - приучать ребёнка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать. Педагог развивает умение детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Подпевание и пение. Цель – развивать вокальные задатки ребёнка, учить чисто, интонировать мелодию. Петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем. Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Педагог развивает умение детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

В основную часть занятия включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей. Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

3. Заключительная часть. *Игра или пляска*. Цель — доставить эмоциональное наслаждение ребёнку, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них. На занятиях, которые проводятся два раза в неделю по 25 минут используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учётом возможностей и особенностей каждого ребёнка. Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

1.2.Планируемые промежуточные результаты освоения данной программы.

- · Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)
- Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты)
- · Петь без напряжения, плавно, лёгким звуком; отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

- Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ног на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и в кружении.
- · Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая друг другу.
- Играть мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами.

2. Содержательный раздел

От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами

образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение. Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально- образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно

переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность:

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Педагог создает условия для участия в объединениях дополнительного образования.

2.1. Расписание занятий

	2010 I delinedime sunni	
Группы		ая группа № 8
Дни недели	Занятие	Досуг
Понедельник	9.35-10.00	
Вторник		16.25-16.50
Среда	9.35-10.00	
Четверг		
Пятница		

2.2. Календарное планирование

Месяц	Неделя	За ня ти е	Виды музыкальной деятельности	Музыкальный материал	Задачи	Литература (ФИО автора, название, страница, № диска)
Сентябрь	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Марш деревянных солдатиков» муз. П. Чайковского	Знакомство с творчеством П. И. Чайковского	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 3
			Пение	«Жил-был у бабушки серенький козлик» русская народная песня	Знакомство с русским народным творчеством.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 4, с. 162
			Музыкально- ритмические движения	«Марш» муз. Ф. Надененко Упр. для рук. Польская народная мелодия	Реагировать на смену частей музыки. Ориентироваться в пространстве. Развивать умение детей естественно, непринуждённо, плавно выполнять движения руками, отмечая акценты в музыке.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 1, 2
			Игра на музыкальных инструментах	«Тук-тук, молотком» «Белочка»	Развивать чувство ритма. Развивать эмоциональность.	Каплунова И., Новоскольцева И. «Этот удивительный ритм» пр. Таблица «Д» с. 4
			Музыкальные игры	«Воротики» русская народная мелодия	Развивать эмоциональность. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 6
		2	Восприятие музыки	«Марш деревянных солдатиков» муз. П. Чайковского	Знакомство с творчеством П. И. Чайковского	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая

				группа CD I трек 3
	Пение	«Жил-был у бабушки серенький козлик» русская народная песня	Знакомство с русским народным творчеством.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 4, с. 162
	Музыкально- ритмические движения	«Приглашение» украинская народная мелодия	Развивать умение реагировать на смену частей музыки и соответственно ей изменять движения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 5
	Игра на музыкальных инструментах	«Тук-тук, молотком» «Белочка»	Развивать чувство ритма. Развивать эмоциональность.	Каплунова И., Новоскольцева И. «Этот удивительный ритм» пр. Таблица «Д» с. 4
	Музыкальные игры	«Воротики» русская народная мелодия	Развивать эмоциональность. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 6
2 неделя	Восприятие музыки	«Голодная кошка и сытый кот» муз. В. Салманова	Формировать у детей эмоциональную отзывчивость.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 11
	Пение	«Жил-был у бабушки серенький козлик» русская народная песня «Урожай собирай» муз. А. Филиппенко	Развивать правильно брать дыхание. Развивать эмоциональность.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 4, 10, с. 162, 167
	Музыкально- ритмические движения	«Великаны и гномы» муз. Д. Львова-Компанейца Упр. «Попрыгунчики» «Экосез» муз. Ф. Шуберта «Приглашение» украинская	Развивать умение в движениях передавать образы музыкального произведения. Развивать эмоциональность, внимание. Чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 5, 7, 8

		народная мелодия	Согласовывать движения с характером музыки.	
	Игра на музыкальных инструментах	«Тук-тук, молотком» «Кружочки»	Знакомство с окружающим миром. Развивать внимание, чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Этот удивительный ритм» таблица 3
	Музыкальные игры	«Воротики» «Полянка» русская народная мелодия	Развивать эмоциональность. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 6
2	Восприятие музыки	«Марш деревянных солдатиков» муз. П. Чайковского	Знакомство с творчеством П. И. Чайковского Развивать умение детей слышать и слушать музыку, а затем рассказать словами о музыке.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 3
	Пение	«Бай-качи, качи» русская народная прибаутка «Урожай собирай» муз. А. Филиппенко	Развивать умение петь выразительно, протягивая гласные звуки. Продолжать знакомство с русским фольклором.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 10,12 с. 167, 170
	Музыкально- ритмические движения	«Марш» муз. Ф. Надененко Упр. для рук. Польская народная мелодия	Выполнять движения мягкими, свободными руками. Дать детям проявить свое творческую фантазию.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 1, 2
	Игра на музыкальных инструментах	«Тук-тук, молотком»	Развивать чувство ритма. Развивать эмоциональность.	Каплунова И., Новоскольцева И. «Этот удивительный ритм» пр. Таблица «Д» с. 4
	Музыкальные игры	«Шел козел по лесу» русская народная песня-игра «Плетень» муз. В. Калинникова	Выполнять движения под пение и по показу педагога. Развивать выразительность, эмоциональность.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 13, 15

3 неделя	1	Восприятие	«Голодная кошка и сытый кот»	Развивать умение детей слушать музыку	И. Каплунова, И.
		музыки	муз. В. Салманова	от начала и до конца.	Новоскольцева. «Праздник
				Развивать детскую активность,	каждый день» Старшая
				творчество, фантазию,	группа CD I трек 11
				эмоциональность.	
		Пение	«Бай-качи, качи» русская	Развивать умение петь выразительно,	И. Каплунова, И.
			народная прибаутка	протягивая гласные звуки.	Новоскольцева. «Праздник
			«Урожай собирай» муз. А.	Продолжать знакомство с русским	каждый день» Старшая
			Филиппенко	фольклором.	группа пр. 10,12 с. 167, 170
		Музыкально-	«Великаны и гномы» муз. Д.	Реагировать на изменения музыки.	И. Каплунова, И.
		ритмические	Львова-Компанейца	Развивать умение детей согласовывать	Новоскольцева. «Праздник
		движения	Упр. «Попрыгунчики» «Экосез»	свои действия с действием партнера.	каждый день» Старшая
			муз. Ф. Шуберта	Формировать коммуникативные	группа CD I трек 7, 8
				навыки.	
		Игра на	«Тук-тук, молотком»	Развивать чувство ритма.	Каплунова И.,
		музыкальных	Работа с ритмическими	Развивать эмоциональность.	Новоскольцева И. «Этот
		инструментах	карточками	Развивать голосовой аппарат, чистоту	удивительный ритм» пр.
			_	интонирования	Таблица «Д» с. 4
		Музыкальные	«Шел козел по лесу» русская	Выполнять движения под пение и по	И. Каплунова, И.
		игры	народная песня-игра	показу педагога.	Новоскольцева. «Праздник
			«Плетень» муз. В. Калинникова	Развивать выразительность,	каждый день» Старшая
			_	эмоциональность.	группа CD I трек 13, 15
				Создание веселой, шуточной	
				атмосферы.	
	2	Восприятие	«Марш деревянных солдатиков»	Знакомство с творчеством П. И.	И. Каплунова, И.
		музыки	муз. П. Чайковского	Чайковского	Новоскольцева. «Праздник
				Развивать умение детей слышать и	каждый день» Старшая
				слушать музыку, а затем рассказать	группа CD I трек 3
				словами о музыке.	
		Пение	«Бай-качи, качи» русская	Развивать артикуляционный аппарат.	И. Каплунова, И.
			народная прибаутка	Выразительно выполнять роль	Новоскольцева. «Праздник
			«Урожай собирай» муз. А.	персонажей песни.	каждый день» Старшая

«Жил-был у бабушки серенький козлик»	p. 4, 10,12 c. 162,
Музыкально- «Марш» муз. Ф. Надененко Быстро реагировать на смену частей в И.	Каплунова, И.
ритмические Упр. для рук. Польская народная музыке. Новосколь	ьцева. «Праздник
движения мелодия Совершенствовать координацию каждый	день» Старшая
	D I трек 1, 2
Игра на «Тук-тук, молотком» Развитие чистоты интонирования, Каплунова	· ·
музыкальных Карточки и «жуки» внимания. Новосколь	'
инструментах Развивать детей сопоставлять удивитель изображение кружков и «Жуков» Таблица «	1 1
	Каплунова, И.
игры народная мелодия ориентироваться в пространстве, ходить Новосколь	-
«змейкой», меняя направление. каждый группа СП	день» Старшая О I трек 6
	Каплунова, И.
музыки муз. В. Салманова от начала и до конца. Новосколи	ьцева. «Праздник
Развивать детскую активность, каждый	день» Старшая
творчество, фантазию, группа СГ	D I трек 11
эмоциональность.	
	Каплунова, И.
козлик» русская народная песня Развивать эмоциональность. Новосколь	1
«Урожай собирай» муз. А. каждый	день» Старшая
	. 4, 10, c. 162, 167
	Каплунова, И.
ритмические Львова-Компанейца движения с партнером. Новосколь	1
движения Упр. «Попрыгунчики» «Экосез» Формировать правильную осанку. каждый	день» Старшая
	O I трек 7, 8, 9
«Хороводный шаг» русская народная мелодия	
Игра на «Тук-тук, молотком» Развивать чувство ритма. Каплунова	а И.,
музыкальных Работа с ритмическими Развивать эмоциональность. Новосколи	· /

			инструментах	карточками	Развивать голосовой аппарат, чистоту интонирования	удивительный ритм» пр. Таблица «Д» с. 4
			Музыкальные игры	«Шел козел по лесу» русская народная песня-игра	Развивать умение реагировать на сигнал, создать радостную атмосферу.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 13
		2	Восприятие музыки	«Марш деревянных солдатиков» Муз. П. Чайковского «Голодная кошка и сытый кот» муз. В. Салманова	Развивать умение слушать слышать музыку. Развивать умение анализировать произведения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 3, 11
			Пение	«Бай-качи, качи» русская народная прибаутка «Урожай собирай» муз. А. Филиппенко «Жил-был у бабушки серенький козлик»	Развивать умение правильно брать дыхание. Развивать умение детей узнавать песню по вступлению, внимательно слушать пение других детей, вовремя вступать и петь свою партию.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 4, 10,12 с. 162, 167, 170
			Музыкально- ритмические движения	«Марш» муз. Ф. Надененко Упр. для рук. Польская народная мелодия	Реагировать на смену звучания музыки. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 1, 2
			Игра на музыкальных инструментах	«Тук-тук, молотком» Работа с ритмическими карточками	Развивать внимание. Развивать чувство ритма.	Каплунова И., Новоскольцева И. «Этот удивительный ритм» пр. Таблица «Д» с. 4
			Музыкальные игры	«Плетень» муз. В. Калинникова	Продолжать развивать умение джетей выразительно передавать образы персонажей.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 15
Октябрь	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Полька» муз. П. Чайковского	Развивать эмоциональность, внимание. Продолжать знакомство с творчеством П. И. Чайковского	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 17

	Пение	«Падают листья» муз. М.	Активизировать застенчивых детей.	И. Каплунова, И.
	Tienne	Красева	Развивать голосовой аппарат.	Новоскольцева. «Праздник
		«Урожай собирай» муз. А.	Развивать эмоциональность.	каждый день» Старшая
		Филиппенко		группа пр.10, 18, с. 167, 178
	Музыкально-	«Марш» муз. В. Золотарева	Развивать умение ориентироваться в	И. Каплунова, И.
	ритмические	«Прыжки» «Полли» англ. нар,	пространстве.	Новоскольцева. «Праздник
	движения	мелодия	Развивать умение маршировать	каждый день» Старшая
		«Пляска с притопами»	энергично, четко координировать	группа CD I трек 14. 16, 19
		украинская народная мелодия	работу рук и ног.	
	Игра на	«Кап-кап»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И.
	музыкальных	Звучащие жесты		Новоскольцева. «Праздник
	инструментах			каждый день» Старшая
				группа с. 22
	Музыкальные	«Чей кружок быстрей	Развивать внимание детей.	И. Каплунова, И.
	игры	соберется?» «Как под	Согласовывать движения с музыкой.	Новоскольцева. «Праздник
		яблонькой» русская народная		каждый день» Старшая
	D	мелодия	D. C.	группа CD I трек 20
2	1	«На слонах в Индии» муз. А. Гелике	Развивать воображение, связную речь,	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник
	музыки	Телике	мышление.	каждый день» Старшая
				группа CD I трек 24
	Пение	«Падают листья» муз. М.	Развивать внимание, эмоциональность.	И. Каплунова, И.
		Красева	Развивать голосовой аппарат.	Новоскольцева. «Праздник
		«Бай качи, качи» русская		каждый день» Старшая
		народная прибаутка		группа пр. 12, 18, с. 170, 178
	Музыкально-	Упр. «Поскоки» «Поскачем»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И.
	ритмические	муз. Т. Ломовой	Развивать внимание, эмоциональность.	Новоскольцева. «Праздник
	движения	«Большие и маленькие ноги»	Ориентироваться в пространстве.	каждый день» Старшая
		муз. В. Агафонникова		группа CD I трек 21, 22, 23
		Танцевальное движение		
		«Ковырялочка» ливенская		
		полька.		

]	Игра на	«Кап-кап»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И.
	1	музыкальных	«Гусеница»	Развивать внимание.	Новоскольцева. «Праздник
	1	инструментах			каждый день» Старшая
					группа с. 22
]	Музыкальные	«Воротики» «Полянка» русская	Развивать умение ориентироваться в	И. Каплунова, И.
	1	игры	народная мелодия	пространстве.	Новоскольцева. «Праздник
				Умение быстро реагировать на сигнал.	каждый день» Старшая
					группа CD I трек 6
2 неделя		Восприятие	«Полька» муз. П. Чайковского	Развивать эмоциональность, внимание.	И. Каплунова, И.
	1	музыки		Продолжать знакомство с творчеством	Новоскольцева. «Праздник
				П. И. Чайковского	каждый день» Старшая
				Развивать умение передавать характер	группа CD I трек 17
				музыки через движения.	
		Пение	«Падают листья» муз. М.	Развивать умение детей петь легким,	И. Каплунова, И.
			Красева	напевным звуком.	Новоскольцева. «Праздник
			«Жил-был у бабушки серенький		каждый день» Старшая
			козлик» русская народная песня	7	группа пр. 4, 18, с. 162, 178
		Музыкально-	«Марш» муз. В. Золотарева	Развивать умение ориентироваться в	И. Каплунова, И.
	1 4	ритмические	«Прыжки» «Полли» англ. нар,	пространстве.	Новоскольцева. «Праздник
)	движения	мелодия	Развивать умение маршировать	каждый день» Старшая
				энергично, четко координировать	группа CD I трек 14. 16, 19
		7.7	TC	работу рук и ног.	11 17 11
		Игра на	«Кап-кап»	Развивать чувство ритма, внимание.	И. Каплунова, И.
		музыкальных			Новоскольцева. «Праздник
	1	инструментах			каждый день» Старшая
	<u> </u>	M**********	Aller week we week with	On your and a party of	группа с. 22 И. Каплунова. И.
		Музыкальные	«Шел козел по лесу» русская	Ориентироваться в пространстве.	1 3,
	1	игры	народная песня-игра	Развивать эмоциональность, внимание,	Новоскольцева. «Праздник
			«Ловишки» муз. Й. Гайдна	память.	каждый день» Старшая
					группа CD I трек 13, 25

	2	Восприятие	«На слонах в Индии» муз. А.	Развивать воображение, связную речь,	И. Каплунова, И.
		музыки	Гелике	мышление.	Новоскольцева. «Праздник
					каждый день» Старшая
					группа CD I трек 24
		Пение	«К нам гости пришли» муз. Ан.	Развивать умение находить нужные	И. Каплунова, И.
			Александрова	слова для характеристики музыкального	Новоскольцева. «Праздник
			«Падают листья» муз. М.	произведения.	каждый день» Старшая
			Красева		группа пр. 4, 18, 26 с. 162,
			«Жил-был у бабушки серенький		178, 186
			козлик» русская народная песня		
		Музыкально-	Упр. «Поскоки» «Поскачем»	Добиваться ритмичного и легкого	И. Каплунова, И.
		ритмические	муз. Т. Ломовой	выполнения поскоков.	Новоскольцева. «Праздник
		движения	«Большие и маленькие ноги»	Развивать умение детей ходить, меняя	каждый день» Старшая
			муз. В. Агафонникова	направление движения.	группа CD I трек 21, 22, 23
			Танцевальное движение		
			«Ковырялочка» ливенская		
		Игра на	полька. «Кап-кап»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И.
		музыкальных	«Кап-кап» «Гусеница»	газвивать чувство ритма. Развивать внимание.	Новоскольцева. «Праздник
		инструментах	«Гуссница»	т азвивать вниманис.	каждый день» Старшая
		инструментах			группа с. 22
		Музыкальные	«Чей кружок быстрей	Развивать внимание детей.	И. Каплунова, И.
		игры	соберется?» «Как под	Согласовывать движения с музыкой.	Новоскольцева. «Праздник
		1	яблонькой» русская народная	Развивать активность.	каждый день» Старшая
			мелодия		группа CD I трек 20
3 неделя	1	Восприятие	«Полька» муз. П. Чайковского	Развивать эмоциональность, внимание.	И. Каплунова, И.
		музыки		Продолжать знакомство с творчеством	Новоскольцева. «Праздник
				П. И. Чайковского	каждый день» Старшая
				Развивать умение передавать характер	группа CD I трек 17
				музыки через движения.	

	Пение	«К нам гости пришли» муз. Ан. Александрова «Падают листья» муз. М. Красева «Жил-был у бабушки серенький козлик» русская народная песня	Развивать умение находить нужные слова для характеристики музыкального произведения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 4, 18, 26 с. 162, 178, 186
	Музыкально- ритмические движения	«Марш» муз. Ф. Надененко Упр. для рук. Польская народная мелодия	Реагировать на смену звучания музыки. Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать внимание и наблюдательность.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 1, 2
	Игра на музыкальных инструментах	«Тут-тук, молотком»	Развивать чувство ритма. Развивать внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 4
	Музыкальные игры	«Шел козел по лесу» русская народная песня-игра «Ловишки» муз. Й. Гайдна	Ориентироваться в пространстве. Развивать эмоциональность, внимание, память. Развивать умение детей действовать посигналу.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 13, 25
2	Восприятие музыки	«На слонах в Индии» муз. А. Гелике	Развивать воображение, связную речь, мышление.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 24
	Пение	«К нам гости пришли» муз. Ан. Александрова «Падают листья» муз. М. Красева «Бай-качи, качи» русская народная прибаутка	Развивать умение находить нужные слова для характеристики музыкального произведения. Развивать интерес к музыке и желание аккомпанировать на других музыкальных инструментах.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр.12, 18, 26 с.170, 178, 186

	Музыкально- ритмические движения	«Великаны и гномы» муз. Д. Львова-Компанейца Упр. «Попрыгунчики» «Экосез» муз. Ф. Шуберта «Хороводный шаг» русская народная мелодия	Развивать умение детей согласовывать движения с партнером. Формировать правильную осанку. Соотносить движения с музыкой.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 7, 8, 9
	Игра на музыкальных инструментах	«Кап-кап»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 22
	Музыкальные игры	«Чей кружок быстрей соберется?» «Как под яблонькой» русская народная мелодия	Развивать внимание детей. Согласовывать движения с музыкой. Развивать активность, внимание. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 20
4 неделя 1	Восприятие музыки	«Марш деревянных солдатиков» Муз. П. Чайковского «Голодная кошка и сытый кот» муз. В. Салманова	Развивать умение слушать слышать музыку. Развивать детское творчество.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 3, 11
	Пение	«К нам гости пришли» муз. Ан. Александрова «Падают листья» муз. М. Красева «Бай-качи, качи» русская народная прибаутка «Урожай собирай» муз. А. Филиппенко	Петь протяжно, чтобы дети услышали свои голоса и старались протягивать звуки. Развивать интерес к музыке и желание аккомпанировать на других музыкальных инструментах.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр.10, 12, 18, 26 с.167, 170, 178, 186
	Музыкально- ритмические движения	«Марш» муз. В. Золотарева «Прыжки» «Полли» англ. нар, мелодия «Пляска с притопами» «Гопак» украинская народная мелодия	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать умение маршировать энергично, четко координировать работу рук и ног.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 14. 16, 19

			Развивать умение четко останавливаться с окончанием музыки. Согласовывать движения с музыкой.	
	Игра на музыкальных инструментах	«Кап-кап» Работа с ритмическими карточками	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 22
	Музыкальные игры	«Ворон» русская народная прибаутка «Плетень» муз. В. Калинникова	Продолжать знакомить детей с русским игровым фольклором.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 15, 30
2	Восприятие музыки	«Полька» муз. П. Чайковского «На слонах в Индии» муз. А. Гедике	Развивать умение детей эмоционально воспринимать музыку, рассказывать о ней своими словами. Вызвать желание передавать в движении, о чем рассказывает музыка.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 17, 24
	Пение	«К нам гости пришли» муз. Ан. Александрова «Падают листья» муз. М. Красева «Бай-качи, качи» русская народная прибаутка «Урожай собирай» муз. А. Филиппенко	Петь протяжно, чтобы дети услышали свои голоса и старались протягивать звуки. Развивать интерес к музыке и желание аккомпанировать на других музыкальных инструментах.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр.10, 12, 18, 26 с.167, 170, 178, 186
	Музыкально- ритмические движения	Упр. «Поскоки» «Поскачем» муз. Т. Ломовой «Большие и маленькие ноги» муз. В. Агафонникова Танцевальное движение «Ковырялочка» ливенская полька.	Развивать координацию движений. Продолжать развивать умение детей скакать с ноги на ногу.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 21, 22, 23

			Игра на музыкальных инструментах	«Кап-кап» «Гусеница»	Развивать чувство ритма. Развивать внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 22
			Музыкальные игры	«Ворон» русская народная прибаутка «Чей кружок скорее соберется?» «Как под яблонькой» русская народная мелодия	Развивать умение детей ориентироваться в пространстве. Развивать умение быстро строить круг, находить своего ведущего.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек20, 30
Ноябрь	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Сладкая греза» муз. П. Чайковского	Развивать умение слушать и слышать музыку, а затем ее анализировать.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 32
			Пение	«От носика до хвостика» муз. М. Парцхаладзе «Бай-качи, качи» русская народная прибаутка «Падают листья» муз. М. Красева	Развивать эмоциональность. Развивать фантазию.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 12, 18, 31 с. 170, 178, 192
			Музыкально- ритмические движения	«Марш» муз. М. Робера «Всадники» муз. В. Витлина «Отвернись, повернись» карельская народная мелодия	Развивать умение детей менять энергичный характер движения на спокойный в соответствии с различными динамическими оттенками, сохраняя темп и ритм движения. Совершенствовать движение галопа, развивать четкость и ловкость движения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 28, 29
			Игра на музыкальных инструментах	«Тик-тик-так» Работа с ритмическими карточками.	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 41

		Музыкальные игры	«Ворон» русская народная прибаутка. «Займи место» русская народная мелодия	Развивать умение детей выполнять движения непринужденно.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 30, 34
	2	Восприятие музыки	«Мышки» муз. А. Жилинского	Развивать память, фантазию, эмоциональность.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 40
		Пение	«От носика до хвостика» муз. М. Парцхаладзе «К нам гости пришли» муз. Ан. Александрова	Развивать голосовой аппарат. Работать над чистотой интонирования.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 26, 31 с. 186, 192
		Музыкально- ритмические движения	«Упр. «Топотушки» русская народная мелодия Танцевальное движение «Кружение» «Вертушки» украинская народная мелодия	Согласовывать движение с музыкой. Развивать умение детей притопывать ногами поочередно. Развивать координацию, чувство ритма, умение различать длинные и короткие звуки. Создать веселое настроение.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 35, 36
		Игра на музыкальных инструментах	«Тик-тик-так» Работа с ритмическими карточками.	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 41
		Музыкальные игры	«Кот и мыши» муз. Т. Ломовой «Догони меня!» веселая музыка	Развивать эмоциональность, фантзия. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 37
2 неде	ля 1	Восприятие музыки	«Сладкая греза» муз. П. Чайковского	Развивать умение слушать и слышать музыку, а затем ее анализировать.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 32

Пение	«Снежная песенка» муз. Д.	Напомнить значение терминов	И. Каплунова, И.
	Львова-Компанейца	«Солист», «Хор».	Новоскольцева. «Праздник
	«От носика до хвостика» муз. М.	Развивать детское воображение, речь.	каждый день» Старшая
	Парцхаладзе	1 /1	группа пр. 31, 42, с. 192, 204
Музыкально-	«Марш» муз. М. Робера	Развивать умение детей менять	И. Каплунова, И.
ритмические	«Всадники» муз. В. Витлина	энергичный характер движения на	Новоскольцева. «Праздник
движения	«Отвернись, повернись»	спокойный в соответствии с	каждый день» Старшая
	карельская народная мелодия	различными динамическими оттенками,	группа CD I трек 28, 29
		сохраняя темп и ритм движения.	1
		Формировать правильную осанку.	
		Расширять словарный запас детей.	
Игра на	«Тик-тик-так»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И.
музыкальных	«Рыбки»	2	Новоскольцева. «Праздник
инструментах			каждый день» Старшая
			группа с. 41
Музыкальные	«Воротики» «Полянка» Русская	Двигаться в соответствии с характером	И. Каплунова, И.
игры	народная мелодия	музыки и согласовывать движения с	Новоскольцева. «Праздник
	«Ворон» Русская народная	текстом песни.	каждый день» Старшая
	песня-игра.	Развивать умение делать разнообразные	группа CD I трек 6, 30
		плясовые движения.	
Восприятие	«Мышки» муз. А. Жилинского	Развивать память, фантазию,	И. Каплунова, И.
музыки		эмоциональность.	Новоскольцева. «Праздник
			каждый день» Старшая
			группа CD I трек 40
Пение	«Снежная песенка» муз. Д.	Напомнить значение терминов	И. Каплунова, И.
	Львова-Компанейца	«Солист», «Хор».	Новоскольцева. «Праздник
	«От носика до хвостика» муз. М.	Развивать детское воображение, речь.	каждый день» Старшая
	Парцхаладзе	Развивать эмоциональность.	группа пр. 4, 31, 42, с. 162,
	«Жил-был у бабушки серенький		192, 204
	козлик» русская народная песня		

		Музыкально- ритмические движения	«Упр. «Топотушки» русская народная мелодия Танцевальное движение «Кружение» «Вертушки» украинская народная мелодия Упр. «Поскоки» «Поскачем» муз. Т. Ломовой	Развивать координацию, чувство ритма, умение различать длинные и короткие звуки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 21, 35, 36
		Игра на музыкальных инструментах	«Тик-тик-так» «Рыбки»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 41
		Музыкальные игры	«Займи место» русская народная мелодия	Развивать эмоциональность. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 34
3 недел	я 1	Восприятие музыки	«Сладкая греза» муз. П. Чайковского	Развивать умение слушать и слышать музыку, а затем ее анализировать.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 32
		Пение	«Снежная песенка» муз. Д. Львова-Компанейца	Петь согласованно, внимательно слушая музыкальное сопровождение.	И. Каплунова, И.Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 42 с. 204
		Музыкально- ритмические движения	«Марш» муз. В. Золотарева «Прыжки» «Полли» англ. нар, мелодия «Отвернись-повернись» карельская народная мелодия	При движении энергично работать руками. Четко останавливаться с окончанием музыки. Согласовывать движения с музыкой. Развивать зрительную память. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 14. 16, 20

	Игра на	«Кап-кап»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И.
	музыкальных	«Гусеница»	J 1	Новоскольцева. «Праздник
	инструментах			каждый день» Старшая
				группа с. 22
	Музыкальные	«Чей кружок скорее соберется?»	Развивать зрительную память.	И. Каплунова, И.
	игры	«Как под яблонькой» Русская	Развивать умение ориентироваться в	Новоскольцева. «Праздник
		народная мелодия	пространстве.	каждый день» Старшая
				группа CD I трек 20
2	Восприятие	«Мышки» муз. А. Жилинского	Развивать память, фантазию,	И. Каплунова, И.
	музыки		эмоциональность.	Новоскольцева. «Праздник
				каждый день» Старшая
	H		D. V	группа CD I трек 40
	Пение	«Снежная песенка» муз. Д.	Развивать умение детей петь легким	И. Каплунова, И.
		Львова-Компанейца	звуком в оживленном темпе, передавая	Новоскольцева. «Праздник
		«От носика до хвостика» муз. М. Парцхаладзе	веселый характер песни.	каждый день» Старшая группа пр. 31, 42 с. 192, 204
	Мурункантиа	Упр. «Поскоки» «Поскачем»	Розрудоту изор жинанию жрумузичий	И. Каплунова, И.
	Музыкально- ритмические	муз. Т. Ломовой	Развивать координацию движений. Продолжать развивать умение детей	Н. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник
	движения	муз. 1. Ломовои «Большие и маленькие ноги»	скакать с ноги на ногу.	каждый день» Старшая
	движения	муз. В. Агафонникова	Ходить согласованно, используя все	группа CD I трек 21, 22, 23
		Танцевальное движение	пространство зала.	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
		«Ковырялочка» ливенская	inposition suita.	
		полька.		
	Игра на	«Тик-тик-так»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И.
	музыкальных	«Солнышки» и карточки	Развивать внимание.	Новоскольцева. «Праздник
	инструментах	_		каждый день» Старшая
				группа с. 41
	Музыкальные	«Догони меня!» весёлая мелодия	Развивать сноровку, внимание детей.	И. Каплунова, И.
	игры	«Чей кружок скорее соберется?»	Создать радостную атмосферу.	Новоскольцева. «Праздник
		«Как под яблонькой» Русская	Совершенствовать умение	каждый день» Старшая
		народная мелодия	ориентироваться в пространстве,	группа CD I трек 20
			развивать внимание.	

4 неделя	1	Восприятие	«Полька» муз. П. Чайковского	Развивать умение детей эмоционально	И. Каплунова, И.
		музыки	«На слонах в Индии» муз. А.	воспринимать музыку, рассказывать о	Новоскольцева. «Праздник
			Гедике	ней своими словами.	каждый день» Старшая
				Вызвать желание передавать в	группа CD I трек 17, 24
				движении, о чем рассказывает музыка.	
		Пение	«Снежная песенка» муз. Д.	Петь согласованно, внимательно слушая	И. Каплунова, И.
			Львова-Компанейца	музыкальное сопровождение.	Новоскольцева. «Праздник
					каждый день» Старшая
		3.6)/ D.5	*	группа пр. 42 с. 204
		Музыкально-	«Марш» муз. М. Робера	Формировать правильную осанку.	И. Каплунова, И.
		ритмические	«Всадники» муз. В. Витлина	Расширять словарный запас детей.	Новоскольцева. «Праздник
		движения	«Веселый танец» еврейская	Выполнять галоп легко, ритмично.	каждый день» Старшая
		11	народная мелодия	D	группа CD I трек 28, 29
		Игра на	«Тик-тик-так» «Рыбки»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник
		музыкальных инструментах	«гыски»		Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая
		инструментах			группа с. 41
		Музыкальные	«Ворон» русская народная	Выразительно выполнять движения.	И. Каплунова, И.
		игры	прибаутка	Ориентироваться в пространстве.	Новоскольцева. «Праздник
		p.2.	«Займи место» русская народная	opiieninposaisen s inpoerpanerse.	каждый день» Старшая
			мелодия		группа CD I трек 30, 34
	2	Восприятие	«Сладкая греза» муз. П.	Развивать словарный запас.	И. Каплунова, И.
		музыки	Чайковского	Развивать умение сравнивать	Новоскольцева. «Праздник
			«Мышки» муз. А. Жилинского	музыкальные произведения.	каждый день» Старшая
			·		группа CD I трек 32. 40
		Пение	«Снежная песенка» муз. Д.	Петь в подвижном темпе, без	И. Каплунова, И.
			Львова-Компанейца	напряжения.	Новоскольцева. «Праздник
			«К нам гости пришли» муз. Ан.		каждый день» Старшая
			Александрова		группа пр. 26, 31, 42, с. 186,
			«От носика до хвостика» муз. М.		192, 204
			Парцхаладзе		

			Музыкально- ритмические движения	«Упр. «Топотушки» русская народная мелодия Танцевальное движение «Кружение» «Вертушки» украинская народная мелодия Упр. «Поскоки» «Поскачем» муз. Т. Ломовой	Развивать координацию, чувство ритма, умение различать длинные и короткие звуки. Развивать память и активность.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 21, 35, 36
			Игра на музыкальных инструментах	«Тик-тик-так»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 41
			Музыкальные игры	«Плетень» муз. В. Калинникова	Развивать эмоциональность. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 15
Декабрь	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Болезнь куклы» муз. П. Чайковского	Развивать умение детей сопереживать.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 46
			Пение	«Наша елка» Муз. А. Островского «Дед Мороз» Муз. В. Витлина	Вызвать радостные эмоции у детей. Развивать умнеие детей начинать пение после вступления.	И. Каплунова, И.Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 44, 45, с. 207, 208
			Музыкально- ритмические движения	Упр. «Приставной шаг» Немецкая народная мелодия «Попрыгаем и побегаем» муз. С. Соснина «Потанцуй со мной, дружок» англ. народная песня «Танец в кругу» финская народная мелодия	Воспринимать легкую, подвижную музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 41, 43, 47, 48

	Игра на музыкальных инструментах Музыкальные игры	«Гусеница» «Колокольчики» «Живые картинки» «Как под яблонькой» русская народная мелодия	Развивать чувство ритма. Развивать умение детей согласовывать движения с музыкой. Реагировать на сигнал. Ориентироваться в пространстве, быстро образовывать круг.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 58 И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 20
2	Восприятие музыки	«Клоуны» муз. Д. Кабалевского	Развивать внимание. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Закреплять понятие о трехчастной форме.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 51
	Пение	«Наша елка» Муз. А. Островского «Дед Мороз» Муз. В. Витлина	Вызвать радостные эмоции у детей. Развивать умение детей начинать пение после вступления.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 44, 45, с. 207, 208
	Музыкально- ритмические движения	«Лендлер» муз. Л. Бетховена «Притопы» финская народная мелодия «Потанцуй со мной, дружок» англ. народная мелодия	Развивать плавность движений, умение изменять силу мышечного напряжения. Создать выразительный музыкальнодвигательный образ.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 47, 49, 50
	Игра на музыкальных инструментах	«Гусеница» «Колокольчики» «Живые картинки»	Развивать чувство ритма. Развивать внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 58
	Музыкальные игры	«Как под яблонькой» русская народная мелодия «Ловишки», «Займи место» «Вот попался к нам в кружок»	Развивать умение детей согласовывать движения с музыкой. Реагировать на сигнал. Ориентироваться в пространстве, быстро образовывать круг.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 20. 38, 52

2	1	D	.Г.	Развивать внимание. Развитие детского двигательного творчества, фантазии, самостоятельности, активности.	И. Каплунова. И.
2 неделя	1	Восприятие музыки	«Болезнь куклы» муз. П. Чайковского	Развивать умение детей сопереживать. Закреплять понятие о трехчастной форме.	Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 46
		Пение	«Наша елка» Муз. А. Островского «Дед Мороз» Муз. В. Витлина	Вызвать радостные эмоции у детей. Развивать умение детей начинать пение после вступления.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 44, 45, с. 207, 208
		Музыкально- ритмические движения	Упр. «Приставной шаг» Немецкая народная мелодия «Попрыгаем и побегаем» муз. С. Соснина «Веселый танец» еврейская народная мелодия	Следит за осанкой. Развивать умение различать двухчастную форму Элемент русской пляски выполнять весело с задором.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 27, 41, 43
		Игра на музыкальных инструментах	«Гусеница» «Колокольчики» «Живые картинки»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 58
		Музыкальные игры	«Ловишки», «Займи место»	Ориентироваться в пространстве, быстро образовывать круг. Развивать внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 38
	2	Восприятие музыки	«Клоуны» муз. Д. Кабалевского	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Закреплять понятие о трехчастной форме.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 51

	Пение	«Наша елка» Муз. А. Островского «Дед Мороз» Муз. В. Витлина	Вызвать радостные эмоции у детей. Развивать умение детей начинать пение после вступления.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 44, 45, с. 207, 208
	Музыкально- ритмические движения	«Ветерок и ветер» «Ковырялочка» Ливенская полька «Кошачий рок-н-ролл»	Воспринимать легкую, подвижную музыку. Развивать плавность движений, умение изменять силу мышечного напряжения. Следит за осанкой. Развивать умение различать двухчастную форму	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 39, 49, 50
	Игра на музыкальных инструментах	«Гусеница» «Колокольчики» «Живые картинки»	Развивать чувство ритма. Развивать внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 58
	Музыкальные игры	«Вот попался к нам в кружок»	Развитие детского двигательного творчества, фантазии, самостоятельности, активности.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 52
3 неделя 1	Восприятие музыки	«Болезнь куклы» муз. П. Чайковского	Развивать навыки словесной характеристики произведения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 46
	Пение	«Наша елка» Муз. А. Островского «Дед Мороз» Муз. В. Витлина	Развивать голосовой аппарат. Развивать фантазию, внимание, память, эмоциональность.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 44. 45, с. 207, 208
	Музыкально- ритмические движения	«Марш» Муз. М. Робера «Всадники» Муз. В. Витлина	Развивать умение детей самостоятельно менять энергичный характер шага на спокойный в соответствии с динамическими оттенками.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 28, 29

		Игра на	«Колокольчики»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И.
		музыкальных	Треугольник	Развивать внимание, память.	Новоскольцева. «Праздник
		инструментах	Колокольчики		каждый день» Старшая
					группа с. 58
		Музыкальные	«Вот попался к нам дружок»	Развитие детского двигательного	И. Каплунова, И.
		игры	«Ловишки» муз. Й. Гайдна	творчества, фантазии,	Новоскольцева. «Праздник
			«Догони меня»	самостоятельности, активности.	каждый день» Старшая
					группа CD I трек 52
	2	Восприятие	«Клоуны» муз. Дм. Кабалевского	Развивать навыки словесной	И. Каплунова, И.
		музыки		характеристики произведения.	Новоскольцева. «Праздник
					каждый день» Старшая
				D	группа CD I трек 51
		Пение	«Наша елка» Муз. А.	Развивать голосовой аппарат.	И. Каплунова, И.
			Островского	Развивать фантазию, внимание, память,	Новоскольцева. «Праздник
			«Дед Мороз» Муз. В. Витлина	эмоциональность.	каждый день» Старшая
		Management	Towns and a second	Dearward and an array are a second and are are	группа пр. 44, 45. С. 207, 208 И. Каплунова. И.
		Музыкально-	«Топотушки» русская народная	Развивать умение детей самостоятельно	
		ритмические	мелодия «Аист»	менять энергичный характер шага на спокойный в соответствии с	Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая
		движения	«Аист» «Отвернись-повернись»	динамическими оттенками.	группа CD I трек 33, 35
			карельская народная мелодия	Развитие памяти, детской активности.	Труппа СВ 1 трек 33, 33
		Игра на	«Колокольчики»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И.
		музыкальных	Треугольник	Развивать внимание, память.	Новоскольцева. «Праздник
		инструментах	Колокольчики	Tusbibutb bilinatine, naminb.	каждый день» Старшая
			110010110112 1111111		группа с. 58
		Музыкальные	«Ловишки» муз. Й. Гайдна	Формировать умение действовать по	И. Каплунова, И.
		игры		сигналу.	Новоскольцева. «Праздник
					каждый день» Старшая
					группа CD I трек 25
4 неделя	1	Восприятие	«Болезнь куклы» муз. П.	Развивать навыки словесной	И. Каплунова, И.
		музыки	Чайковского	характеристики произведения.	Новоскольцева. «Праздник
			«Клоуны» муз. Дм. Кабалевского	Дать возможность детям потанцевать.	каждый день» Старшая

			группа CD I трек 46, 51
Пение	«Наша елка» Муз. А. Островского «Дед Мороз» Муз. В. Витлина «Снежная песенка» Муз. Д. Львова-Компанейца	Развивать голосовой аппарат. Развивать фантазию, внимание, память, эмоциональность.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 42. 44, 45, с. 204, 207, 208
Музыкально- ритмические движения	«Приставной шаг» Немецкая народная мелодия «Побегаем, попрыгаем» муз. С. Соснина «Веселый танец» еврейская народная мелодия	Развивать умение детей самостоятельно менять энергичный характер шага на спокойный в соответствии с динамическими оттенками. Развитие памяти, детской активности.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 27, 41, 43
Игра на музыкальных инструментах	«Колокольчики» Треугольник Колокольчики	Развивать чувство ритма. Развивать внимание, память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 58
Музыкальные игры	«Вот попался к нам дружок» «Ловишки» муз. Й. Гайдна.	Развитие детского двигательного творчества, фантазии, самостоятельности, активности. Формировать умение действовать по сигналу. Выразительно выполнять движения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 25, 52
Восприятие музыки	«Болезнь куклы» муз. П. Чайковского «Клоуны» муз. Дм. Кабалевского	Развивать навыки словесной характеристики произведения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 46, 51
Пение	«Наша елка» Муз. А. Островского «Дед Мороз» Муз. В. Витлина «Снежная песенка» Муз. Д.	Развивать голосовой аппарат. Развивать фантазию, внимание, память, эмоциональность.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 42. 44, 45, с. 204,

				Львова-Компанейца		207, 208
			Музыкально- ритмические движения	«Марш» Муз. М. Робера «Всадники» Муз. В. Витлина «Потанцуй со мной, дружок» англ. народная песня	Развивать умение детей самостоятельно менять энергичный характер шага на спокойный в соответствии с динамическими оттенками. Развитие памяти, детской активности.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 28, 29, 47
			Игра на музыкальных инструментах	«Колокольчики» Треугольник Колокольчики	Развивать чувство ритма. Развивать внимание, память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 58
			Музыкальные игры	«Догони меня» веселая музыка	Формировать умение действовать по сигналу. Выразительно выполнять движения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа
Январь	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Новая кукла» муз. П. Чайковского	Развивать умение передавать музыкальные впечатления в речи.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 56
			Пение	«Зимняя песенка» муз. В. Витлина «Снежная песенка» муз. Д. Львова-Компанейца «От носика до хвостика» муз. М. Парцхаладзе	Знакомство с музыкальными терминами «хор», «Солист», «Ансабль» Развивать эмоциональность. Развивать голосовой аппарат.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 31, 42, 55, с. 192, 204, 220
			Музыкально- ритмические движения	«Марш» муз. И. Кишко Упр. «Мячики» муз. П. Чайковского «Парная пляска» чешская народная мелодия	Различать динамические изменения в музыке и быстро реагировать на них.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 53, 54, 57

	Игра на музыкальных инструментах	«Сел комарик на кусточек» Работа с ритмическими карточками	Развитие метроритмического чувства с использованием «Звучащих жестов»	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 74
	Музыкальные игры	«Кот и мыши» муз. Т. Ломовой	Развивать фантазию. Развивать эмоциональность. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 37
2	Восприятие музыки	«Страшилище» муз. В. Витлина	Обратить внимание, какие эмоции вызвала у детей музыка.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 2
	Пение	«Песенка друзей» муз. В. Герчик «Зимняя песенка» муз. В. Витлина «Снежная песенка» муз. Д. Львова-Компанейца «От носика до хвостика» муз. М. Парцхаладзе	Развивать умение детей выразительно передавать в пении веселый характер песни.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 31, 42, 55, 60 с. 192, 204, 220, 226
	Музыкально- ритмические движения	«Шаг и поскок» муз. Т. Ломовой Упр. «Веселые ножки» латвийская народная мелодия «Ковырялочка» ливенская полька «Парная пляска» чешская народная мелодия	Согласовывать движения в соответствии с 2х частной формой. Выполнять движения ритмично, без напряжения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 23, 57, 58, 59
	Игра на музыкальных инструментах	«Сел комарик на кусточек» Работа с ритмическими карточками	Развитие метроритмического чувства с использованием «Звучащих жестов»	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 74

		Музыкальные игры	«Займи место» русская народная мелодия	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать эмоциональность.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 34			
2 неделя	1	Восприятие музыки	«Новая кукла» муз. П. Чайковского	Развивать коммуникативные способности. Развивать наблюдательность. Развивать умение детей эмоционально отзываться на музыку, танцевать меняя движение.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 56			
		Пение	«Песенка друзей» муз. В. Герчик «Зимняя песенка» муз. В. Витлина «Снежная песенка» муз. Д. Львова-Компанейца	Развивать умение детей выразительно передавать в пении веселый характер песни. Петь согласовано, без напряжения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр 42, 55, 60 с 204, 220, 226			
					Музыкально- ритмические движения	«Марш» муз. И. Кишко Упр. «Мячики» муз. П. Чайковского «Парная пляска» чешская народная мелодия	Развивать умение двигаться в соответствии с характером музыки. Самостоятельно начинать и заканчивать ходьбу. Развивать умение детей самостоятельно находить себе свободное место в зале.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 53, 54, 57
		Игра на музыкальных инструментах	«Сел комарик на кусточек» Работа с ритмическими карточками	Соотносить игру на палочках с тектсом. Чисто интонировать интервалы.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 74			
		Музыкальные игры	«Займи место» русская народная мелодия	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать эмоциональность.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 34			
	2	Восприятие музыки	«Страшилище» муз. В. Витлина	Обратить внимание, какие эмоции вызвала у детей музыка.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник			

					каждый день» Старшая группа CD II трек 2
		Пение	«Песенка друзей» муз. В. Герчик «Зимняя песенка» муз. В. Витлина «Жил-был у бабушки серенький козлик» русская народная песня	Развивать умение петь эмоционально.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 4, 55, 60, с. 162, 220, 226
		Музыкально- ритмические движения	«Шаг и поскок» муз. Т. Ломовой Упр. «Веселые ножки» латвийская народная мелодия «Шел козел по лесу» русская народная песня	Согласовывать движения в соответствии с 2х частной формой. Выполнять движения ритмично, без напряжения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 13, 58, 59
		Игра на музыкальных инструментах	«Сел комарик на кусточек» Работа с ритмическими карточками	Соотносить игру на палочках с текстом. Чисто интонировать интервалы.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 74
		Музыкальные игры	«Ловишки» муз. Й. Гайдна	Развивать эмоциональность. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 25
3 неделя	1	Восприятие музыки	«Новая кукла» муз. П. Чайковского	Формировать эмоциональный отзыв, интерес, внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 56
		Пение	«Песенка друзей» муз. В. Герчик «Зимняя песенка» муз. В. Витлина «Снежная песенка» муз. Д. Львова-Компанейца «От носика до хвостика» муз. М. Парцхаладзе	Петь без напряжения, развивать активность слухового внимания. Формировать умение петь без музыкального сопровождения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 31, 42, 55, 60, с. 192, 204, 220, 226

pı	Музыкально- ритмические вижения	«Приставной шаг» Немецкая народная мелодия «Побегаем, попрыгаем» муз. С. Соснина «Веселый танец» еврейская народная мелодия	Развивать слух, внимание, быстроту реакции. Воспринимать легкую, подвижную музыку. Развивать фантазию.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 27, 41, 43
M	Ігра на нузыкальных нструментах	«Сел комарик на кусточек» Работа с ритмическими карточками	Соотносить игру на палочках с текстом. Чисто интонировать интервалы.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 74
	Музыкальные пгры	«Займи место» русская народная мелодия	Развивать внимание детей, быстроту реакции. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 34
	Восприятие иузыки	«Страшилище» муз. В. Витлина	Обратить внимание, какие эмоции вызвала у детей музыка. Развивать умение двигаться выразительно, пластично, предавая в движении темп, динамику, акценты.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 2
Π	Іение	«Песенка друзей» муз. В. Герчик «Зимняя песенка» муз. В. Витлина «Снежная песенка» муз. Д. Львова-Компанейц	Развивать умение начинать пение после вступления всем вместе.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 42, 55, 60, с. 204, 220, 226
pı	Музыкально- ритмические вижения	«Лендлер» муз. Л. Бетховена «Притопы» финская народная мелодия «Парная пляска» чешская народная мелодия	Развивать умение самостоятельно создавать музыкально-двигательный образ. Развивать плавность движений.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 49, 50, 57
M	Ігра на пузыкальных пиструментах	«Сел комарик под кусточек» Работа с ритмическими карточками	Соотносить игру на палочках с текстом. Чисто интонировать интервалы. Развивать умение слушать пение и игру	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая

			других детей.	группа с. 74
	Музыкальные игры	«Что нам нравится зимой?» муз. Е. Тиличеевой	Развивать эмоциональность. Развивать фантазию.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 3
4 неделя 1	Восприятие музыки	«Болезнь куклы» муз. П. Чайковского «Клоуны» муз. Дм. Кабалевского	Развивать навыки словесной характеристики произведения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 46, 51
	Пение	«Зимняя песенка» муз. В. Витлина «Снежная песенка» муз. Д. Львова-Компанейц «От носика до хвостика» муз. М. Парцхаладзе	Развивать умение петь выразительно, эмоционально.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 31, 42, 55 с. 192, 204, 220
	Музыкально- ритмические движения	«Марш» муз. И. Кишко Упр. «Мячики» муз. П. Чайковского «Парная пляска» чешская народная мелодия	Формировать правильную осанку. Развивать умение детей координировать движения рук и ног. Развивать детскую двигательную фантазию. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 53, 54, 57
	Игра на музыкальных инструментах	«Сел комарик под кусточек»	Развитие метроритмического слуха.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 74
	Музыкальные игры	«Что нам нравится зимой?» муз. Е. Тиличеевой	Развивать внимание, сноровку, быстроту реакции. Формировать доброжелательное отношение друг к другу. Создать радостную атмосферу.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 3

		2	Восприятие музыки	«Страшилище» муз. В. Витлина «Новая кукла» муз. П. Чайковского	Развивать связную речь Развивать мышление, воображение.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая
			Пение	«Песенка друзей» муз. В. Герчик «Зимняя песенка» муз. В. Витлина	Развивать внимание. Чисто интонировать мелодию, петь эмоционально.	группа CD I трек И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая
				«Снежная песенка» муз. Д. Львова-Компанейц	Развивать умение петь без музыкального сопровождения.	группа пр. 42, 55, 60, с. 204, 220, 226
			Музыкально- ритмические	«Шаг и поскок» муз. Т. Ломовой Упр. «Веселые ножки»	Согласовывать движения в соответствии с 2х частной формой.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник
			движения	латвийская народная мелодия «Ковырялочка» ливенская полька «Парная пляска» чешская народная мелодия	Выполнять движения ритмично, без напряжения.	каждый день» Старшая группа CD I трек 23, 57, 58, 59
			Игра на музыкальных инструментах	«Сел комарик под кусточек»	Развитие метроритмического слуха.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 74
			Музыкальные игры	«Чей кружок скорее соберется?» «Как под яблонькой» русская народная мелодия	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 20
Февраль	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Утренняя молитва» муз. П. Чайковского	Развивать умение детей отвечать, находить образные слова и выражения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 5
			Пение	«Про козлика» муз. Г. Струве «Песенка друзей» муз. В. Герчик «К нам гости пришли» муз. Ан. Александрова.	Обратить внимание на правильную артикуляцию звуков в словах. Развивать слуховое внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 26, 60, 68 с. 186,

				226, 236
	Музыкально- ритмические движения	«Марш» муз. Н. Богословского «Кто лучше скачет?» муз. Т. Ломовой	Развивать умение детей правильно и легко бегать, начинать и заканчивать движение с музыкой. Бег должен быть легким, полетным. Следить за осанкой детей: корпус прямой, ненапряженный.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 1, 4
	Игра на музыкальных инструментах	«По деревьям скок-скок» «Гусеница»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 90
	Музыкальные игры	«Догони меня» «Будь внимательным» датская народная мелодия	Учить детей ориентироваться в пространстве. Развивать внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 38
2	Восприятие музыки	«Детская полька» муз. А. Жилинского	Развивать эстетический вкус, речь детей, их фантазию. Формировать коммуникативные навыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 10
	Пение	«Про козлика» муз. Г. Струве «Песенка друзей» муз. В. Герчик «От носика до хвостика» муз. М. Парцхаладзе	Обратить внимание на правильную артикуляцию звуков в словах. Развивать слуховое внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 31, 60, 68 с. 192, 226, 236
	Музыкально- ритмические движения	«Побегаем» муз. К. Вебера «Спокойный шаг» муз. Т. Ломовой «Полуприседание с выставлением ноги» русская народная мелодия	Следить за осанкой детей: корпус прямой, ненапряженный. Развитие наблюдательности, памяти, быстроты реакции.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 7, 9, 13

		Игра на музыкальных инструментах	«По деревьям скок-скок» «Гусеница»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 90
		Музыкальные игры	«Будь внимательным» датская народная мелодия	Продолжать разучивать игру.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 38
2 1	неделя 1	Восприятие музыки	«Утренняя молитва» муз. П. Чайковского	Развивать умение детей отвечать, находить образные слова и выражения. Развивать эстетический вкус, речь детей, их фантазию/	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 5
		Пение	«Про козлика» муз. Г. Струве «Песенка друзей» муз. В. Герчик «К нам гости пришли» муз. Ан. Александрова «Кончается зима» Муз. Т. Попатенко	Развивать слуховое внимание. Формировать эмоциональную отзывчивость на характер музыки. Работать над чистотой интонирования.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 26, 60, 68, 72 с. 186, 226, 236, 240
		Музыкально- ритмические движения	«Марш» муз. Н. Богословского «Кто лучше скачет» муз. Т. Ломовой	Развитие наблюдательности, памяти, быстроты реакции.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 1, 4
		Игра на музыкальных инструментах	«По деревьям скок-скок» «Гусеница»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 90
		Музыкальные игры	«Чей кружок скорее соберется?» «Как под яблонькой» русская народная мелодия	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Развивать внимание.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 20

	2	Восприятие музыки	«Детская полька» муз. А. Жилинского	Формировать коммуникативные навыки. Развивать умнеие детей эмоционально отзываться на музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 10
		Пение	«Кончается зима» Муз. Т. Попатенко «Мамин праздник» Муз. Ю. Гурьева	Развивать слуховое внимание. Формировать эмоциональную отзывчивость на характер музыки. Работать над чистотой интонирования.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 72, 74 с. 240, 242
		Музыкально- ритмические движения	«Побегаем» муз. К. Вебера «Спокойный шаг» муз. Т. Ломовой «Полуприседание с выставлением ноги» русская народная мелодия	Следить за осанкой детей: корпус прямой, ненапряженный. Развитие наблюдательности, памяти, быстроты реакции.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 7, 9 13
		Игра на музыкальных инструментах	«По деревьям скок-скок» «Гусеница»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 90
		Музыкальные игры	«Будь внимательным» датская народная мелодия	Развивать внимание. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 38
3 неделя	1	Восприятие музыки	«Утренняя молитва» муз. П. Чайковского	Развивать умение детей отвечать, находить образные слова и выражения. Развивать эстетический вкус, речь детей, их фантазию Развивать связную речь.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 5
		Пение	«Кончается зима» Муз. Т. Попатенко «Мамин праздник» Муз. Ю. Гурьева «Песенка друзей» муз. В. Герчик	Развивать умение петь без напряжения, легко, естественно. Развивать умение петь согласованно, чисто интонировать мелодию песни.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 60, 68, 72, 74 с. 226, 236, 240, 242

		«Про козлика» муз. Г. Струве		
	Музыкально- ритмические движения	«Марш» муз. И. Кишко Упр. «Мячики» муз. П. Чайковского «Озорная полька» муз. Н. Вересокиной	Развивать умение детей слышать окончание музыкальной фразы. Ориентироваться в пространстве. Развивать умение выразительно двигаться в соответствии с характером музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 53, 54, CD II трек 6
	Игра на музыкальных инструментах	«По деревьям скок-скок»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 90
	Музыкальные игры	«Что нам нравится зимой?» муз. Е. Тиличеевой	Согласовывать движения с текстом, выполнять их энергично, выразительно.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 3
2	Восприятие музыки	«Детская полька» муз. А. Жилинского	Развивать внимание, память, эмоциональность.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 10
	Пение	«Кончается зима» Муз. Т. Попатенко «Мамин праздник» Муз. Ю. Гурьева «Песенка друзей» муз. В. Герчик «Про козлика» муз. Г. Струве	Развивать умение петь без напряжения, легко, естественно. Развивать умение петь согласованно, чисто интонировать мелодию песни.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 60, 68, 72, 74 с. 226, 236, 240, 242
	Музыкально- ритмические движения	«Шаг и поскок» муз. Т. Ломовой Упр. «Веселые ножки» латвийская народная мелодия «Ковырялочка» ливенская полька	Согласовывать движения в соответствии с 2х частной формой.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 23, 39, 57, 58, 59

			«Кошачий танец» рок-н-ролл		
		Игра на музыкальных инструментах	«По деревьям скок-скок» «Гусеница»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 90
		Музыкальные игры	«Займи место» русская народная мелодия	Развивать умение ориентироваться в пространстве, быстроту реакции.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 34
4 неделя	1	Восприятие музыки	«Новая кукла» муз. П. Чайковского «Страшилище» муз. В. Витлина	Развивать речь, творческое воображение.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 56, CD II трек 2
		Пение	«Кончается зима» Муз. Т. Попатенко «Мамин праздник» Муз. Ю. Гурьева «Про козлика» муз. Г. Струве	Развивать музыкальную память. Работать над артикуляцией.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр.68, 72, 74 с 236, 240, 242
		Музыкально- ритмические движения	«Марш» муз. Н. Богословского «Кто лучше скачет» муз. Т. Ломовой	Развитие наблюдательности, памяти, быстроты реакции.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 1, 4
		Игра на музыкальных инструментах	«По деревьям скок-скок» «Гусеница»	Развивать чувство ритма. Развивать детскую речь.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 90
		Музыкальные игры	«Будь внимательным» датская народная мелодия	Развивать внимание, выдержку. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая

						группа CD I трек 38
		2	Восприятие музыки	«Детская полька» муз. А. Жилинского «Утренняя молитва» муз. П. Чайковского	Развивать внимание, память, эмоциональность. Развивать умение высказываться о прослушанных пьесах.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 5, 10
			Пение	«Снежная песенка» муз. Д. Львова-Компанейца «Зимняя песенка» муз. В. Витлина «Мамин праздник» Муз. Ю. Гурьева «Про козлика» муз. Г. Струве	Продолжать формировать у детей певческие навыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 42, 55, 68, 74 с. 204, 220, 236, 242
			Музыкально- ритмические движения	«Побегаем» муз. К. Вебера «Спокойный шаг» муз. Т. Ломовой «Полуприседание с выставлением ноги» русская народная мелодия «Веселый танец» еврейская народная мелодия	Развивать умение слышать музыкальные части, фразы, начинать и заканчивать движение со «своей» музыкой.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 7, 9 13, 27
			Игра на музыкальных инструментах	«По деревьям скок-скок» «Ритмический паорвоз»	Развивать детское внимание и умения подражать.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 90
			Музыкальные игры	«Что нам нравится зимой?» муз. Е. Тиличеевой	Согласовывать движения с текстом, выполнять их энергично, выразительно.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 3
Март	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Баба-Яга» муз. П. Чайковского	Расширять и обогащать словарный запас детей. Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая

				группа CD II трек 16
	Пение	«Про козлика» муз. Г. Струве «Мамин праздник» муз. Ю. Гурьева «Кончается зима» муз. Т. Попатенко	Начинать петь одновременно, петь легким звуком, эмоционально. Развивать умение детей петь активно, эмоционально.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 68, 72, 74, с. 236, 240, 242
	Музыкально- ритмические движения	«Пружинящий шаг и бег» муз. Е. Тиличеевой «Передача платочка» муз. Т. Ломовой «Дружные тройки» «Полька» муз. И. Штрауса	Выполнять движения в соответствии с характером музыки. Развивать плавность и ритмическую четкость движений, самостоятельно менять движения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 11, 15, 17
	Игра на музыкальных инструментах	«Жуки» «Сел комарик на кусточек» - палочки, треугольник	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 105
	Музыкальные игры	«Найди себе пару» латвийская народная мелодия	Ориентироваться в пространстве. Менять движения в зависимости от изменения характера музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 19
2	Восприятие музыки	«Вальс» муз. С. Майкапара	Закрепить понятие о вальсе. Расширять и обогащать словарный запас детей.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 22
	Пение	«Про козлика» муз. Г. Струве «Динь-динь» немецкая народная песня	Развивать умение детей петь активно, эмоционально.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 68, 83, с. 236, 252
	Музыкально- ритмические движения	«Отойди-подойди» чешская народная мелодия Упражнение для рук. Шведская	Развивать плавность и ритмическую четкость движений, самостоятельно менять движения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая

		народная мелодия	Развивать умение детей выполнять	группа CD II трек 17, 18, 20
		«Дружные тройки» «Полька» муз. И. Штрауса	«Свое» танцевальное движение, не повторяя движения других.	
		My3. Pl. Hilpayca	Развивать умение ориентироваться в	
			пространстве.	
	Игра на	«Жуки»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И.
	музыкальных	«Сел комарик на кусточек» -		Новоскольцева. «Праздник
	инструментах	палочки, треугольник		каждый день» Старшая группа с. 105
	Музыкальные	«Сапожник» польская народная	Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И.
	игры	песня	Развивать быстроту реакции и	Новоскольцева. «Праздник
			сдержанность, выдержку.	каждый день» Старшая группа CD II трек 24
2 неделя 1	Восприятие	«Баба-Яга» муз. П. Чайковского	Закрепить понятие о вальсе.	И. Каплунова, И.
	музыки		Расширять и обогащать словарный	Новоскольцева. «Праздник
			запас детей.	каждый день» Старшая
			Развивать чувство ритма.	группа CD II трек 16
	Пение	«Про козлика» муз. Г. Струве	Начинать петь одновременно, петь	И. Каплунова, И.
		«Мамин праздник» муз. Ю.	легким звуком, эмоционально.	Новоскольцева. «Праздник
		Гурьева	Развивать умение детей петь активно,	каждый день» Старшая
		«Кончается зима» муз. Т. Попатенко	эмоционально. Развивать умение детей	группа пр. 31, 60, 68 72, 74, с. 192, 226, 236. 240, 242
		«Песенка друзей» муз. В. Герчик	Развивать умение детей инсценированию песен, развивать	192, 220, 230. 240, 242
		«От носика до хвостика» муз. М.	творчество.	
		Парцхаладзе	Thop rectibo.	
	Музыкально-	«Пружинящий шаг и бег» муз. Е.	Выполнять движения в соответствии с	И. Каплунова, И.
	ритмические	Тиличеевой	характером музыки.	Новоскольцева. «Праздник
	движения	«Передача платочка» муз. Т.	Развивать плавность и ритмическую	каждый день» Старшая
		Ломовой	четкость движений, самостоятельно	группа CD II трек 11, 15, 17
		«Дружные тройки» «Полька»	менять движения.	, , ,
		муз. И. Штрауса		

	Игра на	«Жуки»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И.
	музыкальных инструментах	«Сел комарик на кусточек» - палочки, треугольник		Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 105
	Музыкальные игры	«Ловишки» муз.Й. Гайдна	Согласовывать движения с музыкой. Развивать быстроту реакции и сдержанность, выдержку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 25
2	Восприятие музыки	«Вальс» муз. С. Майкапара	Закрепить понятие о вальсе. Расширять и обогащать словарный запас детей. Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 22
	Пение	«Про козлика» муз. Г. Струве «Кончается зима» муз. Т. Попатенко «Песенка друзей» муз. В. Герчик «От носика до хвостика» муз. М. Парцхаладзе	Начинать петь одновременно, петь легким звуком, эмоционально. Развивать умение детей петь активно, эмоционально. Развивать умение детей инсценированию песен, развивать творчество.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 31, 60, 68 72 с. 192, 226, 236. 240
	Музыкально- ритмические движения	«Отойди-подойди» чешская народная мелодия Упражнение для рук. Шведская народная мелодия «Дружные тройки» «Полька» муз. И. Штрауса	Развивать умение детей выполнять «Свое» танцевальное движение, не повторяя движения других. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 17, 18, 20
	Игра на музыкальных инструментах	«Жуки» «Сел комарик на кусточек» - палочки, треугольник	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 105
	Музыкальные игры	«Сапожник» польская народная песня	Развивать быстроту реакции и сдержанность, выдержку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая

					группа CD II трек 24
3 неделя	1	Восприятие музыки	«Баба-Яга» муз. П. Чайковского	Формировать умение внимательно слушать музыку, эмоционально на нее откликаться.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек16
		Пение	«Динь-динь» немецкая народная песня «Песенка друзей» муз. В. Герчик	Петь без напряжения, легким, естественным звуком. Развивать мелодический слух.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 60, 83, с. 226, 252
		Музыкально- ритмические движения	«Марш» муз. Н. Богословского «Кто лучше скачет?» муз. Т. Ломово	Развивать умение детей слышать начало и окончание музыки. Развивать воображение, реагировать на смену частей музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 1, 4
		Игра на музыкальных инструментах	«По деревьям скок-скок» «Жуки» Палочки, барабан, треугольник	Развивать внимание, чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 90, 105
		Музыкальные игры	«Сапожник» польская народная песня	Развивать эмоциональность, внимание, сноровку, быстроту реакции. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 24
	2	Восприятие музыки	«Вальс» муз. С. Майкапара	Развивать связную речь, образное мышление.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 22
		Пение	«Динь-динь» немецкая народная песня «Песенка друзей» муз. В. Герчик «Кончается зима» муз. Т. Попатенко	Петь без напряжения, легким, естественным звуком. Развивать мелодический слух. Развивать музыкальную память. Развивать певческие навыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 60, 72, 83 с. 226, 240, 252

	Музыкально- ритмические движения Игра на	«Побегаем» муз. К. Вебера «Спокойный шаг» муз. Т. Ломовой «По деревьям скок-скок»	Развивать умнеие детей слышать начало и окончание музыки. Развивать воображение, реагировать на смену частей музыки. Развивать внимание, чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 7, 13 И. Каплунова, И.
	музыкальных инструментах	«Жуки» Палочки, барабан, треугольник		Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 90, 105
	Музыкальные игры	«Займи место» русская народная мелодия	Развивать эмоциональность, внимание, сноровку, быстроту реакции. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 34
4 неделя	1 Восприятие музыки	«Утренняя молитва» муз. П. Чайковского «Детская полька» муз. А. Жилинского	Формировать умение внимательно слушать музыку, эмоционально на нее откликаться.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 5, 10
	Пение	«К нам гости пришли» муз. Ан. Александрова «От носика до хвостика» муз. М. Парцхаладзе.	Петь без напряжения, легким, естественным звуком. Развивать мелодический слух. Развивать музыкальную память. Развивать певческие навыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 26, 31, с. 186, 192
	Музыкально- ритмические движения	«Пружинящий шаг и бег» муз. Е.Тиличеевой «Шел козел по лесу» русская народная песня-игра	Развивать умнеие детей слышать начало и окончание музыки. Развивать воображение, реагировать на смену частей музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD I трек 13, CD II трек 11
	Игра на музыкальных инструментах	«По деревьям скок-скок» «Жуки» Палочки, барабан, треугольник	Развивать внимание, чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 90, 105

			Музыкальные игры	«Ловишки» муз. Й.Гайдна	Развивать эмоциональность, внимание, сноровку, быстроту реакции.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник
			p.2.		Ориентироваться в пространстве.	каждый день» Старшая группа CD I трек 25
		2	Восприятие музыки	«Баба-Яга» муз. П. Чайковского «Вальс» муз. С. Майкапара	Развивать связную речь, образное мышление.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 16, 22
			Пение	«Динь-динь» немецкая народная песня «Песенка друзей» муз. В. Герчик «Кончается зима» муз. Т. Попатенко	Петь без напряжения, легким, естественным звуком. Развивать мелодический слух. Развивать музыкальную память. Развивать певческие навыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 60, 72, 83, с. 226, 240, 252
			Музыкально- ритмические движения	«Отойди-подойди» чешская народная мелодия «Дружные тройки» «Полька» муз. И. Штрауса	Развивать умение детей слышать начало и окончание музыки. Развивать воображение, реагировать на смену частей музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 17, 18
			Игра на музыкальных инструментах	«По деревьям скок-скок» «Жуки» Палочки, барабан, треугольник	Развивать внимание, чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 90, 105
			Музыкальные игры	«Сапожник» польская народная песня	Развивать эмоциональность, внимание, сноровку, быстроту реакции. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 24
Апрель	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Игра в лошадки» муз. П. Чайковского	Развитие речи, фантазии, образного мышления.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 29
			Пение	«Скворушка» муз. Ю. Слонова «Песенка друзей» муз. В. Герчик	Привлекать к пению малоактивных детей. Развивать умение детей петь в	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая

			ансамбле, согласованно. Слышать и различать вступление,	группа пр.60, 90, с. 226, 260
			куплет и припев.	
	Музыкально- ритмические движения	«После дождя» венгерская народная мелодия «Зеркало» русская народная мелодия.	Следить за осанкой. Спину держать прямо, голову не опускать. Развивать у детей воображение, наблюдательность, умение передавать музыкально-двигательный образ,	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 26, 27
			изменять характер движения с изменением характера музыки.	
	Игра на музыкальных инструментах	«Лиса» Ритмические карточки и «Солнышки» «Гусеница»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 121
	Музыкальные игры	«Найди себе пару» латвийская народная мелодия	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Реагировать на смену звучания музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 19
2	Восприятие музыки	«Две гусеницы разговаривают» муз. Д. Жученко	Развитие речи, фантазии, образного мышления.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD шІ трек 34
	Пение	«Скворушка» муз. Ю. Слонова «Про козлика» муз. Г. Струве	Работать над четкой артикуляцией звуков в словах. Работать над чистым интонированием. Развивать музыкальную память, творческую активность и певческие навыки детей.	
	Музыкально- ритмические движения	«Три притопа» муз. Ан. Александрова «Смелый наездник» муз. Р. Шумана.	Следить за осанкой. Спину держать прямо, голову не опускать.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 32, 33

		Игра на музыкальных	«Лиса» Ритмические карточки и	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник
		инструментах	«Солнышки» «Гусеница»		каждый день» Старшая группа с. 121
		Музыкальные игры	«Сапожник» польская народная песня	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать дружеские	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая
2 неделя	1	Восприятие музыки	«Игра в лошадки» муз. П. Чайковского	взаимоотношения. Развитие речи, фантазии, образного мышления.	группа CD II трек 24 И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 29
		Пение	«Скворушка» муз. Ю. Слонова «Песенка друзей» муз. В. Герчик	Работать над чистым интонированием. Развивать музыкальную память, творческую активность и певческие навыки детей.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 60, 90, с. 226, 260
		Музыкально- ритмические движения	«После дождя» венгерская народная мелодия «Зеркало» русская народная мелодия.	Следить за осанкой. Спину держать прямо, голову не опускать. Развивать у детей воображение, наблюдательность, умение передавать музыкально-двигательный образ, изменять характер движения с изменением характера музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 26, 27
		Игра на музыкальных инструментах	«Лиса» Ритмические карточки и «Солнышки» «Гусеница»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 121
		Музыкальные игры	«Сапожник» польская народная песня	Развивать умение ориентироваться в пространстве. Воспитывать дружеские взаимоотношения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 24

	2	Восприятие	«Две гусеницы разговаривают»	Развитие речи, фантазии, образного	И. Каплунова, И.
		музыки	муз. Д. Жученко	мышления.	Новоскольцева. «Праздник
					каждый день» Старшая
		Пение	«Скворушка» муз. Ю. Слонова	Развивать музыкальную память,	группа CD шI трек 34 И. Каплунова, И.
		Пение	«Скворушка» муз. Ю. Слонова «Песенка друзей» муз. В. Герчик	Развивать музыкальную память, творческую активность и певческие	Новоскольцева. «Праздник
			«Вовин барабан» муз. В. Гер ик	навыки детей.	каждый день» Старшая
			and a second output and a	Слышать и различать вступление,	группа пр. 60, 90, 95, с. 226,
				куплет и припев.	260, 266
		Музыкально-	«Три притопа» муз. Ан.	Следить за осанкой. Спину держать	И. Каплунова, И.
		ритмические	Александрова «Смелый наездник» муз. Р.	прямо, голову не опускать.	Новоскольцева. «Праздник
		движения	«Смелый наездник» муз. Р. Шумана.		каждый день» Старшая группа CD II трек 32, 33
		Игра на	«Лиса»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И.
		музыкальных	Ритмические карточки и		Новоскольцева. «Праздник
		инструментах	«Солнышки»		каждый день» Старшая
			«Гусеница»		группа с. 121
		Музыкальные	«Кот и мыши» муз. Т. Ломовой	Развивать умение детей проявлять фантазию.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник
		игры		Воспитывать дружеские	каждый день» Старшая
				взаимоотношения.	группа CD I трек 37
3 неделя	1	Восприятие	«Игра в лошадки» муз. П.	Обогащать детей музыкальными	И. Каплунова, И.
		музыки	Чайковского	впечатлениями.	Новоскольцева. «Праздник
					каждый день» Старшая
		Пение	«Вовин барабан» муз. В. Герчик	Развивать умение детей петь	группа CD II трек 29 И. Каплунова, И.
		Пенис	«Скворушка» муз. Ю. Слонова	коллективно, подгруппами, соло, с	Новоскольцева. «Праздник
			«Динь-динь» немецкая народная	музыкальным сопровождением и без	каждый день» Старшая
			песня	него.	группа пр. 95,90, 83, с. 252,
				Работать над певческим дыханием,	260, 266
				певческими навыками.	

	Музыкально-	«Пружинящий шаг и бег» муз. Е.	Четко соотносить движения с музыкой.	И. Каплунова, И.
	ритмические	Тиличеевой	Добиваться плавных, мягких движений.	Новоскольцева. «Праздник
	движения	«Передача платочка» муз. Т.	Развивать чувство ритма.	каждый день» Старшая
		Ломовой	Ориентироваться в пространстве.	группа CD II трек 11, 15
	Игра на	«Ритмический паровоз»	Развивать детскую самостоятельность,	И. Каплунова, И.
	музыкальных	«Жучок»	доброжелательное отношение друг к	Новоскольцева. «Праздник
	инструментах	«Лиса»	другу.	каждый день» Старшая
				группа с. 105, 121,
	Музыкальные	«Горошина» муз. В. Карасевой	Развивать умение детей согласовывать	И. Каплунова, И.
	игры		свои движения с текстом песни.	Новоскольцева. «Праздник
			Выразительно передавать образы	каждый день» Старшая
			героев.	группа CD II трек 37
2	Восприятие	«Две гусеницы разговаривают»	Воспитывать у детей умение слушать	И. Каплунова, И.
	музыки	муз. Д. Жученко	музыку, высказывать свои впечатления.	Новоскольцева. «Праздник
			Развивать воображение и речь.	каждый день» Старшая
				группа CD II трек 34
	Пение	«Вовин барабан» муз. В. Герчик	Развивать слух, музыкальную память.	И. Каплунова, И.
		«Скворушка» муз. Ю. Слонова	Развивать умение передавать радостный	Новоскольцева. «Праздник
		«Динь-динь» немецкая народная	характер песни.	каждый день» Старшая
		песня	Закрепить понятия о вступлении,	группа пр. 95,90, 83, с. 252,
		_	куплете и припеве.	260, 266
	Музыкально-	«Отойди-подойди» чешская	Четко соотносить движения с музыкой.	И. Каплунова, И.
	ритмические	народная мелодия.	Добиваться плавных, мягких движений.	Новоскольцева. «Праздник
	движения	Упражнение для рук. Шведская	Развивать чувство ритма.	каждый день» Старшая
	**	народная мелодия	Ориентироваться в пространстве.	группа CD II трек 18, 20
	Игра на	«Ритмический паровоз»	Развивать детскую самостоятельность,	И. Каплунова, И.
	музыкальных	«Жучок»	доброжелательное отношение друг к	Новоскольцева. «Праздник
	инструментах	«Лиса»	другу.	каждый день» Старшая
	3.6	E D.K.	D	группа с. 105, 121,
	Музыкальные	«Горошина» муз. В. Карасевой	Развивать умение детей согласовывать	И. Каплунова, И.
	игры		свои движения с текстом песни.	Новоскольцева. «Праздник
			Выразительно передавать образы	каждый день» Старшая

				героев.	группа CD II трек 37	
4 неделя	1	Восприятие музыки	«Баба-Яга» муз. П. Чайковского «Вальс» муз. С Майкапара	Обогащать детей музыкальными впечатлениями. Воспитывать у детей умение слушать музыку, высказывать свои впечатления. Развивать воображение и речь.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 16, 22	
		Пение	«Вовин барабан» муз. В. Герчик «Скворушка» муз. Ю. Слонова «Динь-динь» немецкая народная песня	Развивать слух, музыкальную память. Развивать умение передавать радостный характер песни. Работать над певческим дыханием, певческими навыками.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 95,90, 83, с. 252, 260, 266	
		Музыкально- ритмические движения	«После дождя» венгерская народная мелодия «Зеркало» русская народная мелодия.	Следить за осанкой. Спину держать прямо, голову не опускать. Развивать у детей воображение, наблюдательность, умение передавать музыкально-двигательный образ, изменять характер движения с изменением характера музыки.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 26, 27	
			Игра на музыкальных инструментах	«Ритмический паровоз» «Жучок» «Лиса»	Развивать детскую самостоятельность, доброжелательное отношение друг к другу.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 105, 121,
		Музыкальные игры	«Найди себе пару» латвийская народная мелодия	Развивать умение детей согласовывать свои движения с текстом песни. Выразительно передавать образы героев.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 19	
	2	Восприятие музыки	«Игра в лошадки» муз. П. Чайковского «Две гусеницы разговаривают» муз. Д. Жученко	Обогащать детей музыкальными впечатлениями. Воспитывать у детей умение слушать музыку, высказывать свои впечатления.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 29, 34	

					Развивать воображение и речь.	
			Пение	«Вовин барабан» муз. В. Герчик «Скворушка» муз. Ю. Слонова «Динь-динь» немецкая народная песня	Развивать слух, музыкальную память. Развивать умение передавать радостный характер песни. Закрепить понятия о вступлении, куплете и припеве. Развивать умение детей петь коллективно, подгруппами, соло, с музыкальным сопровождением и без него.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 95,90, 83, с. 252, 260, 266
			Музыкальноритмические движения Игра на музыкальных	«Три притопа» муз. Ан. Александрова «Смелый наездник» муз. Р. Шумана. «Ритмический паровоз» «Жучок»	Следить за осанкой. Спину держать прямо, голову не опускать. Развивать детскую самостоятельность, доброжелательное отношение друг к	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 32, 33 И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник
			инструментах	«Лиса»	другу.	каждый день» Старшая группа с. 105, 121,
			Музыкальные игры	«Сапожник» польская народная песня	Развивать умение детей согласовывать свои движения с текстом песни. Выразительно передавать образы героев.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 24
Май	1 неделя	1	Восприятие музыки	«Вальс» муз. П. Чайковского	Продолжать знакомить детей с творчеством П. Чайковского.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 38
			Пение	«Я умею рисовать» муз. Л. Абелян «Динь-динь» немецкая народная песня	Развивать речь, воображение.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 83, 90, 95, 99 с.

	«Скворушка» муз. Ю. Слонова «Вовин барабан» муз. В. Герчик		252, 260, 266, 273
Музыкально- ритмические движения	«Спортивный марш» муз. В. Золотарева Упр. с обручем. Латышская народная мелодия «Веселые дети» литовская народная мелодия	Развивать умение ориентироваться в пространстве, легко бегать с предметом.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 36, 40, 41
Игра на музыкальных инструментах	«Маленькая Юлька» Работа с ритмическими карточками	Развивать чувство ритма. Развивать внимание, память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 137
Музыкальные игры	«Игра с бубнами» муз. М. Красева	Развивать умение детей использовать знакомые танцевальные движения. Развивать творчество, реакцию на сигнал.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 44
Восприятие музыки	«Утки идут на речку» муз. Д. Львова-Компанейца	Развивать фантазию, эмоциональность. Развивать умение слышать и слушать музыку.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 42
Пение	«Я умею рисовать» муз. Л. Абелян «Вовин барабан» муз. В. Герчик	Продолжать развивать умение детей петь без напряжения, естественным голосом.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 95, 99, с. 266, 273
Музыкально- ритмические движения	«Ходьба и поскоки» анг. Народная мелодия «Петушок» русская народная мелодия «Земелюшка-чернозем» русская народная песня	Во время ходьбы спину держать прямо, голову не опускать, без напряжения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 43, 45, 47

		Игра на музыкальных инструментах	«Маленькая Юлька» Работа с ритмическими карточками	Развивать чувство ритма. Развивать внимание, память.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая
		Музыкальные игры	«Игра с бубнами» муз. М. Красева	Развивать умение детей использовать знакомые танцевальные движения. Развивать творчество, реакцию на	группа с. 137 И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая
				сигнал. Ориентироваться в пространстве.	группа CD II трек 44
2 недел	я 1	Восприятие музыки	«Вальс» муз. П. Чайковского	Продолжать знакомить детей с творчеством П. Чайковского.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 38
		Пение	«Я умею рисовать» муз. Л. Абелян «Динь-динь» немецкая народная песня «Скворушка» муз. Ю. Слонова «Вовин барабан» муз. В. Герчик	Развивать речь, воображение.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 83, 90, 95, 99 с. 252, 260, 266, 273
		Музыкально- ритмические движения	«Спортивный марш» муз. В. Золотарева Упр. с обручем. Латышская народная мелодия «Веселые дети» литовская народная мелодия	Развивать умение ориентироваться в пространстве, легко бегать с предметом.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 36, 40, 41
		Игра на музыкальных инструментах	«Маленькая Юлька» Работа с ритмическими карточками	Развивать чувство ритма. Развивать внимание, память. Развитие метроритмического восприятия.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 137
		Музыкальные игры	«Горошина» муз. В. Карасевой	Развивать внимание, сноровку. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая

					группа CD II трек 37
	2	Восприятие музыки	«Утки идут на речку» муз. Д. Львова-Компанейца	Развивать фантазию, эмоциональность. Развивать умение слышать и слушать музыку. Развитие связной речи, воображения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 42
		Пение	«Я умею рисовать» муз. Л. Абелян «Вовин барабан» муз. В. Герчик «Вышли дети в сад зеленый» польская народная песня	Продолжать развивать умение детей петь без напряжения, естественным голосом.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 95, 99, 106с. 266, 273, 282
		Музыкально- ритмические движения	«Ходьба и поскоки» анг. Народная мелодия «Петушок» русская народная мелодия «Земелюшка-чернозем» русская народная песня	Во время ходьбы спину держать прямо, голову не опускать, без напряжения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 43, 45, 47
		Игра на музыкальных инструментах	«Маленькая Юлька» Работа с ритмическими карточками	Развивать чувство ритма. Развивать внимание, память. Развитие метроритмического восприятия.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 137
		Музыкальные игры	«Перепелка» чешская народная песня	Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 48
3 неделя	1	Восприятие музыки	«Вальс» муз. П. Чайковского	Продолжать знакомить детей с творчеством П. Чайковского. Развивать танцевально-двигательную фантазию детей.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 38
		Пение	«Я умею рисовать» муз. Л. Абелян «Вовин барабан» муз. В. Герчик «Вышли дети в сад зеленый»	Продолжать развивать умение детей петь без напряжения, естественным голосом. Работать над формированием певческих	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая

		польская народная песня	навыков правильного дыхания, четкой артикуляцией.	273, 282
	Музыкально- ритмические движения	«После дождя» венгерская народная мелодия «Зеркало» «Ой, хмель мой, хмель» русская народная мелодия	Развивать умение детей правильно выполнять плясовые движения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 26, 27
	Игра на музыкальных инструментах	«Маленькая Юлька» Работа с ритмическими карточками	Развивать чувство ритма. Развивать внимание, память. Развитие метроритмического восприятия.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 137
	Музыкальные игры	«Игра с бубнами» муз. М. Красева	Развивать умение детей использовать знакомые танцевальные движения. Развивать творчество, реакцию на сигнал. Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 44
2	Восприятие музыки	«Утки идут на речку» муз. Д. Львова-Компанейца	Развивать фантазию, эмоциональность. Развивать умение слышать и слушать музыку. Развитие связной речи, воображения.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 42
	Пение	«Я умею рисовать» муз. Л. Абелян «Вовин барабан» муз. В. Герчик «Вышли дети в сад зеленый» польская народная песня	Продолжать развивать умение детей петь без напряжения, естественным голосом. Работать над формированием певческих навыков правильного дыхания, четкой артикуляцией. Развивать умение детей петь слаженно, слышать и слушать других детей.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 95, 99, 106с. 266, 273, 282
	Музыкально- ритмические движения	«Три притопа» муз. Ан. Александрова «Смелый наездник» муз. Р.	Ориентироваться в пространстве, «держать направление», менять направление.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая

			Шумана	Совершенствовать движения, развивать чёткость и ловкость в выполнении прямого галопа.	группа CD II трек 32, 33
		Игра на музыкальных инструментах	«Маленькая Юлька» Работа с ритмическими карточками	Развивать чувство ритма. Развивать внимание, память. Развитие метроритмического восприятия.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 137
		Музыкальные игры	«Перепелка» чешская народная песня	Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 48
4 неде	ія 1	Восприятие музыки	«Игра в лошадки» муз. П. Чайковского «Две гусеницы разговаривают» муз. Д. Жученко	Развивать воображение. Развивать пластику, речь.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 29, 34
		Пение	«Я умею рисовать» муз. Л. Абелян «Вышли дети в садик» польская народная песня	Развивать мелодический слух. Развивать умение детей петь легко.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа пр. 99, 106 с. 273, 282
		Музыкально- ритмические движения	«Спортивный марш» муз. В. Золотарева Упр. с обручем. Латышская народная мелодия «Веселые дети» литовская народная мелодия	Развивать умение ориентироваться в пространстве, легко бегать с предметом.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа CD II трек 36, 40, 41
		Игра на музыкальных инструментах	«Маленькая Юлька» Работа с ритмическими карточками	Развивать чувство ритма. Развивать внимание, память. Развитие метроритмического восприятия.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая группа с. 137
		Музыкальные игры	«Ловишки» муз. Й. Гайдна	Ориентироваться в пространстве. Развивать быстроту реакции.	И. Каплунова, И. Новоскольцева. «Праздник каждый день» Старшая

					группа CD I трек 25
	2	Восприятие	«Утки идут на речку» муз. Д.	Развивать фантазию, эмоциональность.	И. Каплунова, И.
		музыки	Львова-Компанейца	Развивать умение слышать и слушать	Новоскольцева. «Праздник
			«Вальс» муз. П. Чайковского	музыку.	каждый день» Старшая
			-	Развитие связной речи, воображения.	группа CD II трек 38, 42
		Пение	«Я умею рисовать» муз. Л.	Развивать речь, воображение.	И. Каплунова, И.
			Абелян	Развивать голосовой аппарат.	Новоскольцева. «Праздник
			«Динь-динь» немецкая народная		каждый день» Старшая
			песня		группа пр. 83, 90, 95, 99 с.
			«Скворушка» муз. Ю. Слонова		252, 260, 266, 273
			«Вовин барабан» муз. В. Герчик		
		Музыкально-	«Ходьба и поскоки» анг.	Во время ходьбы спину держать прямо,	И. Каплунова, И.
		ритмические	Народная мелодия	голову не опускать, без напряжения.	Новоскольцева. «Праздник
		движения	«Петушок» русская народная		каждый день» Старшая
			мелодия		группа CD II трек 43, 45, 47
			«Земелюшка-чернозем» русская		
			народная песня		
		Игра на	«Маленькая Юлька»	Развивать чувство ритма.	И. Каплунова, И.
		музыкальных	Работа с ритмическими	Развивать внимание, память.	Новоскольцева. «Праздник
		инструментах	карточками	Развитие метроритмического	каждый день» Старшая
				восприятия.	группа с. 137
		Музыкальные	«Кот и мыши» муз. Т. Ломовой.	Ориентироваться в пространстве.	И. Каплунова, И.
		игры		Развивать быстроту реакции.	Новоскольцева. «Праздник
					каждый день» Старшая
					группа CD I трек 37

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды музыкального зала

Важнейшим условием реализации рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Важнейшие образовательные ориентиры:

- > обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- > развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Важную роль в решении задач по музыкальному воспитанию играют музыкальные инструменты, технические средства обучения, наглядный иллюстративный материал, дидактические пособия, фонотека.

Весь необходимый наглядно-методический материал подобран согласно требованиям, Сан ПиНа и возрастным особенностям дошкольников.

В музыкальном зале имеется следующее оборудование:

Технические средства обучения:

- Музыкальный центр
- > Компьютер
- > МФУ

Наглядный материал:

- У Иллюстрации (времена года, музыкальные инструменты, музыкальная мозаика,)
- Портреты композиторов
- > Театр кукол бибабо
- Маски
- > Театральные костюмы

Музыкальные инструменты:

- Бубны
- Гармошка
- Гитара
- Аккордеон
- Колокольчики
- Погремушки
- Деревянные ложки
- Барабаны
- > Треугольники
- > Маракасы
- Деревянные палочки

В ходе работы с детьми по развитию музыкально-ритмических способностей применяется следующее оборудование:

 Оборудование, способствующее развитию мелкой моторики пальцев рук: султанчики, платочки, шарфики, ленты, флажки, цветы, осенние листочки;

- ▶ Оборудование, необходимое для развития у детей внимания, ориентировки в зале: обручи, мячи, игрушки, кегли;
- ▶ Предметы для развития координации движений, выразительности движений, освоения танцевальных элементов: платочки, мячи, цветы, султанчики, погремушки, колокольчики, бубны, обручи.

Для развития чувства ритма, выразительности движений большую роль оказывают аудиозаписи с упражнениями, музыкальными подвижными играми, танцами, хороводами, гимнастикой. Систематическое обновление и приобретение оборудования способствует хорошему усвоению материала и общему гармоничному развитию ребенка.

3.2. Календарное планирование досуговой деятельности

№ групп Месяп	Старшая группа № 8
Сентябрь	День знаний
Октябрь	Праздник осени «Осенняя ярмарка»
Ноябрь	«Мамины помощники»
Декабрь	«Новогодний карнавал»
Январь	«Рождественские колядки»
Февраль	23 февраля «Будем в армии служить»
Март	Проводы зимы.
	8 марта – праздник мам и бабушек
Апрель	Праздник смеха и шуток
	Веснянка
Май	День победы
	Путешествие на далекую планету

3.3. Работа с родителями

Месяц	Форма работы. Тема.			
Сентябрь	Индивидуальные беседы по результатам диагностики музыкального развития			
	детей.			
Октябрь	Консультация: «Организация детского праздника в семейном кругу»			
Ноябрь	«Охрана детского голоса-забота каждого взрослого»			
	Помощь родителей в изготовлении костюмов, атрибутов к новогоднему			
	празднику.			
Декабрь	«Новогодние песни»			
	Советы на стенде: «Правила поведения родителей на детских утренниках»			
Январь	Информационный стенд: «В гости к музыке»			
Февраль	Беседа с родителями об организации Дня рождения ребенка дома			
Март	Информация на ширме: «Приглашение родителей на занятия вокального кружка			
_	«Звонкие голоса»			
Апрель	Индивидуальные беседы: «Условия для музыкального развития ребенка в семье»			
Май	Индивидуальные беседы по результатам диагностики музыкального развития			
	детей.			

4. Литература

- 1. И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Ладушки» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Издательство «Композитор»
- 2. И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Ладушки» «Праздник каждый день, программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста» старшая группа
- 3. И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Ладушки»
- 4. И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Ладушки»
- 5. И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Ладушки»
- 6. Каплунова И., Новоскольцева И. «Этот удивительный ритм» изд. «Композитор» Санкт – Петербург 2007г